**Использование театрализованной деятельности в формировании элементарных математических представлений у дошкольников.**

 Духовная жизнь ребёнка полна лишь тогда, когда он живёт в мире сказок, творчества, воображения, фантазии. Поэтому одним из ведущих видов деятельности в детском саду является театрально - игровая деятельность.   Но театрально - игровая деятельность является не только ярким эмоциональным средством, воздействующим на воображение ребёнка словом, действием, музыкой и изобразительным искусством, но и в то же время она может быть средством математического развития. Кукольный театр доставляет детям большое удовольствие, приносит много радости, но восприятие кукольного спектакля является в то же время сложным психологическим процессом, который формирует и умственные способности детей.

 В своей работе с детьми по развитию математических способностей я широко использую театрализованную деятельность. Так во время проведения непосредственно образовательной деятельности по ФЭМП я использую  пальчиковые игры. Когда дети начинают уставать, это  вносит в занятия разнообразие и повышает интерес к нему. Например: игра «Пальчик, пальчик, где ты был?»

Пальчик, пальчик, где ты был?

С этим братцем в лес ходил,

 С этим братцем щи варил,

 С этим братцем кашу ел,

 С этим братцем песни пел.

После игры я предлагаю детям посчитать: Сколько братцев было у пальчика – мальчика? , таким образом, продолжая формировать навыки счета.

С целью закрепления умения называть числа в прямом и обратном порядке я использую следующие считалки:

Раз, два, три, четыре, пять,
Шесть, семь, восемь, девять, десять.
Выплыл ясный месяц.

Девять, восемь, семь, шесть,
Пять, четыре, три, два, один.
В [прятки](http://pandia.ru/text/categ/wiki/001/12.php) мы играть хотим.
Надо только нам узнать,
Кто из нас пойдет искать?

 В такой ситуации дети количественный и обратный счёт осваивают быстрее.

 Поделюсь с вами некоторыми особенностями работы со сказками. Сказочные сюжеты очень удобно использовать в ходе НОД. Картинки по сказкам легко отыскать в интернете и дополнить заданиями в соответствии с задачами образовательной деятельности.

 Когда я работала с детьми вторых младших групп, я использовала сюжеты сказки ***«Колобок»*** в ходе ознакомления с геометрической фигурой – круг. Например, с помощью слайдовый презентации, я переносила детей в сказку и предлагала детям такие вопросы? Кто мне скажет, на какую фигуру похож Колобок? С кем он может подружиться?

- Ребята, давайте подумаем, какие ещё сказочные предметы похожи на круг? *(ответы детей: блин из сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный», Солнышко ,репка****).***

 Герои сказки «Три поросёнка**»** помогали мне закреплять представления о геометрических фигура**,** детям я предлагала такие задания: «Используя геометрические фигуры, постройте домики поросятам». «Скажите, в каком по форме домике будет комфортнее жить поросятам и почему?», ( Занятие №15 средняя группа)

 Чтобы закрепить знания детей о геометрических фигурах, их качествах: цвете, форме, величине,  в старшей группе я предлагаю отправиться  в сказку, где живёт баба Яга, которая никак не может попасть в свою избушку. И дети с большим интересом ищут ключ в коробках с блоками Дьенеша, используя коды геометрических фигур.

 Для закрепления порядкового счёта я использовала кукольный театр ***«Волк и семеро козлят»* .** Ребята, сегодня к нам пришли гости мама – коза и ее козлята .Посмотрите, какие они нарядные. Первый козлёнок - в красном сарафане, второй в белой рубашке, третий - в зелёной, четвёртый - голубой, пятый - в коричневой, шестой - в синем сарафане, седьмой - в жёлтом сарафане… «скажите каким по счету идет козленок в жёлтой рубашке? А в синей? Зеленой? Одновременно дети осваивают порядковый счёт и закрепляют цвета.

Эти же задачи можно решать на сюжетах сказки «Репка» (старшая группа, занятие №20 – учить порядковому счёту, правильно отвечать на вопросы *сколько? какой по счёту? на котором по счёту месте?)*

- Сколько героев в сказке?

На каком по счету месте находится Жучка?

