**Программа логопедического сопровождения учащихся начальных классов**

**Письмо**

**Учитель-логопед: Ващенко Н.И.**

2015г

**Оглавление**

1. Пояснительная записка………………………………………………………...3

2. Характеристика первого этапа коррекционно-педагогической работы «Предупреждение нарушения письма»…………………………………………5

3. Характеристика второго этапа коррекционно-педагогической работы «Коррекция нарушения письма»………………………………………………6

4. Планируемые результаты и система оценки результатов…...………………7

5. Содержание коррекционно-педагогической работы …………………… … 8

6. Тематическое планирование первого этапа коррекционно-педагогической работы…………………………………………………………………………….14

7. Тематическое планирование второго этапа коррекционно-педагогической работы……………………………………………………………………………58

8. Условия реализации коррекционно-педагогической работы ……………..61

6. Список литературы……………………………………………………………65

**Пояснительная записка**

Современная школьная логопедия обладает достаточно эффективной системой преодоления и предупреждения нарушений развития устной речи, письма обучающихся, осваивающих основную общеобразовательную программу начального общего образования. Однако в последнее время дети с речевыми нарушениями, с которыми проводились логопедические занятия в начальной школе, имеют остаточные проявления дефектов сложно организованной речи. Причины недоразвития высших форм речевой и познавательной деятельности необходимо искать не только в психофизиологических возможностях ребенка, но и во внешних условиях, и прежде всего «в системе коррекционной работы, которая, судя по всему, уже не обеспечивает достаточно эффективного всестороннего развития ребенка, готовность его к овладению сложным теоретическим содержанием общеобразовательных предметов». (Л. Ф. Спирова, 1980, И. Т. Власенко, 1990).

В настоящее время в образовательных организациях, реализующих основные образовательные программы начального общего и основного общего образования, обучаются дети с тяжелыми нарушениями речи и постановку вопроса о совершенствовании содержания логопедической работы и необходимости проведения с данной категорией детей общей коррекционной работы разными специалистами (в рамках логопедического, психологического сопровождения) следует считать актуальной.

Формирование навыка письма у обучающихся начальных классов начинается с активного знакомства с буквами и происходит во время обучения грамоте. Однако период, отводимый в школе для формирования первоначального навыка письма, является сложным для большинства первоклассников. В результате многие дети затрудняются в обозначении звука буквой и ее написании. В дальнейшем эти проблемы проявляются уже на уровне слова и предложения в виде большого количества разных ошибок. Следовательно, необходимо организовать своевременную помощь ребенку с первых дней его обучения в школе и проводить специальные логопедические занятия, которые позволят предупредить или минимизировать возможные трудности формирования навыка письма у ребенка.

Данная программа разработана на основе программно-методических материалов О. А. Ишимовой, С. Н. Шаховской, А. А. Алмазовой «Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо».

Программно-методические материалы разработаны в соответствии с положениями Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ “Об образовании в Российской Федерации” в части “создания условий, способствующих получению качественного образования лицами с ограниченными возможностями здоровья”, обучающимися по основной образовательной программе начального общего образования; требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к основной образовательной программе начального общего образования (НОО).

Программа включают описание структуры и систематизации разделов коррекционной работы, планируемые результаты и систему оценки достижения планируемых результатов, примерное тематическое планирование, методическое и дидактическое обеспечение.

**Цель коррекционно-педагогической работы:**  предупреждение и исправление нарушения письма обучающихся 1-4 классов с нарушением в развитии устной речи.

**Основные задачи коррекционно-педагогической работы:**

* создать предпосылки, необходимые предупреждения трудностей первоначального обучения грамоте: устно-речевые предпосылки (обеспечивают полноценное формирование письма); операциональные предпосылки (основные действия, входящие в состав письма как деятельности: выделение звуков из речевого потока, перевод звуков в зрительные образы букв, превращение графических знаков в графические начертания); функциональные предпосылки (процессы, обеспечивающие базу для формирования письма). Решение данной задачи создает необходимые условия для предупреждения или минимизации проявления трудностей формирования первоначального навыка письма учащихся 1-х классов с нарушением в развитии устной речи.
* Сформировать обобщенные представления (речеслуховые, речедвигательные, зрительно-пространственные, зрительно-двигательные), необходимые для овладения стойким и правильным навыком письма, осознанными и произвольными операциями и способами действия с речеязыковыми единицами. Решение данной задачи способствует овладению автоматизированным навыком письиа, характеризующимися отсутствием дисграфических ошибок и минимизацией орфографических ошибок при выполнении репродуктивных и творческих письменных заданий, созданию оптимальных условий для успешного освоения программного материала по русскому языку не только в начальной, но и в основной школе.

**Целевая аудитория:** обучающиеся 1-4 классов с нарушением речи, испытывающие трудности в освоении основной общеобразовательной программы начального общего образования и нуждающиеся в организации специальных условий обучения с учетом особых образовательных потребностей.

**Общая характеристика коррекционно**-**педагогической работы**

Коррекционно-педагогическая работа проводится в два этапа. Первый этап – предупреждение трудностей формирования письма (ориентировочная продолжительность 0,5 – 1,5 года). Второй этап – коррекция нарушения письма (ориентировочная продолжительность 1,5 – 2,5 года). Общее количество тем – 160, из них 35 тем на первом этапе, 125 тем на втором этапе. На одну тему может проводиться до трех занятий в зависимости от образовательных потребностей и индивидуальных возможностей детей в освоении содержания материала. Периодичность занятий – не реже 2 раз в неделю. Работа планируется в форме групповых или индивидуальных занятий.

Последовательность прохождения тематических занятий и их количество представлены в тематическом планировании. При составлении планирования использован концентрический способ построения, благодаря которому удается сочетать последовательность и цикличность усвоения речеязыкового материала учащимися. Многократное воспроизведение детьми усвоенных операций и действий способствует формированию у них стойких навыков и умений, что в свою очередь содействует преодолению трудностей устного общения, созданию предпосылок письменного общения, преодолению трудностей обучения русскому языку.

**Характеристика первого этапа коррекционно-педагогической работы “Предупреждение нарушения письма”**

Организация коррекционно-педагогической работы с первых дней школьного обучения ребенка необходима для создания предпосылок успешного формирования первоначального навыка письма как условия предупреждения дисграфии (основной этап по предупреждению дисграфии).

Характеристика состава детей: обучающиеся 1 классов группы риска с нарушением в развитии устной речи (предрасположенность к дисграфии по признаку речевой недостаточности: недоразвитие фонетико-фонематических компонентов и лексико-грамматических компонентов устной речи).

Количество тем – 35. Ориентировочная продолжительность коррекционно-педагогической работы – полгода – год. В работе с учащимися, имеющими тяжелые нарушения речи, продолжительность реализации первого этапа коррекционно-педагогической работы может быть увеличена на 0,5 года с учетом их образовательных потребностей.

Планируемые результаты: отсутствие или незначительное количество дисграфических ошибок на письме, нестойкий характер проявления ошибок при выполнении репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку, списывание).

**Характеристика второго этапа коррекционно-педагогической работы “Коррекция нарушения письма”**

Продолжение коррекционно-педагогической работы по устранению дисграфических ошибок с учетом характера их проявления, предупреждение или уменьшение количества орфографических ошибок (основной этап по коррекции дисграфии и предупреждению дизорфографии).

Характеристика состава детей: обучающиеся 2-4 классов с нарушением речи. Количество тем – 125. Ориентировочная продолжительность коррекционно-педагогической работы – 1,5-2 года.

В работе с обучающимися, имеющими тяжелые нарушения речи, продолжительность реализации второго этапа коррекционно-педагогической работы может быть увеличена с учетом их образовательных потребностей.

Планируемые результаты: отсутствие дисграфических ошибок, незначительное количество орфографических ошибок при выполнении как репродуктивных письменных заданий (письмо под диктовку), так и продуктивных, творческих заданий (изложение с элементами сочинения, сочинение).

**Планируемые результаты и система оценки результатов**

Реализация разделов первого этапа коррекционно-педагогической работы обеспечивает облегчение и сокращение периода адаптации к началу школьного обучения обучающихся 1 классов и обеспечивает готовность к овладению содержанием второго этапа. Реализация разделов второго этапа обеспечивает устранение коммуникативных трудностей и трудностей формирования письма обучающихся 2-4 классов с речевой недостаточностью. Программный материал способствует предупреждению или минимизации трудностей достижения личностных, метапредметных результатов (коммуникативных, познавательных, регулятивных универсальных учебных действий).

**Оценка планируемых результатов**

Оценка динамики индивидуальных достижений в развитии устной речи проводится на основании сопоставительных данных первичной и контрольной диагностики.

