РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«ДЕТСКИЙ САД №94»

городского округа САМАРА

Конкурс

методических разработок *«Лучшая методическая разработка образовательной работы - 2015»*

Номинация «Красота спасет мир»

Конкурсант *Тявина Лариса Александровна, музыкальный руководитель*

Тема конкурсного материала:«Путешествие по Европе». Сценарий выпускного праздника для детей подготовительной к школе группе

г. Самара, 2015

**Актуальность**

Важнейшая задача сегодняшнего дня, позволяющая реализовать возможности музыкального искусства в процессе становления личности – формирование основ музыкальной культуры, а через неё и художественной, и эстетической культуры ребёнка. Получая с детства художественно полноценные музыкальные впечатления, ребёнок привыкает к языку интонаций народной, классической музыки, постигает «интонационный словарь» музыки разных эпох и стилей.(7) Ориентация ребёнка – дошкольника на ценности музыкальной культуры как части общей духовной культуры имеет важное значение не только для музыкального, но и общего развития ребёнка, нравственно – эстетического становления личности. Дошкольный возраст чрезвычайно важен для дальнейшего овладения музыкальной культурой. Именно в детстве формируются эталоны красоты, накапливается опыт деятельности, от которого во многом зависит последующее музыкальное и общее развитие человека.(10) **Цель –** формирование музыкальной культуры дошкольника через все виды музыкальной деятельности с опорой на развитие эстетических эмоций, интереса, вкуса, представлений о красоте.

**Задачи:**

**Образовательные:**

1. Совершенствовать у воспитанников певческие умения и навыки;
2. Продолжать обогащать словарный запас;
3. Обучать самостоятельному нахождению приёмов в передаче характера своего героя, своей роли;
4. Продолжать формировать представление о себе, семье, обществе, о его культурных ценностях и своём месте в нём, о государстве, мире и природе в силу эмоциональной окрашенности художественных образов;
5. Совершенствовать умение сосредоточиться и точно выполнить задание педагога.

**Развивающие:**

1. Продолжать развивать певческий голос воспитанников, укрепляя и расширяя его диапазон;
2. Развивать монологическую и диалогическую речь;
3. Развивать умение эмоционально воспринимать музыку;
4. Продолжать развивать волевые качества: выдержку, настойчивость, целеустремлённость, усидчивость;
5. Развивать умение положительного взаимоотношения между детьми в процессе совместной деятельности.

**Воспитательные:**

1. Продолжать воспитывать у ребёнка уважение к себе, к своей деятельности;
2. Воспитывать личностное проявление детей – желание помочь другому ребёнку, действовать сообща;
3. Продолжать воспитывать в ребёнке умение слышать и слушать других детей.

**Методы и приёмы, использованные в ходе мероприятия:**

* Рассматривание слайдового ряда;
* Рассказы детей и воспитателей;
* Беседы;
* Вопросы;
* Отгадывание загадок;
* Словесные игры;
* Игровой метод с музыкальным сопровождением;
* Танцевальное творчество;
* Песенное творчество;
* Инсценирование произведений.

**Примерное распределение времени мероприятия по частям:**

**1 часть –** «Начало представления» - 10 минут;

**2 часть –** «Встреча с малышами» - 6 минут;

**3 часть –** «Начало путешествия. Париж» - 12 минут;

**4 часть –** «Продолжение путешествия. Лондон» - 12 минут;

**5 часть –** «Завершение путешествия. Венеция» - 10 минут;

**6 часть –** «Ностальгия о Родине» - 10 минут;

**7 часть –** «Финал» - 15 минут;

**8 часть –** «Официальная» - 15 минут.

Общая продолжительность мероприятия – 90 минут.

**Дата проведения мероприятия – 26 мая 2013 года.**

Действующие лица:

**Париж:** Король, Королева, Принц, Принцесса, Камердинер, 1-я фрейлина, 2-я фрейлина.

**Лондон:** Шерлок Холмс, Доктор Ватсон, Миссис Хадсон, Мисс Марпл, Эркюль Пуаро.

**Венеция:** Арлекино, Пёс Барбос.

**Ведущая-** воспитатель группы.

Репертуар:

**Песни:**

"Настала пора нам прощаться";

"Прощание с игрушками";

"Всё делай вовремя, дружок";

"Родина";

"Мы скоро пойдём первый раз в первый класс".

