Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Рябинка»

**Конспект НОД**

**«Детский альбом»**

**П.И. Чайковского**

**(средний возраст)**

Подготовила

музыкальный руководитель:

Матвеева Г.С.

 г. Гагарин

2017 г.

Тема занятия: творчество П.И. Чайковского.

Образовательная область: художественно - эстетическое развитие. Раздел «Музыка».

Длительность: 20 минут (согласно СаНПин).

Тип занятия: доминантное.

Цель: продолжать знакомство с творчеством композитора П.И. Чайковского.

Закреплять знания детей об изменении характера звучания музыки.

Задачи:

1. развивать образное мышление, память, внимание, умение двигаться согласно характеру музыки, творческую импровизацию;
2. закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах, умение находить выразительные тембры инструментов, передающих разное настроение музыки;
3. обогащать музыкальный опыт детей, расширять словарный запас, вызывать положительные эмоции.

Предварительная работа: поэтапно познакомить детей с произведениями П.И. Чайковского из «Детского альбома», «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков». Познакомить с портретом композитора, иллюстрациями к перечисленным произведениям. Определить тембры детских музыкальных инструментов, подходящих для оркестровки данных музыкальных пьес. Импровизация движений, разучивание пальчиковой игры «Кукла заболела», психогимнастики «Цепочка дружбы».

Оборудование: ноты, проектор, фортепьяно, музыкальный центр, презентация с использованием слайдов, куклы по числу девочек, пилотки для мальчиков, детские музыкальные инструменты.

Ход занятия:

Дети свободно входят в зал. Останавливаются.

Музыкальный руководитель: Ребята, я очень рада вас всех сегодня видеть, давайте поздороваемся.

1. Музыкальное приветствие «Здравствуйте»!
2. Психогимнастика «Цепочка дружбы»

М.р: Встаём в круг! Потрите ладошку о ладошку, представьте, что между ладошками у вас маленький шарик. Покатаем его. Наши ладошки стали очень тёплыми. Поделимся теплом, протяните ладошки друг к другу. У нас получилась «Цепочка дружбы». Порадуемся, что мы сегодня все вместе! Настроимся быть внимательными, пожелаем друг другу удачи и улыбнёмся.

(Дети берутся за руки, улыбаются друг другу, садятся на стульчики)

М.р: Сегодня у нас будет занятие необычное. Я расскажу вам интересную историю. А поможет мне в этом музыка. (Слайд №1)

Тихо, тихо сядем рядом,

Входит музыка в наш дом.

В удивительном наряде,

Разноцветном, расписном.

Вместе с музыкой хорошей

К нам приходит волшебство.

Осторожно, осторожно,

Не спугнуть бы нам его!

Написал эту музык человек, портрет которого вы видите на экране. Кто это?

Дети: Композитор П.И. Чайковский.

М.р: Правильно. П.И. Чайковский написал много разной музыки для взрослых и детей. Пьесы о детских играх и игрушках он объединил в сборнике «Детский альбом». (Слайд «Детский альбом») Раскроем его страницы и слушаем нашу историю. В одной семье жили брат и сестра. Мальчик и девочка. Любимой игрушкой девочки была кукла. Девочка играла с ней, гуляла, укладывала спать. Но однажды случилось вот что.

Исполняет пьесу «Болезнь куклы».

Дети: Кукла заболела!

М.р: Почему вы так решили?

Дети: Музыка была грустная, печальная, звучала тихо, нежно.

М.р: Верно, вы определили характер музыки точно. Скажите правильно её название.

Дети: Болезнь куклы. (Слайд «Кукла заболела»)

М.р: Да, это пьеса называется «Болезнь куклы». Ребята, сегодня я принесла на занятие разные музыкальные инструменты. Вот они. Скажите, на каких инструментах можно сыграть, чтобы лучше выразить характер этой музыки?

Дети: На треугольнике, он звучит нежно и на колокольчиках.

М.р: Да, эти инструменты подходят. Как жаль больную куклу!

Пальчиковая игра «Кукла заболела».

Тише, тише, тишина, кукла бедная больна.

Мне бедняжку пожалеем, в одеялко завернём,

По головушке погладим, чаю в чашечку нальём.

И дадим ей пирожок. Выздоравливай, дружок!

Дети выполняют движение по тексту.

