МДОУ №5 «Радуга»

 г. Тутаев

 Ярославская область

 Методическая разработка

 по развитию речи

для детей средней и старшей группы

 **« Родное Слово»**

Воспитатель: Терехина Надежда Николаевна

 **Введение**

 **Актуальность**

В настоящее время наблюдается критическая ситуация в развитии речевой активности детей, что обусловлено рядом негативных факторов, влияющих на речевую функцию:

* Ухудшение состояния здоровья детей.
* Существенное сужение объема живого общения взрослых и детей.
* Дисбаланс семейного воспитания в вопросах развития речи,

проявляющийся либо в необоснованной интенсификации, либо

в равнодушном отношении к нему.

* Существенную роль играет глобальное снижение уровня речевой культуры в обществе, порождающее языковую распущенность, хаос и бессмыслицу.

Специально проведенные исследования утверждают, что более половины детей (55%) приходят в 1 класс в состоянии явной неготовности к началу школьного обучения именно из-за недостаточной сформированности устной речи.

 **Научно-теоретическое обоснование**

Речь – это важнейшая творческая психическая функция человека, проявляющаяся в способности к познанию, саморазвитию и построению личности через диалог с окружающим миром.

Воспитание чувствительности к слову и его оттенкам – одна из предпосылок гармоничного развития личности.

Осваивая разнообразные средства и формы речи, существующие в языковой культуре, ребенок проявляет творчество: играет со звуками, рифмами, смыслами, экспериментирует, создает свои оригинальные слова, словосочетания, грамматические конструкции.

Изучая родной язык, ребенок усваивает не только слова, но и бесконечное множество понятий, воззрений на предметы, множество мыслей, чувств, художественных образов, логику и философию языка.

К.Д.Ушинский называл родное слово ***«…величайшим народным наставником, удивительным педагогом, лучшим истолкователем окружающей природы и жизни».***

Сегодня, как никогда для педагога особенно важно пробудить у детей интерес к звучащему слову, научить почувствовать его истинный «вкус» и назначение. Процесс этот длительный и кропотливый, требующий определенной организации, системы, методической смекалки, выдумки, практического опыта.

Если мы с ранних лет будем усваивать с детьми уроки русской лексики, то сумеем превратить их речь из мутной и неразборчивой – в чистую и прозрачную, красивую и правильную, глубокую и точную, богатую и изящную.

 **Практическое обоснование**

**Цель:** Воспитание любви и интереса к родному языку.

 **Задачи речевого развития**

* Формирование всех компонентов устной речи: лексической, грамматической, фонетической культуры
* Развитие монологической речи: умение строить высказывания и суждения.
* Развитие диалогической речи: умение ставить вопросы и отвечать на них, соблюдать правила коллективного общения.
* Усвоение лексико-грамматических категорий родного языка.
* Развитие информационно-коммуникативных навыков: умение понятно излагать свою точку зрения, прислушиваться к общему мнении.
* Развитие связной речи и свободного общения в различных видах детской деятельности.
* Практическое овладение нормами родного языка.
* Совершенствование речевого развития через приобщение к истокам русской народной культуры.

В **средней группе** занятия построены по тематическому принципу.

Тематика занятий разнообразна - это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, предметный мир.

В **старшей группе** усвоение родного языка происходит через приобщение

к истокам русской национальной культуры.

В программе разработана система занятий на учебный год для каждой возрастной группы, представлена методика диагностики речевого развития, а также подобран богатый дидактический материал: речевые игры, упражнения, художественное слово.

 **Комлексно-тематическое планирование**

 **Средняя группа.**

**Лексическая тема «Осень».**

 1**.**«**Я найду слова везде».**

Стих. «Играем в Слово».

Д/и «Слово на ладошке», «Кто больше назовет слов».

2**.«Загадки с грядки».**

Чтение: Тувим «Овощи».

Загадки : «Ты на грядке их ищи».

Составление описательного рассказа об овощах.

Пальчиковая гимнастика «Чищу овощи для щей».

 3.«**Осень в сад к нам пришла».**

Загадки о фруктах.

Составление описательного рассказа о фруктах.

 4.«**Мы идем в осенний лес, полный сказок и чудес**».

Беседа «Этажи леса».

Загадки о деревьях, грибах, ягодах.

Дин. Пауза «Ветер дует нам в лицо…».

