**Интегрированный урок литературного чтения и музыки в 1 классе**

**(УМК «Перспективная начальная школа»)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Учителя:** | **Мещерова Галина Николаевна- учитель начальных классов**  **Шепелева Оксана Анатольевна- учитель музыки** |
| **Класс** | **1 Б** |
| **Предмет:** | **Литературное чтение и музыка** |
| **Тема урока:** | **В гостях у колокольчиков. Звучащие стихи.** |
| **Тип урока** | **Урок изучения нового материала.** |
| **Цели и задачи** | **Создать условия для формирования понятия «звукопись», развития умений находить звукопись в поэтических и музыкальных произведениях, понимать смысл использования этого приема.** |
| **Планируемые результаты:** | **Личностные УУД: проявляют способность выражать свои эмоции в выразительном чтении;**  **Метапредметные УУД:**   * **регулятивные- выполняют учебные действия на основе алгоритма действий;** * **познавательные- ориентируются в речевом потоке, находят начало и конец высказывания;** * **коммуникативные- используют доступные речевые средства для передачи своего впечатления;**   **Предметные УУД: научатся читать вслух плавно, безотрывно по слогам и целыми словами, находить звукопись в поэтических и музыкальных произведениях, понимать смысл использования этого приема.** |
| **Оборудование** | **1. Чуракова Н.А. Литературное чтение. 1 класс. Учебник.- М: Академкнига/Учебник**  **2. Музыкальное произведение «Весеннее пробуждение»**  **3.Синтезатор**  **4.Презентация** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащихся** | **Планируемые результаты** |
| 1. | Оргмомент. | Здравствуйте, ребята! Начнем наш урок. Давайте проверим все ли готово к уроку. | *- Поспорили как- то поэзия с музыкой. Кто лучше из них передает настроение природы?*  *- Музыка сказала: «Я».*  *-* ***«Нет, я****»- возразила литература.*  *- И так бы спорили до бесконечности, если бы мы не пригласили их на наш урок.* | **Регулятивные УУД:** самооценка готовности к уроку. |
| 2. | Актуализация знаний | - Сегодня мы продолжим наше путешествие в Волшебный Лес. А нашим проводником и помощником будет… Кто? (Кот Ученый).  **(Слайд 1)**  -Во время нашего пути в Волшебный лес он не тратил время зря, а собирал растения, которые встречались на нашем пути, на огородах Бабы- Яги.  Вспомните их название и расскажите, чему научили вас эти растения.  **(Слайд 2)**  - Сегодня мы отправимся в гости к еще одному растению. ( Звучит музыка.)  - Под звуки замечательного этюда мы оказались на клумбе…  -Как вы думаете у каких цветов? (У колокольчиков.)  **(Слайд 3)**  - Какие еще звуки мы услышали ?  - Давайте попробуем оживить нашу картинку.  На клумбу будут по очереди прилетать различные насекомые (Пчела, муха, комар), а вы попробуйте показать звуки, которые издают эти насекомые.  **(Слайд 3)** | Ответы учащихся.  -*Репей помог узнать нам докучные сказки, Ромашка- считалки, Одуванчик- загадки, Подсолнух- заклички, а Крапива- скороговорки*.  Дети слушают этюд.  *Встают около парт. Имитируют звуки различных насекомых.* | **Ругулятивные УУД** осознавать, формулировать и удерживать учебную задачу в процессе коллективной работы.  **Познавательные УУД:** умение структурировать знания, учебно- познавательный интерес к данному уроку.  **Коммуникативные УУД:**  Планирование учебного сотрудничества. |
| 3. | Постановка проблемы. | - Сейчас мы отправимся на волшебную клумбу с колокольчиками в нашем учебнике.  - Рассмотрите иллюстрацию в учебнике на с. 39. Где нас встречает Кот?  **( Слайд 4)**  - (Учитель читает текст до иллюстрации.)  - Почему колокольчики любят больше всего звучащие стихи? Что такое звучащие стихи?  Вы сможете ответить на эти вопросы сейчас?  (**Слайд 5)**  - Тогда отправляемся в путь – к новым знаниям. А в конце урока мы вернемся к этим вопросам, и вы сможете дать на них верные ответы. | У клумбы с колокольчиками.  Варианты ответов детей.  Постановка проблемы. | **Познавательные УУД:** строить логическую цепь рассуждений.  **Личностные УУД**: высказывание предположений, принятие точки зрения другого. |
| 4. | Работа по теме урока. | **-**А сейчас познакомимся со стихотворением поэтессы Е.Благининой. ( читает учитель)  - О чем этот текст? (О жуке)  **(Слайд 6)**  -Все ли слова вам понятны? Найдите значение слова «кожух» на странице учебника.  (Жимолость- кустарниковое или вьющееся растение с душистыми цветками.  **(Слайд 7)**  Кожух- верхняя одежда из кожи, овчинный тулуп.)  (**Слайд 8)**  - Обратите внимание на звучание стиха. Какие ассоциации у вас возникают?  - Выясним, как поэтессе удалось этого добиться. Прочитайте стихотворение самостоятельно и найдите слова, которые создают образ жужжащего жука.  -Чем слова похожи? (Звук [ж]).  - Попробуйте быстро прочитать стихотворение. Что вызвало затруднение?  -Какой жанр устного народного творчества оно напоминает? (Скороговорку.)  - Прочитайте текст друг другу по очереди так, чтобы слышалось жужжание жука.  -На клумбу прилетел …( жук). Попробуйте показать голос жука.  (**Слайд 9)**  -Подражая голосам животных, вы сейчас использовали литературный прием, который используют в своем творчестве писатели, поэты, музыканты. | Ответы детей.  Словарная работа.  Жужжание жука.  Чтение про себя.  Чтение по учебнику.  Работа в парах. Жужжащее чтение.  «Жук, жук не жужжи  Где ты, прячешься, скажи»  (поют дети). | **Личностные УУД:** проявлять стремление понимать красоту поэтического слова, желание активно действовать на уроке- читать, отвечать на вопросы учителя, учебника.  **Коммуникативные УУД:** уметь выражать свои мысли; уметь воспринимать на слух произведение; включаться в диалог ; строить связное высказывание по теме. |