**Танцы:**

"Торжественный вход в зал";

"Влюблённые пары под небом Парижа";

"Современный";

"Венецианский карнавал";

"Чистые пруды"- девочки;

"Заключительный общий";

Синхронные заставки: "Самолёт", "Поезд", "Корабль";

"Мужичок с гармошкой"- в исполнении малышей.

**Художественное слово:**

Перекличка: "До свиданья, детский сад";

Перекличка: "Спасибо тебе, детский сад";

Театральная постановка по мотивам сказки Г. Х. Андерсена

"Принцесса на горошине" (отрывок);

Театральная постановка "Великие сыщики Англии";

Сценка на Карнавале "Арлекино и Пёс Барбос";

Перекличка "Родина - Россия";

Перекличка "Благодарность сотрудникам".

Стихи от малышей.

**Игры:**

"Подбери соседей" (с цифрами);

"Вставь пропущенные буквы в словах";

"Школьные принадлежности в обруче";

"Мозговой штурм".

**Реквизит:**

Зонтик камердинеру, газета, картонные цифры от 1 до 10, набор картонных букв на слова "Ученик", "Дневник", "Перемена". Для Арлекино - погремушка, бусы, кнопка, игрушка - мышонок, а также горошина с буквами на ней и ключик от балагана.

**Слайдовый ряд для интерактивной доски.**

"Путешествие по Европе"

(Сценарий выпускного мероприятия)

1 часть «Начало представления»

Танец (торжественный вход в зал)

(После танца дети встают на полукруг)

**Ведущая:** В коридорах становится тише...

Детский смех, прозвенев, улетел.

Голосов детских стало не слышно,

"Золотой ключик" теперь опустел.

Перекличка "До свиданья, детский сад"

**1 ребёнок:** До свиданья, наш сад, до свиданья!

Наша добрая сказка, прощай!

Пожелай исполненья желаний,

Новой встречи друзьям пожелай.

**2 ребёнок:** Сегодня пришли мы с тобой попрощаться,

Сказать тебе добрые только слова,

Увы, дорогой, нам придётся расстаться,

Но мы позабыть тебя сможем едва!

**3 ребёнок:** Нас ждут после лета другие задачи,

Ждёт школа теперь нас уже в сентябре.

Прими на прощанье привет наш горячий,

Мы будем скучать, дорогой, по тебе!(2)

Песня "Настала пора нам прощаться"

Перекличка "Спасибо тебе, детский сад"

**1 ребёнок:** Спасибо тебе, дорогой детский садик,

Спасибо тебе за прекрасные годы,

За клумбы, песочницы и палисадник,

За крыши беседок от скверной погоды.

**2 ребёнок:** Спасибо за радость, жила ,что здесь с нами,

За вкусные блюда и сладкий компот,

За комнату игр с большими коврами,

За воспитателей, полных забот!

**3 ребёнок:** Спасибо за дни, что наполнил ты сказкой,

За книжки красивые, танцев уроки,

Спасибо тебе, что встречал ты нас лаской,

Увы, подошли расставания сроки.(4)

Песня "Прощание с игрушками"

(Под проигрыш песни дети садятся на стульчики)

2часть "Встреча с малышами"

**Ведущая:** Дорогие наши ребята, уже выпускники, сколько гостей сегодня на вашем последнем празднике в детском саду. И это ещё не все. За кулисами ждут своего выхода малыши, которые тоже хотят поздравить вас с вашим праздником. Встречайте!

Танец малышей "Мужичок с гармошкой"

Перекличка малышей "Пусть вам в школе будут рады"

**1 малыш:** Говорят, что время мчится,

Не стоит оно в пути.

Вам пришла пора учиться,

В школу вам пора идти.

**2 малыш:** Мы сейчас желаем вам

Хорошо учиться там.

Детский сад не забывать

И в гостях у нас бывать.

**3 малыш:** Пусть вам школа будет рада.

И всегда для вас светла!

Но откладывать не надо

На "потом" свои дела!

**Ведущая:** Спасибо вам, малыши.

Вы правы - всё нужно делать вовремя, друзья.

Об этом споют наши выпускники,

А вы сядьте и послушайте.(6)

(Малыши присаживаются на пол, а выпускники садятся в полукруг за ними под проигрыш песни)

Песня" Всё делай вовремя, дружок"

(Выпускники провожают малышей и возвращаются на стульчики)

3 часть" Начало путешествия. Париж"

**Ведущая:** Да, ребята, все спешат сегодня проводить вас в школу. Вот и утром в наш сад принесли телеграмму:

«Дорогие выпускники детского сада 94!

