Российская Федерация

Ханты-Мансийский автономный округ – Югра

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ СОВЕТСКОГО РАЙОНА**

**«ЦЕНТР «СОЗВЕЗДИЕ»**

**имени Героя Советского Союза генерал-полковника**

**Гришина Ивана Тихоновича»**

Районный конкурс научно - исследовательских,

проектных и творческих работ учащихся «Первые шаги»

***«Символы***

***российского государства»***

практико-ориентированный проект



**Авторы проекта:**

Белорусов Владислав, 11 лет

Макеева Мария, 11 лет

**Руководитель проекта:**

**Ролис С. Л.,**

педагог дополнительного образования

МАУ ДО СР «Центр «Созвездие»

им. героя Советского Союза Гришина И. Т.

**2016 год**

***Паспорт проекта*.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название проекта | «Символы российского государства» |
| Авторы проекта | Белорусов Владислав (5 класс, 11 лет),  Макеева Мария (5 класс, 11 лет). |
| Руководитель  проекта | Ролис Светлана Леонидовна, педагог дополнительного образования МАУ ДО СР «Центр«Созвездие» им. героя Советского Союза Гришина И. Т.» |
| Тип проекта | Практико-ориентированный краткосрочный проект |
| Цели проекта | Привлечь внимание школьников к символам российского государства через изготовление изделий (герб на флаге, нагрудная лента) и оформление тематического стенда «Патриот» |
| Задачи проекта | - изучить Государственные символы России, детально изучить составные части символов, их обозначение,  - изучить историю государственной символики,  -создать эскизы будущих изделий символов государственности,  - изготовить герб с помощью аппликации из природного материала – соломки,  - освоить технику изготовления нагрудных лент,  - подготовить материал по значению символов государства для оформления стенда «Патриот» в школьном музее,  -подготовить и провести презентацию уголка «Патриот» для учащихся 1- 4-х классов,  -оформить памятку по изготовлению лент. |
| Ожидаемый результат проекта | Используя природный материал – солому и другие материалы, мы выполним герб России, который можно использовать как учебный материал в школе при изучении символики нашего Государства – России.  Работа, выполненная в рамках проекта украсит стенд в школьном музее.  В ходе работы над гербом мы научимся выполнять сложные этапы при работе с соломкой.  Также мы освоим этапы по изготовления нагрудной ленты с цветами флага России, дополним элементами. Данная работа поможет нам самостоятельно изготавливать и в последующем ленты. Также мы начали традицию дарить ленты, сделанные своими руками, призывникам нашего поселка.  Подготовленная нами информация и отраженная на стенде будет полезна другим учащимся, которые расширят свой кругозор и узнают дополнительный материал о нашем государстве. |
| Срок и этапы реализации проекта | Проект реализуется с сентября 2015 г. по февраль 2016 г. Этапы работы над проектом:  *Организационный этап***:**  -сбор и обработка литературного материала по проекту (информация о государственной символике**),**  -изучение знаний школьников о государственных символах и обозначении их составных частей (проведение анкетирования)  *Практический этап:*  -изготовление изделия-герба из природного материала (солома) и нагрудных лент с цветами флага России,  -подготовка и оформление материалов по значению символов государства для оформления стенда «Патриот» в школьном музее,  -подготовка схем-памяток по изготовлению изделий,  -проведение презентации уголка «Патриот».  *Обобщающий этап*:  -соотношение результатов проекта с поставленной целью, формирование и описание результатов,  -планирование дальнейшей деятельности. |
| География участников  проекта | Воспитанники кружка «Малинка»МАУ ДО СР «Центр «Созвездие»им. героя Советского Союза Гришина И. Т.» на базе МБОУ «СОШ п. Малиновский» кабинет №214, |

3

***Аннотация***

Идея создания проекта возникла у нас не случайно. По инициативе руководства школы, нам предложили внести вклад в оформление краеведческого музея и поручили изготовить символы России.

В проекте «Символы российского государства» мы углубленно изучили символику российского государства: составные части и их значение. В ходе работы над проектом мы освоили этапы изготовления каждого изделия, сложную технику работы с соломкой, изучили процесс изготовления лент с символикой России.

Работа над проектом позволила нам усовершенствовать свои навыки работы с природным материалом, источниками информации. Наработанный материал мы оформили в виде стенда «Патриот». Итоги работы (пошаговое выполнение изделий) мы изложили в памятке, которую раздадим школьникам. Памятка поможет ребятам самостоятельно изготовить ленты, например, георгиевскую ленту на 9 мая.

Подготовленная нами и отраженная на стенде информация будет полезна другим учащимся, которые расширят свой кругозор и узнают дополнительный материал о символах нашего государстве.

Оформив нашу работу, памятки мы получили положительные отзывы со стороны администрации школы, учителей истории начальной школы.

На сегодняшний день нам поступило предложение от администрации подготовить другие стенды по патриотической теме.

4

***Содержание проекта***

1.Введение

-изучение проблемы, актуальность

-цель

-задачи

2 .Этапы реализации проекта

-этапы работы над проектом

-технологическая карта изготовления изделий

-рекомендации

-технологические операции

3. Обеспечение проекта

-материально-техническое обеспечение

4. Экономический расчёт себестоимости изделия

5. Экологическое обоснование

6. Ожидаемые результаты

-ожидаемые результаты

-социальная значимость

7. Риски и пути их преодоления

8. Послесловие

9. Заключение

10. Список используемой литературы

11. Приложение

\*Приложение 1. Результаты анкетирования

\*Приложение 2. Описание государственных символов. Информация для стенда.