5**.Народный фольклор «Осенины».**

Заучивание заклички «Осень-осень, в гости просим…»

Пословицы, поговорки, народные приметы.

 6.«**Перелетные птицы».**

Загадки о птицах.

Чтение: «Скворушка прощается».

Пальчиковая игра «Десять птичек стайка».

 7.«**Ходит осень по дорожкам…»**

Рассматривание картин русских художников.

Чтение стихов об осени.

 8.«**Как звери готовятся к зиме».**

Чтение рассказа «Ежинька и Белочка».

Загадки о животных.

Дин. пауза «Зарядка зверей».

**Лексическая тема «Дом»**

9**.**«**Какие бывают дома».**

Д/и «Кто где живет».

Построение монолога «Дом, в котором я живу».

Дин./пауза «Гномы строят новый дом».

 10.«**Мебель».**

Составление рассказа «Комната куклы Кати».

Д/и «Что для чего?». Дин./пауза «Мы – ребята-мастера».

 11.«**Посуда».**

Чтение: К.Чуковский «Федорино горе».

Составление описательного рассказа о посуде.

 12.«**Домашние электроприборы».**

Чтение стихов о правилах пользования электрическими приборами.

Д/и «Закончи предложение».

**Лексическая тема «Транспорт».**

1. **«На чем люди ездят».**

Чтение: Г.Снегирев «Я путешествую».

Д/и. «Кто чем управляет».

 14.«**Наземный транспорт».**

Беседа о транспорте специального назначения «Машины спешат на помощь».

Чтение: С.Михалков «Моя улица».

 15.«**Воздушный и водный транспорт».**

Чтение: В.Маяковский «Эта песенка моя про моря и про маяк».

Составление описательного рассказа об игрушке (кораблик самолет).

**Лексическая тема: «Зима».**

1. **«Здравствуй, гостья-зима».**

Загадки, пословицы, поговорки, народные приметы о зиме.

Заучивание стих. «Вот пришла зима серебристая».

1. «**Нам праздник веселый зима принесла».**

Творческое рассказывание: «Сочиним сказку про деда Мороза».

Чтение стихов про Новый год.

1. «**Зимующие птицы».**

Чтение: Аким «Покормите птиц зимой».

Составление описательного рассказа «Ворона и воробей» ( в сравнении).

1. «**Зимовье зверей».**

Чтение: Скребицкий «Зимняя страница».

Составление рассказа «Как звери зимуют».

1. «**Зимние забавы».**

Заучивание стих. Суриков «Вот моя деревня».

Дин./пауза «Лепим мы снеговика», «Я мороза не боюсь».

**Лексическая тема: «Уроки этики».**

 21**.«Доброе слово лечит, а худое калечит».**

Чтение: Мошковская «Я свою маму обидел». Кузнецов «Мы поссорились с подружкой».

Психодимнастика «Настроение». Д/и « Кто больше назовет ласковых слов».

1. «**Маленькое дело лучше большого безделья».**

Чтение: Пермяк «Для чего руки нужны».

Пословицы и поговорки о труде.

1. **«В нашей группе все дружны».**

Чтение: Берестов «Петушки» Михалков «Два барашка».

Обсуждение ситуаций «Как нужно поступить».

**Лексическая тема «Азбука здоровья».**

1. «**Окошки в мир».**

Беседа «Как мы познаем окружающий мир».

Составление описательного рассказа о предметах по схеме «Органы чувств».

1. **«Советы Айболита».**

Составление рассказа-диалога «На приеме у врача».

Беседа «Правила поведения в больнице».

1. «**Если хочешь быть здоров».**

Беседа о физкультуре и спорте.

Загадки о спорте и спортивных принадлежностях.

Дин./пауза «Мы - сильные».

**Лексическая тема «Что за прелесть эти сказки».**

1. **Русские народные сказки.**

Обучение пересказу и диалогической речи.

Инсценировки отрывков из любимых сказок .

Викторина по русским народным сказкам.

1. **Сказки русских и зарубежных писателей. ( А.Пушкин , Г.Х. Андерсен, братья Гримм, Шарль Перро**).

Д/и «Сундучок с потерянными вещами»

«кто так говорит» «Угадай сказку по словам».

**Лексическая тема «Весна».**

1. «**Полюбуйся, весна наступает!»**

Чтение: Скребицкий «Четыре художника».