| 5. | Открытие нового знания. | - А как называется такой прием в литературе, мы узнаем, поработав в группах.  а) 1 группа- разгадывает загадки и вставляет буквы по их номеру в слове.  **(Слайд 10)**  1.Отгадайте загадки и впишите буквы по номеру в слове.   * Зимой беленький, а летом серенький,   Прыгает ловко, любит морковку. (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)   * Кто зимой холодной   Бродит злой, голодный. (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)   * Жил- был маленький щенок.   Он подрос, однако,  И теперь он не щенок-  Взрослая … (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)   * Вот полна сметаной плошка.   - Значит, где- то рядом ложка?  - Нет, друзья, какая ложка?  Здесь сметану лижет … (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)   * Закутан ребёнок   В сто пелёнок. (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)   * На ромашку у ворот   Опустился вертолёт-  Золотистые глаза.  Кто же это?... (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)  2.На доске выложите угаданные буквы.   |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | 1 | 1 |  | 5 | 2 | 3 |  | 1 |  | |  |  | у |  |  |  | и |  | ь |   - Ребята на доске выкладывают это слово.  - Прочитайте это слово.  - Как вы понимаете значение этого слова?  (В художественной речи: звуковые повторы, насыщенность одинаковыми или похожими звуками в целях образного звукоподражения.)  б) 2 группа- находить определение этого слова в словаре Ожегова и составляет его значение , выделяя главную мысль слова «звукопись».  **Составьте главную мысль определения «звукопись» из данных слов:**  **звуками, выразительности, для, игра, усиления.**  -Попросим прочитать.  - Чтение по словарю.  **(Слайд 11)**  - Прочитайте, какую главную мысль вы выделили из определения слова звукопись.  ***Звукопись- это игра звуками для усиления выразительности.***  **(Слайд 12)**  - Прочитаем следующее стихотворение А.Усачева «Оса» и выясним, использует ли автор этот прием в своем произведении.    - Какое настроение у вас оно вызвало?  - Какой образ осы рисует автор?  - Если из стихотворения убрать слово оса, могли бы вы догадаться, кто герой? | Работа в группах.  Чтение по словарю.  Чтение составленного определения.  Читает ученик.  Ответы детей.(Жадная, злая, нахальная.)  Да, автор нам подсказывает, используя звукопись. | **Познавательные УУД**: умение работать с текстом, анализировать содержание, обобщать, вычленять главное, строить рассуждение по теме урока под руководством учителя; воспроизводить информацию, необходимую для решения задачи, постановка и решение проблем.  **Личностные УУД:** выражать положительное отношение к познанию, проявлять внимание, удивление.  **Регулятивные УУД**: осуществлять взаимоконтроль и самоконтроль в работе, в работе в парах и группах; ориентироваться в учебнике и словаре; овладевать алгоритмом учебных действий в чтении целым словом в рамках оперативного поля чтения.  **Коммуникативные УУД**: умение обмениваться мнениями, общаться и согласовывать действия с партнерами, слушать другого ученика, обосновывать свою точку зрения. |
| 6. | Итог урока. | - Что помогает поэтам и музыкантам понимать язык птиц, насекомых, зверей, природу?  - Теперь вы можете ответить, что такое звучащие стихи?  - Как называется прием, который используют поэты, когда сочиняют «звучащие стихи?  - Слова и звуки…  -Звуки и слова…  -Поэзия и музыка…  - Что лучше передает настроение?  - Изменились ли ваши представления?  - Мир вокруг нас огромен, прекрасен, удивителен, и когда талантливый человек вдруг ощущает это, ему хочется поделиться с другими людьми своими открытиями, и он старается передать красоту мира словами, звуками, красками.  - Разрешите мне произнести заключительное слово о нашем предмете- звукописи. Так вот, если в словах повторяется часто один и тот же звук, можно услышать, как воет ветер, шуршит камыш, бьются о берег волны, кричат птицы и многое другое. Друзья, я вижу, а лучше сказать, я слышу, что вы прекрасно овладели секретами звукописи.  - Попробуем выразить свое отношение к новому литературному приему «Звукопись». | Любовь к природе, наблюдение, воображение, фантазия.  Подведение итогов.  Звукопись, звукоподражание.  Ответы детей. | **Познавательные УУД:** делать выводы, обобщать, подводить итоги работы на уроке |
| 7. | Рефлексия. | Звукопись.  Выразительная, радостная, печальная, литературная.  Усиливает, подбирает, подражает, наблюдает, помогает.  Один из приемов литературы.  Поэзия, музыка, искусство.  **(Слайд 13)**  - Так как колокольчики любят различные звуки- давайте подарим им дружные аплодисменты, аплодисменты за вашу работу на уроке. Спасибо за урок. | Выбрать подходящие слова к синквейну о звукописи.  Аплодируют друг другу за хорошую работу. | **Регулятивные УУД:** умение обосновывать свое мнение. |