\*Приложение 3. Какой материал можно использовать при изготовлении герба

\*Приложение 4.Плакат с изображением герба России

\*Приложение 5. «Всадник на щите»

\*Приложение 6.Рисунок – схема герба

\*Приложение 7.Техника безопасности

\*Приложение 8. Что нужно наглядно для герба и лент нагрудных

\*Приложение 9. Уголок «Патриот»

\*Приложение 10**. Последовательность  выполнения  аппликаций  из соломки**

***1. Введение.***

*Россия – священная наша держава,*

*Россия – любимая наша страна.*

*Могучая воля – великая слава –*

*Твоё достояние на все времена!*

Символы – это изображение, имеющие для человека или целого народа очень важное значение. Символы нашей России, которые представляют нашу страну, и её историю, и народы её населяющие – это Государственный герб, Государственный флаг и Государственный гимн.

Каждый человек, живущий на нашей планете, испытывает чувство гордости за свою Родину, свой народ и страну, свою землю и её историю. А олицетворяют родную землю её символы. Мы очень любим свою Родину и людей живущих в России.

Современный Государственный герб Российской Федерации был принят в декабре 2000 года. Герб России представляет собой изображение золотого двуглавого орла, помещённого на щите, над орлом – три короны (две малые и одна большая), в лапах – скипетр (золотой жезл) и держава (золотой шар), а на груди на щите – всадник, поражающий копьём дракона. Государственный герб России является символом единства народов России, живущих как в европейской, так и в азиатской её частях, а короны над головами орла рассматриваются как символы союза республик, краёв, областей, из которых состоит Россия. Скипетр и держава означают сильную власть, защиту государства и его единство. Всадник на щите на груди орла – не только древний символ столицы России – Москвы, но и олицетворение победы добра над злом, готовности нашего народа защитить свою страну от врагов. Понятие «герб» происходит от немецкого слова «наследство или наследие». Специальные люди – герольды давали описание гербов, следили за их правильным составлением.

Государственный флаг нашей Родины – один из важнейших её символов. Он подлежит защите как внутри страны, так и за её пределами, его оскорбление рассматривается как оскорбление чести народа и государства. Закон о государственном флаге был принят в 2000 года. Стало обычаем отмечать 21 августа День Государственного флага Российской федерации. Государственный флаг представляет собой прямоугольное полотнище из трёх одинаковых по размеру горизонтальных полос: верхняя – белого цвета, средняя – синего, а нижняя – красного. Цвета государственного флага никогда не выбирают просто так. Издревле каждый цвет имеет своё особое значение. Цвета российского флага означают: красный цвет – мужество, отвагу и героизм, синий цвет – это небо и верность, белый – благородство и совершенство. Белые и синие цвета были цветами русской православной церкви.

Гимн – это торжественная песня, она исполняется в особых, наиболее важных случаях. Гимн прославляет могущество и величие огромной нашей страны.

***Изучение проблемы, актуальность.***

Знать символы нашего государства должен каждый гражданин. Мы решили выяснить у учащихся нашей школы, что они знают о символах.

Мы провели анкетирование о символах нашего государства среди учеников 1 - 4 классов Малиновской школы. В анкетировании приняло участие 100 детей (Данные опроса приведены в таблице, приложение №1).Проведя анкетирование, мы выяснили, что 75 чел. знают значение символики нашего государства, 35 чел.- не знают.

На основании проведённого анкетирования мы сделали следующие выводы:

\*Нам необходимо сделать символы – герб России, ленты нагрудные - наглядный пример символов.

\*Подготовить пояснение к символике нашего государства России

\*Оформить тематический стенд или фрагмент стенда в музее с обозначением символики, то есть расширить кругозор гостей музея.

***Цель проекта:*** Привлечь внимание школьников к символам российского государства через изготовление изделий (герба на флаге, нагрудная лента) и оформление тематического стенда «Патриот».

***Задачи проекта:***

- изучить Государственные символы России, детально изучить составные части символов, их обозначение,

- изучить историю государственной символики,

- создать эскизы символов государственности с помощью аппликации из природного материала – соломки.

- изготовить герб и нагрудные ленты,

- подготовить материал по значению символов государства для оформления стенда «Патриот» в школьном музее,

-подготовить и провести презентацию уголка «Патриот» для учащихся 1- 4-х классов,

-оформить памятку по изготовлению лент.

***2. Этапы работы над проектом***

Реализация проекта состоит из трёх этапов:

**1.Организационный этап**:

* Сбор и обработка литературного материала по проекту (информация о государственной символике**);**
* Изучение знаний школьников о государственных символах и обозначении их составных частей (проведение анкетирования).

**2.Практический этап**

* Изготовление изделия-герба из природного материала (солома) и нагрудных лент с цветами флага России,
* Подготовка и оформление материалов по значению символов государства для оформления стенда «Патриот» в школьном музее,
* Подготовка схем-памяток по изготовлению изделий

**3**.**Обобщающий этап**

\*Соотношение результатов проекта с поставленной целью, формирование и описание результатов,

\*Планирование дальнейшей деятельности.