Заучивание заклички «Идет матушка-весна».

1. «**Первоцветы»**

Загадки о весенних цветах.

Составление описательного рассказа по схеме.

1. **«Летят перелетные птицы»**

Чтение: Ушинский «Ласточка».

Заучивание заклички «Уж вы пташечеи-щебетушечки».

Пальчиковая игра «Птички».

1. **«Земля – наш общий дом».**

Д/и «Живая и неживая природа».

Составление рассказа «Памятка поведения в природе».

Чтение стихов из цикла «Охрана природы».

 **Старшая группа**

1. «**Что летом родится – зимой пригодится**».

Беседа о лете . Народные приметы, загадки о летних явлениях природы.

1. **«Сентябрь – летопроводец**».

Беседа о сентябре, его особенностях и приметах.

Заучивание заклички «Осень-осень, в гости просим»!

 3.«**Осенний лес полон чудес».**

Беседа о грибах и лесных ягодах. Загадки, пословицы о грибах.

1. **«Вершки и корешки**».

Русская народная сказка «Мужик и медведь».

Загадки об овощах.

Составление описательных рассказов.

1. **«Гуляй, да присматривайся**».

Беседа «Здравствуй, листопад».

Загадки о деревьях.

1. **«Октябрь – грязник: ни колеса, ни полоза не любит».**

Беседа о приметах октября, о народных обычаях и праздниках.

1. «**Хлеб – всему голова.»**

Беседа «Старинные способы уборки урожая».

Рассматривание картины Шишкина «Рожь».

Пословицы и поговорки о хлебе.

1. «**Дикие животные в русских народных сказках**».

Инсценировки любимых сказок.

Д/и «Хоровод сказочных героев».

1. «**В гостях у Василисы премудрой**».

Беседа «Ум – хорошо, два – лучше». Загадки. Вопросы-шутки.

1. «**Ноябрь – полузимник».**

Народные приметы о ноябре. Чтение стихов о поздней осени.

1. «**Как рубашка в поле выросла».**

Беседа «Русский народный костюм».

Стих. «Уж я сеяла ленок».

1. «**По горам, по долам ходит шуба да кафтан».**

Беседа о Романовской овце. Пословицы, поговорки.

 Стих. «Прялица».

1. «**Кузнечное ремесло».**

Беседа «Доспехи и оружие русских воинов».

Рассматривание картины «Три богатыря».

1. «**Декабрь год кончает, зиму начинает».**

Беседа о признаках декабря. Народные приметы.

Чтение: Никитин «Здравствуй, гостья-зима!»

1. «**Грамоте учиться – всегда пригодится».**

Чтение : Л.Толстой. «Филиппок».

 Пословицы, поговорки об учении, о книгах.

1. «**Чудеса-кудеса**».

Потешный фольклор. Небылицы. Загадки. Шутки.

1. «**Новый год. Пришла коляда накануне Рождества**».

Беседа о традициях празднования Нового года и Рождества в России.

Заучивание колядок.

1. «**Январь – году начало, зиме – середина».**

Беседа о признаках января. Народные приметы.

Чтение: Одоевский «Мороз Иванович».

1. «**Гончарные мастеровые».**

Беседа о гончарных промыслах.

Составление описательного рассказа о глиняной посуде.

1. **« Поет зима, аукает**».

Зима – в русской поэзии.

Чтение: Есенин «Пороша».

1. **«Сказка – ложь, да в ней намек».**

Литературная викторина по русским народным сказкам. Инсценировки.

1. «**Февраль – лютень и бокогрей».**

Беседа о признаках февраля. Народные приметы.

Рассматривание картины: Грабарь «Февральская лазурь».

1. «**Домашние животные – в русском народном фольклоре».**

Загадки. Чтение потешки «Уж как я свою коровушку люблю».

1. «**Тот герой – кто за Родину горой».**

Беседа о русских воинах. Пословицы о патриотизме.

1. «**Нет лучше дружка, чем родная матушка».**

Стихи, пословицы , поговорки о маме.

Составление рассказа из личного опыта.

1. «**Проводы русской зимы. Масленица.»**

Беседа о празднике. Чтение обрядовой поэзии.

Рассматривание картины: Кустодиев «Масленица».

1. «**В гости к дымковским мастерам».**

Беседа о дымковских игрушках. Стихи, потешки.

