

**Семинар – практикум для
воспитателей
«Моделирование как средство
развития связной речи»**

Актуальность наглядного моделирования

1. Вызывать интерес к НОД и решить проблему быстрой утомляемости и потери интереса.
2. Облегчать и ускорять процесс запоминания и усвоения материала.
3. Видеть главное, систематизировать полученные знания.

Основоположники:

Д. Б. Эльконин

Л. А. Венгер

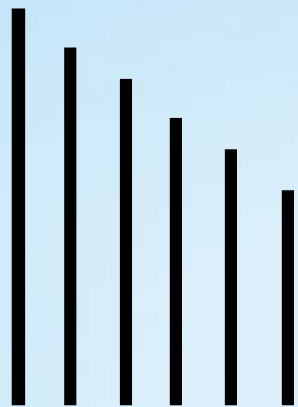
Н. А. Ветлугина

Н. Н. Поддьяков

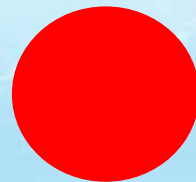
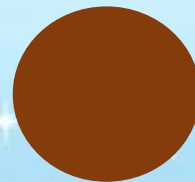
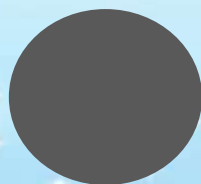
Моделирование — наглядно — практический метод обучения.

Цель - развивать мышление ребенка с помощью специальных схем, моделей, которые в наглядной и доступной для него форме воспроизводят скрытые свойства и связи того или иного объекта.

Пересказ Сказка «Репка»



Сказка «Заюшкина избушка»



Составление описательного рассказа:

1. Родовидовое понятие.
2. Величина.
3. Цвет.
4. Форма.
5. Детали.
6. Качество поверхности.
7. Материал.
8. Использование.



Алгоритм "Игрушки"



Что это?



Цвет



Форма Размер



Материал



Детали



Какая на ощупь?



ABC
1 2 3
 $2 \times 2 = 4$
Как играть?



Расскажи-ка



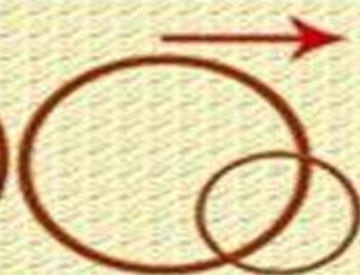
Что это?



Вид посуды



Цвет



Размер



Материал



Детали



Применение



Составление творческих рассказов

Символы — заместители:

1. Предметные картинки
2. Силуэтные изображения.
3. Геометрические фигуры.

Последовательность при составлении творческого рассказа:

1. Придумать ситуацию.
2. Придумать пространственное оформление модели.
3. Замена персонажа на силуэтное изображение.
4. Составление рассказа или сказки по модели.
5. Выбор темы и героев рассказа.

Задачи моделирования:

- добывать информацию, проводить исследование, делать сравнения, составлять четкий внутренний план умственных действий, речевого высказывания;
- формулировать и высказывать суждения, делать умозаключения;
- применение наглядного моделирования оказывает положительное влияние на развитие не только речевых процессов, но и неречевых: внимания, памяти, мышления.

Мнемотехника в переводе с греческого – «искусство запоминания».

Структура мнемотехники:

1. Мнемоквадраты (младший возраст).
2. Мнемодорожки (средний возраст).
3. Мнемотаблицы (старший возраст).

