Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

МБДОУ «Детский сад №19 «Родничок» г.Кудымкар

**Информационный практико – ориентированный проект**

**«Музыкальное творчество коми – пермяков »**

**для детей 3-7лет**

**Разработала:**

**Чеботкова Марина Леонидовна**

**музыкальный руководитель**

 2016

**Введение**

 Великие русские педагоги, ученые, общественные деятели боролись за воспитание высокого национального достоинства, привлекали внимание к содержанию образования - основной частью которого является воспитание патриотизма.

 Великая культура коми-пермяцкого народа складывалась постепенно. Она богата своими обычаями, традициями и обрядами. Но в наше время, когда многое утеряно, позабыто, очень мало знаем о своих корнях, о жизни наших предков. Поэтому родная культура должна стать неотъемлемой частью души ребенка, началом, продолжающим личность. Музыкальная культура коми-пермяков - сложный мир смыслов и звучаний обладающий художественной ценностью. Для реализации эстетического воспитания необходим опыт общения с прекрасным - это приобщение детей к музыкальному творчеству родного края. Введение в музыкальную культуру края ( песни, танцы, игры под музыку) способно увлечь детей, развить их певческие умения, ритмические движения, музыкальное мышление, расширить кругозор, дать представления о коми-пермяцкой песне, танце, формировать любовь к родному краю. Необходимо приобщать к музыке с самого раннего возраста, так как коми-пермяцкие народные песни ценны в содержательном плане, они несут богатую информацию об историческом прошлом, эстетических идеалах, психологии коми-пермяков, дают представление о мировосприятии народа.

Актуальность:

 Актуальность проблемы толерантности очевидна для современной России. Захлестнувшая весь мир волна нетерпимости оказывает негативное влияние на детей, которые становятся такими же жестокими, равнодушными как и окружающие их взрослые. И только связь с истоками народной культуры, искусством способствует нравственному воспитанию подрастающего поколения.

 Детство – это период, когда ребенок активно осваивает достижения человеческой культуры. Важно, чтобы в дошкольном возрасте дети узнали и оценили свою «малую родину» - место, где они родились и растут. «Малая родина» - это родители, дом, родной город, обычаи, которые соблюдаются, язык, на котором говорят окружающие люди. Дети должны знать, что среди коми – пермяков много замечательных людей: художников, писателей, поэтов, ученых, композиторов. Воспитывать к ним чувство признательности и желание в будущем творить красоту. За годы своего существования коми – пермяцкий народ создал и сохранил богатейшую культуру. Поэтому приобщение дошкольников к национальной культуре становится актуальным, так как каждый народ не просто хранит традиции и обычаи, но и стремится перенести их в будущее, чтобы не утратить национального лица и самобытности. Большое значение имеет знакомство детей со знаменитыми людьми родного края - композиторами, поэтами, поэтому знакомство с коми – пермяцким фольклором, формировать любовь к музыке, уважение к песенным традициям коми-пермяцкого народа на основе активного восприятия и ознакомления с произведениями коми – пермяцких композиторов и музыкального фольклора; развивать специальные музыкальные способности (чувство ритма, ладовое чувство, музыкальный слух); закладывать основы толератного поведения у детей средствами музыкального воспитания - это важный этап в реализации данного проекта.

**Цель:**

Формирование у детей нравственно-эстетических и духовных ценностей, через знакомство с коми – пермяцким фольклором.

**Задачи:**

- развивать познавательный интерес детей к культуре своего этноса

- обогатить знания детей о малой родине, опыт детей, через национальный фольклор (игры, пляски, хороводы, слушание коми-пермяцких песен)

- способствовать формированию любви к музыкальному искусству своего народа

- расширять представления детей о коми – пермяцком округе, через ознакомление с бытом, культурой, музыкальным творчеством, искусством коми края

**Тип проекта**: Информационный практико – ориентированный, долгосрочный

**Участники проекта**: педагоги, дети 3-7лет, музыкальный руководитель, родители.

**Сроки реализации проекта**: октябрь 2016 года по февраль 2017год.

**Ресурсы**

1. Национально-региональные программы «
2. Методическое пособие Тотьмяниной Т.Е.« Поют и танцуют дети Пармы» к-п книжное изд. 2007год.
3. Интернет ресурсы
4. Видеоматериалы
5. Фонотека музыкальных произведений