Обследование устной речи проводится дважды: первичное – в сентябре (с 1 – 15 сентября), контрольное – в мае (15 – 30 мая). Для обследования устной речи может быть использована тестовая методика диагностики устной речи младших школьников Т. А. Фотековой. Обследование письма проводится циклично в каждом классе: в мае (15-30 мая) и в сентябре (1-15 сентября). Обследование письма первоклассников проводится один раз в конце учебного года. Для этого может быть использована методика обследования письма младших школьников О. Б. Иншаковой.

Основанием для выбора данных диагностических методик является наличие стандартизации (не позднее 2005 г.), использование количественно-качественной оценки, надежность получаемых результатов, эргономичность. И рекомендуемых методик позволяет провести оценку динамики достижений учащихся, сравнительный анализ результатов работы, эффективности рабочей программы.

**Содержание коррекционно-педагогической работы**

**Первый этап.** Коррекционно-развивающая работа направлена на создание устно-речевых, операциональных, функциональных предпосылок, способствующих предупреждению трудностей формирования первоначального навыка письма.

1. Развитие устной речи как основа формирования письма (развитие и активизация, словарного запаса, развитие умения составлять предложения с заданным словом, восстанавливать правильный порядок слов, развитие фонематического восприятия, развитие слогового синтеза и анализа, развитие фонемного синтеза и анализа).
2. Формирование и закрепление основных действий, входящих в состав письма (развитие умения определять место заданного звука в слове и выбор соответствующей буквы, закрепление графического образа печатной и письменной буквы, тренировка в написании строчной и прописной буквы).
3. Развитие процессов, составляющих базу формирования письма (развитие речеслухового восприятия, зрительно-пространственного восприятия, зрительной памяти, двигательной и образной памяти).

***Виды устных заданий:***

* Ответы на вопросы по лексической теме. Сравнительное описание двух предметов по противоположности и сходству. Подбор к общему понятию частных понятий и наоборот. Подбор к словам противоположных им по значению слов. Объяснение смысла устойчивых выражений, пословиц, поговорок. Отгадывание и придумывание загадок. Подобные задания выполняются для развития лексической системности Примерное количество заданий – 7 – 8.
* Составление предложений с заданным словом. Восстановление правильного порядка слов в предложении. Вставка пропущенного слова в предложение. Образование новых слов и объяснение образования сложных слов. Исправление преднамеренной ошибки в предложении. Выбор правильного предложения. Выбор лишнего слова. Такие задания выполняются для развития синтагматических и парадигматических связей, формирования умения понимать и использовать различные лексико-грамматические, логико-грамматические конструкции. Примерное количество заданий – 7 – 8.
* Соединение слогов или звуков слова. Деление слова на слоги или звуки. Выделение гласного, согласного звука в начале, в середине, в конце слова. Подбор слов на заданный звук. Определение последовательности и количества звуков в слове. Характеристика звука с учетом дифференциальных признаков с использованием понятий: гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой согласный. Такие задания выполняются для формирования слогового и фонемного синтеза и анализа. Примерное количество заданий – 4 – 5.
* Анализ готового рассказа и составление короткого рассказа по заданному началу, центральному событию, концу или по заданному плану. Подобные задания выполняются для развития связной речи, формирования умения составлять связное речевое высказывание по образцу, схеме. Примерное количество заданий – 1.

Для каждого занятия отбор лексико-грамматического и фонетического материала проводится на основе тематического принципа. Общее среднее количество устно-речевых заданий – около 20.

***Виды письменных заданий:***

* Дописывание недостающей части печатной буквы (правой или нижней).
* Определение места звука в слове и вписывание печатной буквы в схему слова.
* Обводка и самостоятельное письмо сначала строчной (маленькой), затем прописной (большой) буквы с одновременным называнием буквы (буква произносится как звук).
* Нахождение и обводка числа предъявленных букв двух букв, совпадающих с образцом.
* Рисование картинок с использованием сначала строчной, а затем прописной буквы.

Письменные задания выполняются для каждой буквы. Последовательность изучения букв определяется их частотностью.

Задания направлены на развитие зрительного и слухового восприятия, зрительно-слуховой, зрительно-двигательной памяти, моторного планирования, регуляции и самоконтроля.

Устные и письменные задания в сочетании с иллюстрированным материалом объединены и представлены в виде индивидуального учебно-дидактического пособия, используемого на занятиях (тетрадь-помощница).

**Второй этап.** На втором этапе коррекционно-развивающая работа продолжается. Особенность этапа – подготовка к формированию представления о составе речеязыковых единиц, принципах их организации и взаимодействия, осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами выражения на основе наблюдения оснвных единиц языка и речи. Дальнейшая коррекционно-педагогическая работа предполагает использование вариативных заданий специальной направленности с многократным их повторением для формирования операций и способов действий, необходимых для становления правильного письма.

**Понимание письменной речи (чтение). Текст.**

Одним из направлений логопедической работы является способствование формированию письменной речи. Мотивация определяется как ведущий фактор. **Задачи и содержание коррекционно-педагогической работы.**

* Развивать собственные речевые мотивы, побуждающие к объединению отдельных предложений в единое смысловое целое.
* Формировать представление о связном высказывании как о едином семантическом целом. Виды заданий: сравнивать набор отдельных слов, предложений со связным текстом и определять, к чему можно подобрать или нарисовать картинку (сюжетная картинка – повествовательный текст; предметная картинка – описательный текст); сравнивать текст с набором бессвязных предложений, выполнять работу с деформированным текстом.
* Учить анализировать текст с использованием метода моделирования структуры разных типов готовых текстов.
* Отбирать лексический и грамматический материал с учетом тематического принципа частотности. Работа по грамматическому развитию ведется параллельно со словарной работой.

**Предложение**

Предложение в широком смысле является сообщением. Входя в текст в качестве его конструирующего компонента, предложение вместе с другими единицами организует соответствующее сверхфразовое единство и соотносит его части друг с другом.

Для выражения заключенного в предложении содержания служат следующие языковые средства: формы отдельных слов, служебные слова, интонация, порядок слов.

Для отработки раздельного написания слов используются графические схемы предложений.

Виды заданий:

* Деление речи на предложения;
* Определение границ предложений;
* Составление схем предложений;
* Наблюдение над смысловой и интонационной законченностью различных по структуре предложений (предложения нераспространенные, распространенные);
* Восстановление деформированных предложений;
* Составление предложений из данных слов;
* Распространение предложений из данных слов;
* Распространение предложений по заданному глаголу, по заданной основе;
* Изменение слов таким образом, чтобы получилось как можно больше предложений.
* Добавление не одного, а любого количества слов. Выполнять такого рода задания можно как устно, так и письменно.

**Слово. Лексическое значение**

В основе лексико-семантической организации высказывания лежит выбор слова как минимального компонента высказывания. Критериями такого выбора являются фонетические и семантические признаки слова.

Виды заданий: подбор слов по сходству – синонимия, по контрасту – антонимия, по соподчиненности в пределах одного подмножества, по принципу расширения и сужения от родовых понятий к видовым. Такие задания способствуют формированию семантического типа поиска, уменьшая ошибки из-за случайного подбора слов.

**Слово. Звуко-буквенный состав. Письмо**

К фонетическим средствам русского языка, которые служат для различения смысла отдельных слов и целых высказываний, относятся звуки речи, ударение и интонация. Знание букв и их звуков, умение устанавливать последовательность звуков в словах, способность перекодировать одни знаки в другие. Смыслоразличительная роль звуков в слове.

Фонемный анализ и синтез слов. Составление звуковых и буквенных схем, их сравнение. Введение цветного изображения звуков.

Звуки гласные. Ударение. Роль ударения в слове. Сильные и слабые позиции гласных в слове. Буквы, обозначающие два звука. Наблюдение, сравнение, различение похожих звуков, двойных звуков, букв, имеющих оптико-пространственное, кинетическое сходство.

Звуки согласные. Различение согласных звуков: твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Наблюдение, сравнение согласных звуков: мягкие непарные, твердые непарные, различение. Правописание устойчивых сочетаний. Наблюдение, сравнение, различение согласных звуков: звонкие непарные, глухие непарные, звонкие-глухие парные; букв, имеющих оптико-пространственное, кинетическое сходство.

**Слово. Лексико-грамматическое значение**

Учитывая содержание логопедической работы, понятие «части речи» дается с ознакомительной целью.

Имя существительное. Число, род, падеж, изменение по числам и падежам. Глагол. Число, род, лицо, изменение по числам, лицам, родам, время. Имя прилагательное. Изменение по числам, родам и падежам.