Чтобы формировать пространственные отношения на материале этой сказки я задаю детям вопросы: Кто стоит впереди Жучки? Кто стоит позади Жучки?

 (Старшая группа, занятие №13).

Используя сюжеты сказки ***«Заюшкина избушка***, можно спросить у детей: «Кто первым предложил помощь зайчику, вторым, третьим?

 А совершив путешествие в сказку «*Три медведя*»**,** я предлагаю детям закрепить умения определять пространственное расположение предметов (справа, слева, впереди, сзади) (Занятие №12), и сравнить предметы мебели по высоте и длине.

 При прохождении материала *«Деление целого на части»* (Старшая группа, занятие №16) я  планирую использовать персонажей сказки «Кот, петух и лиса**».**

- К нам сегодня пришли в гости герои, какой сказки? А гостей положено угощать. Чем будем угощать? Как делить? Дети предложат разные варианты. И мы все будем делить предложенные детьми предметы. Таким образом, дети вместе с героями сказок будут усваивать новый  материал «Деление целого на части» и закреплять навыки счёта.

В ходе ознакомления детей с решением задач (старшая группа, в совместной деятельности), я использовала сюжет из сказки «Маша и медведь». Я использовала куклу би-ба- бо.

Медведь: «Здравствуйте, ребята! Помогите, пожалуйста, решить задачу. По дороге к вам сорвал 5 шишек и 3 из них потерял. Сколько шишек у меня осталось?» Дети помогли решить задачу. Медведь поблагодарил детей за ответы, а затем предложил: «А теперь вы, ребята, придумайте для меня задачи, и будем решать их вместе».  И дети стали придумывать задачи. Стоит отметить, что придумывали даже те дети, которые раньше не составляли задач.

Хочется отметить, что задачи можно составлять и по другим сказкам.

Задача по сказке *«Красная шапочка»* (старшая группа, занятие №8)*:* Красная Шапочка принесла бабушке пирожки с мясом и грибами. С мясом было 3 пирожка, а с грибами - 2. Сколько всего пирожков принесла девочка своей бабушке?».

Задачка по сказке «Гуси-лебеди»: На яблоньке росло 10 яблочек. Она попросила девочку с братцем съесть два яблочка. Сколько осталось яблок на яблоньке.

 Чтобы закреплять представления детей о днях недели. Я использовала сказку «Белоснежка и семь гномов».Задаю детям вопрос: сколько гномов в сказке? Потом загадываю загадку:

Братцев этих ровно семь,

Вам они известны все.

Каждую неделю кругом,

Ходят братцы друг за другом.

(дни недели)

И мы с детьми приходим к выводу, что гномов можно назвать днями недели. Детям такие задания нравятся, они с удовольствием перечисляют имена гномов, и в тоже время идет закрепление дней недели. (Старшая группа, занятие № 14: познакомить с днями недели).

При формировании временных представлений я также использовала стихотворения «Машенька» (А.Барто), «Пастушок» (Г.Демченко), «Зазвонил будильник» ((Г.Ладонщиков), «Все спят» (С.Капустян) (старшая группа, занятие №28), чтобы закрепить знания детей о последовательности частей суток.

 Цикл стихотворений С.Маршака, посвященных временам года - «Круглый год» помогает мне познакомить детей с названиями месяцев.

Сказки помогают мне также и при обучении детей сравнению предметов по высоте, ширине, длине. Так, например, когда дети познакомятся со способом измерения с помощью мерки можно предложить такое задание: Волк из сказки «Три поросенка» хочет добраться к одному из домиков, где живут поросята. Как вы считаете, к какому из домиков волк придет быстрее?

На занятии № 16 в старшей группе я предлагаю с детьми разыграть стихотворение Мустая Карима «Кто как считает» по ролям, надо заранее разучить текст и изготовить маски.

 *«КТО КАК СЧИТАЕТ?»*

Петух: Я всех умней!

Ведущий: Кричал петух.

Петух: Умею я считать до двух!

Хорёк: Подумаешь!

Ведущий: Ворчит хорёк

Хорёк: А я могу до четырёх!

Жук: Я - до шести!

Ведущий: Воскликнул жук.

Паук: Я - до восьми!

Ведущий: Шепнул паук.