**Формы реализации проекта**

1. НОД
2. беседы с детьми
3. рассматривание иллюстраций, картин
4. просмотр видео материалов
5. работа с родителями, детьми, педагогами

**Деятельность педагогов**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **мероприятие** | **сроки** | **ответственные** |
| 1 | Разработка проекта, конспектов НОД | Ноябрь 2016г | Музыкальный руководитель |
| 2 | Изучение литературу национально-региональных программ | Октябрь2016г | Музыкальный руководитель, педагоги |
| 3 | Подбор музыкального репертуара | Октябрь – ноябрь 2016г | Музыкальный руководитель |
| 4 | Пополнение картотеки коми-пермяцких игр | Ноябрь 2016г-февраль2017г | Музыкальный руководитель, педагоги |
| 5 | Разработать сценарии:1. «В гости к сказке» младшая-средняя группы2.посиделок «Коми-пермяцкие традиции» подг группа | Ноябрь 2016г– февраль 2017г | Музыкальный руководитель |
| 6 | Составить альбомы:1. «Настоящее и прошлое коми – пермяков» 2.«Коми- пермяцкие инструменты» | Ноябрь 2016гЯнварь 2017г | Музыкальный руководитель |
| 7 | Составить консультации для родителей:1.«Знаменитые люди нашего города» 2. «Счастливого «Виль во»! Как отметить Новый год по традициям коми-пермяков?»3. «Коми-пермяцкие народные игры»4. «Знакомим детей с родным краем» | Ноябрь 2016г Декабрь 2016гЯнварь 2017гфевраль 2017г | Музыкальный руководитель |
| 8 | Составить книжки-малютки «Звонко песни мы поем» (по возрастам) | Ноябрь – декабрь 2016г | Музыкальный руководитель |
| 9 | Пополнение предметно-развивающей среды в музыкальном зале, в групповых комнатах | Ноябрь2016г – февраль 2017г | Музыкальный руководитель, педагоги |
| 10 | Составить презентации:« Мой город-Кудымкар» «Коми пермяцкие музыкальные инструменты» | Октябрь 2016г,Январь 2017г | Музыкальный руководитель |

**Деятельность детей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **мероприятия** | **сроки** | **ответственные** |
| 1 | Слушание рассказов о г. Кудымкаре, коми –пермяцких композиторах | Ноябрь 2016г | Музыкальный руководитель, педагоги, родители |
| 2 | Участие в экскурсиях к достопримечательностям города | Октябрь 2016-февраль 2017г | Педагоги, родители |
| 3 | Экскурсия в краеведческий музей | По плану педагогов | педагоги |
| 4 | Рассматривание альбомов:«Настоящее и прошлое коми-пермяков»«Коми-пермяцкие инструменты» | Октябрь2016г,февраль 2017г | Музыкальный руководитель, педагоги |
| 5 | Слушание музыкальных произведений коми-пермяцких композиторов | Октябрь- ноябрь 2016г,Январь-февраль 2017г | Музыкальный руководитель, педагоги, родители |
| 6 | Пение песен на родном языке | Октябрь 2016-февраль 2017г | Музыкальный руководитель, педагоги, родители |
| 7  | Игра в оркестр | Февраль 2017 | Музыкальный руководитель, педагоги |

**Деятельность родителей.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **мероприятия** | **сроки** | **ответственные** |
| 1 | Посещение достопримечательностей | постоянно | родители |
| 2 | Составление фотоальбома «Любимый город» | Февраль2017г | Родители, педагоги |
| 3 | Чтение детям художественных произведений коми-пермяцких поэтов, писателей | постоянно | Родители. педагоги |
| 4 | Совместная подготовка к выступлениям на концертах, конкурсах в ДОУ, на город, на край («Акань», «Лен вежа лун») | Октябрь 2016г –февраль 2017г | Родители, педагоги, музыкальный руководитель |

