МОТИВАЦИЯ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ

 В связи с введением ФГОС достижения детей определяются не совокупностью конкретных знаний, умений и навыков, а формированием личностных качеств, которые к концу пребывания в детском саду обеспечивают психологическую готовность ребёнка к школе. Основным видом обучения должна стать совместная организованная образовательная деятельность детей с взрослым, то есть развитие ребёнка должно осуществляться в игре.

 Любая деятельность должна быть интересна для детей, и специально организована воспитателем, подразумевающая активность, взаимодействие и общение, накопление детьми определенной информации об окружающем мире, формирование определенных знаний, умений и навыков. *И здесь на помощь приходит мотивационная направленность деятельности детей*. Мотивация – это совокупность внутренних и внешних движущих сил, которые побуждают ребёнка к деятельности, придают этой деятельности направленность, ориентированную на достижение цели. Взрослые должны заинтересовать ребенка этой деятельностью, объяснить ее значимость, направить и скорректировать действия, оптимистично оценить результаты.

 *Цель мотивации* – вызвать у детей интерес к занятию, занимательному делу, или какой либо деятельности, создать условия увлеченности, умственного напряжения, направить усилия детей на осознанное освоение и приобретение знаний и умений.

*Мотивация позволяет решить сразу несколько задач:*

-Расширить и обогатить диапазон игровых умений и навыков.

-Повысить познавательную активность и работоспособность детей.

-Активизировать процессы восприятия, внимания, памяти, мышления.

-Плавно регулировать поведенческие трудности детей, постепенно приучая их подчиняться правилам игры.

-С мотивации начинается любое взаимодействие между ребёнком и взрослым. Без мотивации со стороны взрослого у дошкольника не будет активности, не возникнут мотивы, ребёнок не будет готов к постановке целей.

-На первом плане стоят эмоции. Это актуально для дошкольного возраста.

Мы используем в своей практике такие приёмы, которые обеспечат возникновение нужной мотивации у большинства детей. Каждая деятельность должна содержать то, что вызовет удивление, изумление, восторг, что дети будут помнить долго. Нужно помнить изречение "Познание начинается с удивления". При этом важно учесть возраст детей, приемы, которые подходят для каждого возраста.

 Одной из важнейших задач, стоящих пред педагогом, является повышение компетентности в **трудовом воспитании детей**. Но как **заинтересовать ребенка,** как мотивировать его на полезную **деятельность**?

 Что ж, начнем с того, что любой детский труд нуждается в четкой организации со стороны взрослого человека. Кроме того, для него необходимо актуальное и доступное понимаю малыша содержание, при этом формы могут быть самыми разными. Главное, чтобы было интересно, доступно для имеющихся возрастных групп и приносило удовлетворение (радость, восхищение) конечным результатом.

 Особая роль в становлении трудовой деятельности принадлежит игре, в которой формируются и проявляются мотивы будущей общественно полезной деятельности. Взрослые, обогащая ребенка впечатлениями, побуждая его к игре, способствуют выработке положительного отношения к деятельности. В игре ребенок отражает трудовую жизнь взрослых, учится строить взаимоотношения, усваивает некоторые трудовые операции. Учитывая специфические признаки работы дошкольников, мы замечаем, что в младшем возрасте трудно разграничить труд и игру, ребенок не видит между ними большой разницы, потому что высшая форма труда (творческая работа), как и игра, включает в себя и элемент наслаждения процессом деятельности.

 Большое внимание следует уделять развитию эмоциональной сферы дошкольников. Если труд входит в их жизнь не однообразно, скучно, навязчиво, а интересно, радостно, увлекательно, дети получают от него удовлетворение, чувствуя причастность к общему делу, радуясь своим успехам.

Таким образом, трудовое воспитание рассматривается как процесс, интегрирующий все сферы развития и становления личности ребёнка.

Выделяются следующие *виды* детского труда:

*самообслуживание* (труд, направленный на удовлетворение повседневных личных потребностей);

*хозяйственно-бытовой труд* (уборка групповой комнаты, участка);

*труд в природе* (в уголке природы, в цветнике);

*ручной труд* (починка книг, подклеивание коробок, доступный ремонт игрушек и т. п.)

 Используются следующие *формы организации* детского труда:

*индивидуальный труд* -поручение каждому ребёнку;

*труд рядом* - дети трудятся рядом, но каждый выполняет своё дело;

*коллективный труд* - группа детей выполняет общее дело. При этом дети понимают, что их конкретная работа не только вливается в общую цель, но и влияет на общий результат труда всех участников.

 В формировании целенаправленной трудовой деятельности важно не только то, что и как делает ребенок, но и то, почему, ради чего он трудится. Мотивы могут быть разные: потребность в положительной оценке взрослых; самоутверждение; потребность в общении со взрослым; желание чему-то научиться; общественные мотивы (приносить пользу другим). У детей, как правило, отсутствует стремление получить материальную награду за труд. Хорошо ли это? Вероятно, хорошо, так как именно моральная мотивация влияет на формирование личностных качеств.

 **Трудовая деятельность  —** это целостный процесс, состоящий из определенных **компонентов**: мотив, цель, средства, результат. И если в**трудовой деятельности**отсутствуют какие-либо  **компоненты**, значит, **труд**как самостоятельная**деятельность пока не сложился.**

**Остановимся на мотивации.**

1. Мотив — это причина, побуждающая к **трудовой деятельности**, или заинтересовывающий момент. Именно мотивы определяют уровень осознанности выполняемой работы то, ради чего и кого она выполняется.

***I тип мотивации*** *(решаем проблему игрушек)*

Этот тип мотивации называется игровой, он строится по следующей схеме:

1. Вы рассказываете, что у какой-либо игрушки случилась беда, проблема и она нуждается в помощи. А добрые и умелые дети, конечно, помогут игрушке.