Причина трудностей дифференциации частей речи состоит в том, что часто она осуществляется с опорой на малозначимый признак – вопрос. Поэтому выбор такого способа в работе с детьми является ошибочным. Единственным надежным способом их различения является опора на существенные признаки:

* по значению
* по роли в предложении
* по грамматическим категориям

**Словосочетание. Предложение**

При жизни языка, в процессе его функционирования слова почти никогда не выступают изолированно, но в связях с другими словами. И усвоение элементов языка также всегда происходит в их связях, в виде готовых или более или менее устойчивых моделей.

Представленный в начальном разделе речевой и грамматический материал необходим для создания целостной системы ситуаций употребления языка. В дальнейшем возрастает не количество материала, а степень его глубины и сложности. Поэтому к данному материалу необходимо возвращаться на всех этапах работы.

Практическое ознакомление с сочетанием слов. Основные типы словосочетаний по характеру главного слова: глагольные, именные.

**Текст**

В первом разделе говорилось о наблюдении готовых текстов. В данном разделе рассматривается путь формирования правильного употребления языка в ходе самостоятельного создания письменного текста.

Сочинение является уникальным средством воспитания и развития личности.

Сочинение, как и связная речь в целом, - это не просто раздел, сколько отражение результата коррекционно-педагогической работы.

Виды заданий: две группы тем для сочинения – репродуктивная (раскрытие какого-то явления, факта, связанного с опытом детей), творческая (от ребенка ожидаются умения сравнивать, доказывать, делать выводы, найти выразительные средства и построить связный текст, соответствующий неожиданному звучанию темы).

Во всех разделах второго этапа работы направления не выделяются как абсолютно самостоятельные. На каждом логопедическом занятии дети слушают, говорят, рассказывают, придумывают, пишут, читают. Практическая направленность работы достигается путем актуализации уже имеющихся речеязыковых знаний и умения их использовать в устном общении, при восприятии и создании письменного текста.

Перед изучением тем, объединенных в соответствующий раздел, проводятся проверочные фронтальные задания. По завершению каждого раздела проводятся проверочные работы. Анализ полученных работ поможет спланировать, какой материал необходимо включить для активного наблюдения, а какой материал необходимо повторить.

Обязательность или необязательность прохождения тематических разделов определяется характером проявления, частотностью и стойкостью дисграфических и орфографических ошибок в письменных работах детей. Количество занятий на конкретную тему определяется специалистом самостоятельно с учетом образовательных потребностей и возможностей ребенка с нарушением речи и письма.

Устные и письменные задания разделов второго этапа представлены в виде учебно-дидактических пособий, используемых на занятиях (тетради-помощницы).