 **Этапы реализации проекта**

|  |
| --- |
| 1. **Подготовительный этап**
 |
| **срок** | **задачи** | **мероприятия** | **ответственные** |
| **Октябрь 2016г** | **Создание проекта** | **Сбор информации по созданию проекта** |  |
|  | 1.Подбор музыкального репертуара для решения основных задач проекта.2. Написание сценария развлечения, НОД,программу концерта3. Подбор  коми игр.4. Определение сроков проведения концерта, участие в конкурсах, праздниках (город)  | 1 Раздать в группу тексты песен для разучивания с детьми.2.Обговаривание сценария по проекту с воспитателями, костюмов, атрибутов.3. Анализ методической литературы. | Музыкальный руководительМузыкальный руководитель, педагогиМузыкальный руководитель |
| **2.Практический этап** |
| **ноябрь-2016г по январь 2017г** | 1.Разучивание музыкального репертуара;2.Проведение НОД по ознакомлению с коми музыкальными инструментами3.Продолжить знакомство с творчеством коми –пермяцкими композиторами : Пахорукова, Клещина, Тотьмяниной4.Составление альбомов, книжки-малютки5.Составление презентаций о городе | 1. Наблюдение за детьми, за уровнем освоения репертуара.2. Наблюдение за детьми, за уровнем освоения репертуара.3.Поместить в группах портреты коми-пермяцких композиторов в уголок музыки4.Поместить в группы в уголок музыки или в родительский уголок5.Наблюдение за детьми, их заинтересованностью просмотра презентации | Музыкальный руководитель,педагогиМузыкальный руководительМузыкальный руководитель,педагогиМузыкальный руководительМузыкальный руководитель |
|  **3.Заключительный этап** |
| **Февраль 2017г** | 1.Подготовка оформления музыкального зала к месячнику коми-пермяцкой культуры2.Подготовка костюмов, атрибутов к проведению посиделок (подготовительная группа), развлечений (средняя-мдадшая группа), выступлениям на концертах, праздниках.3.Анализ работы по проекту.4.Предоставление опыта работы по проекту, презентация проекта. | 1.Оформление  музыкального зала к проведению сценария, к месячнику коми-пермяцкой культуры, пополнение предметно-развивающей среды музыкального зала.Подготовка презентации к педсовету.Анализ работы по презентации проекта | Музыкальный руководитель, педагогиМузыкальный руководитель |

**Ожидаемый результат.**

1.Дети должны знать о своей малой родине, о своем городе, о творчестве знаменитых людей нашего края, о традициях коми-пермяков.

2.Пополнится развивающая среда в музыкальном зале:

- альбомы «Настоящее и будущее коми-пермяков», «Коми-пермяцкие инструменты»,

- фотоальбом «Любимый город»,

- книжки-малютки «Звонко песни мы поем» (по всем возрастам).

3.Результатом проекта являются выступления на концертах, конкурсах в ДОУ, на город, на край («Акань», «Лен вежа лун»),

4.Предоставление опыта работы по проекту, презентация проекта.

5. Посиделки «Коми-пермяцкие традиции» подготовительная группа, развлечение «В гости к сказке» младшая- средняя группа

**Литература:**

Дровняшина Л.Д. Страницы истории Пармы.- Кудымкар, 2005.

Климов В.В., Чагин Г.Н. Круглый год праздников, обрядов и обычаев коми – пермяо=ков.- Кудымкар, 2005.

Тотьмянина Т.Е.« Поют и танцуют дети Пармы» методическое пособие» к-п книжное изд. 2007год.

Меглов Н., Михайлова Л.«Играем и поем» сборник муз игры для детей .

Интернет ресурсы.

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

  **Развлечение « В гости к сказке»** ( мл-ср группы)

**Звучит коми-пермяцкая мелодия « Тупи-тап», в зал входят дети.**

М/Р: Ребята, а вы любите сказки? Давайте сегодня отправимся в гости к сказке.

 **Ком/игра « По дорожке…»**

На дорожке появляется Зайка.

М/р: Здравствуй Заяц-зайчонка, мы идем в гости к сказке.

Заяц: Возьмите меня с собой, а я с вами попляшу.

 **Танец: « Заяц- зайчонка» Пахоруков**

М/Р: Пошли с нами. ( Идут появляется Волк)

- Здравствуй волк-серый бочок.

ВОЛК: Куда это вы идете? (Отвечают дети) А я вас не пущу, если со мной не поиграете.

 **ИГРА на колокольчиках: « Сильканок» (Колокольчик) Клещин**

ВОЛК: Мне с вами понравилось играть, возьмите меня с собой.

**(идут навстречу появляется Медведь)**

М/р: Здравствуй Оша- МИША, мы идем в гости к сказке.

МЕДВЕДЬ: А я вас не пущу.

