**Тематическое разнообразие лирики А.С.Пушкина**

Урок литературы в 6 классе

**Автор - Зубарева Е.В.,** учитель русского языка и литературы

МБОУ СОШ №4 пгт Афипского МО Северский район Краснодарского края

Цели:

1. Определить с основные темы и мотивы лирики Пушкина
2. Познакомить с произведениями А.С.Пушкина различной тематики, вызвать интерес к личности и творчеству поэта;
3. Развивать творческую активность.
4. Эмоционально настроить учащихся на изучение творчества поэта.

Задачи:

*1. Образовательные:*

-Познакомить с тематическим разнообразием творчества великого русского поэта;

-Вызывать интерес к русской литературе;

-Развивать навыки выразительного чтения;

-Развивать устную речь;

*2. Формирование общеучебных умений и навыков:*

*учебно-интеллектуальные:*
- Уметь анализировать, сравнивать и классифицировать материал;

- Уметь пользоваться исследовательскими умениями (постановка задачи, выбор метода решения, поиск примеров).

*учебно-информационные:*- Уметь вести записи

- Уметь планировать свою работу;
- Уметь вникать в смысл учебной задачи;

- Уметь осуществлять самоанализ учебной деятельности.

*3. Воспитательные:*

- Осуществлять нравственное воспитание, обращая внимание на содержание стихов А.С. Пушкина;

- Включить всех в общеобразовательный процесс, сделав каждого активным участником урока;

- Формировать умение преодолевать трудности

- Развивать интеллектуальные способности.

Оборудование:

1. Интернет

2. На каждом столе распечатанные стихи А.С.Пушкина: "Телега жизни", "Туча", "И.И.Пущину", "Клеветникам России", "Во глубине сибирских руд", "Дар напрасный, дар случайный", " Я вас любил...", "К\*\*\*", "Я памятник себе воздвиг нерукотворный", "К Чаадаеву", "Зимний вечер", "Пророк" *(перечень стихотворений можно варьировать по усмотрению учителя)*

3. Аудиозапись песен на стихи А.С.Пушкина

**Ход урока**

**1. Оргмомент. Мотивация.**

Просмотр мультфильма "У лукоморья дуб зелёный" (онлайн)

**2. Основная часть урока.**

**Учитель:**

Люблю я Пушкина творенья,

И это вовсе не секрет.

Его поэм, стихотворений

Прекрасней не было и нет!

С мальства его читаем сказки,

В них жар души, природы краски

Добро цветет в них, злоба чахнет

В них русский дух ,

В них Русью пахнет!

За Пушкина Руси спасибо

От имени всего народа!

Ведь мы его стихи читаем

Как он писал - без перевода.

Как он писал - без перевода!

 Ребята, как вы думаете, о чём мы будем говорить на нашем уроке? *(Ответы учащихся)*

 Совершенно верно, речь пойдёт о творчестве А.С.Пушкина - самого известного русского поэта, чьим творчеством восхищаются ценители литературы во всём мире. Главный вопрос, на который нам предстоит сегодня ответить: о чём писал великий поэт, какие вопросы его волновали?

Откройте тетради, запишите число, тему урока: "Тематическое разнообразие лирики А.С.Пушкина".

 В начале нашего разговора давайте дадим определение лирике. Как вы понимаете, что это такое? *(Ответы учащихся)*

 Запишем определение в тетради:

**Лирика** - один из основных родов литературы, отражающий жизнь при помощи изображения отдельных  (единичных) состояний, мыслей, чувств, впечатлений и переживаний человека. Чувства, переживания не описываются, а выражаются. Характерные особенности лирики - стихотворная форма, ритмичность, отсутствие фабулы, небольшой размер, ясное отражение переживаний лирического героя. Самый субъективный род литературы.

**Учитель:** Как вы думаете, ребята, почему сегодняшний урок я начала с воспоминаний о сказках А.С.Пушкина? *( Примерные ответы учащихся: потому что в сказках всегда поднимаются очень важные проблемы - противостояние добра и зла, истинность жизненных ценностей, настоящая и показная красота и т.д.)*

Правильно. А давайте определим темы, которые раскрыты в пушкинских сказках:

- "Сказка о рыбаке и рыбке" - *(Примерные ответы учащихся: о добре и зле, о жадности, о слабости...)*

- "Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях" - *(Примерные ответы учащихся: о добре и зле, о зависти, о верности, о настоящей любви...)*

- "Сказка о попе и работнике его Балде" - *(Ответы учащихся...)*

- "Сказка о царе Салтане" - *(Ответы учащихся...)*

- "Сказа о золотом петушке" - *(Ответы учащихся...)*

**Учитель:** Какой вывод можно сделать из всего сказанного? *(Примерные ответы учащихся: в сказках А.С.Пушкин пытался изложить основы нравственности, учил различать добро и зло, учил ценить прекрасное.)*

**Учитель:** Но мы знаем, что перу Пушкина принадлежат не только сказки, но и серьёзные произведения для читателей всех возрастов. Сегодня обратимся к его стихотворениям.

У вас на столах листы с распечатанными стихотворениями А.С.Пушкина. Давайте прочтём их. *(Выразительное чтение с листа; возможно чтение наизусть заранее подготовленными учащимися)*

**Учитель:** Как вы считаете, ребята, о чём эти стихотворения? *(Ответы учащихся...)*

 Молодцы, вы верно определили темы большинства стихотворений.

