**Методическая разработка «Игры на коленях»**

***Ничипорук Татьяна Васильевна****,*

*воспитатель*

*1 квалификационной категории,*

*г.Северодвинск Архангельской области*

Дети раннего возраста очень любят сидеть на коленях у взрослых и радуются, когда начинают их подкидывать, как бы ронять. Положительное воздействие игры на коленях оказывают в адаптационный период детей. Эмоциональное тактильное общение воспитателя с ребенком помогает малышу пережить временное расставание с мамой. Даже дети, которые сначала не идут на руки, постепенно видят, как весело другим, откликаются на предложение поиграть с воспитателем. Предлагаем варианты игр и авторские стихи, которыми вместе с улыбкой, выразительными эмоциями нужно обязательно сопровождать взаимодействие.

1. Усадите ребенка на колени, выполняйте действия в соответствии с текстом

*Мое милое дитя,*

*Ты прижмись ко мне слегка.*

*Очень я тебя люблю,*

*Приголублю, обниму.*

*Что бы ты развеселилось,*

*Тебе песенку спою.*

1. Усадите ребенка на колени лицом к себе, крепко держите малыша за талию, качайте его вверх и вниз, выполняйте движения в соответствии с текстом

*Мы поедем далеко,*

*Не догонит нас никто.*

*Все быстрей, быстрей, быстрей.*

*Ехать стало веселей.*

1. Усадите детей (2) на колени, выполняйте движения в соответствии с текстом.

*Я поглажу дочку,*

*Обниму сыночка.*

*Я вас очень люблю,*

*Обниму, к себе прижму.*

1. Усадите ребенка на колени лицом к себе, подбрасывая ребенка на коленях, читайте следующий стишок:

*Мы поедем, мы помчимся,*

*Никого мы не боимся.*

*Ты не стой на пути*

*Не успеем обойти.*

*Ямки, кочки объезжаем,*

*На цветы не заезжаем*

*Всё..... подъехали и встали.*

*Вот качели - покачали.*

*Вот батут - я тут как тут.*

*Прыгать буду там и тут.*

*А теперь пора в дорогу*

*Собираться по не многу*

*Сели дружно и держитесь*

*Отправленье, не вертитесь.*

*Уезжаем далеко,*

*Не догонит нас никто.*

**Игры-развлечения** напрямую связаны с умственным развитием малыша, они оказывают самое положительное влияние на его жизнедеятельность. Для организации таких игр нужны куклы, игрушечные зверюшки – мишки, зайки, кошки, кукольная посуда средних и крупных размеров, лоскутки, платочки и т.п. Особая задача педагога – вызвать у детей живой интерес к игре, порадовать их, насмешить, создать хорошее настроение.

Варианты игры:

1. Игра «**Тетя Кошка**» решает следующие задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст, активно реагировать на его содержание;

- развивать активный словарь;

- знакомить с животными, фруктами, овощами, геометрическими формами.

В лукошке могут находиться разные предметы: животные, овощи, фрукты и прочее.

*Посмотрите: тётя Кошка*

*Принесла для нас Лукошко;*

*Я платочек подниму*

*И в Лукошко загляну...*

1. Игра «**Антошка»** решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

- выполнять действия в соответствии с текстом, расширять активный словарь;

- развивать мышление, моторику, сооружать знакомые постройки.

Дети рассматривают машину, разгружают её, строят знакомые постройки, называют.

*Посмотрите: далеко*

*На машине едет кто?*

*Не собака и не кошка,*

*Это едет друг Антошка!*

*Что везёт он, посмотри:*

*Кубики и кирпичи.*

*Мы машинку разгружаем,*

*Строить вместе начинаем....*

1. Игра **«Коза»** решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

- активно реагировать на его содержание;

Дети рассматривают игрушку, затем играют с ней в догонялки.

*К нам пришла Коза,*

*Коза – дереза.*

*У неё глаза большие,*

*Рожки острые такие...*

*Не догонишь нас, Коза,*

*Не догонишь, Дереза!*

1. Игра **«Мишка**» решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

- выполнять действие в соответствии с текстом;

Согласно содержанию проводится ряд действий с игрушкой; затем любая подвижная игра.

*В гости Мишенька пришёл,*

*Он устал и сел за стол.*

*Мы мишутку приглашаем,*

*Чай с печеньем предлагаем*

*Кушай ,Миша, отдыхай...*

*А теперь играть давай!*

1. Игра «**Что в мешочке?»** решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

- развивать мелкую моторику;

- активный словарь, мышление.

Игра проводится несколько раз.

*Я из леса к вам иду,*

*За спиной мешок несу,*

*Поскорей ко мне бегите,*

*Что в мешочке? Посмотрите!*

*(Имя ребенка) , руку опустил...*

*Ой кого (что) он там словил?..*

6. Игра «**Веселые шарики**» решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

- развивать мелкую моторику;

-двигательную деятельность;

- мышление.

Рассыпаем цветные шарики средних размеров, дети поднимают их и складывают в коробку.

*Посмотрите , что случилось?*

*Что откуда появилось?*

*Сколько шариков! Смотрите!*

*Вы не стойте, а ловите!*

*Раз, два, три, четыре, пять, -*

*Будем шарики считать!*

*Не один он и не два:*

*Их тут целая гора!*

7. Игра «**Ладошки»** решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

-выполнять движения в соответствии с текстом.

*Покажите мне ладошки,*

*Где же звонкие хлопошки?*

*Надо нам повеселиться,*

*Будем хлопать, не лениться.*

*Хлоп, хлоп – молодцы!*

*Хлоп, хлоп – удальцы!*

8. Игра «**Пляшем с куклой**» решает задачи:

- развивать способность слушать и понимать художественный текст;

-выполнять простые танцевальные действия в соответствии с текстом.

*Наша куколка Марина*

*Пляшет словно балерина.*

*Вы, детишки, посмотрите,*

*Вместе с куколкой спляшите,*

*Покружитесь, покружитесь*

*После танца поклонитесь....*