*На подготовительном этапе мы провели исследование герба, изучили способы изготовления и материалы, отличительные особенности (Приложение 2).*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Герб  России | Материал изготовления | Достоинства | Недостатки |
| №1 | Квиллинг - бумага | Красивое изделие, цвета красивые и соответствуют гербу. | Герб может запылиться и выцвести. |
| №2 | Зёрна | Быстро делается. | Не красочный и цвета не соответствуют гербу. |
| №3 | Чеканка | Красивое изделие. Не выгорит и можно снять пыль с него. | Мы не сможем. |
| №4 | Соломка | Ручная работа из природного материала. Красивое, блестящее, цвет соответствует. Долго храниться и всегда можно удалить пыль, не выцветет. | При нанесении на изделие лак может попасть на изделие. |

***Технологическая карта изготовления изделий***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап изделия | Фото | Алгоритм изготовления |
| 1.*Герб России* | |
| 1.1 | ***Фото-0682.jpgФото-0664.jpg*** | С помощью старших вырезали щит из ДВП и ошкурили его.  Вырезали из ткани полоски трёх цветов синий 15\*48, белый и красный 18\*48;  Разметили на щите и приклеиваем цвета с лицевой стороны; |
| 1.2 | ***Фото-0683.jpgФото-0710.jpg*** | С изнанки подрезаем и промазываем края щита, подклеиваем;    Всё разглаживаем и оставили сушиться на сутки. |
| 1.3 | ***герб1.jpgдлор.jpg*** | Разрабатывает эскиз. Рисунок герба переводим с плаката. |
| 1.4 | ***Фото-0686.jpg*** | Взяли два листа бумаги и копирку (лист-копирка-лист);  Скрепили и переводим карандашом;  Получили герб (2 экземпляра). |
| 1.5 | ***Фото-0677.jpg*** | Приготовим высушенные и заранее приготовленную солому;  Обрезаем слишком тонкие верхушки и грубые, толстые основания соломинок, непригодных для выполнения аппликации;  Соломинки нарезаем на небольшие отрезки и удаляем коленца и сухие  листочки. |
| 1.6 | ***Фото-0679.jpgФото-0681.jpg*** | Канцелярским ножом надрезаем соломинку и проглаживаем горячим утюгом;  Мы разглаживаем соломинки сухие, так как  они осенью хорошо просохли и хранились  прохладе;  Соломинки готовы. |
| *1.7* | ***Фото-0642.jpgФото-0687.jpg*** | Соломенные ленточки мы приклеивали на тонкую бумагу;  Просушивали планшетки тёплым утюгом;  Планшетки готовы. |
| 1.8 | ***Фото-0711.jpgФото-0712.jpgФото-0714.jpgФото-0713.jpgФото-0660.jpg*** | На первой заготовке рисунка герба нумеруем  и нарисуем их направление;  Переносим деталь перевернув её левой  стороной, положив на планшетку;  Вырезаем;  Наносим кисточкой клей на деталь;  Наклеиваем каждую деталь на второй  экземпляр герба (где указана та же нумерация);  С помощью ножниц удаляем лишнюю бумагу. |
| 1.9 | ***Фото-0762.jpg*** | С изнаночной стороны наносим кисточкой на бумагу клей и прикладываем к готовой заготовке на щит;  Сверху надо положить пресс (стекло);  Оставляем сушиться на сутки |
| 1.10 | ***Фото-0764.jpgФото-0768.jpg*** | Добавляем на щит всадника.  Добавим (золотой шар и три креста над коронами);  Приклеиваем на головы орла глаза;  Наносим на изделие лак. |
| 1.11 | ***Фото-0770.jpg*** | Герб России готов. |
| 2.1 | 2. ***Нагрудные ленты*** | |
| ***Фото-0689.jpgФото-0690.jpg***  ***Фото-0695.jpg*** | Отмеряем и нарезаем ленту по 25 сантиметров;  Косую бейку трёх цветов отмеряем и нарезаем по 5 см.  Кончики лент отрезаем на 45градусов. |
| 2.2 | ***Фото-0696.jpg*** | Предаём форму и сшиваем;  Заготовки к работе готовы. |
| 2.3 | ***Фото-0692.jpgФото-0693.jpgФото-0694.jpg*** | Вставляем нитку в иголку;  Складываем красный, синий и белый цвета косой бейки  и сшиваем;  Детали готовы (на каждую ленту нужно 7 деталей). |
| 2.4 | ***Фото-0699.jpgФото-0703.jpgФото-0706.jpg*** | Нагреваем клеевой пистолет;  Склеиваем детали (1 верхушка и по 3 по бокам;    Готовую заготовку приклеиваем к ленте. |
| 2.5 | ***Фото-0707.jpgФото-0709.jpgФото-0659.jpg*** | С обратной стороны прикалываем булавку (чтобы можно было носить на одежде);  Ленты с цветами флага России готовы. |

***Мы изучили технологию изготовления изделия из природного материала – соломки, лент нагрудных и подготовили следующие рекомендации:***

* Для герба России мы подготовили ДВП, бархат по размеру щита герба.
* Остаток ДВП и куски не новой, но в хорошем состоянии ткани подходящие нам по размеру. Вырезали из ДВП щит. Оклеили его тремя цветами бархата и дали просохнуть.
* Разработали эскиз герба, сделав его в двух экземплярах.
* Начистили и нарезали на кусочки соломку, удалили плохие части стебля. Нагладили соломку. Сделали планшетки. Пронумеровали детали.
* На втором экземпляре герба мы пронумеровали и выбрали направления деталей.
* Перенесли бумажные детали на планшетки из соломки.
* Вырезали аккуратно, чтобы не повредились детали.
* На первый эскиз приклеивали детали, так чтобы номер первого и второго экземпляра совпадали. Подержали сутки под прессом.
* Убрав лишнюю бумагу, мы перенесли аппликацию на щит.
* На середину щита наклеили всадника. Над тремя коронами и золотым шаром приклеили крестики. Всё опять положили под пресс. Последнее аккуратно покрасили бесцветным лаком.

