**Непрерывная образовательная деятельность**

**в группе 5-6 лет**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Организационная информация | | | Примечание |
| 1. | **ФИО, должность педагога** | Позднякова Елена Александровна, воспитатель |  |
| 2. | **Доминирующая образовательная область** | Речевое развитие |  |
| 3. | **Вид деятельности детей** | Игровая (игры с правилами, форма нод - путешествие),  Познавательно-исследовательская (составление карты-схемы,  деятельность с использованием мнемосхем).  Коммуникативная (со взр.: внеситуативно-познавательная;  со сверст.: ситуативно-деловая).  Музыкальная (музыкальное слушание).  Двигательная (подвижная игра).  Восприятие художественной литературы и фольклора (ситуативный разговор,  рассуждение о значении пословиц) |  |
| Методическая информация | | |  |
| 1. | **Тема непрерывной образовательной деятельности** | **«Как Муравьишка домой дорогу искал»** |  |
| 2. | **Методы и приемы реализации содержания НОД** | 1. игровой (совместная со сверстниками игра);  2. наглядный (презентация, карта-схема, мнемотаблица);  3. беседа (составление рассказа, разбор ситуаций);  4. решение проблемных ситуаций (поиск дороги для Муравья);  5. использование фольклорных форм (пословицы, скороговорки);  6. интегративная деятельность (познание, грамота, музыкальное слушание, ф/к);  7. частично-поисковый (развивающая игра - ТРИЗ) (работа с мнемосхемой)  8. элемент театральной деятельности (маска - тантамареска)  9. музыкальное слушание (слушать звуки природы, слуховое восприятие муз.темпа)  10. социальной коммуникации (нравственность: оказание помощи, проявление отрицательного действия героя, действие командой) |  |
| 3. | **Интеграция образовательных областей** | «Коммуникация», корректно «Грамота», «Познание», «Музыка», «Физическая культура» |  |
| 4. | Возрастная группа: | Дети **5-6 лет** |  |
| 5. | **Цель:** | Формирование умения составлять описательный, последовательный рассказ с опорой на карту-схему. |  |
| 5.1 | **Задачи воспитания:** | Воспитывать эмоциональную отзывчивость, желание прийти помощь.  Воспитывать умение дружеского отношения к своим сверстникам.  Воспитывать культуру речевого общения, выразительно, используя мимику и жесты. |  |
| 5.2 | **Задачи развития:** | Развивать способность воспроизводить события и персонажи по ходу путешествия с опорой на карту-схему.  Развивать слуховое восприятие - фонематический слух.  Развивать любознательность воображение и творческую активность. |  |
| 5.3 | **Задачи обучения:** | Закреплять представления о звуковом анализе слова.  Закреплять знания о словах-синонимах, уметь применять их в описании героя.  Закреплять способность понимания пословиц и поговорок.  Учить анализировать ситуацию и соотносить её с народным фольклором.  Формировать умение отчётливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.  Упражнять детей в умении составлять модель по ходу изложения приключений Муравья  Обогащение словаря синонимами, описательными словами. |  |
| 6. | Планируемые результаты: |  |  |
| 6.1 | **Личностные** | Откликается на эмоции взрослых и друзей.  Сопереживает персонажам художественных произведений.  Умеет соотносить своё мнение с мнением коллектива.  Анализирует и соотносит значение пословиц с ситуацией.  Владеет ассоциативным мышлением. |  |
| 6.2 | **Интеллектуальные** | Владеет диалогической речью.  Умеет составлять рассказ по схеме.  Составляет и понимает карты-схемы, мнемотаблицы.  Разбирается в звуках природы.  Владеет звуковым анализом слова.  Анализирует проблемную ситуацию. |  |
| 6.3 | **Физические** | Соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.  Соотносит музыкальный темп и движения. |  |
| 7. | **Организация среды для проведения непосредственно образовательной деятельности** | ИКТ: интерактивная доска с заданиями;  Аудиозапись: звуки природы;  Мнемотаблицы: загадка про Стрекозу», пословицы, карта-схема путешествия;  Маска-тантамареска Лисы;  Наборное полотно;  Развивающая игра «Найди звучащий домик»;  Шапочки насекомых (по выбору детей);  Планшеты и маркеры разных цветов по количеству детей;  Оборудование для полянки |  |
| 8 | **Подготовка к непосредственно образовательной деятельности в режимные моменты** | 1. Чтение сказок с использованием мнемотаблиц.  2. Слушание аудиосказок.  3. Беседы по сказкам В.Бианки.  4. Обсуждение пословиц и поговорок, и применение их по ситуации.  5. Игры-драматизации по литературным произведениям.  6. Просмотр иллюстраций и научных фильмов о насекомых.  7. Обучение звуковому анализу слова.  8. отработка артикуляционного аппарата с использованием чистоговорок и скороговорок. |  |
