Конспект занятия

Чуруксаева Тамара Я

педагог дополнительного образования

МБОУ ДОД ДДТ№2 г. Иркутска

Дата: 13.12.2016г;

Время: 17.00

**Тема: «Речевая деятельность на занятиях музыки»**

Цель: познакомить детей с согласными звуками посредством исполнения «живых звуков» (насекомые, животные)

Задачи:

1. Научить правильно, воспроизводить согласные звуки
2. Научить умению слушать и слышать себя
3. Развивать сенсорные и моторные функции
4. Развивать интеллектуальные функции (мышление, память, внимание, ориентирование в пространстве)
5. Формировать кинестетическую основу артикуляционных движений

Ход занятия:

Педагог:

Здравствуйте, ребята! Сегодня мы познакомимся с вами с согласными звуками посредством исполнения «живых звуков» (насекомые, животные).

В давние-давние времена, когда люди не умели разговаривать, они, повторяя звуки, которые издавали насекомые и животные, постепенно научились этому, а каждый, окружающий их предмет, получил своё название. Таким образом, природа стала главным учителем для человека. Легче и лучше всего у них получались гласные звуки, как вы думаете, почему? ( Гласные звуки - это звуки, которые произносятся свободно, их можно пропеть: А,О,У,Ы,Э)

**I - музыкальная разминка:**

**1. Упражнение:** «Здравствуйте»; «Фонетическая гимнастика на гласные звуки»

Педагог:

А, что такое согласный звук? (Согласные звуки, это звуки, которые произносятся с помехой. При их произношении мешает язычок, губки, зубки, щечки). И если гласные звуки произносить легко, то согласные звуки не всегда получается произносить правильно. Вот мы с вами и будем этому учиться, ведь если мы не правильно произнесем слово, нас могут не понять, например: зубки-супки; рак-лак; Саша -Шаша и т.д.

Для того, чтобы правильно произносить согласные речевые звуки, мы отправимся с вами на лесную полянку, и её обитатели помогут нам в этом.

**Педагог: Итак, отправляемся на лесную полянку.**

Помогу я вам понять,

Как звук от буквы отличать.

Буква - знак, а звук - явление

Голосом произношение.

Буквы пишем мы руками,

Звуки слышим мы ушами

**Упражнения на "Лесной полянке":**

1. "Комарик"

2."Пчелка"

3."Змейка"

4."Мышка"

5."Тигрята"

1."В далеке комар летит и тихонечко звенит:

З-з-з-з-з-з-з-з

Подлетает ближе-ближе

Звук его мы четко слышим:

З-з-з-з-з-з-з

Прямо к уху подлетел

Звонко, звонко зазвенел:

З-з-з-з-з-з-з!"

2."Пчелка на цветок присела

Звонким голосом запела:

Ж-ж-ж-ж-ж-ж

В лапки меда набирает

И жужжать все продолжает:

Ж-ж-ж-ж-ж-ж

Много меда набрала,

Ох, и ноша тяжела:

Ж-ж-ж-ж-ж-ж"

3. "Мышка в норке зашуршала:

Шу-шу-шу, шу-шу-шу, я тихонечко шуршу!

Здесь нет корки, шу-шу-шу!

Тогда тихонько пошуршу!"

4. "Громко тигр зарычал:

Р-р-р-р-р-р

Что ж так долго он молчал?

Р-р-р-р-р-р

Маленький, смешной тигренок,испугался он спросонок:

Рь-рь-рь, рь-рь-рь,

Маму помоги найти:

Рь-рь-рь,рь-рь-рь!"

5. Начался утиный день,

Крякать уточкам не лень:

Кря-кря-кря, кря-кря-кря!

Мама-утка, семь утят к озеру гуськом спешат:

Кря-кря-кря,кря-кря-кря!

**Педагог:**

Ребята, какие насекомые и животные жили на лесной полянке? Какие звуки мы с вами слышали? (з-з-з; ж-ж-ж; ш-ш-ш; р-р-р,кря-кря;)

Мы с вами можем различать разные звуки, это и звуки природы: шум ветра, раскаты грома, живые звуки: звуки, которые издают насекомые и животные, шумовые звуки, музыкальные и, конечно же речевые помощью которых мы можем разговаривать.