Тут подползла сороконожка.

Сороконожка: Я, кажется, умней немножко жука

И даже паука - считаю я до сорока.

Уж: Ах, ужас!

Ведущий: Ужаснулся уж.

Уж: Ведь я ж не глуп, но почему ж

Нет у меня ни рук, ни ног,

А то и я считать бы смог!

Ученик: А у меня есть карандаш. Ему что хочешь,

То задашь. Одной ногой умножит, сложит,

Всё в мире сосчитать он сможет!

Дети повторяют счёт и узнают, сколько лап у животных и насекомых.

При обучении детей элементарным математическим представлениям, я часто использую такую форму занятий, как занятия-путешествия. Мы вместе с детьми отправляемся в сказку на помощь какому-либо сказочному герою, где нас ждут интересные задания.

 Еще один методический прием, который я использую в своей работе – это игры-соревнования. Дети делятся на две команды, каждой из которой я задаю различные математические вопросы по сказке. Причем у каждой команды своя сказка. Такие игры проходят очень эмоционально и решают ряд задач как математического характера, а так же показывают знание детьми содержания сказок.

 Обучение математике не должно быть скучным для детей, ребёнок запоминает только то, что ему интересно. Поэтому я использую сказки. Дошкольник познаёт мир, на примерах взрослых и сказочных персонажей, т.е. через сказку. Помогая герою, ребёнок становиться настойчивым, трудолюбивым, жаждущим знаний. Я убедилась на собственном опыте, что любая детская сказка может превратиться в занимательное математическое приключение и запомниться надолго. Регулярное использование системы специально подобранных народных и авторских произведений, направленных на развитие познавательных способностей, расширяет математический кругозор дошкольников, позволяет им уверенно ориентироваться в простейших закономерностях окружающей их действительности и использовать математические знания в повседневной жизни.

#### Агния Барто

## Машенька

|  |
| --- |
| Кто, ктоВ этой комнате живёт?Кто, ктоВместе с солнышком встаёт?Это Машенька проснулась,С боку на бок повернуласьИ, откинув одеяло,Вдруг сама на ножки встала.Здесь не комната большая -Здесь огромная страна,Два дивана-великана.Вот зелёная поляна -Это коврик у окна.Потянулась МашенькаК зеркалу рукой,Удивилась Машенька:"Кто же там такой?"Она дошла до стула,Немножко отдохнула,Постояла у столаИ опять вперёд пошла.Сорока-воронаКашку варила,Кашку варила,Маше говорила:- Сначала кашку скушай,Потом сказку слушай!Стала Маша подрастать.Надо дочку воспитать.Есть у Маши дочка -Ей скоро полгодочка.Нарисуем огород,Там смородина растёт -Два куста смородины,Ягоды, как бусины.Чёрные - Володины,Красные - Марусины.Целый день поёт щеголВ клетке на окошке.Третий год ему пошёл,А он боится кошки.А Маша не боитсяНи кошки, ни щегла.Щеглу дала напиться,А кошку прогнала.Встали девочки в кружок,Встали и примолкли.Дед-Мороз огни зажёгНа высокой ёлке.Наверху звезда,Бусы в два ряда.Пусть не гаснет ёлка,Пусть горит всегда!Часы пробили восемь.Сейчас затихнет дом,Сейчас платок набросимНа клетку со щеглом.Есть у Маши дочка,Ей скоро полгодочка.Она лежит не плачет,Глаза от света прячет.Чтоб у нас она спала,Снимем лампу со стола.Ходят тени по стене,Будто птицы в тишинеСтаями летят.Кошка сердится во снеНа своих котят.Мы спать ложимся рано,Сейчас закроем шторы,Диваны-великаныТеперь стоят, как горы...Баю-баюшки-баю,Баю Машеньку мою. |

Пастушок (А. Демченко)

#### Рано утром пастушокГонит стадо на лужок:Он играет на свирели,Чтоб коровки лучше ели.А потом через лужокИх ведёт на бережок:Хороша в реке водица -Можно вдоволь ей напиться.Солнце скрылось за горой -Стадо двинулось домой.Все коровушки с лужка, Принесли нам молока.Зазвонил будильник

Зазвонил будильник.
Время всех зовёт:
Маму в мастерскую,
Папу на завод.