М/Р: А мы для тебя песенку споем и поиграем.

 **ПЕСНЯ-ИГРА: « Миша- мишутка» Тотьмянина**

**(Идут дальше появляется ЛИСА)**

М/Р: Здравствуй Лисонька-лиса.

ЛИСА: Здравствуйте. Куда путь держите?

М/Р: Идем в гости к сказке.

ЛИСА: Поиграйте со мной, а то вас не пущу.

 **ИГРА: « Цып-цыплятки» Пахоруков**

1 Цып- цыплятки все сюда: пообедать вам пора.

Лапки вымойте водой, клювик вытрите травой.

Ой-ля-ля, ой-ля-ля, будьте чистыми всегда.

2 А теперь клевать начнем, кроши хлеба с молоком.

Дружно, дружно поклюем, после песенку споем.

Тра-та-та, тра-та-та, ах лиса идет сюда.

**( лиса ловит цыплят) ( Идут** подходят к домику…оттуда выкатывается колобок)

М/Р : Ребята в какую сказку мы попали?

 **Сказка** « **Колобок» на коми- языке ( дети ст группы)**

М/Р: Понравилась вам сказка? Но пора нам возвращаться в детский сад.

 Под мелодию коми-пермяцкую выходят из зала.

 **КОНЦЕРТ « Поем и пляшем»**

ВЕД: Бур лун, дона ёрттез! Как говорится в народной пословице:

 «Рады мы гостям, как добрым вестям!»

 «Честь и почтенье всем без исключения!»

17 февраля - день коми пермяцкого языка. Это праздник еще молодой, но он важен для нас тем, что помогает сохранять и развивать языковые традиции коми пермяцкого народа.

- Что значит: Родина моя? Ты спросишь. Я отвечу:
Сначала тропочкой земля  бежит тебе навстречу.
Потом тебя поманит сад  душистой веткой каждой.
Потом увидишь стройный ряд  домов многоэтажных.
Потом пшеничные поля от края и до края.
Все это - Родина твоя, Земля твоя родная.
Чем старше станешь и сильней, тем больше пред тобой
Она заманчивых путей  доверчиво раскроет.

  **стихотворение «Родина- горт»**

 **ТАНЕЦ: «О, моя Россия!»**

Россия……Родина… Это край, где мы родились, где живем, это наш дом, это все то, что нас окружает. И где бы ты ни был, куда - бы не ездил, всегда будешь вспоминать о своей малой Родине, о своем родном Пермском крае, о своем городе.

На западном склоне Уральских гор,

 где Иньва идет на широкий простор,

стоит величаво всему вопреки,

красавец Кудымкар, у самой реки.

 **стихотворение «Кудымкар»**

 **ПЕСНЯ: «Кудымкар»**

**стихотворение «Иньва дорын - эм керэс»**

По красоте своей и силе

мне не с чем мой Урал сравнить.

Иной здесь видеться Россия –

суровей, строже, может быть.

все дорого мне и любимо

в уральской родной стороне

с задумчивой березкой

я давнюю дружбу веду.

 **стихотворение «Катя»**

 **стихотворение «Ме любита спорт»**

 **ПЕСНЯ: «Ош – тракторист»**

Как красивы песни наших коми пермяцких композиторов - это и Николай Васильевич Пахоруков, и Людмила Ивановна Тотьмянина, и Александр Иванович Клещин.

 В их песнях не только воспевалась природа родного края , но и девичья красота . Об этом расскажут нам дети группы «Колобок».

**ПЕСНЯ: « Басок нывка»**

А сколько песен написано о наших родителях, давайте вспомним о них песнями, ведь наши родители это бабушки, прабабушки, наших маленьких дошколят.

 **стихотворение «Семьяэ чуннезам»**

**ПЕСНЯ: « Бабушка- баба» Пахоруков**

Наш народ славится не только песнями, танцами, но и веселыми , задорными частушками.

 **коми-пермяцкие« Частушки»**

А у каждого народа есть свои традиции, свои наряды.

Давайте будем дружить друг с другом

Как птица с небом, как поле - с плугом,

Как ветер - с морем, трава - с морями.

Как дружит солнце со всеми нами!

Давайте будем к тому стремиться,

Чтоб нас любили и звери, и птица,

И доверяли повсюду нам,

Как самым верным своим друзьям!

**Спасибо за внимание!**