*блоками-
квадратами
(Глухов В.П.)*

*схемой
составления
рассказа
(Ефименкова
Е.Н.)*

*сенсорно -
графическими
схемами
(Воробьёва В.К.)*

*предметно-
схематическими
моделями
(Ткаченко Т.А.)*

*Коллажем
(Большева Т.В.)*

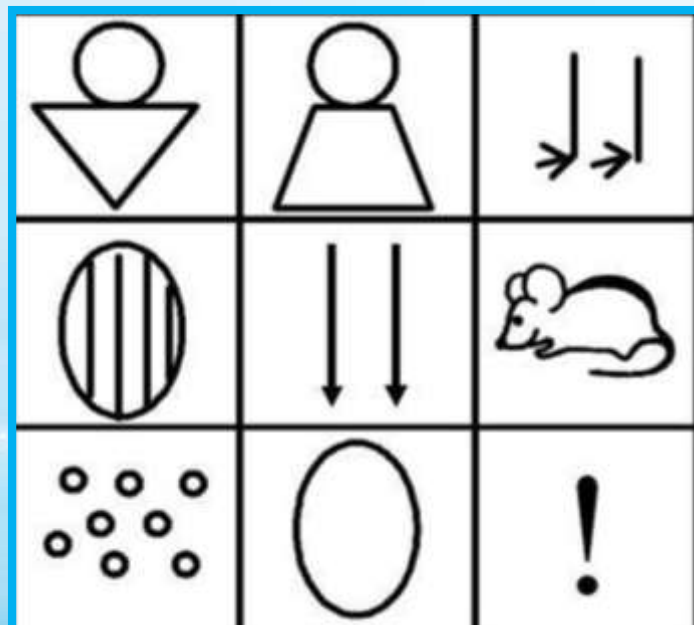
Мнемоквадраты



Мнемодорожки



Мнемотаблицы

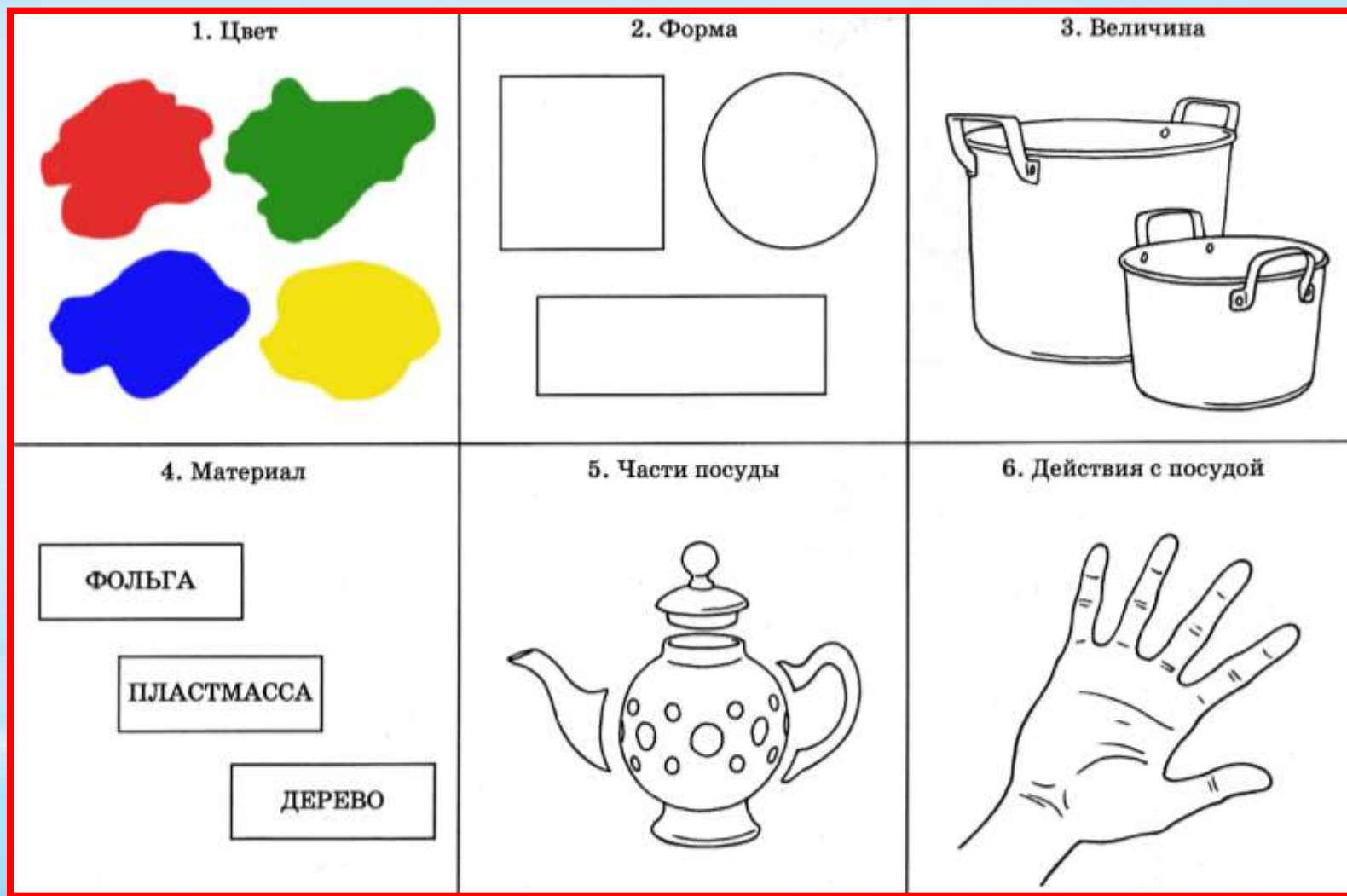


Коллаж