**Тематическое планирование первого этапа коррекционно-педагогической работы**

Тематическое планирование первого этапа коррекционно-педагогической работы, направленной на предупреждение трудностей формирования письма (для учащихся 1 – 2 классов), представлено с учетом содержания направлений работы, видов заданий, характеристика деятельности детей на занятиях.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во***  ***часов*** | ***Содержание. Виды***  ***заданий*** | ***Характеристика***  ***деятельности детей*** |
| 1. | Развитие речи и  речемыслительной  деятельности по  лексической теме  «Осенний пейзаж».  Звук [О]. Буква О. | 1(2) | Правила работы в группе правила речевого поведения | |
| Формирование правил работы в группе. Использование речевого этикета: приветствие, обращение, извинение, благодарность. Самоконтроль и взаимоконтроль | Соблюдать правила работы в группе: включаться в  групповую работу и  участвовать в совместной  работе, используя общение.  Соблюдать речевой этикет:  слушать ответы, объяснения детей. Контролировать свои действия и действия  товарищей при решении коммуникативных задач |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка  «Осень» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо»,  авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| 1. Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме. Установление сходства и различий предметов. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов, явлений по одному или нескольким признакам, объединение предметов , явлений в группу по общему признаку. Работа с устойчивыми выражениями (пословицы и поговорки об осени). Работа над четкостью и разборчивостью фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Добавление в предложение пропущенного слова. Образование слов с помощью суффиксов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей.  3. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [О]. Характеристика гласного звука [О]. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [О]: подбор слов на звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать два предмета по 2-3 признакам. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы, явления с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы, явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложение из 2-3 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 3 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Образовывать относительные прилагательные с использованием суффиксального способа образования. Исправлять и объяснять ошибку в предложении.  3. Запомнить ряд звуков и соединять их в слово. Выделять первый звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [О] и называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [О], определять его место в слове. Находить на сюжетной картинке предметы, в названии которых есть звук[О] |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнение 2 двигательных упражнений первого блока: первое мелкомоторное упражнение (для рук) выполняется сидя или стоя, второе крупномоторное упражнение выполняется стоя | Выполнять разнонаправленные и перекрестные движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы О (задания выполняются в тетради-помощнице “Развитие речи. Письмо”, авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Печатная и письменная (строчная и прописная) буква О как знак звука [О]. Дописывание недостающей части печатной буквы. Вставка печатной буквы в схему слова. Обводка и письмо строчной и прописной буквы о, О. Нахождение одинаковых письменных букв, сходных с образцом. Рисование картинки с использованием письменных букв (строчной и прописной) | Ориентироваться в письменных заданиях тетради. Дописывать печатную букву О. Определять место и вписывать печатную букву О в схему слова. Соотносить звук [О] и букву О. Воспроизводить форму буквы. Узнавать, сравнивать с образцом, различать и находить строчную и прописную букву О. Рисовать предметные картинки с письменной буквой О |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Самооценка и взаимооценка. Использование речевого этикета при подведении итогов занятия, в ситуации группового общения: благодарность, прощание | Оценивать свою работу и работу товарищей на занятии. Соблюдать речевой этикет в ситуации оценивания работы: высказывать свое мнение в доброжелательной форме, слушать рассуждения других детей |
| 2. | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Дети собирают грибы». Буква Е | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Осень. Дети собирают грибы» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| 1.Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Работа с устойчивыми выражениями (пословицы и поговорки об осени). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Придумывание загадок по теме.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Образование слов с помощью суффиксов. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей.  3. Соединение слогов в слово. Определение первой буквы в слове. Анализ слов с опорой на схему слова с буквой Е: подбор слов на букву Е, определение места буквы в группе слов | 1.Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать частные названия к общему названию. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Подбирать слова противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 2-3 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные суффиксальным способом. Добавлять в предложение пропущенные слова с учетом лексико-грамматических связей. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе  3. Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первую букву в слове. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова, начинающиеся на букву Е, определять место буквы Е в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнения первого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Е (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Е | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Е |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 3 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Осенний пейзаж. Животные и птицы готовятся к зиме». Звук [А]. Буква А | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Осень. Животные и птицы готовятся к зиме» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1.Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Установление сходства и различий предметов: сравнение двух предметов по нескольким признакам. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивыми выражениями: подбор поговорок по их описанию. Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей  3. Соединение слогов в слово. Определение последнего звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [А]. Характеристика гласного звука [А]. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [А]: подбор слов на звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать два предмета по 2-3 признакам. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы, явления с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 3-4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Добавлять в предложение пропущенные слова с учетом лексико-грамматических связей. Следить за правильностью выбора слова и использования падежных конструкций. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе.  3. Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять последний звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [А] и называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [А], определять место звука [А] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнения первого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы А (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы А | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы А |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 4 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж». Звук [И]. Буква И. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Закрепление правил работы в группе. Использование речевого этикета в разных ситуациях группового: приветствие, обращение, благодарность, извинение. Самоконтроль и взаимоконтроль | Соблюдать правила работы в группе: включаться в  групповую работу и  участвовать в совместной  работе, используя общение.  Соблюдать речевой этикет в ситуации общения:  слушать ответы, объяснения детей высказывать свое мнение. Контролировать свои действия и действия товарищей при решении коммуникативных задач |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Зима» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1.Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Установление сходства и различий предметов: сравнение двух предметов по нескольким признакам. Подбор слов, противоположных по значению. Подбор пары слов с учетом лексической и грамматической связи. Работа с устойчивым выражением (пословица о зиме). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения. Завершение предложения с учетом причинно-следственных связей (многообразие ответов для детей поощряется).  3. Соединение слогов в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [И]. Характеристика гласного звука [И]. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [И]: подбор слов на звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать два предмета по 2-3 признакам. Подбирать слова, противоположные по значению. Подбирать существительные к прилагательным и следить за правильностью лексико-грамматической связи слов в словосочетании. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать явления на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 3-4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Добавлять в предложение пропущенные слова с учетом лексико-грамматических связей. Следить за правильностью выбора слова и использования падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять предложение по заданному началу.  3. Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первый звук в слове. Наблюдать за произнесением звука [И] и называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук [И], определять место звука [И] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнения первого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы И (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы И | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы И |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 5 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети кормят птиц». Звуки [Н] и [Нь]. Буква Н | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Зима. Дети кормят птиц» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1.Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Объединение предметов в группу по общему признаку. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (пословица о зиме). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Называние детьми известных сказок или рассказывание ими стихотворений о зиме.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения.  3. Соединение слогов в слово. Определение первого звука в слове, последнего звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звуков [Н] и [Нь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Н]: подбор слов на звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть одним словом группу предметов. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы учетом признаков. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предмет на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры сказок или рассказывать стихотворения о зиме.  2. Составлять предложения из 4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе.  3. Запоминать ряд слогов и звуков и соединять их в слова. Выделять первый и последний звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [Н] и мягкого согласного звука[Нь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: определять место звука [Н] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений второго блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Н (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Н | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Н |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 6 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Зимний пейзаж. Дети лепят снеговика». Звуки [Т] и [Ть]. Буква Т. | 1 (2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Зима. Дети лепят снеговика» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1.Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Объединение предметов в группу по общему признаку. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (пословица о труде). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения.  3. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове, последнего звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звуков [Т] и [Ть]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Т]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть одним словом группу предметов. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать частные названия к общему названию. Подбирать слова, противоположные по значению. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предмет на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе.  3. Запоминать ряд звуков и соединять их в слова. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [Т] и мягкого согласного звука[Ть], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [Т] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений второго блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Т (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Т | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Т |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 7 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж». Звуки [С] и [Сь]. Буква С. | 1 (2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Весна» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1.Проведение беседы для уточнения значения слов и активизации словаря по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Называние весенних месяцев, праздников. Завершение предложения. Работа с устойчивым выражением (пословица о весне). Узнавание предмета по описанию. Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Подбор детьми загадок о весне. Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Работа со связным речевым высказыванием о ландыше.  3. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звуков [С] и [Сь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [С]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть месяцы, праздники весны. Добавлять слово по заданному началу. Объяснять смысл устойчивого выражения. Называть предмет по описанию. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Приводить примеры загадок о весне. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Слушать и определять по количеству пауз число предложений в коротком рассказе.  3. Запоминать ряд звуков и соединять их в слова. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [С] и мягкого согласного звука [Сь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [С] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений третьего блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы С (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы С | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы С |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 8 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме « Весенний пейзаж. Звери и их детеныши». Звук [Р] и [Рь]. Буква Р. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Весенний пейзаж. Звери и их детеныши» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор к общим понятиям частных. Подбор слов с учетом лексической и грамматической связи. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Работа с устойчивым выражением (поговорка о весне). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткого рассказа “Однажды весной” про зайчонка, который попал на льдину.  3. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове, последнего звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звуков [Р] и [Рь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Р]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать частные названия к общему названию. Подбирать к прилагательным существительные и следить за правильностью лексико-грамматической связи слов в словосочетании. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать существительные, обозначающие детенышей животных, с использованием суффиксального способа образования. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3. Запоминать ряд звуков и соединять их в слово. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [Р] и мягкого согласного звука[Рь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [Р] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений третьего блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Р (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Р | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Р |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 9 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Весенний пейзаж. Дети вешают скворечник» Звуки [В] и [Вь]. Буква В | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Весна. Дети вешают скворечник» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор к общим понятиям частных. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Работа с устойчивым выражением (поговорка о весне). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление допущенных ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткого рассказа «Случай на реке» про неосторожных детей, которые играли на льду, а лед был тонкий.  3. Соединение слогов в слово. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [В] и звука [Вь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [В]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3. Запоминать ряд слогов и звуков и соединять их в слово. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [В] и мягкого согласного звука[Вь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [В] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений третьего блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы В (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы В | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы В |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 10 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж». Звуки [Л] и [Ль]. Буква Л | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Лето» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор к общим понятиям частных. Подбор слов противоположных по значению. Работа с устойчивым выражением (пословица о лете). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Придумывание загадок по теме.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Работа с готовым связным речевым высказыванием о лете.  3. Соединение слогов в слово. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Л] и звука [Ль]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Л]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать частные названия к общему названию. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры загадок о лете.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Определять число предложений в коротком рассказе.  3. Запоминать ряд слогов и звуков и соединять их в слова. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [Л] и мягкого согласного звука [Ль], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [Л] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений четвертого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Л (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А. А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Л | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Л |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 11 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Луг. Стадо». Звуки [К] и [Кь]. Буква К | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Лето. Луг. Стадо» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор слов противоположных по значению. Подбор к общим понятиям частных. Подбор пары слов на основе лексической связи. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (пословица и поговорка о лете). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткого рассказа «Однажды летом» про то, как детям было весело запускать воздушного змея.  3. Соединение слогов в слово. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [К] и звука [Кь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [К]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать частные названия к общему названию. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные и существительные, обозначающие детенышей животных, с помощью суффиксального способа образования. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера  3. Запоминать ряд слогов и звуков и соединять их в слова. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [К] и мягкого согласного звука [Кь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [К] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений четвертого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы К (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы К | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы К |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 12 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Летний пейзаж. Отдых людей». Звуки [М] и [Мь]. Буква М | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 4 | Аналогично с темой 4 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Лето. Отдых людей» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Нахождение на картине предмета. Подбор к общим понятиям частных. Подбор пары слов на основе лексической связи. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорка о лете). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Завершение предложения. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткого рассказа «Как-то летом…» про то, как опасно далеко заплывать.  3. Соединение слогов в слово. Соединение звуков в слово. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [М] и звука [Мь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [М]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Показывать на картинке предмет по названному действию с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Добавлять в предложение пропущенное слово и следить за правильностью выбора слова и использования падежных конструкций. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера  3. Запоминать ряд слогов и звуков и соединять их в слова. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [М] и мягкого согласного звука [Мь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [М] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений четвертого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы М (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы М | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы М |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 13 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор». Звуки [Д] и [Дь]. Буква Д | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Соблюдение правил работы в группе и правил речевого поведения. Самоконтроль и взаимоконтроль | Соблюдать правила работы в группе и речевой этикет в ситуации группового общения. Контролировать действия при решении коммуникативных задач |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Двор» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Сравнение двух предметов по нескольким признакам. Подбор слов противоположных по значению. Подбор к общим понятиям частных. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (пословица и поговорка о дворе и доме). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Образование новых слов с помощью суффиксов. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткого рассказа «В гостях у бабушки» о прошедшем лете.  3. Деление слова на слоги. Деление слова на звуки. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Д] и звука [Дь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Д]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать два предмета по 2-3 признакам и объяснять разницу между ними. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные и существительные, обозначающие детенышей животных, с помощью суффиксального способа образования. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого согласного звука [Д] и мягкого согласного звука [Дь], называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [Д] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений пятого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Д (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Д | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Д |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 14 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние птицы и животные». Звуки [П] и [Пь]. Буква П | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Двор. Домашние птицы и животные» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Сравнение двух предметов по нескольким признакам. Подбор к общим понятиям частных. Работа с устойчивым выражением (поговорки о животных). Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Образование новых слов с помощью суффиксов. Добавление в предложение пропущенного слова. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Нахождение предметов на картинке.  3. Деление слова на слоги. Деление слова на звуки. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [П] и звука [Пь]. Характеристика согласного твердого и мягкого звуков. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [П]: подбор слов на твердый и мягкий звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать предметы и объяснять разницу между ними. Подбирать частные названия к общему названию. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых видовых отношений. Подбирать слова, к обобщающему понятию. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Образовывать существительные, обозначающие детенышей животных, с помощью суффиксального способа. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Показывать на картинке предметы с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением твердого и мягкого согласных звуков, называть их особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на твердый согласный звук, на мягкий согласный звук, определять место звука [П] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений пятого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы П (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы П | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы П |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 15 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Двор. Домашние животные». Звук [У] Буква У. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Двор. Домашние животные» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о животных). Узнавание слова по описанию. Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Называние детьми известных сказок о животных.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Образование новых слов с помощью суффиксов. Нахождение на картинке предметов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей.  3. Деление слова на слоги. Деление слова на звуки. Определение первого звука в слове. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [У]. Характеристика гласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [У]: подбор слов на звук, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы, явления с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Подбирать к словам, обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе описательного рассказа и иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры сказок по теме. Называть сказки о животных.  2. Составлять предложения из 4-5 слов с использованием опорной схемы. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Образовывать существительные, обозначающие детенышей животных, с помощью суффиксального способа. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Показывать на картинке предметы с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением гласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на звук, определять место звука [У] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений пятого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы У (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы У | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы У |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 16 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица». Буква Я | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Улица» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор к общим понятиям частных. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки об улице и дороге). Узнавание слова по описанию. Подбор слова с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Рассказ взрослого об истории создания светофора. Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Описание маршрута движения от дома до парка (театра, музея) с использованием предлогов направления (к, от, из, по, до и т. д.) и предлогов места (на, в, под, над, у и т. д.). Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей.  3. Деление слова на слоги. Определение первой буквы в слове. Анализ слов с опорой на схему слова с буквой Я: подбор слов на букву, определение места буквы в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять предметы по краткому описанию. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Группировать предметы, явления с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивого выражения. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Пересказывать кратко историю о создании светофора. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложение не меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Составлять маршрут пассажирского транспорта с использованием предложно-падежных конструкций. Образовывать относительные прилагательные от существительных с помощью суффиксального способа. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор.  3. Запоминать ряд слогов и соединять их в слово. Выделять первую букву в слове. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова на букву Я, определять место буквы Я в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений шестого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Я (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Я | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Я |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 17 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Улица. Люди». Звук [Ы]. Буква Ы. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Улица. Люди» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). С двух предметов по нескольким признакам. Подбор слов, противоположных по значению. Работа с устойчивым выражением (поговорки о движении и скорости). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Называние известных детям картин в городе.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Завершение предложения. Образование новых слов с помощью суффиксов. Вставка пропущенного слова в предложение. Нахождение на картинке предметов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей.  3. Деление слова на слоги. Определение последнего звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Ы]. Характеристика гласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Ы]: подбор слов со звуком в середине слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Сравнивать предметы и объяснять сходство и различие между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Пересказать историю о создании светофора. Следить за правильностью произнесения фразы. Приводить примеры названия картин по теме.  2. Составлять предложения меньше, чем из 4 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно-падежных конструкций. Добавлять слова в предложение. Образовывать существительные, обозначающие профессию человека, с помощью суффиксального способа. Объяснять образование сложных слов. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Показывать на картинке предметы с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять последний звук в словах. Наблюдать за произнесением гласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в середине слова, определять место звука [Ы] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений шестого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ы (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ы | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ы |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 18 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната». Звуки [Г] и [Гь]. Буква Г | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Комната» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Определение частей составляющих целое. Подбор слов, противоположных по значению. Работа с устойчивым выражением (поговорки о доме). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки по теме). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Описание комнаты с использованием нескольких признаков.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Составление предложения из группы слов. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Завершение предложения. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Понимание логико-грамматических конструкций.  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Г], звука [Гь]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Г]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Находить и называть части целого. Подбирать слова, противоположные по значению. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы. Отбирать характерные признаки, функции, качества комнаты и составлять короткий описательный рассказ о комнате.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Составлять предложение из заданной группы слов. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью образования существительных, обозначающих профессию человека, относительных прилагательных с использованием суффиксального способа. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Показывать на картинке предметы с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Г] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений шестого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Г (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Г | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Г |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 19 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната с мебелью». Звуки [З] и [Зь]. Буква З. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Комната с мебелью» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор слов, противоположных по значению. Сравнение двух предметов по нескольким признакам. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о доме). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки о мебели). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление пропущенного слова в предложение. Подбор пары слов с учетом лексической и грамматической связи. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом понимания логико-грамматических конструкций.  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [З], звука [Зь]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [З]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать слова, противоположные по значению. Сравнивать предметы и объяснять сходство и различие между ними. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью образования предложно–падежных конструкций за правильностью образования относительных прилагательных. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Подбирать слова с учетом лексико-грамматической связи. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [З] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений седьмого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы З (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы З | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы З |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 20 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Комната. Семья». Звуки [Б] и [Бь]. Буква Б. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Комната. Семья» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Объединение предметов в группу по общему признаку. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о семье и доме). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки о мебели). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Подбор пары слов с учетом лексической и грамматической связи. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом понимания логико-грамматических конструкций.  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Б], звука [Бь]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Б]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть группу предметов одним словом. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 4 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно–падежных конструкций. Подбирать слова с учетом лексико-грамматической связи. Образовывать относительные прилагательные использованием способа. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Показывать на картинке предметы с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Б] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений седьмого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Б (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Б | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Б |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 21 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер». Звук [Ч]. Буква Ч | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Сквер» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Объединение предметов в группу по общему признаку. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о городе). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз. Называние детям загадок о городе или об осени  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление пропущенного слова в предложение. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей.  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Ч]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Ч]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Называть группу предметов одним словом. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков и подбирать обобщающее понятие. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно–падежных конструкций за правильностью образования относительных прилагательных с использованием суффиксального способа. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Выбирать слова для предложения с учетом синтаксической и лексической сочетаемости и объяснять свой выбор.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Ч] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений седьмого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ч (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ч | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ч |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 22 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Сквер. Люди». Звуки [Й]. Буква Й | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Сквер. Люди» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Подбор слов, противоположных по значению. Сравнение двух предметов по нескольким признакам. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Объединение предметов в группу по общему признаку. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Работа с устойчивым выражением (поговорки о городе). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткого рассказа «Случай на улице» про невнимательных детей на дороге.  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Й]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Й]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Подбирать слова, противоположные по значению. Сравнивать предметы и объяснять сходство и различие между ними. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно–падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Й] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений восьмого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Й (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Й | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Й |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 23 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Клоун». Звуки [Х] и [Хь]. Буква Х | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Цирк. Клоун» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Рассказ взрослого об истории цирка. Узнавание слов по описанию. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом, из группы слов. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Выбор правильного предложения с учетом синтаксической и лексической сочетаемости слов. Составление короткого рассказа «Случай в цирке» о неожиданном участии в цирковом представлении (помощь клоуну).  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Х], [Хь]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Х]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Пересказывать кратко историю о цирке. Определять предметы на основе краткого описания. Подбирать слова, противоположные и близкие по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно–падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Х] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений восьмого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Х (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Х | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Х |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 24 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Африка. Дикие животные» Звук [Ж]. Буква Ж. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Африка. Дикие животные» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Объединение предметов в группу общему признаку. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор к общим понятиям частных. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом, из группы слов. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Понимание логико-грамматических конструкций. Образование новых слов с помощью суффиксов. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом синтаксической и лексической сочетаемости слов. Составление короткого рассказа «Мой сон» о путешествии в джунгли.  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Ж]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Ж]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Называть группу предметов одним словом. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 6 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно–падежных конструкций. Показывать на картинке предметы с учетом особенностей логико-грамматической конструкции в словосочетании. Образовывать существительные, обозначающие детенышей животных, суффиксальным способом. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Ж] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений девятого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ж (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ж | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ж |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 25 | Развитие речи и речемыслительной деятельности по лексической теме «Цирк. Фокусник». Звуки [Ш]. Буква Ш | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Цирк. Фокусник» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме (разбор наглядного содержания сюжетной картинки). Узнавание слов по описанию. Сравнение двух предметов по нескольким признакам. Слушание рассказа взрослого о кролике и зайце. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словом, из группы слов. Установление правильного порядка слов в предложении. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом синтаксической и лексической сочетаемости слов. Составление короткого рассказа о том, как вы ходили в цирк (что видели, что понравилось).  3. Деление слова на слоги, на звуки. Определение первого звука в словах. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Ш]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Ш]: подбор слов со звуком в начале слова, определение места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке. Определять предметы на основе краткого описания. Сравнивать предметы и объяснять сходство и различие между ними. Пересказывать кратко рассказ взрослого. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 5 слов. Запоминать группу из 5 слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке и следить за правильностью использования предложно–падежных конструкций. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3. Делить слово на слоги, на звуки. Выделять первый звук в словах. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять место звука [Ш] в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений восьмого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ш (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ш | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ш |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 26-27 | Конфликт лексических тем «Зимний пейзаж. Дети собирают грибы. Буква Ю. Звук [Ц]. Буква Ц. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Зима. Дети собирают грибы» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме: сопоставление наглядного содержания сюжетной картинки (сравнение и противопоставление). Называние зимних и осенних месяцев. Подбор слов с учетом многообразия лексико-грамматических связей слов в предложении и словосочетании (многообразие ответов поощряется). Подбор слов, противоположных по значению, для завершения предложения. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о зиме, об осени). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки о погодных явлениях). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словами. Восстановление правильного порядка слов в предложении, устойчивом выражении. Образование новых слов с помощью суффиксов. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткой сказки «Первый раз – в первый класс» о приключениях Деда Мороза, который оказался 1 сентября в школе.  3.1. Определение первой буквы в словах. Подбор слов на букву Ю. Деление слов на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова с буквой Ю: определение места буквы в группе слов.  3.2. Определение последнего звука в словах. Деление слова на слоги, на звуки. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Ц]. Характеристика согласного звука. Звуковой анализ с опорой на схему слова со звуком [Ц]: подбор слов со звуком в начале слова, определение последовательности и места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Называть времена года, месяцы зимы и осени. Подбирать к одному существительному различные глаголы и прилагательные. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 7 слов. Запоминать группу слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Образовывать относительные прилагательные с использованием суффиксального способа. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3.1. Выделять первую букву в слове. Подбирать слова на букву Ю. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять место буквы Ю в слове.  3.2. Выделять последний звук в словах. Делить слово на слоги, на звуки. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: подбирать слова со звуком в начале слова, определять порядок звуков и место звука [Ц]. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений девятого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ю, письмо буквы Ц (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ю, буквы Ц | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ю, для буквы Ц |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 28-29 | Конфликт лексических тем «Осенний пейзаж. Дети лепят снеговиков. Звук [Щ]. Буква Щ. Звук [Э]. Буква Э. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Осень. Дети лепят снеговиков» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме: сопоставление наглядного содержания сюжетной картинки (сравнение и противопоставление). Называние зимних и осенних месяцев. Сравнение двух предметов по нескольким признакам. Подбор слов, противоположных по значению. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о зиме, об осени). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки о единицах времени). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словами. Восстановление правильного порядка слов в предложении, устойчивом выражении. Образование новых слов с помощью суффиксов. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткой сказки «Однажды в новогоднюю ночь» о снеговике и его приключениях в Новый год.  3.1. Определение первого звука в слове. Подбор слов на звук [Э]. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Э]. Характеристика гласного звука. Деление слов на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова со звуком [Э]: определение последовательности звуков и места звуков в группе слов.  3.2. Определение последнего звука в словах. Подбор слов на звук [Щ]. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Щ]. Характеристика согласного звука. Деление слов на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова со звуком [Щ]: определение последовательности и места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Называть времена года, месяцы зимы и осени. Сравнивать два предмета по 2-3 признакам и объяснять разницу между ними. Подбирать слова, противоположные по значению. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 7 слов. Запоминать группу слов и устанавливать их правильный порядок в предложении. Образовывать существительные с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3.1. Выделять первый звук в слове. Подбирать слова на звук [Э]. Наблюдать за произнесением гласного звука, называть его особенности. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять порядок звуков и место звука [Э] в слове.  3.2. Выделять последний звук в словах. Подбирать слова на звук [Щ]. Делить слово на слоги. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: определять порядок звуков и место звука [Щ]. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений десятого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Э, письмо буквы Щ (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Э, буквы Щ | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Э, для буквы Щ |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 30-31 | Конфликт лексических тем «Летний пейзаж. Дети кормят зимующих птиц. Звуки [Ф] и [Фь]. Буква Ф. Буква Ё. | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Лето. Дети кормят зимующих птиц» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме: сопоставление наглядного содержания сюжетной картинки (сравнение и противопоставление). Подбор слов с учетом многообразия лексико-грамматических связей слов в предложении и словосочетании (многообразие ответов поощряется). Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о зиме). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки о предметах, изображенных на картинке). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словами. Восстановление правильного порядка слов в предложении, устойчивом выражении. Образование новых слов с помощью суффиксов. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткой сказки «Жар-птица и зима» о том, как Жар-птица превратила зиму в лето.  3.1. Определение первой буквы в словах. Подбор слов на букву Ё. Деление слов на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова с буквой Ё: определение места буквы в группе слов.  3.2. Определение первого звука в словах. Подбор слов на звуки [Ф], [Фь]. Особенности произнесения, уточнение артикуляции звука [Ф]. Характеристика согласного звука. Деление слова на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова со звуком [Ф]: определение последовательности и места звука в группе слов | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Подбирать к одному существительному различные глаголы и прилагательные. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Подбирать обобщающие понятия. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 7 слов. Запоминать группу слов устойчивых выражений и устанавливать их правильный порядок в предложении. Подбирать к одному прилагательному различные существительные для составления согласованных сочетаний слов. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3.1. Выделять первую букву в слове. Подбирать слова на букву Ё. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять место буквы Ё в слове.  3.2. Выделять первый звук в словах. Подбирать слова на звук [Ф]. Делить слово на слоги, на звуки. Наблюдать за произнесением согласного звука, называть его особенности. Анализировать слово с опорой на схему: определять порядок звуков и место звука [Ф]. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений десятого и одиннадцатого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ф, письмо буквы Ё (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ф, буквы Ё | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ф, для буквы Ё |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 32-33 | Конфликт лексических тем «Весенний пейзаж. Летний отдых людей». Буква Ь. Буква Ъ | 1(2) | Правила работы в группе и правила речевого поведения | |
| Аналогично с темой 13 | Аналогично с темой 13 |
| Устные задания: развитие устной речи, речемыслительной деятельности на основе наглядности (сюжетная картинка «Весенний пейзаж. Летний отдых людей» из тетради-помощницы «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова) | |
| 1. Беседа по лексической теме: сопоставление наглядного содержания сюжетной картинки (сравнение и противопоставление). Объединение предметов в группу по общему признаку. Установление родовых и видовых отношений предметов: подбор общих понятий к частным. Классификация предметов по одному или нескольким признакам. Работа с устойчивым выражением (поговорки о весне). Подбор слов с использованием иносказательного описания (загадки о предметах, изображенных на картинке). Работа над четкостью и разборчивостью произнесения коротких фраз.  2. Составление предложения со словами. Восстановление правильного порядка слов в устойчивых выражениях. Образование новых слов с помощью суффиксов. Добавление пропущенного слова в предложение. Наблюдение за образованием сложных слов. Исправление ошибок в верифицированных предложениях, выбор правильного предложения с учетом причинно-следственных связей. Составление короткой сказки о том, как однажды перепутались все времена года и что произошло.  3.1. Выбор слов с буквой Ь. Деление слов на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова с буквой Ь: определение места буквы в группе слов.  3.2. Выбор слов с буквой Ъ. Деление слов на слоги. Анализ слов с опорой на схему слова с буквой Ъ: определение места буквы в группе слов. | 1. Отвечать на вопросы по сюжетной картинке: находить различие между явлениями и объяснять причины несоответствия лексических тем. Устанавливать и объяснять связь слов с учетом родовых и видовых отношений. Подбирать обобщающее понятие. Группировать предметы с учетом существенных признаков. Объяснять смысл устойчивых выражений. Отгадывать предметы на основе иносказательного описания. Следить за правильностью произнесения фразы.  2. Составлять предложения меньше, чем из 7 слов. Запоминать группу слов устойчивых выражений и устанавливать их правильный порядок в предложении. Подбирать к одному прилагательному различные существительные для составления согласованных сочетаний слов. Образовывать сравнительную степень качественных прилагательных с использованием суффиксального способа. Вставлять в предложение пропущенные предлоги. Объяснять образование сложных слов. Исправлять и объяснять ошибку в предложении. Выбирать правильно составленное предложение и объяснять свой выбор. Составлять связное речевое высказывание повествовательного характера.  3.1. Отбирать слова с буквой Ь. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять место буквы Ь в слове.  3.2. Отбирать слова с буквой Ъ. Делить слова на слоги. Анализировать слово с опорой на схему: определять место буквы Ъ в слове. |
| Двигательные упражнения: развитие мелкой и крупной моторики (физкультминутка). Возможен выбор упражнений из комплекса пальчиковой гимнастики | |
| Выполнять 2 двигательных упражнений одиннадцатого блока | Выполнять движения. Контролировать свои действия |
| Письменные задания: письмо буквы Ь, письмо буквы Ъ (задания выполняются в тетради-помощнице «Развитие речи. Письмо», авторы О.А. Ишимова, А.А. Алмазова). | |
| Письменные задания №1-5 для печатной и письменной буквы Ь, буквы Ъ | Выполнение письменных заданий № 1-5 для буквы Ь, для буквы Ъ |
| Оценка и подведение итогов работы | |
| Аналогично с темой 1 | Аналогично с темой 1 |
| 34 | Проверочная работа 1 | 1 | Списывание с печатного текста | |
| 35 | Проверочная работа 2 | 1 | Письмо под диктовку | |