***Для лент нагрудных:***

* Заготовили ленту с цветами флага России.
* Нарезали её по размеру лент.
* Концы лент обработали и придали нужный вид с помощью нитки и иголки.
* Нарезали косую бейку всех трёх цветов по размерам и поочерёдно сшили.
* Нагрев горячий клей по семь деталей поочерёдно приклеили.
* В конце прикрепили булавку.

***При работе над изделиями следует обратить внимание на технологические операции:***

1. Парные детали вырезаем в зеркальном отображение.
2. При вырезании деталей учитываем направления соломы.
3. Ленты нарезаем ножницами.
4. При соединении деталей пользуемся иголкой и напёрстком, чтобы не проколоть пальцы.
5. Горячим клеем аккуратно склеиваем детали лент.
6. С помощью взрослых вырезаем по размеру щит.
7. Соломинки разрезаем канцелярским ножом, рассекая только начало соломки.
8. Утюгом разглаживаем соломинки.

***3. Обеспечение проекта***

\*Для реализации нам нужен кабинет, стол, стулья, гладильная доска, резиновый коврик.

\*В проекте участвуют 2 человека. Всё делали вместе.

***Материально - техническое обеспечение проекта:***

|  |  |
| --- | --- |
| Аппликация из природного материала - соломы - Государственный герб России | Нагрудные ленты с цветами флага России. |
| 1.Солома  2. гладильная доска  3. утюг  4. резиновый коврик  5. ДВП  6. наждачная бумага.  7. ткань трёх цветов  8. клей ПВА  9. кисточки  10. лак  11. карандаш  12. ножницы  13. канцелярский нож  14. бумага листа  15. копирка  16. распечатанный всадник  17. рисунок герба (плакат)  18. стекло для пресса  19. бумага для планшеток. | 1. Лента  2. косая бейка  3. линейка  4. карандаш  5. ножницы  6. иглы  7. нитки  8. булавки  9. клеевой пистолет  10. клей |

Прежде чем приступить к изготовлению герба и лент нагрудных, мы определили, сколько понадобится нам материала для работы. Только тогда когда мы всё изучили, подготовили эскиз, мы выполняли изделия.

***4. Экономический расчёт себестоимости изделий***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Затраты/Герб России | Стоимость за единицу  (руб.) | Количество | Общая стоимость (руб.) |
| Соломка | природный материал | --- | --- |
| ДВП | дали родители | --- | --- |
| Куски наждачной бумаги | дали родители | --- | --- |
| Куски бархата трёх цветов | дали родители | --- | --- |
| Клей ПВА | 30 руб. | 1 тюбик | 30 руб. |
| кисточки | 5 руб. | 3 шт. | 15 руб. |
| лак | 25 руб. | 0.25 гр. | 25 руб. |
| карандаш | есть | 2 шт. | --- |
| ножницы | есть | 2 шт. | --- |
| Канцелярский нож | есть | 2 шт. | --- |
| бумага | есть | 2 листка (50\*50) | --- |
| копирка | есть | 4 листка | --- |
| Распечатанный всадник на цветной бумаге | 12 руб. | 1 шт.( 9\*10) | 12 руб. |
| Плакат герба | Перерисовали в кабинете истории | --- | --- |
| Стекло для пресса | Есть в рабочем нашем кабинете | --- | --- |
| Бумага для планшеток | Есть остатки | --- | --- |
| Расход электроэнергии для разглаживания соломок | 15 руб. | 1 час | 15 руб. |
| Электроэнергия во время изготовления герба | --- | --- | --- |
| *Итого:* |  |  | ***97 руб.*** |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Затраты/ Ленты нагрудные с цветами флага России (21 шт.) | Стоимость за единицу (руб.) | Количество | Общая стоимость (руб.) |
| Лента с цветами флага | 7 руб. | 5м 25см | 36 руб. 75коп. |
| Косая бейка | Дали родители | --- | --- |
| Линейка, карандаш, ножницы, иглы, нитки | есть | --- | --- |
| Булавки | 2 руб. | 21 шт. | 42 руб. |
| Клеевой пистолет | Есть в рабочем нашем кабинете | --- | --- |
| Клей | 20 руб. | 1 шт. | 20 руб. |
| Расход электроэнергии (для горячего пистолета) | 15 руб. | 1 час | 15 руб. |
| Электроэнергия во время изготовления лент | --- | --- | --- |
| *Итого:* |  |  | ***113 руб.75 коп.***  ***(на 21 ленту)*** |

Определяем себестоимость работы, на изготовление которой требуются следующие затраты:

1.Работу мы выполняли в дневное время суток, поэтому электроэнергию не тратили стоимость 0 рублей.