Сегодня, в ваш знаменательный день, вы, к сожалению, не сможете получить дипломы о выпуске. Они были похищены.

Дипломы в балаганчике,

А балаганчик на замке.

Ключ от замка в горошине,

А горошина в театре" Комеди Франсез».

Ребята, вы что-нибудь понимаете?

(Ответ детей)

«Тайна горошины в Лондоне таится.

А в Венеции всё разрешится.

Великие сыщики Англии».

Ну, что ж, ребята, готовы отправиться в путешествие по Европе? (ответ детей). Нашей первой остановкой станет Париж. Итак, сядем дружно в самолёт и отправимся в полёт!

Танцевальная синхронная вставка "Самолёт"

**Ведущая (на фоне французской мелодии):** Париж! Город любви и радости! Париж в мае - это весна, весна, весна! Перед нами известный театр "Комеди Франсез" и премьера спектакля "Принцесса на горошине".

Театральная постановка "Принцесса на горошине" (отрывок)

(Под французскую мелодию заходят Король и Королева)

**Королева:** Когда же вернётся наш мальчик?

**Король:** Немного терпения, и сын с невестою вернётся.

(Входит Камердинер)

**Камердинер:** Ваше Величество! Добрая весть: принц уже здесь!

**Принц (вбегает):** Здравствуйте, матушка!

**Королева:** Здравствуй, мой мальчик! (обнимаются)

**Король:** Ну вот ты и дома! (обнимаются) Вижу, невесты себе не нашёл.

**Принц:** Посетил я сотню королевств, но настоящей принцессы, увы, всё ж не смог я найти.

(Гремит гром)

**Королева:** Боже, какая сегодня гроза!

**Принц:** Кажется, кто-то в ворота стучит.

**Король:** Камердинер, ты зонтик возьми,

Кто там стучит у ворот, посмотри.

(Заходит Камердинер, закрывает зонт)

**Камердинер:** Ваше Величество, у ворот юная дама.

Платье промокло, и в туфлях вода, но говорит, что принцесса она.

**Королева (Камердинеру):** В замок её поскорей пригласи.

В спальне камин растопи.

(Камердинер уходит)

**Принц:** Матушка, может бытьэто судьба?

**Королева:** Принцессу узнать не составит труда.

(Вбегает Принцесса с фрейлинами, кланяется)

**Принцесса:** Ваше Величество, как вы добры.

Вы меня просто от смерти спасли.

**Король (фрейлинам):** Гостье согрейте скорей молоко.

Вещи её у огня просушите. Дайте ей платье и накормите.

(Фрейлины с Принцессой уходят)

**Принц:** Матушка, дайте скорее ответ: странная гостья - принцесса иль нет?

**Королева:** Это, мой сын, мы проверим сейчас.

Спрячем горошину ей под матрац.

Истина утром откроется нам.

Точный ответ на вопрос твой я дам.

(Звучит спокойная музыка. Король, Королева и Принц ходят по залу в ожидании утра)

Фрейлины, сюда скорей! Как идут у нас дела?

Наша гостья как спала?

**1 фрейлина:** Ночью всё она стонала. Замок чей-то вспоминала.

**2 фрейлина:**  И вертелась, и крутилась. Сном к утру она забылась.

Впрочем, вот она сама.

(Заходит Принцесса)

**Принцесса (заходит с горошиной):** Ах, всю ночь я не спала,

Глаз сомкнуть я не смогла. Тело ноет, в синяках.

Спала будто на камнях, а виной всему горошина, в постели что нашла.

**Королева:** Это Принцесса, мой сын, без сомненья.

**Король:** К свадьбе готовить пора угощение.

**Принц:** Смею просить вас женой моей стать (встаёт на колено).

**Принцесса:** В просьбе вам, принц, не могу отказать.(5)

Танец влюблённых пар в Париже

4 часть " Продолжение путешествия. Лондон"

**Ведущая:** Ребята, вот мы инашли ту самую горошину, о которой говорилось в телеграмме, а это значит, что наше путешествие продолжается: на поезде "Париж - Лондон" мы отправляемся!