| 9 | **Актуализация ранее приобретенных знаний** | - умение составлять и читать мнемотаблицы, карты-схемы;  - понимание пословиц и поговорок и умение соотносить их к социальной ситуации;  - умение составлять последовательный рассказ  - умение производить звуковой анализ слова  - восприятие художественного слова (синонимы, описательные слова к образу Лисы) |  |
| 10 | **Добывание (сообщение и приятие) нового знания** | - загадка про Стрекозу;  - развитие фонематического слуха (угадывание голосов природы)  - отработка дикции (скороговорка) |  |
| 11 | **Самостоятельная деятельность детей** | - совместная со сверстниками игра (подвижная);  - звуковой анализ слова (поиск домика Жука);  - соотношение музыкального темпа и движения (игра);  - право выбора маски насекомого для подвижной игры; |  |
| Конспект непосредственно образовательной деятельности | | |  |
| I. | Вводная часть | Дети играют в игры по интересам в музыкальном зале. |  |
| 1.1 | Введение в тему (**создание проблемной ситуации**) | Видеоролик о новостях леса.  На экране **появляется сорока и кричит**:  «Лесные новости, лесные новости! Муравей собрался в путешествие. Подул ветер и унёс муравья далеко от дома. А карту развеял по лесам, да по полям. Ох, и горе путешественник! Никто ему не поможет. А дорогу домой он сам не найдёт без карты. Ха-ха-ха! | Проблема: некому помочь Муравью в поисках дороги домой… |
| 1.2 | **Мотивация** деятельности детей | - Ребята, что же теперь будет с муравьём. Мы можем чем-то помочь ему?  Ответы детей. |  |
| 1.3 | **Целеполагание** (с помощью педагога дети формулируют цель своей деятельности) | -Надо составить карту путешествия, которая укажет муравью дорогу домой. |  |
| II. | Основная часть: |  |  |
| 2.1 | **Ход занятия** | -Оставляем игрушки. И **отправляемся на поиски частей карты**.  Ребята, а где был муравей, пока не подул ветер? Ответы детей.  Выкладываем на ватмане первое обозначение – **березу.**  Как вы думаете, куда ветер унёс муравья?  Изобразите свои предположения, используя карандаши и трафареты.  (Дети **по выбору** рисуют или наклеивают обозначение местности, на которой находится муравей).  Покажите, что вы изобразили. Сколько разных предположений!  - А сейчас посмотрим на экран и узнаем, чьё мнение верно.  ( Экран пустой, закадровый **звук «Шум реки»).**  Вы догадались, где сейчас муравей?  **Появляется на экране изображение, плывущего муравья к берегу.**  **- Течение реки вынесло муравья на берег. Ребята, может ветер, где-то здесь оставил часть карты?**  **Дети находят элемент карты, обозначают направление движения стрелочкой и выкладывают на ватман.**  **На экране сигналы и закадровый звук «Стрекозы»**  **-Ребята, как вы думаете, кого встретил муравей?**  **Ответы детей.**  **Экран ничего не показывает. Вы дали столько ответов, что экран не может разобраться кто из вас прав. А найти правильный ответ вы сможете сами, выполнив задание. Посмотрите на ваши бейджики. У кого изображен прямоугольник, подойдите к экрану, у кого овал - пройдите нам поляну.**  **1. Дети, которые прошли на поляну, разгадывают ребус про стрекозу.**  **2. Вторая подгруппа около экрана разгадывает загадку о стрекозе.**  **1.Есть челюсти , но не акула**  **2.Глаза, как лупа**  **3.Летает, но не вертолёт.**  **По окончании задания на экране появляется стрекоза.**  **- Ребята, а вы знали, что стрекоза хищница?**  **Ответы детей**  **-Кого мы называем хищниками?**  **Предположения детей.**  **-Это те существа, которые поедают себе подобных. Стрекоза питается насекомыми, а не травой или пыльцой, но муравьёв она не ест, потому что питается летающими насекомыми и передвигаться по земле не может.**  **- А вы знаете, что стрекоза имеет большие глаза, которые могут видеть добычу на расстоянии 10 метров.** Взрослые особи, имея угол зрения почти 360 градусов и чрезвычайно подвижную голову, видят практически во всех направлениях за исключением «прямо назад».  **-Ребята посмотрите на экран. Стрекоза перенесла муравья на поляну.**  **Может и здесь ветерок оставил часть карты. Посмотрите.**  **Дети находят обозначение поляны и выкладывают на ватман.**  **А кого муравей может встретить на поляне?**  **Ответы детей.**  **Экран белый. За кадром звук «Жужжание жука».**  **Ребята, чьи это звуки?**  **Ответы детей.**  **На экране появляется кадр «муравей просит жука помочь перенести его домой»**  **Ж- Помогу тебе, муравей. На нашей поляне тоже побывал ветерок и все домики перепутались. Помогите мне и моим друзьям найти свой домик.**  **У кого на бейджиках прямоугольник, пройдите на синий коврик, у кого овал на зелёный.**  **1. На синим коврике лежат планшеты со звуковыми схемами слов ЖУК, ОСА, МУХА и**  **2. картинки с аналогичными словами, а на зелёном аналогично с добавление слова ПАУК).