Государственное общеобразовательное учреждение Республики Коми

«Специальная (коррекционная) школа №43 » г. Инты

**Тема «Н.М. Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня»**

 **(урок чтения и развития речи , 9 класс)**

Провела: Химич Людмила Григорьевна

учитель русского языка и чтения

Г ОУ РК «Специальная (коррекционная)

школа № 43» г. Инты

Тема урока: «Н М..Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня».

Цель: : знакомство обучающихся со стихотворением Н.М. Рубцова «Зимняя песня».

Задачи:

Образовательная: отрабатывать выразительное осознанное чтение, чёткую дикцию; обучать анализу образных средств языка; умение заучивать стихотворение наизусть.

Коррекционная: формировать интерес к поэзии; развивать речь, умение чтеца; коррекция внимания, памяти.

Воспитательная; чувствовать настроение поэта; воспитывать умение видеть прекрасное в окружающем нас мире; воспитывать любовь к родной природе.

Место проведения: класс.

Продолжительность занятия: 40 минут.

Материально – техническое обеспечение занятия:

Методическое и дидактическое обеспечение: учебник чтения 9 класса, цветные иллюстрации к стихотворению, словарные слова, карточки для самостоятельной работы для анализа стихотворения, запись музыкального исполнения «Зимняя песня» Алексея Маркина и Игоря Ширкова (ноутбук), листки самооценки.