Составление описательных рассказов.

1. «**Увидел грача – весну встречай».**

Беседа о русских обычаях встречи весны. Заучивание заклички о весне.

Рассматривание картины: Саврасов «Грачи прилетели».

1. «**Апрель –водолей».**

Беседа о признаках апреля. Народные приметы.

Рассматривание картины: Левитан «Весна – большая вода» .

Чтение: Некрасов «Дед Мазай и зайцы».

1. «**Труд человека кормит, а лень портит».**

Чтение сказки «Семь Семионов». Пословицы о труде.

1. **«Красная горка».**

Беседа о Пасхе, о традициях гуляний на пасхальной неделе.

1. «**Весенний день год кормит».**

Беседа о мае, о весенних полевых работах. Народные приметы.

1. **«Весна красна цветами».**

Стихи, загадки о цветах. Заучивание стих. Есенин «Черемуха».

  **Развитие словаря**

Из чего складывается словарная работа в д/саду?

В нее сливаются 3 направления:

* **Обогащение** – усвоение возможно большего количества слов, обозначающих предметы, признаки, действия.
* **Систематизация** – подразделение слов на группы, выделенные по каким-то признакам.
* **Уточнение** – понимание смыслового значения слов и их оттенков.

Эти процессы разграничить практически невозможно, поскольку они протекают одновременно. Их цель – **активизация** словаря, т.е. использование слов в речевой практике.

 **Игра как средство развития языка**

***«Игры со словом и звуками интересны дошкольнику. Он играет словом и в слове. Именно на игре словом малыш учится тонкостям родного языка, усваивает музыку его и то, что филологи называют «духом» языка»***

 **Функции дидактической игры:**

* Обучающая
* Развлекательная
* Коммуникативная
* Релаксационная
* Психотехническая
* Воспитательная

Игр по развитию речи великое множество, поэтому возникает необходимость упорядочить их, привести в определенную систему.

Работа над развитием словаря идет в тесной взаимосвязи с развитием мышления: от наглядно-образного – к словесно-логическому и абстрактному.

***«Для ребенка слова, не имеющие живого образа – пустые звуки. Богатство слов должно находиться в тесной связи с богатством представлений»***

 *А.П.Усова*

Значит, в основе словарной работы должна быть наглядность: предметы, картинки, схемы, модели, графические инструкции

 **Классификация игр**

**1 Игры, расширяющие объем словаря.**

Цель: формирование более полного представления о ***предмете:***

*«Что такое, кто такой»*

 *«Целое и части»*

*«У кого что есть»*

*«Кто где живет»*

*«Кто что любит»*

его ***признаках, свойствах:***

«Назови, какой»

«Назови предмет по его признаку»

 «Разговор красок».

 О его ***функциях:***

«Что делает предмет»?

 «Кто как передвигается»

«Кто как голос подает»

О его ***назначении:***

«Для чего нужен предмет»

«Что с ним можно делать»

 2 **Игры, развивающие лексическую системность и семантические поля.**

(семантические поля – это образования слов, связанных по смыслу).

Слова в русском языке организованы в строгую систему, без наличия которой было бы невозможно ориентироваться в море слов.

Прежде всего, все слова систематизированы по частям речи.

Внутри каждой части речи имеется «дробная» классификация.

\****объединение слов по тематическому принципу.***

В рамках определенной лексической темы подбираются игры на расширение словарного диапазона

«Путешествие в лес (в школу, на кухню…)

«Я найду слова везде…»

«Слово на ладошке»

\****Установление родовидовых отношений.***

«Обобщающее слово».

«Что лишнее».

«Что общего, что лишнее»

\****Подбор слов по принципу смысловой близости и отдаленности***

(синонимы – антонимы)

 «Скажи наоборот».

***\*Установление ассоциативных связей.***

«Соседи»

«Что без чего не обойдется»

«Логические цепочки».

***\*Формирование представлений о многозначных словах.***

Многозначность (полисемия) слов свидетельствует о богатстве, яркости и выразительности русской лексики.

«О чем я сказала»

«Загадала я предмет»

**Фольклорная школа:**

* ***Пословицы***

Ученье – свет, а не ученье – тьма

Мир строит, война разрушает

По одежке встречают, по уму провожают.

* ***Русские народные сказки*** построены на противопоставлении добра и зла, любви и ненависти, правды и лжи.
* ***Народные приметы***:

Ласточка день начинает, а соловей кончает.