2.Расчёт материальных затрат на герб составил 97 рублей.

3.Расчёт материальных затрат на одну ленту нагрудную составил 5 рублей 21 копейка.

4.Расчёт материальных затрат на 21 ленту нагрудную составил 113 рублей 75 копеек.

5.Расходов на оплату труда нет, так как работу мы выполняли сами.

Итак, себестоимость всей нашей работы составила 210 рублей 75 копеек.

Это герб России и 21 лента нагрудная с цветами флага России.

***5.Экологическое обоснование***

В настоящие время проблема экологии приобрела огромное значение. Для ведения здорового образа жизни очень важно, чтобы которые окружают человека, которыми человек пользуется в жизни, были экологически чисты и безопасны.

Изготовление герба не причинило ущерба окружающей среде. Природный материал, который мы использовали для изготовления нашей работы, мы собрали сухую возле наших домов. Природу мы не повредили.

Все материалы, которые мы использовали экологически чистые и безопасны.

Природный материал- соломка, хранятся долго, может быть использован для изготовления других аппликаций.

***6. Ожидаемый результат.***

***Наша идея*:** Расширить знания участников проекта и учащихся школы по государственной символике РФ. Подготовленная схема изготовления изделий может быть полезна другим ребятам. Мы хотим повысить значимость музея в школе. Технологию работы с природным материалом – соломкой изучить.

*В ходе работы над гербом России и лентами нагрудными мы научились:*

\*Информацию находить в Интернете;

\*Искать интересную и полезную информацию в книгах;

\*Проводить исследование , анкетирование, обсуждать результаты;

\*Работать с природным материалом – соломкой

\*Шить ленты нагрудные;

\*Планировать свою трудовую деятельность.

*Мы узнали:*

\*Что такое «символы Российского государства»;

\*Что относиться к символам России;

\*Что значит каждый из символов;

\*Историю символики;

\*Как работать с природным материалом;

По итогам работы оформили проектную работу, при подготовке которой познакомились с особенностью написания проекта.

***Социальная значимость***

* Наработанный материал по проекту мы оформим в виде стенда «Патриот». Подготовленная нами и отраженная на стенде информация будет полезна другим учащимся, которые расширят свой кругозор и узнают дополнительный материал о символах нашего государстве.
* Итоги работы (пошаговое выполнение изделий) мы изложим в памятке, которую раздадим школьникам. Памятка поможет ребятам самостоятельно изготовить ленты, например, георгиевскую ленту на 9 мая.
* Также мы начали традицию дарить ленты, сделанные своими руками, призывникам нашего поселка.

Оформив нашу работу, памятки мы получили положительные отзывы со стороны администрации школы, учителей истории начальной школы.

На сегодняшний день нам поступило предложение от администрации подготовить другие стенды по патриотической теме.

***7. Риски и пути их преодоления***

|  |  |
| --- | --- |
| Проблема | Пути решения |
| 1.Природный материал – соломка очень сложный материал для аппликаций, поэтому не все детали могут получиться сразу. | Можно сделать новую деталь. |
| 2. Природный материал – соломка разного оттенка. | Можно подобрать один цвет или покрасить соломку. |
| 3.В музее может быть мало народу. | Реклама музея, классные часы. Экскурсии для привлечения детей. |

***8. Послесловие***

Нам удалось создать своими руками «Символы российского государства» - это герб России и нагрудные ленты с цветами флага России. А это значит, что цель, поставленная нами в начале проектной деятельности – достигнута.

В перспективе нашего проекта: создать совместно с руководителем нашего кружка уголок в музее «Символы российского государства» на уровне школы.

Мы планируем заниматься символикой нашего государства. Сделать традицией в школе почётно с подарками, сделанными нашими руками провожать служить наших выпускников в ряды Российской Армии.

***9.Заключение***

Символы современной России: Государственный герб – двуглавый орёл, Государственный флаг – бело-сине-красное полотнище и Государственный гимн – «Россия – священная наша держава», в них отражается вся многовековая история нашего Отечества. Государственные символы России, которые должен знать и уважать каждый, воплотили в себе историю и традиции нашего народа и нашего Отечества. Мы должны гордиться прошлым, настоящим и будущим своей страны. Эти государственные символы величия и могущества России достались нам в наследство от предков. Какими они станут, зависит только от нас.

Работая над проектом, мы больше узнали об истории нашего государства. Много посмотрели литературы. Научились работать с книгами и находить нужную информацию. Мы сами были художниками и дизайнерами. Приобретённые навыки работы, взяв другие цвета лент, мы можем сделать георгиевские ленты, а из соломки другие полезные и красивые аппликации для музея и школы.

Мы работали дружно, весело и с большим интересом, поэтому наши работы получились очень красивыми. Многие ребята подходили и спрашивали, как мы делаем герб из соломки и ленты нагрудные, а мы с удовольствием делились своими знаниями и умениями.

Теперь мы сможем через нами сделанный герб создать уголок в музее и знакомить ребят с символами нашего государства. Приятные подарки мы подарим выпускникам призывникам нашей родной школы.