Так же, как и мы с вами сегодня, древний человек жил, познавал мир, наблюдал и учился у природы, так из природного материала люди научились изготавливать разные игрушки. Они носили забавные названия такие, например, как: букарашки, побрикашки, лошарики и издавали шумовые звуки, так как были наполнены разным природным материалом: горохом, фасоль, шишками. А главным материалом, который использовали при изготовлении игрушек стала береста берёзы. Шаркунок - традиционная берестяная погремушка Европейского Севера России. Погремушки делал хозяин дома на радость детям и спокойствие родных. Шуршащий звук погремушки привлекал внимание и успокаивал малышей. Берестяной шаркунок давали малышам тогда, когда резались зубки. А иногда шаркунок носили на шее. Шаркунок оберегает от дурного глаза. Считалось, что при негативном воздействии извне им достаточно погреметь как колокольчиком.

* Шаркунок - от русского слова – шаркать. Погремушки были самой различной формы. Наполняли их камешками или горошинками, и назывались они шаркунками, грематушками, шур-шар или побрякушками, букарашницами.
* Шур-шар - является традиционной детской игрушкой-погремушкой, представляющая из себя коробочку из одинаковых шести пластин. Конструкция проста, креплением элементов являются скрученные в горячей воде концы пластин.

Игрушки развлекали детей, сопровождали пение во время праздников и гуляний.

(Демонстрация шумовых игрушек из бересты, детские обереги)

**II раздел – детское творчество:**

 Педагог: На наших занятиях шумовые инструменты помогают развивать ритм, отрабатывать ритмический рисунок в песнях, дикцию, делать коллективное творчество более интересным.

1. р.н.п. "Ехал Ваня на волах" - работа над дикцией, ритмическим рисунком с использованием берестяных игрушек: шаркунок, шур-шар, лошарики, букарашница.

2. р.н.п. "Выпал беленький снежок" - коллективное творчество (шумовой оркестр)

**III раздел - вокальное исполнительство**

Педагог:

Самый чудесный и сказочный праздник, который мы встретим через несколько дней это...

**Дети:** Новый год!

Педагог:

Этот праздник ждут и любят и дети, и взрослые. Песни про Новый год – веселые и задорные, одна из них - **"Дед-Мороз".** При исполнении этой песни вы должны слушать друг друга, четко произносить текст, точно вступать после проигрыша и, конечно же, передать характер и настроение этого произведения *(дети исполняют песню).*

«Каждое время года по - своему прекрасно и незабываемо, достойно восхищения» – так считал композитор Петр Ильич Чайковский. Песню «Новогодняя песенка» надо исполнять радостно, светло, постараться передать все великолепие и красоту зимы *(дети исполняют песню).*

**IV раздел - музыкально-ритмическая деятельность:**

1. "Хлопни-топни" - упражнение на развитие чувства ритма, концентрации внимания.

2."Червячки" - упражнение на развитие воображения, координацию движения.

3. «Цапля и лягушки» - упражнение на звукообразование, передачу образа цапли и лягушат.

**V раздел – подведение итогов:**

1. Где мы сегодня с вами побывали? (На лесной полянке)
2. С кем там встретились? (комариком, пчелкой, мышкой, змейкой, тигрёнком)
3. Какие звуки издавал комарик? (з-з-з-з); пчелка (ж-ж-жж); мышка (ш-ш-ш-ш): тигренок (рь-рь-рь-рь)
4. А это, какие звуки: гласные или согласные? (согласные)
5. Почему они называются согласные? (потому что произносятся с препятствием)
6. С каким шумовым инструментом (игрушкой) мы познакомились с вами? (шаркунок)
7. Почему он так называется? (от слова – шаркать; шуршащий звук)

Педагог: Молодцы, вы сегодня очень хорошо поработали, наше занятие закончено. До свидания, ребята!