Тип урока: комбинированный

Ход урока:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы урока | Деятельность учителя | Деятельность обучающихся |
| I.Организационный момент.Цель: подготовка обучающихся к работе на уроке. | Представление гостей.Проверка готовности к уроку.Настрой обучающихся на работу, организация внимания.Методика Люшера. | Рапорт дежурного определение отсутствующих.Определяют настроение. |
| II. Проверка домашнего заданияЦель: установить правильность и осознанность выполнения домашнего задания; мотивировать и мобилизировать силы и способности обучающихся, стимулировать их к успеху.Метод организации работы обучающихся:репродуктивный (воспроизведение и применение информации). | На прошлом уроке мы слушали стихотворение Н.Рубцова «Русский огонёк», анализировали его, учились выразительно читать. Помним, что читать надо, соблюдя знаки препинания, голосом выделяя некоторые значимые слова, дикция должна быть чёткая.Читаем по ролям.Оценка выразительного чтения. | Обучающиеся читают стихотворение по ролям.Отметка обучающимися выразительного чтения. (*листок самооценки)* |
| III. Постановка цели и задачи. Мотивация учебной деятельности.Цель: организовать познавательную деятельность обучающихся; привлечь внимание и вызвать интерес к изучению новой темы.Метод проблемного изложения;частично – поисковый метод. | -Сегодня мы продолжаем знакомиться с творчеством Н.М. Рубцова. Предлагаю определить название стихотворения, выполнив два задания:1.К перечисленным предметам одежды подберите прилагательное, определяющее, какая это одежда (по сезону)ШУБА, ШАПКА, ВАРЕЖКИ;(Зимняя)2. Отгадайте слово - это имя существительное:Её поют соловьи, артисты:(песня)Надо определить задачи этого урока.Сейчас из предложенных задач вам надо выбрать те, которые подходят к теме урока:- научиться красиво петь;- отрабатывать выразительное осознанное чтение, чёткую дикцию;- научиться писать стихотворение;- анализировать образные средства языка; заучивать стихотворение наизусть.- воспитывать умение видеть прекрасное в окружающем нас мире, чувствовать настроение поэта; воспитывать любовь к родной природе.- научиться рисовать зимнюю ночь. | Обучающиеся подбирают слова и называют стихотворение «Зимняя песня*(оценка своей деятельности.)*Выбирают из предложенных задач, те, которые относятся к темеданного урока. (*оценка своей деятельности)* |
| IV. Актуализация знаний.Цель: формировать понимание обучающимися значимости изучаемого материала.Метод: репродуктивный  | Давайте ещё раз вспомним некоторые моменты из биографии поэта. - Где родился Н. Рубцов?-Какой была его жизнь?-Глядя на его портрет, скажите, каким человеком он был?- О чём писал стихи? | Отвечают на вопросы*(оценка своего ответа в листке)* |
| V.Первичное усвоение новых знаний.Цель: дать обучающимся конкретное представление об изучаемом материале.Методы: словесные и наглядные | В стихотворении вам встретятся слова, которые сейчас не часто употребляются в речи. ПОЛЫНЬЯ - незамёрзшее или растаявшее место на поверхности реки или другого водоёма. (демонстрация изображения полыньи)Внимательно послушайте стихотворение.Первичное чтение стихотворения учителем. Это стихотворение живёт не только в форме стихотворения, но и песни. Самая известная версия написана композитором Александром Лобзовым, автором цикла романсов на стихи Рубцова.- Просмотрите иллюстрации к стихотворению.А теперь прослушайте романс «Зимняя песня» (звучит запись песни в исполнение А. Маркина  под гитару) | Обучающиеся слушают чтение стихотворения учителем и следят по учебнику. Рассматривают иллюстрацииСлушают запись. |
| VI.Первичная проверка понимания.Цель: закрепить знания и умения, учить применять знания в сходной ситуации.Метод:объяснительно –иллюстративный.ФизминуткаЗвучит космическая музыка. | - Поднимите руки, кто понял, о чём это стихотворение?- Кто внимательно слушал: в какое время года Рубцов посетил родную деревню, и в какое время суток?- Прочитайте стихотворение про себя. Обратите внимание на непонятные слова.- Словарная работа:- прочитайте вторую строчку первого столбика:Ты мне тоску не пророчь!- Как вы понимаете следующие слова: «тоска» «мгла»; «луг»?Найдите в словаре и прочитайте значение этих слов. Есть ли в тексте стихотворения слово, близкое по значению слову «тоска»?- Как вы понимаете слова: «пророчь»;- «заметеленная»«глохнет покинутый»?Хорошо! Молодцы!(слова и их значение закрепляется на магнитной доске) Работа над выразительным чтением.Какие правила выразительного чтения вы знаете? Беседа по содержанию:-Что говорит поэт о своей жизни?-Что позволяет ему забыть эти трудности?Видел поэт красоту вокруг себя и умел передать её обыкновенными словами, но так красиво!Закрыть глаза, слушая музыку, представьте, что вас наполняет, нежность, спокойствие, радость. Расслабьтесь. Отдохните.Молодцы! Работаем дальше. | Ответы обучающихся.Читают стихотворение про себя.Находят в словаре значение слов и зачитывают, что: «тоска» - это душевная тревога, уныние, скука, грусть, близкое по значению слово «печали»,«мгла»- темнота;«луг»- участок, покрытый травянистой растительностью; Объясняют значение слов и словосочетанийпо аналогии: «пророчь» – не предсказывай. «заметеленная» - «заснеженная»;«затихает брошенный».(*оценка в листе самооценки*)Ответы обучающихся:-Читать, вдумываясь в то, что читаешь.-Выделять голосом отдельные слова.- Останавливаться на точках.Повторное выразительное чтение.Отвечают на вопросы.Выполняют упражнение. |
| VII.Первичное закреплениеЦель: установить соответствие между поставленной целью и результатом урока. Метод: Работа с книгой. | Возвращаемся к творчеству Н.М. Рубцова, уроженца Вологодчины. Работа с текстом.Автор использует в своём стихотворении повторы, первый столбик повторяется в конце, придавая стихотворению своеобразную окантовку или, как в песне, припев. Он обращается к невидимому другу, ведёт с ним диалог.Сейчас мы с вами выделим определения, которыми пользуется автор для создания образов плохого и хорошего в жизни.На карточках вам даны слова, подберите к ним определения из стихотворения: Трудности и печали:Пути (какие?)Мгла (какая?)Луг (какой?)Надежды (какие?)Радость и вера в светлое будущее:Звёзды (какие?)Ночь (какая?)Девушка (какая?)Огни (какие?)- Скажите, что значат для вас огни в окне вашей квартиры, когда вы возвращаетесь из школы домой?- А что значат для поэта непогашенные огни в доме? Своё стихотворение Н.М. Рубцов посвятил деревне, в которой прошло его детство. Это его малая Родина. У каждого человека есть два понятия о Родине.Малая Родина - это место, где человек провёл большую часть своей жизни, вторая Родина - это наша страна – Россия.Всё, что связано с малой Родиной, сохраняется в памяти всю жизнь. Из таких вот, маленьких, милых сердцу уголков, состоит наша огромная Родина, которую мы должны беречь, крепить. А вы должны хорошо учиться, чтобы быть достойной сменой своих родителей и учителей.А теперь прослушайте ещё запись песни, в исполнении Игоря Ширкова (под гармошку).Заучивание стихотворения наизусть. | Подбирают определения и зачитывают.Отвечают на вопросы.(*внесение оценки в листок самооценки*)Слушают учителя.Слушают запись, высказываются, какая песня больше понравилась. Заучивают стихотворение, используя приём повторение строчек несколько раз. |
| VIII.Подведение итогов. Рефлексия.Домашнее задание.Цель: сделать вывод и подвести итог, как работали на уроке, выставить отметки, выяснить, что нового узнали.Метод: объяснение. | Чем занимались на уроке?Из данных слов: **интересно, успешно, замечательно, внимательно, не занимательно,** составьте стихотворение, используя те слова, которые позволяют понять ваше отношение к уроку.Мы слушали тему\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Урок прошёл\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Усвоили всё мы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Было нам всем\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Выставление отметок с комментарием.Домашнее задание: выучить стихотворение наизусть.Спасибо за урок! | Отвечают: слушали стихотворение;объясняли значение слов; анализировали стихотворение;заучивали наизусть.Выполняют задание. Зачитывают ответы.Анализ листков самооценки, выставление отметок в дневник.Записывают домашнее задание. |