М.р: Сейчас Саша, Таня, Марина и т.д. возьмут музыкальные инструменты, которые мы назвали, и мы вместе сыграем эту пьесу ещё раз. А вы покачайте своих воображаемых кукол. (Дети выполняют движения)

Пьеса «Болезнь куклы» исполняется ещё раз. Музыкальный руководитель играет на фортепьяно, дети на треугольнике и колокольчиках.

М.р: Скучно было девочке без любимой игрушки. Она уложила куклу в кроватку, накрыла одеяльцем и, печальная, тоже пошла спать. Утром, когда девочка проснулась, возле её кровати стояли две нарядные коробки. Девочка быстро встала, добежала к ним и открыла большую коробку! Ах!- сказала девочка. Что там, нам снова расскажет музыка.

Исполняет пьесу «Новая кукла».

Дети: Там была новая кукла! Так называется эта музыка! (Слайд «Новая кукла»)

М.р: Правильно. Расскажите, как она звучит, как вы представляете, что делает девочка?

Дети: Музыка звучит легко, стремительно, радостно, звонко, полётно, весело. Девочка радуется, танцует с новой куклой, кружится.

М.р: Да, музыка яркая, звонкая, выражает радость девочки. Какие музыкальные инструменты можно использовать?

Дети: Бубны, маракасы.

М.р: Верно, но на бубнах лучше играть не ударами, а потряхиванием. Сейчас Даша и Миша и т.д. возьмут инструменты, и мы сыграем пьесу ещё раз. А для вас, девочки, сюрприз! К вам сегодня тоже пришли новые куклы, вы можете взять их и потанцевать под музыку. ( До этого момента куклы были скрыты под покрывалом. М.р. и воспитатель снимает покрывало. Девочки выходят и берут кукол)

М.р: Нужно двигаться легко, весело, как звучит музыка.

Исполняется пьеса «Новая кукла».

Девочки выполняют импровизационные движения с игрушками. Садятся.

М.р: Помните, я сказала, что коробок было две? Вторая коробка предназначалась брату девочки. Он радостно вбежал в комнату и открыл коробку! Что же там? Слушайте музыку!

Исполняет пьесу «Марш деревянных солдатиков».

Дети: Деревянные солдатики!

М.р: Правильно скажите название музыки, и расскажите, как она звучит.

Дети: Это «Марш деревянных солдатиков». Он звучит громко, бодро, ритмично, чётко, весело. (Слайд «Деревянные солдатики»)

М.р: Какие инструменты помогут нам сыграть эту музыку?

Дети: Барабан, бубен.

М.р: Правильно. (Вызывает детей, которые будут играть на детских инструментах)

М.р: Сейчас мы вместе сыграем эту музыку ещё раз, а мальчики смогут промаршировать, как игрушечные солдатики. Когда Пётр Ильич был маленьким, у солдатиков была вот такая форма, как на экране. Теперь у наших солдат другая форма. Я принесла для вас вот такие настоящие солдатские пилотки. Можете их надеть и маршировать. Шагайте бодро, дружно.

Исполняется пьесу «Марш деревянных солдатиков».

Мальчики выполняют импровизационные движения. (Садятся)

М.р: Молодцы, мальчики. Вы шагали как настоящие солдаты! Дети, давайте ещё раз назовем автора музыки, которая сегодня звучала.

Дети: Композитор П.И. Чайковский.

М.р: Повторим названия музыкальных произведений.

Дети: «Новая кукла», «Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков».

М.р: Вы правильно назвали все произведения. Скажите, музыка в этих произведениях звучала одинаково или по-разному?

Дети: Музыка была разная.

М.р: Верно, ребята. Музыка может быть грустной и весёлой, радостной и бодрой, отражать разное настроение. Теперь вспомним, как называется сборник, где собраны все эти произведения?

Дети: Это «Детский альбом».

М.р: Молодцы! Мне понравилось, как вы сегодня хорошо играли на музыкальных инструментах, правильно определяли характер произведений. Девочки радостно кружились с куклами, мальчики бодро шагали под марш. Наше занятие окончено, но с музыкой П.И. Чайковского мы ещё не раз встретимся. А сейчас мы с вами попрощаемся.

Исполняется попевка «До свидания», дети покидают зал.

Используемая литература:

Сборник нот «Детский альбом» П.И. Чайковского;

интернет - ресурс: слайды «Детский альбом»;

журнал «Музыкальный руководитель» №3 2015 г;

журнал «Музыкальный руководитель» №8 2015 г;

сборник «Настроения, чувства в музыке» О.П. Радынова;

сборник «Методика музыкального воспитания» под редакцией Н.А. Ветлугиной.