**Тематическое планирование второго этапа коррекционно-педагогической работы**

Тематическое планирование второго этапа работы, направленной на коррекцию нарушения письма обучающихся, кроме обучающихся 1 классов, включает названия разделов, тем и их количество. Выбор темы занятий в каждом разделе определяется наличием ошибок в письменных работах учащихся. В зависимости от выраженности нарушения темы разделов могут быть пройдены полностью или избирательно. Количество занятий на одну тему может увеличиваться до 3 занятий с учетом стойкости и вариативности проявления специфических ошибок (темы разделов 1-2). Тематические занятия разделов 3 – 4 проводятся с детьми, имеющими стойкие орфографические ошибки, обусловленные речевой недостаточностью всех компонентов устной речи, для предупреждения дизорфографии (преимущественно обучающиеся 3-4 классов). После каждого раздела выполняется проверочная работа ( Приложение 5).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Кол-во часов** |
|  | **Раздел 1. Текст. Предложение. Слово** |  |
| 1. | Вводная тема. Текст. Предложение. Слово. Письмо под диктовку | 1 |
| 2. | Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее предмет | 1 |
| 3. | Текст (повествовательный). Предложение. Слово, обозначающее действие | 1 |
| 4. | Текст (описательный). Предложение. Слово, обозначающее признак | 1 |
| 5. | Текст (басня). Предложение. Связь слов (лексико-грамматическое значение) | 1 |
| 6. | Предложение (простое распространенное). Связь слов (согласование в числе и роде) | 1 |
| 7. | Предложение (простое распространенное). Связь слов. Управление беспредложное (Р. п., В.п, Д.п., Т.п.) | 1 |
| 8. | Предложение (простое распространенное). Связь слов. Управление предложное. Предлоги места (у, над, под, на, в и др.) | 1 |
| 9. | Предложение (простое распространенное). Связь слов. Управление предложное. Предлоги направления (из, от, из-под, к, по и др.) | 1 |
| 10. | Предложение (деформированное) | 1 |
| 11. | Слово (лексическое значение). Обобщение. Классификация | 1 |
| 12. | Слово (лексическое значение). Антонимы. Синонимы. Омонимы | 1 |
| 13. | Подготовка к проверочной работе | 1 |
| **14.** | **Проверочная работа по теме «Текст. Предложение. Слово»** | **1** |
| **Раздел 2. Звуко-буквенный и слоговой состав слова** | | |
|  | * **Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию** |  |
| 1. | Вводная тема. Состав слова. Слоги. Письмо под диктовку | 1 |
| 2. | Состав слова. Звуки и буквы | 1 |
| 3. | Звуки гласные. Ударение | 1 |
| 4. | Звуки гласные. Звуки [А], [О] и буквы А, О. | 1 |
| 5. | Звуки гласные. Дифференциация А-О | 1 |
| 6. | Звуки гласные. Звук [У] и буква У. | 1 |
| 7. | Звуки гласные. Дифференциация О-У | 1 |
| 8. | Звуки гласные. Звуки [Э], [Ы], [И] и буквы Э, Ы, И | 1 |
| 9. | Звуки гласные. Дифференциация И-У. | 1 |
| 10. | Звуки гласные. [Й] и буква Й (полугласный), | 1 |
| 11. | Звуки гласные. Дифференциация И-Й | 1 |
| 12. | Буквы Я, Ё, Ю, Е | 1 |
| 13. | Дифференциация Я-Е | 1 |
| 14. | Дифференциация Е-И | 1 |
| 15. | Дифференциация Ё-Ю | 1 |
| 16. | Подготовка к проверочной работе |  |
| **17** | **Проверочная работа по теме «Звуки гласные. Буквы, сходные по написанию».** | **1** |
|  | * **Звуки согласные твердые – мягкие парные (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)** |  |
| 1. | Вводная тема. Звуки согласные твердые-мягкие (1-й способ) Письмо под диктовку. | 1 |
| 2. | Дифференциация твердых и мягких согласных. Буква Я | 1 |
| 3. | Дифференциация твердых и мягких согласных. Буква Ё | 1 |
| 4. | Дифференциация твердых и мягких согласных. Буква Ю | 1 |
| 5. | Дифференциация твердых и мягких согласных. Буквы Е | 1 |
| 6. | Дифференциация твердых и мягких согласных. Буква И | 1 |
| 7. | Подготовка к проверочной работе | 1 |
| 8. | **Проверочная работа по теме «Звуки согласные твердые –мягкие (1-й способ смягчения: гласные второго ряда)** | 1 |
|  | * **Звуки согласные твердые-мягкие (2-й способ смягчения: буква Ь).** |  |
| 1 | Звуки согласные твердые-мягкие (2-й способ). Письмо под диктовку. | 1 |
| 2 | Буква Ь (Функция смягчения) | 1 |
| 3 | Буква Ь (Функция разделения) | 1 |
| 4 | Буква Ь (различение функций) | 1 |
| 5. | Подготовка к проверочной работе | 1 |
| **6.** | **Проверочная работа по теме «Согласные звуки твердые-мягкие» (2-й способ смягчения: буква Ь)** | **1** |
|  | * **Звуки согласные твердые-мягкие (непарные).** |  |
| 1. | Звуки согласные твердые (непарные). Буквы Ж, Ш, Ц. Письмо под диктовку. | 1 |
| 2. | Звуки согласные мягкие (непарные). Буквы Ч, Щ, Й. Письмо под диктовку. | 1 |
| 3. | Дифференциация Ц – С | 1 |
| 4. | Дифференциация Ш – С | 1 |
| 5. | Дифференциация Ж – З | 1 |
| 6. | Дифференциация Ч – ТЬ | 1 |
| 7. | Дифференциация Ч – Щ | 1 |
| 8. | Дифференциация Ч - Ш |  |
| 9. | Дифференциация Ч – Ц | 1 |
| 10. | Дифференциация Ч– Ш | 1 |
| 11. | Дифференциация Ц – Й | 1 |
| 12. | Подготовка к проверочной работе | 1 |
| **13.** | **Проверочная работа по теме «Звуки согласные твердые – мягкие»** | **1** |
|  | * **Звуки согласные звонкие и глухие парные и непарные. Буквы, сходные по написанию** |  |
| 1. | Звуки согласные звонкие – глухие (парные). Буквы Б – П, Д – Т, В – Ф, Г – К, З – С, Ж – Ш. Письмо под диктовку | 1 |
| 2. | Звук [Б] и буква Б. Звук [П] и буква П. Дифференциация Б – П | 1 |
| 3. | Звук [Д] и буква Д. Звук [Т] и буква Т. Дифференциация Д – Т | 1 |
| 4. | Звук [В] и буква В. Звук [Ф] и буква Ф. Дифференциация В – Ф | 1 |
| 5. | Звук [Г] и буква Г. Звук [К] и буква К. Дифференциация Г – К | 1 |
| 6. | Звук [З] и буква З. Звук [С] и буква С. Дифференциация З – С | 1 |
| 7. | Звук [Ж] и буква Ж. Звук [Ш] и буква Ш. Дифференциация Ж – Ш | 1 |
| 8. | Звуки согласные звонкие – глухие (непарные). Буквы Й, М, Л, Н, Р, Х, Ч, Щ, Ц. Письмо под диктовку. | 1 |
| 9. | Дифференциация Б – Д | 1 |
| 10. | Дифференциация Б – В | 1 |
| 11. | Дифференциация П – Т | 1 |
| 12. | Дифференциация Л – М | 1 |
| 13. | Дифференциация Х – Ж | 1 |
| 14 | Дифференциация Ц – Щ | 1 |
| 15 | Подготовка к проверочной работе | 1 |
| **16.** | **Проверочная работа по теме «Звуки согласные звонкие – глухие парные и непарные. Буквы сходные по написанию»** | **1** |
|  | **Раздел 3. Слово. Словосочетание. Предложение. Текст** |  |
| 1. | Вводная тема. Слово. Предложение. Текст. Письмо по памяти. | 1 |
| 2. | Слово. Словосочетание (тип связи – управление). Предложение | 1 |
| 3. | Слово. Словосочетание (тип связи – согласование). Предложение | 1 |
| 4. | Предложение деформированное (простое распространенное). Порядок слов. Текст | 1 |
| 5. | Предложение деформированное (простое распространенное). Определение границ. Текст | 1 |
| 6. | Предложение (простое распространенное). Выбор местоимения. Текст | 1 |
| 7. | Текст (деформированный) | 1 |
| 8. | Текст (типы: повествование, описание, рассуждение) | 1 |
| **9.** | **Изложение (повествование, описание, рассуждение)** | **1** |
| **10.** | **Сочинение по серии картинок или по сюжетной картинке** | **1** |
| **11.** | **Сочинение по заданному началу или на заданную тему** | **1** |

**Условия реализации коррекционно-педагогической работы**

*Материально-техническое обеспечение.* Необходимым условием для проведения занятий является наличие специально оборудованного помещения, позволяющего организовать деятельность, коммуникацию детей в группах, двигательную активность.