 А теперь определим, что такое тема, а что такое основная мысль(идея) произведения*.(определения записываются в тетрадь)*

**Тема -** это то, о чём(о ком) говорится в произведении.

**Основная мысль** - вывод, жизненный урок, идея, ради которой создавался текст. Основная мысль передаёт авторскую позицию.

 В лирике А.С.Пушкина литературоведы выделяют следующие тематические направления(я назову, а вы запишите в тетрадях):

***1. Гражданская лирика*** - это жанр, в котором поэты описывают свои переживания, рассуждения, мысли, на такие темы, как патриотизм, Родина и ее судьба, государство и гражданский долг. В **гражданской лирике** не так уж важен художественный размах, сколько важен смысл стиха, общественное дело или событие, которое привело к его написанию. Именно поэтому многие **гражданские поэты** становились защитниками народа, выражая в своих стихах его дух и стремления.

***2. Патриотическая лирика*** - разновидность гражданской лирики, это призыв к беззаветной преданности своей Родине, бескорыстному служению её и безграничной любви.

***3. Любовная лирика*** - это стихотворения, посвящённые прекрасному чувству любви, тем эмоциям, которые связаны с влюблённостью.

***4. Тема дружбы*** - произведения, посвящённые юности, студенчеству, друзьям.

***5. Тема поэта и поэзии*** - стихотворения, посвящённые размышлениям о роли поэта не только в искусстве, но и в жизни общества.

***6. Темы Родины и природы*** - в этих произведениях показана Россия во всей её красоте и величии с точки зрения её природного богатства. Но не скрыты от глаз поэта горести и беды родной земли.

***7. Философская лирика*** - это размышления о смысле жизни, попытка найти ответ на вопрос: "Для чего живёт человек?".

Я предлагаю вам выполнить небольшую аналитическую работу. Ещё раз перечитайте стихотворения и заполните таблицу:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое направление** | **Пример стихотворения(название)** | **Основная мысль стихотворения** |
| Гражданская лирика |  |  |
| Патриотическая лирика |  |  |
| Любовная лирика |  |  |
| Тема дружбы |  |  |
| Тема поэта и поэзии |  |  |
| Темы Родины и природы |  |  |
| Философская лирика |  |  |

**Учитель:** Давайте проверим, что у вас получилось.

-Объясните, как и почему вы распределили предложенные вам произведения. -Какая мысль в стихотворении помогла вам определить его тематическую принадлежность.

-Всегда ли однозначно тематическое определение произведения?

-Чем отличается гражданская лирика от патриотической?*(учащиеся зачитывают варианты ответов. При необходимости проводится исправление, обсуждение)*

***Примерное заполнение таблицы:***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тематическое направление** | **Пример стихотворения(название)** | **Основная мысль стихотворения** |
| Гражданская лирика | К Чаадаеву | *Лирический герой готов жертвовать собой во имя Отчизны.* |
| Патриотическая лирика | Клеветникам России |  |
| Любовная лирика | На холмах Грузии | *сердце не любить не может* |
| "Я вас любил..." | *несмотря на безответное чувство, герой желает своей возлюбленной огромной любви.* |
| К\*\*\* | *жизнь бессмысленна без любви.* |
| Тема дружбы | Пущину;  |  |
| "Во глубине сибирских руд..." | *поэт поддерживает друзей в трудную минуту, не отворачивается от них.* |
| Тема поэта и поэзии | «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» ;  | *величие и влияние истинного поэта перейдет границы страны и эпохи. Пушкин понял, что что для поэта 2 пути: путь служения толпе и путь служение истине. Каждое слово поэт подтверждает поступками, творчеством, даже самой жизнью.* |
| Пророк | *Нужна высокая цель, идея, во имя которой поэт творит* |
| Темы Родины и природы | Зимний вечер  |  |
| Философская лирика | Телега жизни; "Дар напрасный, дар случайный" |  |

-А какое тематическое направление ближе всего каждому из вас? *(Ответы учащихся)*

- Как вы думаете, ребята, стихи Пушкина пользуются сегодня популярностью? *(Ответы учащихся).*

- А в чём, по-вашему, кроется причина этой популярности? *(Примерные ответы учащихся: потому что в его стихах говорится о таких темах, которые волнуют людей и сегодня)*

**Учитель:** Действительно, сегодня мы смело можем сказать, что поэзия А.С.Пушкина остаётся популярной и в наши дни. Популярность эта подтверждается тем, что многие его стихи положены на музыку и песни эти мы слушаем с большим удовольствием. Давайте и мы послушаем одну из них *(звучит запись песни на стихи Пушкина).*

**3. Заключительный этап урока**

**Учитель:** Ну вот и подходит к концу наш урок. Давайте подведём итог.

-Какую тему разобрали мы на сегодняшнем уроке?

-Что из изученного ранее вспомнили вы на сегодняшнем уроке?

-Что нового вы сегодня узнали?

-Что понравилось вам больше всего?

-Что захотелось вам узнать после сегодняшнего урока?

Спасибо вам за активную работу на уроке. Наградой за вашу работу станут оценки***(объявление оценок).***

**Домашнее задание:**

-познакомиться с лицейскими годами А.С.Пушкина на стр. 116-119;

-выучить наизусть понравившееся стихотворение А.С.Пушкина;

-дополнить таблицу 2-3 самостоятельно найденными примерами.