Мы с братишкой вместе
В детский сад идём.
Только не работать.
Мы там днём ... живём.

Г. Ладонщиков

## Все спят

*Автор: С. Капутикян*

Жучка тявкнула во сне,
Хвостиком вильнула.

Котик, серенький коток
Спит у ножки стула.

В мягком кресле у окна
Бабушка уснула.

Мишка тоже стал зевать.
Не пора ли Маше спать

Новая столовая (Александрова)

Мы кормушку смастерили,
Мы столовую открыли.
Воробей, снегирь-сосед,
Будет вам зимой обед.

В гости в первый день недели
К нам синицы прилетели.
А во вторник, посмотри,
Прилетели снегири.

Три вороны были в среду,
Мы не ждали их к обеду.
А в четверг со всех краёв -
Стая жадных воробьев.

В пятницу в столовой нашей
Голубь лакомился кашей.
А в субботу на пирог
Налетело семь сорок.

В воскресенье, в воскресенье
Прилетел к нам гость весенний -
Путешественник-скворец...
Вот и песенке конец.

## Круглый год (Маршак)

## ЯНВАРЬ

Открываем календарь
Начинается январь.
В январе, в январе
Много снегу на дворе.
Снег - на крыше, на крылечке.
Солнце в небе голубом.
В нашем доме топят печки.
В небо дым идет столбом.

## ФЕВРАЛЬ

Дуют ветры в феврале,
Воют в трубах громко.
Змейкой мчится по земле
Легкая поземка.
Поднимаясь, мчатся вдаль
Самолетов звенья.
Это празднует февраль
Армии рожденье.

## МАРТ

Рыхлый снег темнеет в марте.
Тают льдинки на окне.
Зайчик бегает по парте
И по карте
На стене.

## АПРЕЛЬ

Апрель, апрель!
На дворе звенит капель.
По полям бегут ручьи,
На дорогах лужи.
Скоро выйдут муравьи
После зимней стужи.
Пробирается медведь
Сквозь лесной валежник.
Стали птицы песни петь,
И расцвел подснежник.

## МАЙ

Распустился ландыш в мае
В самый праздник - в первый день.
Май цветами провожая,
Распускается сирень.

## ИЮНЬ

Пришел июнь.
«Июнь! Июнь!»
В саду щебечут птицы...
На одуванчик только дунь
И весь он разлетится.

## ИЮЛЬ

Сенокос идет в июле,
Где-то гром ворчит порой.
И готов покинуть улей
Молодой пчелиный рой.

## АВГУСТ

Собираем в августе
Урожай плодов.
Много людям радости
После всех трудов.
Солнце над просторными
Нивами стоит.
И подсолнух зернами
Черными
Набит.

## СЕНТЯБРЬ

Ясным утром сентября
Хлеб молотят села,
Мчатся птицы за моря
И открылась школа.

## ОКТЯБРЬ

В октябре, в октябре
Частый дождик на дворе.
На лугах мертва трава,
Замолчал кузнечик.
Заготовлены дрова
На зиму для печек.

## НОЯБРЬ

День седьмого ноября
Красный день календаря.
Погляди в свое окно:
Все на улице красно.
Вьются флаги у ворот,
Пламенем пылая.
Видишь, музыка идет
Там, где шли трамваи.
Весь народ - и млад и стар
Празднует свободу.
И летит мой красный шар
Прямо к небосводу!

## ДЕКАБРЬ

В декабре, в декабре
Все деревья в серебре.
Нашу речку, словно в сказке,
За ночь вымостил мороз,
Обновил коньки, салазки,
Елку из лесу привез.
Елка плакала сначала
От домашнего тепла.
Утром плакать перестала,
Задышала, ожила.
Чуть дрожат ее иголки,
На ветвях огни зажглись.
Как по лесенке, по елке
Огоньки взбегают ввысь.
Блещут золотом хлопушки.
Серебром звезду зажег
Добежавший до верхушки
Самый смелый огонек.

Год прошел, как день вчерашний.
Над Москвою в этот час
Бьют часы Кремлевской башни
Свой салют - двенадцать раз.