Цель, которая нами была поставлена, своими руками мы считаем достигнута. Мы убедились в том, что хорошо уметь делать всё своими руками. Хорошо не бояться инструментов: ножниц, иголок, утюга, горячего клея. Хорошо уметь делать аппликации из различных материалов и уметь шить. Это занятие лечит нас от скуки и постепенно открывает целый мир рукоделий, художественного творчества, народных ремёсел.

Целью нашего проекта можно считать не только создание наших работ, но и прекрасный повод для встреч, проявления творческих способностей и их развития. Привлечения других ребят для совместной деятельности.

Какой простор для творчества!

***10. Список используемой литературы***

1. «Моя Родина – Россия» Ю.А. Алексеев, М. Н. Зуев, В. Е. Ковалёв (Изд.Москва, 2002 год);

2. «Государственные символы России», Е. В. Пчёлов (Москва Изд.Русское слово,2002 год);

3.«Соломка, скорлупка, цветочек», Е. Артамонова (Москва Изд. «ЭКСМО – Пресс», 2000 года;

4. «Аппликации из природных материалов», Н. Голубева (Москва Изд.» Культура и традиции», 2002 год.

***Приложение к проекту***

***«Символы российского государства»***

**Портфолио**

\*Приложение 1. Результаты анкетирования

\*Приложение 2. Описание государственных символов. Информация для стенда.

\*Приложение 3. Какой материал можно использовать при изготовлении герба

\*Приложение 4.Плакат с изображением герба России

\*Приложение 5.Всадник на щите

\*Приложение 6.Рисунок – схема герба

\*Приложение 7.Техника безопасности

\*Приложение 8. Что нужно наглядно для герба и лент нагрудных

\*Приложение 9. Уголок «Патриот»

\*Приложение 10. **Последовательность  выполнения  аппликаций  из соломки**

***\*Приложение 1. Результаты анкетирования детей*** (опрошено 100 человек)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № Вопроса | Вопрос | Количество анкет | Количество ответивших «да» | Количество ответивших «нет» |
| 1. | Знаете ли вы, что такое Государственная символика? | 100 | 100 | - |
| 3. | Знаете ли вы, что означают три короны над орлом? | 100 | 65 | 35 |
| 4. | Знаете ли вы, что значат золотой жезл и золотой шар? | 100 | 65 | 35 |
| 5. | Знаете ли вы, что означает всадник с копьём? | 100 | 65 | 35 |
| 6. | Знаете ли вы, что означают цвета российского флага? | 100 | 100 | - |

***По итогам анкетирования мы пришли к выводу, что существует необходимость в создании уголка «Символы российского государства».***

***\*Приложение 2. Описание государственных символов. Информация для стенда.***

**Государственный герб Российской Федерации**

Государственный герб современной России представляет собой золотого двуглавого орла в червленом (красном) фоне. Орел увенчан тремя золотыми коронами — символами государственного суверенитета нашей страны, в лапах его — скипетр (знак торжества закона) и держава (символ единения народа).На груди орла — щит, в червленом поле которого едущий вправо для зрителя, стоящего лицом к щиту, серебряный всадник в лазоревом (синем, голубом) плаще, поражающий копьем чёрного опрокинутого и попранного конем дракона. В своей основе современный Государственный герб нашей страны таков, каким он сформировался во второй половине XVII века. Изменение, и то самое незначительное, есть только одно. Если в XVII веке всадник на груди орла понимался как изображение царя, то сегодня всадник на Государственном гербе — это не изображение царя, а просто символический образ, воплощающий идею торжества добра над злом. Заметим здесь, что часто всадника Государственного герба называют святым Георгием. Это неверно. У всадника нет обязательных для изображения святого атрибутов святости — нимба вокруг головы или крестообразного завершения копья. Кроме того, по старинной российской традиции на груди двуглавого орла всегда изображался как раз не святой, а символический светский всадник. Иногда всадника Государственного герба путают с гербом города Москвы. Это тоже неверно. Всадник Государственного герба и герба Москвы похожи, но имеют серьезные отличия, а именно: в государственном гербе всадник «едет», то есть конь стоит на трех ногах, а одна передняя поднята; в гербе Москвы — «скачет»: конь опирается на две задние ноги, обе передние подняты; в Государственном гербе всадник не имеет головного убора — в гербе Москвы голова всадника покрыта шлемом; в Государственном гербе дракон, пораженный всадником, опрокинут на спину и попран конем — в гербе Москвы дракон стоит на четырёх лапах и поворачивает голову к всаднику; наконец, есть разница в толковании: в Государственном гербе изображается светский всадник, в гербе Москвы — святой Георгий.

*Как используется Государственный герб России.* Правила использования Государственного герба установлены законом «О Государственном гербе Российской Федерации». Закон позволяет изображать Государственный герб цветным или одноцветным. По закону Государственный герб может изображаться полностью или в виде двуглавого орла со всеми атрибутами, но без геральдического щита. Это отвечает старинной традиции использования российского Государственного герба. Правила соблюдения цветов при изображении герба без щита те же, что и при изображении со щитом. Законом установлены жесткие рамки использования изображений Государственного герба: он должен помещаться на зданиях, в которых расположены органы государственной власти, в кабинетах их руководителей, на бланках законов и других законодательных актов, бланках государственных документов и печатях государственных организаций. Не предусмотренные законом случаи официального использования Государственного герба допускаются только с разрешения Президента Российской Федерации. На основе Государственного герба строятся эмблемы органов федеральной исполнительной власти — министерств и ведомств: они представляют собой двуглавого орла, у которого некоторые атрибуты (например, скипетр и держава в лапах, щит на груди) заменяются знаками, указывающими на профиль министерства. Таким образом, герб служит знаком, указывающим на государство и государственную власть.