**  **- Ребята проходите на поляну и расселите по домикам насекомых.**  **- Проведите дорожки так, чтобы картинка соответствовала звуковой схеме.**  **(Дети выполняют разноуровневое задание. По окончании воспитатель предлагает детям из первой подгруппы проверить выполненное задание второй подгруппы).**  **-Вы согласны с тем, как ребята заселили домики?**  **Ответы детей.**  **- А сейчас посмотрите на экран и проверьте правильно ли вы заселили насекомых по домикам.**  **(Если кто- то не справился с заданием, его разбирает на экране и проговаривает каждое слово по звукам).**  **-Ж. Спасибо ребята. Мы жуки, очень любим играть в игру «Сороконожка».**  **-Поиграйте с нами. А для игры надо превратиться в насекомых. Выбирайте себе маску.**  **Проводится игра с** муз. сопр.  **-Пока вы играли жук перенёс муравья в лес (Открывается на экране картина с летящим жуком в лес).**  **Звучит аудиозапись с криками лисы.**  **-Ребята, чей это крик?**  **Ответы детей.**  **-А вот и сама лиса к нам пожаловала. Ребёнок берёт в руки маску тантамареска и озвучивает роль лисы.**  **Лиса: -Шуму – то сколько в лесу наделали, зачем пожаловали?**  **- Мы составляем карту для муравья, чтобы он попал домой. Жук ему помог, перенёс в лес. Помоги пожалуйста муравью!**  **.**  **-Л. Какие вы! Сначала похвалите меня, а потом я подумаю.**  **Дети называют слова описания: рыжая плутовка, хитрая, проворная и.т.д.**  **-Л. Ну хорошо. Муравей садится ко мне на хвост. Я тебя быстро довезу.**  **Появляется картинка на экране – дерево, на котором сидит муравей.**  **-Ребята что случилось с муравьём? Помогла ему лиса? Как поступила она с муравьём? Посмотрите на дерево, что на ветке висит? (Обозначение дерева).**  **Мы нашли ещё одну часть карты.**  **А ещё на дереве висят зашифрованные пословицы. Составьте их. Какая из них подходит к этой проблеме?**  **Дети рассматривают мнемосхемы с пословицами. Воспитатель проводит анализ выбранной мнемосхемы, обсуждается правильность выбора.**  **Пословицы:**  **1. Неисполненное обещание - что письмо на воде.**  **2. Где сшито на живую нитку, там жди прорехи.**  Ребята, хоть муравей и попал в затруднительную ситуацию, но мы смогли найти часть карты.  Звучит аудиозапись – **пение соловья**.  -Ребята чьё это прекрасное пение?  Ответы детей.  Появляется на экране **картинка соловья**.  -Ребята, может соловей поможет муравью?  Дети просят помочь соловья добраться муравью домой.  -С. Поиграйте со мной в игру для язычка, вот так:  Соловей соловушка –  Серебряное словушко,  Голос бубенцовый  Поет заре пунцовой.  Дети проговаривают **скороговорку** с **нарастанием темпа**.  Появляется на экране **муравейник**.  - Посмотрите ребята, соловушка принесла муравья домой в муравейник. А вот и последний фрагмент карты. Выложите его на ватман.  -Мы восстановили карту для муравья и добрались до муравейника.  -Давайте вспомним, где и как путешествовал муравей.  Дети **составляют рассказ** поэтапно по карте-схеме. | выкладывается фрагмент карты  инд. задание для детей  фонемат. слух  карта  Пробл. ситуация + фонемат. слух  Разноуровневые задания  по ТРИЗ  Новый материл  Карта  Опора на знания детей  фонемат. слух  Проблемная ситуация  Разноуровневые задания  по обуч. грамоте  Рефлексия – взаимок-троль  Самоконтроль  Закрепление  знаний  Подвижная игра на слуховое восприятие  фонемат. слух  + пробл. сит.  Раскрытие инд. способн. реб.  Словарный запас  рассуждения детей о поступке лисы  работа с мнемосхемами  фонемат. слух  + Пробл. сит.  Игра- скороговорка  Итоговое составление карты  Составление рассказа |
| III. | Заключительная часть |  |  |
|  | **Анализ и самоанализ деятельности детей** | Ребята, карту мы оставляем муравью, а ваши впечатления о путешествии оставим для жителей муравейника.  Дети **выкладывают на макете муравейника кружочки разного цвета**:  Красный – трудности, возникшие в пути,  Желтый – что особенно запомнилось,  Коричневый – с кем или с чем не хотелось встречаться. | Итоговая рефлексия |
|  | Дальнейшая проработка темы | |  |
| 1. | Работа с мнемотаблицами | Сопоставление сюжета произведения со схемой. Использование мнемосхем в познавательном развитии. Использование описательных схем-алгоритмов в познавательно-речевом развитии. |  |
| 2. | Работа с мезонсценами | Постановка мезонсцен на основе народного фольклора. Развитие диалогической речи. |  |
| 3. | Организация всеобуча по использованию мнемотаблиц | Обучение родителей применению мнемосхем в заучивании стихотворений и рассказыванию сказок. |  |
| 4. | Вечер загадок | Разгадывание загадок с применением модулей-схем. |  |

     

  