2. Вы обращаетесь к детям, согласны ли они помочь. Важно услышать согласие — это и есть готовность к **трудовой деятельности.**

3. Вы предлагаете детям научить их это делать.

4. Во время работы желательно, чтобы у каждого ребенка был свой подопечный, которому он помогает.

5. Эти игрушки вы используете для оценивания работы ребенка.

6. После работы пусть дети поиграют со своими персонажами, для которых они делали эту работу.

При данной мотивации ребёнок выступает как помощник и защитник, и её уместно использовать для обучения различным практическим умениям. Данную мотивацию можно использовать на аппликации, конструировании, рисовании.

***II тип мотивации*** – помощь взрослому *(мотивация общения)* построен на желании ребенка чувствовать свою значимость в условиях помощи взрослому. Здесь мотивом для детей является общение с взрослым, возможность получить одобрение, а также интерес к совместным делам, которые можно выполнять вместе. Создание мотивации строится по схеме:

1. Вы сообщаете детям, чем собираетесь заняться, вам будет сложно одному, потом предлагаете принять участие в этом деле. Интересуетесь, как они могут вам помочь.

2. Даете всем посильное задание, показываете, как его выполнять. В процессе **деятельности** выражаете детям свою признательность.

3. В конце **деятельности говорите о том,** что пришли к результату путем совместных усилий, что к нему пришли все вместе. Использовать можно на ИЗО, в трудовой деятельности. - Ребята, я хочу полить цветы. Но я одна, а цветов много. Я, наверное, не успею. Вы хотите мне помочь? После согласия детей распределяются поручения.

Чтобы вызвать **интерес к труду,** стимулируя тем самым его любознательность, нужно обычный рутинный **труд,** например, хозяйственно-бытовой, превратить в игровой сюжет какой-нибудь увлекательной игры.

Девочкам, например, **интересно** будет убрать помещение и постирать кукольную одежду перед волшебным балом игрушек, а мальчикам навести порядок на СТО или в гараже.

***III тип мотивации*** «Научи меня» - основан на желании ребёнка чувствовать себя знающим и умеющим. *(личная заинтересованность)*

Создание этой мотивации осуществляется по следующей схеме: 1. Вы сообщаете детям, что собираетесь заняться какой - либо деятельностью и просите детей научить вас этому. 2. Вы спрашиваете, согласны ли они помочь вам. 3. Каждому ребёнку, даётся возможность научить вас какому – либо делу. 4. По окончании игры каждому ребёнку даётся оценка его действий и обязательно следует похвалить его.

***Четвертый тип мотивации*** «создание предметов своими руками для себя» - основан на внутренней заинтересованности ребёнка. Такая мотивация побуждает детей к созданию предметов и поделок для собственного употребления или для своих близких. Дети искренне гордятся своими поделками и охотно пользуются ими. Создание этой мотивации осуществляется по схеме:

1. Вы показываете детям предмет, расхваливаете его достоинства и интересуетесь, хотят ли дети иметь такой же.

2. Дождавшись утвердительного ответа, убеждаете, что они могут это сделать сами, показываете, как это делать.

3. Сделанная вещь поступает в полное распоряжение ребенка. Гордость за дело своих рук – важнейшая основа созидательного отношения к труду.

 Если ребёнок, уже занят каким – либо интересующим делом, а значит, уже имеет необходимую мотивацию, можно познакомить его с новыми путями решения поставленных задач. *Например: - Ребята, посмотрите какая у меня красивая открытка! Эту открытку можно подарить маме на 8 марта. Вы хотите подарить маме такую же? И вы показываете, как можно это изготовить.* Мотивируя детей, следует соблюдать следующие принципы: - нельзя навязывать ребёнку своё видение в решении проблемы (может быть у ребёнка будет свой путь решения проблемы) - обязательно спросить у ребёнка разрешения заняться с ним общим делом. - обязательно хвалить действия ребёнка за полученный результат. - действуя совместно с ребёнком, вы знакомите его со своими планами, способами их достижения. Соблюдая эти правила, вы даёте детям новые знания, обучаете их определённым умениям, формируете необходимые навыки.

**Использование игровых персонажей.** На занятиях с детьми нельзя обойтись без игровых персонажей. Использование игровых персонажей и игровая мотивация взаимосвязаны. Игровые и сказочные персонажи могут «приходить в гости», «знакомиться», «давать задания», «рассказывать увлекательные истории», могут и оценивать результаты труда малышей. К этим игрушкам и персонажам существует ряд требований. Игрушки или игровые персонажи: - должны соответствовать возрасту детей; - должны быть эстетичными, - должны быть безопасными для здоровья ребёнка, - должны иметь обучающую ценность, - должны быть реалистичными; - не должны провоцировать ребёнка на агрессию, вызывать проявление жестокости. - *Игровых персонажей не должно быть много*. Каждый персонаж должен быть интересным и запоминающимся, «иметь свой характер». Например, на занятия могут прийти Незнайка, Утёнок Кряк и Мишутка Тиш. Утёнок Кряк любит природу и путешествия, много об этом знает и рассказывает детям. Незнайка многого не знает и не умеет, ему часто требуется «помощь» детей. Мишутка - спортсмен, он показывает упражнения для разминки, занимается спортом. Они активно выражают свое мнение, спрашивают непонятное, ошибаются, запутываются, не понимают. Детское стремление общаться и помогать ему существенно увеличивает активность и заинтересованность.

Создавая необходимые условия, такие как положительный микроклимат в группе, доброжелательное отношение педагога к воспитанникам, создание ситуаций успеха каждому из детей во всех **трудовых начинаниях,** можно добиться больших результатов в **трудовом воспитании детей.**