**Государственный флаг**

Государственный флаг — это опознавательный знак государства, его официальный символ. Государственный флаг исполняет ту же функцию, что и государственный герб, государственный гимн и название страны, — он обозначает свою страну, отличает её от других стран. Однако существует и ещё один знак, который обозначает страну цветами и фигурами, — государственный герб. Почему же тогда кроме герба необходим ещё и флаг? Потому что герб и флаг дополняют друг друга и каждый из них выполняет особую задачу.  
Гербы помещаются на бланках, печатях, документах, изданиях, вывесках, различных предметах, указывая на то, какой стране они принадлежат.  
Но когда необходимо указать, что государству принадлежит какой-то крупный объект — морское судно, территория, сооружение, когда указание на государственную принадлежность должно быть видно с большого расстояния, то герб не может справиться с этой функцией и выполнить её может только флаг.

Государственный флаг России представляет собой прямоугольное полотнище, ширина (вертикальный размер) и длина (горизонтальный размер) которого соотносятся как 2:3, состоящее из трех равных по ширине горизонтальных полос: верхней — белого цвета, средней — синего цвета и нижней — красного цвета. Размеры флага установлены в относительных величинах, и это сделано не случайно: флаг может быть изготовлен самых разных размеров (от больших, многометровых полотнищ, поднимаемых над зданиями, до маленьких, настольных флажков длиной и шириной несколько сантиметров). Не устанавливаются строго и оттенки цветов флага, важно, чтобы полосы распознавались как белая, синяя и красная, а какой оттенок цвета будет избран (темно-красный или ярко-алый, темно или светло-синий), не имеет существенного значения. Вместе с тем принципиально важно, чтобы полосы флага всегда располагались строго в установленном порядке: белая — вверху, синяя — в середине, красная — внизу... В мире существует около десятка государственных флагов, составленных из полос белого, синего и красного цветов, и только тот флаг, у которого полосы расположены в традиционном для России порядке, является настоящим флагом нашей страны. Иногда случается, что по невнимательности российский флаг вывешивают перевернутым — так, что красная полоса оказывается вверху, а белая — внизу. Это грубейшая ошибка: такой флаг не является российским флагом, и использовать флаг с неверным расположением цветов значит проявлять к нему неуважение.

*Как используется Государственный флаг России* Порядок использования государственного флага определяется Федеральным законом.  
Законом описаны случаи, в которых флаг должен использоваться обязательно: он помещается на зданиях, в которых располагаются органы власти (Президент Российской Федерации, Федеральное Собрание, правительство, федеральные министерства и ведомства и их отделения, органы власти субъектов Российской Федерации — республик, краев, областей, автономных округов, органы местного самоуправления муниципальных образований — городов, районов и сельских поселений), в рабочих кабинетах руководителей органов власти, на зданиях представительств России за рубежом, на российских кораблях и судах. Российский флаг каждый день поднимается в воинских частях нашей армии. Флаг изображается на воздушных судах (самолетах и вертолетах), российских космических аппаратах. В дни праздников и важных событий государственный флаг украшает улицы и площади. Закон устанавливает случаи, когда и кем флаг должен использоваться обязательно. Существуют три основных способа применения флагов: флаг может быть поднят, вывешен (установлен) или растянут. Существует ещё немало тонкостей в правилах использования флагов, общий свод которых называется флажным протоколом.

**Государственный гимн**

Государственный гимн — это музыкальное произведение, музыкальный опознавательный знак государства, его официальный символ.  
Государственный гимн исполняет ту же функцию, что и государственный герб, государственный флаг и название страны, — он обозначает свою страну, отличает её от других стран.

Государственный гимн Российской Федерации представляет собой песню, музыку которой написал композитор А. В. Александров, а слова — поэт С. В. Михалков.  
Гимн имеет три куплета, после которых трижды исполняется припев.  
Гимн может звучать со словами или без слов — оба исполнения являются равноценными. При исполнении гимна без слов обыкновенно звучат только первый куплет и припев.

*Как используется Государственный гимн России* В официальных случаях он обычно исполняется духовым или симфоническим оркестром, а если при этом используются слова, то участвует смешанный хор. Но это отнюдь не исключает иного состава музыкантов. Гимн обязательно звучит в важнейшие для страны дни: при открытии и закрытии торжественных собраний, посвященных государственным праздникам, при наступлении Нового года, а также в официальных ситуациях: при вступлении в должность Президента Российской Федерации, открытии сессий и заседаний палат Федерального Собрания, при встрече официальных иностранных делегаций и т. п. Закон устанавливает случаи, когда гимн должен использоваться обязательно, но он не ограничивает свободу граждан России пользоваться своим гимном.  
Мы можем исполнять гимн всегда, когда чувствуем к тому потребность, когда хотим подчеркнуть, что мы граждане своей страны.