Предметно – схематические модели

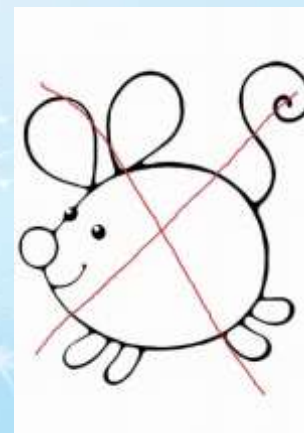
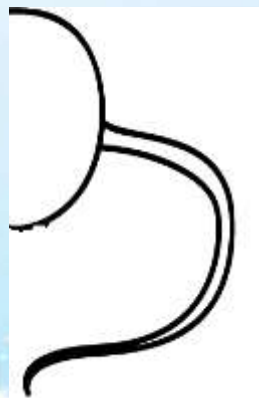
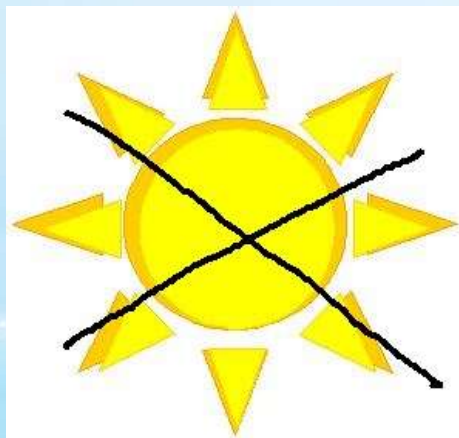
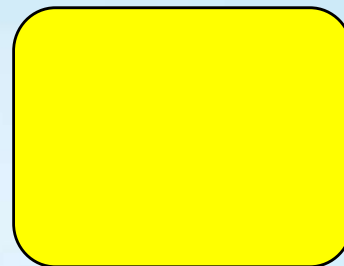
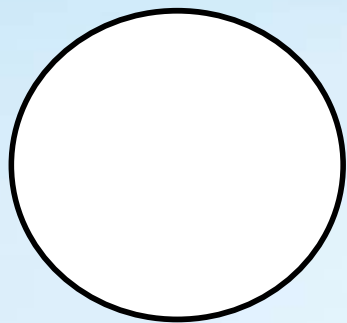
Т.А. Ткаченко



Заучивание стихотворений



Отгадывание загадок



Мнемоквадраты «Расскажи сказку»



Коллаж «Узнай сказку»