*Обеспечение здоровьесберегающих условий.*  Во время занятий быть чередование различных видов деятельности (слушание, говорение, письмо, чтение). Средняя непрерывная продолжительность различных видов деятельности не должна превышать 7 – 10 минут. Занятия проводятся с детьми во второй половине дня не чаще, чем 3 раза в неделю. Продолжительность одного занятия не должна превышать 40 минут. Занятия проводятся с обязательным соблюдением санитарно-гигиенических правил и норм. С целью предупреждения утомляемости и профилактики физических, умственных, психологических перегрузок детей на занятиях проводятся физкультурные минутки.

*Методическое и дидактическое обеспечение.* Программно-методические материалы с тетрадью-помощницей для учащихся начальных классов составляют учебно-методический комплекс.

Для логопеда (педагога): методические рекомендации к занятиям (приложение 1); методики оценки успешности достижения детьми планируемых результатов коррекционно-развивающей работы описание методик, Приложение 2); комплекс физкультурных упражнений (описание, Приложение 3); сведения об апробации (Приложение 4); материал для проведения проверочных работ разделов 1-2 второго этапа коррекционно-педагогической работы Приложение 5).

Тетради по письму для учащихся начальных классов содержат устные и письменные задания, представляющие собой модифицированно-традиционные и новаторские разработки.

**Учебно-дидактический материал для первого этапа работы**

**Тетрадь-помощница «Развитие речи. Письмо»** (авторы О. А. Ишимова, А. А. Алмазова) – учебно-дидактическое пособие для обучающихся 1 классов (может использоваться в работе обучающимися 2 классов) включает 33темы в соответствии с тематическим планированием коррекционно-педагогической работы.

Составными структурными элементами материала каждого тематического задания являются определенным образом сгруппированные задания и двигательные упражнения в соответствии с направлениями работы.

1-я группа – задания, направленные на развитие всех сторон устной речи (фонетико-фонематических и лексико-грамматических). Количество заданий – 20, выполняются устно с использованием наглядного материала (сюжетные тематические картинки).

2-я группа – двигательные упражнения, направленные на снятие общего и локального утомления, развитие крупной и мелкой моторики, владение моторным планированием и его исполнением. Количество упражнений - 2, проводятся в форме физкультурной минутки.

3-я группа – задания, направленные на формирование умения выделять заданный звук в слове, переводить его в букву, а затем в графическое начертание, на создание обобщенного образа-представления каждой буквы. Количество заданий – 5, выполняются письменно.

Качество выполнения всех видов заданий оценивается отдельно.

Проверка заданий проводится исключительно для создания ситуации успеха. Выбор мотивационных стимулов – важный момент для успешного обучения ребенка.

Оценку успешности выполнения заданий лучше проводить сразу после их выполнения в виде поощрения (одобрение, похвала).

В конце каждого занятия ребенок с помощью системы баллов сначала проверяет и оценивает выполнение устных и письменных заданий, двигательных упражнений сам, затем их выполнение проверяет и оценивает учитель. Максимальное количество для каждого вида заданий – 9 баллов. Количество баллов от 9 до 7 засчитывается «отлично», от 6 до 4 – «хорошо», от 3 до 1 балла – «продолжаем тренировку». Это позволяет провести самооценку, соотнести ее с внешней оценкой, что в будущем поможет ребенку адекватно оценивать собственную работу, увидеть динамику личных достижений.

**Учебно-дидактический материал для второго этапа работы**

Следующий этап коррекционно-педагогической работы также обеспечивается пособиями (тетради-помощницы), которые соответствуют тематическому планированию второго этапа работы. Каждое пособие включает тексты для проведения стартовых диагностических заданий (письмо под диктовку), а также проверочные работы, состоящие из письменных заданий для оценки успешности освоения материала раздела. В оформлении рабочих тетрадей используются два шрифта: инструкции к упражнениям выполнены печатным шрифтом, текстовые задания для письма и чтения выполнены рукописным шрифтом.

**Тетрадь-помощница «Письмо. Понимаю и различаю текст, предложение, слово»** (авторы О. А. Ишимова, И.Е. Юсов) – дидактическое пособие с упражнениями и заданиями для создания ориентировочнойосновы целостного представления об изучаемом, т.е. о свойствах, некоторых принципах организации и взаимодействия речеязыковых единиц. Речеязыковые единицы изучаются в контексте. В речевых единицах контекстом для звука являются слоги и слова, для слова – словосочетания и высказывание (фраза), для высказывания – связное высказывание. В языковых единицах контекстом для фонемы является морфемы и слова (словоформы), для слова – предложение, для предложения – текст. Такой подход способствует пониманию и подготавливает детей к освоению дальнейшего основного материала по коррекции нарушения письма.

**Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю гласные звуки. Правильно пишу» (**авторы О. А. Ишимова, Е.В. Дерябина) – дидактическое пособие с упражнениями и заданиями для дифференциации гласных в сильной позиции, а также различия кинетически сходных букв, формирования звуко-буквенных связей, стабильного графического образа строчной и прописной (заглавной) букв, обозначающих гласные звуки. Тетрадь используется в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: ошибки, проявляющиеся в смешении или замене букв, обозначающих гласные звуки, между собой, а также ошибки, обусловленные графическим или кинетическим сходством букв.

**Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю твердые и мягкие согласные звуки. Обозначаю мягкость согласных» (**авторы О. А. Ишимова, Н.Н. Алипченкова) – дидактическое пособие с комплексом упражнений и заданий для дифференциации парных согласных звуков по признаку твердости-мягкости. Используется в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: смешение или замена твердых и мягких согласных.

**Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю твердые и мягкие согласные звуки. Правильно пишу» (**авторы О. А. Ишимова, В. Д. Подотыкина) – дидактическое пособие с упражнениями и заданиями для дифференциации свистящих и шипящих согласных, аффрикат и их компонентов, а также кинетически сходных букв, их обозначающих; формирования звуко-буквенных связей, стабильного графического образа строчной и прописной (заглавной) букв, обозначающих согласные звуки. Используется в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: смешение или замена свистящих и шипящих согласных, аффрикат и их компонентов.

**Тетрадь-помощница «Письмо. Различаю звонкие и глухие согласные звуки. Правильно пишу» (**авторы О. А. Ишимова, Е.Х. Заббарова) - дидактическое пособие с упражнениями и заданиями для дифференциации звонких и глухих согласных, а также кинетически сходных букв, их обозначающих; формирования звуко-буквенных связей, стабильного графического образа строчной и прописной (заглавной) букв, обозначающих согласные звуки. Используется в работе с детьми, допускающими ошибки, обусловленные акустико-артикуляционным сходством звуков: нарушение восприятия при различении звонких и глухих согласных, включая их мягкие пары, а также ошибки, обусловленные графическим или кинетическим сходством букв.

Рабочие тетради предназначены для использования на занятиях с группой обучающихся или индивидуальной работе по предупреждению \коррекции нарушения письма. Рабочие тетради могут также использоваться при организации внеурочной деятельности обучающихся как дополнительный материал.

**Список литературы**

1. Ишимова О.А. Логопедическое сопровождение учащихся начальных классов. Письмо. Программно-методические материалы: пособие для учителя / О.А. Ишимова, С.Н. Шаховская, А.А. Алмазова. – М.: Просвещение, 2014.
2. Ишимова О.А. Тетрадь-помощница «Развитие речи. Письмо». – М.: Просвещение, 2014.
3. Методы обследования речи детей /под общ. ред. Г.В. Чиркиной. – М.: Аркти, 2005.
4. Нейропсихологическая диагностика, обследования письма и чтения младших школьников /под общ. ред. Т. В. Ахутиной, О.Б. Иншаковой. – М.: Сфера, 2008.
5. Фотекова Т.А. Тестовая методика диагностики устной речи младших школьников / Т.А. Фотекова. – М.: Айрис-пресс, 2007.