***Приложение 3. Какой материал можно использовать при изготовлении герба.***

|  |  |
| --- | --- |
| ге1.jpgКвиллинк - бумага | ге2.jpg  Из зёрен |
| ге3.jpgИз бумажных комочков | ге5.jpg Металл (алюминий) |
|  | |
| ***\*Приложение 4.Плакат с изображением герба России***  герб1.jpg  ***\*Приложение 5. «Всадник на щите»***  ПОБ.png  ***\*Приложение 6.Рисунок – схема герба***  длор.jpg  ***\*Приложение 7.Техника безопасности***  ***Правила безопасной работы с канцелярским ножом***  1. Выдвигай небольшую часть лезвия.  2. Работай канцелярским ножом на рабочей доске.  3. Выполняя разрезы, крепко держи нож одной рукой, а второй — материал с которым работаешь.  4. В случае, когда нож находится в нерабочем состоянии, лезвие должно быть спрятано внутрь.  ***Правила безопасности во время работы с утюгом***  *1.* Перед включением электрического утюга в сеть встать на диэлект­рический коврик.   2. Включать электрический утюг в сеть и выключать из нее только сухими руками.   3. При кратковременных перерывах в работе электрический утюг ста­вить на термоизоляционную подставку.   4. При работе следить за тем, чтобы горячая подошва утюга не каса­лась электрического шнура.   5. Во избежание ожога рук не касаться горячих металлических час­тей утюга и не смачивать обильно материал водой.   6. Во избежание пожара не оставлять включенный в сеть электричес­кий утюг без присмотра.   7. Следить за нормальной работой утюга, не давать ему перегреться.  ***Правила безопасной работы с клеем***  1. При работе с клеем пользуйся кисточкой, если это требуется.  2.  Бери то количество клея, которое требуется для выполнения работы на данном этапе.  3.  Излишки клея убирай мягкой тряпочкой или салфеткой, осторожно прижимая ее.  4. Кисточку и руки после работы хорошо вымой с мылом.    ***Правила безопасной работы с ножницами***  1. Соблюдай порядок на своем рабочем месте.  2. Перед работой проверь исправность инструментов.  3. Работай ножницами только на своем рабочем месте.  4. Ножницы клади кольцами к себе.  5. Подавай ножницы кольцами вперед.  6. Не оставляй ножницы открытыми.  7. Не играй с ножницами, не подноси ножницы к лицу.  ***Правила безопасной работы со швейной иглой***  *1.*Храни иглу всегда в игольнице.  2.  Не оставляй иглу на рабочем месте без нитки.  3.  Передавай иглу только в игольнице и с ниткой.  4. Не бери иглу в рот и не играй с иглой.  5. Не втыкай иглу в одежду.  6. Не отвлекайся во время работы с иглой.  ***Правила безопасной работы с клеевым пистолетом***  1.Во время работы выбирайте удобное, устойчивое, постоянно контролируемое Вами положение.  2.Оберегайте части вашего тела, в первую очередь пальцы, от возможных контактов нагревающимися частями инструмента. Не перегружайте инструмент, он работает надежно и безопасно только при соблюдении параметров, указанных в его технических характеристиках.  3.Работайте с перерывами, чтобы не допустить перегрева.  4.Следите, чтобы вентиляционные отверстия (прорези) в корпусе всегда были открытыми и чистыми. При внезапном отключении электросети немедленно приведите пусковую клавишу в выключенное положение, это исключит непредвиденные действия инструмента при восстановлении электропитания.  5.При каждом перерыве в работе выключайте инструмент и вынимайте вилку сетевого шнура из штепсельной розетки.  ***\*Приложение 8. Что нужно наглядно для герба и лент нагрудных***   |  |  | | --- | --- | | Фото-0770.jpg  Герб  Фото-0636.jpg | 1.Солома  2. гладильная доска  3. утюг  4. резиновый коврик  5. ДВП  6. наждачная бумага.  7. ткань трёх цветов  8. клей ПВА  9. кисточки  10. лак  11. карандаш  12. ножницы  13. канцелярский нож  14. бумага листа  15. копирка  16. распечатанный всадник  17. рисунок герба (плакат)  18. стекло для пресса  19. бумага для планшеток. | | Фото-0659.jpg  Ленты с цветами флага России  Фото-0652.jpg | 1. Лента  2. косая бейка  3. линейка  4. карандаш  5. ножницы  6. иглы  7. нитки  8. булавки  9. клеевой пистолет  10. клей | | |

***\*Приложение 9. Уголок «Патриот»***

***\*Приложение 10. Последовательность  выполнения  аппликаций  из соломки***

**Последовательность  выполнения  аппликаций  из соломки следующая:**

1. Выберите замысел аппликации.

2. Разработайте эскиз. В сложных изображениях, где используется много деталей, надо иметь два эскиза: один контрольный, а другой рабочий.

3. Подготовьте эскизы к работе. Оба эскиза одинаково разделите на детали, пронумеруйте и стрелками укажите направление наклейки соломенных лент.

4. Подготовьте фон и соломку.

5. Разрежьте рабочий эскиз на детали и наклейте на лицевую сторону их соломенные ленты в соответствии с указанным направлением. Соломенные ленты должны плотно прилегать друг к другу и выступать за края детали. Обклеенные детали высушите под небольшим прессом и затем маленькими ножницами аккуратно и точно обрежьте по бумажной детали излишки соломы.

6. Смонтируйте изображение на фоне, сравнивая с контрольным эскизом.

7. Высушите под прессом.

8. Изображение покройте лаком и оформите в рамку.