Февраль – лютень и бокогрей.

Земелька черная, а белый хлеб родит.

* ***Слова с переносным значением.***

Золотые руки, золотое сердце, золотое детство

Фразеологические обороты

Эмоциональная лексика.

 **Грамматический строй речи**

Это взаимодействие слов между собой в словосочетаниях и предложениях.

* **Морфологическая система** – это умение владеть приемами словоизменения и словообразования.
* **Синтаксическая система** — умение составлять предложения, грамматически верно сочетать слова в предложении.
1. **Игры на усвоение способов словоизменения, т.е. согласования частей речи в роде, числе, падеже**.

«Он – она – оно» («Мой – моя – мое»)

«Какой – какая – какое»

«1 – 2 – много» «Есть – нет»

«Чего не стало» (помидоров, апельсинов, яблок)

1. **Игры, раскрывающие структуру (состав) слова.**

 ***Словообразование или «Как растут слова?»***

*Мало слышать слово. Надо точно*

*Знать, какая есть у слова почва,*

*Как оно росло и как звучало,*

*Как его Звучало зазвучало?*

*Чем смогло набухнуть и напиться,*

*Прежде, чем в названье превратиться,*

*В званье, в имя, в кличку просто.*

*Прелесть слова – в летописи роста.*

\****суффиксальный способ:***

- Образование слов при помощи уменьшительно-ласкательных и увеличительных суффиксов.

«Скажи ласково».

«Сделай предмет маленьким (большим)»

-Образование производных существительных

«Назови детенышей»

«Кем я буду»

«Для чего этот предмет»

- Образование относительных и притяжательных прилагательных.

«С какой ветки детки».

«Нас окружают разные предметы».

«Кто там спрятался под елкой»

«Чей? Чья? Чье?»

***\*приставочный способ.***

Образование глаголов

«Уточни действие» (приехать, уехать, заехать, доехать…)

***\*образование сложных слов с помощью соединительной гласной.***

«Из двух слов – одно».

Месяцеслов, явления природы

Профессии

\****образование однокоренных родственных слов.***

«Словесное дерево».

«Полянка родственных слов».

**3.Игры, формирующие синтагматические связи слов.** ( т.е. лексическую сочетаемость слова с другими единицами речи).

 \* «Дополни предложение»

\* Составление предложений с заданным словом

\* Составление предложений по опорным словам

\* Наращивание» предложений

\* Использование приема мнемотехники

 **Языковые образные средства (тропы)**

***Сравнение, метафора, олицетворение, эпитеты, фразеологизмы,***

***крылатые слова***

Цель их использования: более точная передача смысла речевых высказываний.

Понимать глубину слова, все его оттенки, постигнуть и освоить языковое богатство, созданное многими поколениями людей, нам помогают хранители нетленного русского слова – поэты и писатели.

Необходимо расширять рамки программы по ознакомлению с художественной литературой и больше использовать образцовых по языку литературных произведений А.Пушкина, С.Есенина, Н.Некрасова, И.Крылова.

*Скинуло кафтан зеленый лето,*

*Отсвистели жаворонки всласть.*

*Осень в шубу желтую одета*

*По лесам с метелкою прошлась.*

*Чтоб вошла рачительной хозяйкой*

*В снежные лесные терема*

*Щеголиха в белой разлетайке*

*Русская румяная зима.*

 **Малые фольклорные формы**

* Устное народное творчество
* Пословицы и поговорки
* Народные приметы
* Русский месяцеслов
* Заклички Потешки Загадки
* Скороговорки
* Считалки

Это поистине кладезь народной мудрости, неиссякаемы источник для развития ума и языка.

**Игровой занимательный материал** - этовысший пилотаж игры со словом. Словесные загадки, вопросы-шутки, шарады, ребусы, анаграммы, грамматические забавы, различные варианты перестановки букв, отгадывание слова по отдельным частям.

Они помогают развивать у детей логическое и абстрактное мышление, быстроту ума, умение чувствовать слово, учат рассуждать, доказывать, делать открытия.

Систематическое использование игрового занимательного материала помогает ввести ребенка в увлекательный мир русского Слова.

Знания, усвоенные с интересом, окрашенные яркими позитивными эмоциями, помогут детям легче усваивать законы русского языка.