Танцевальная синхронная вставка "Поезд"

Театральная постановка "Великие сыщики Англии"

(Заходят Шерлок Холмс и Доктор Ватсон)

**Шерлок Холмс:** Ватсон, люди очень ненаблюдательны. Не обращают внимание на мелочи. А для нас, сыщиков, нет ничего важнее мелочей.

(садятся у камина)

**Доктор Ватсон:** Скажите, почему вы не идёте работать в полицию?

**Шерлок Холмс:** Они приходят ко мне сами, когда попадается какое-нибудь запутанное дельце.

(Входит Миссис Хадсон с газетой)

**Миссис Хадсон:** Мистер Холмс, вечерняя почта.

Ужасное преступление. Дело ведёт лучший инспектор.

**Шерлок Холмс:** Спасибо, Миссис Хадсон.

(Раздаётся звонок в дверь)

**Миссис Хадсон:** Прошу простить меня. Пойду, открою (уходит).

**Доктор Ватсон:** Полагаю, Холмс, к вам идут за помощью, ведь вы

мастер в раскрытии преступлений.

**Шерлок Холмс:** Да, таких людей, как я, в мире не много.

Может даже я такой один.

(Заходят гости)

**Миссис Хадсон:** Мистер Холмс, к вам гости:

Мисс Марпл и Эркюль Пуаро.

**Шерлок Холмс:** О, какой приятный визит!

Проходите. Я вас ждал.

(Гости садятся у камина)

**Эркюль Пуаро:** Вы уже читали об ужасном преступлении?

**Доктор Ватсон:** Да. Интересно, какие шаги предпримет полиция?

**Мисс Марпл:** Полагаю, дело в очередной раз закроют.

Они снова будут далеки от успеха.

**Эркюль Пуаро:** В последний раз я помог полиции раскрыть одно запутанное дельце, а в газетах обо мне не написали ни слова.

**Мисс Марпл:** Какая наглость присваивать себе чужую славу.

**Доктор Ватсон:** Я скоро сам возьмусь за перо.

О вас узнает весь мир!

**Шерлок Холмс:** Друзья мои, а помните то дело из России о тайне горошины? Как раз сегодня я жду оттуда гостей, а пока предлагаю сыграть в шахматы, а то мой мозг без дела ржавеет.

(Звонок в дверь. Заходит Ведущая).

**Ведущая:** Добрый вечер. Простите за вторжение. Дверь была открыта.

**Мисс Марпл:** Очень просто. Говорите вы на чисто русском, стиль в одежде отличен от нашего.

**Шерлок Холмс:** А в руках у вас мы видим ту самую горошину, о которой сообщили в телеграмме.

**Ведущая:** Так как же нам открыть горошину?

**Эркюль Пуаро:** Вам нужно отгадать загадки, а первые буквы угаданных слов найти на горошине и нажать на НИХ.

**Ведущая:** А если не отгадаем?

**Мисс Марпл:** Должны отгадать. Загадки на школьную тему.

Вот и проверите своих выпускников на готовность к школе.

(Даёт ведущей листок с загадками)

Игра "Мозговой штурм"

**1.** Здание в котором учатся дети? (школа)

**2.** В каком месяце начинается учебный год? (сентябрь)

**3.** Занятие в школе? (урок)

**4.** Перерыв между уроками? (перемена)

**5.** Куда выставляются оценки? (дневник)

**6.** Кто даёт знания в школе? (учитель)

**7.** Стол, за которым сидят ученики? (парта)

**8.** Помещение с партами? (класс)(2)

**Ведущая (открывает горошину):** Ой, ребята, горошина действительно открылась **(достаёт ключ).**

**Шерлок Холмс:** Этим ключом вы откроете балаган в Венеции, где и заберёте свои дипломы.

**Ведущая:** Спасибо вам. Позвольте на прощание подарить вам танец.

Современный танец

**Ведущая:** Время всё летит вперёд.

А нас на пристани корабль ждёт.

По морю синему отправимся,

И в сказочной Венеции окажемся.

5 часть "Завершение путешествия. Венеция"

Танцевальная синхронная вставка "Корабль"

Театральная постановка "Арлекино и Пёс Барбос"

**Арлекино:** Здравствуйте, детишки, девчонки и мальчишки!

У меня подарков целый воз!

**Ведущая:** Как же ты всё довёз?

**Арлекино:** Есть помощник у меня, с ним мы верные друзья.

Хвост колечком, чёрный нос. Кто же это?

**Дети:**  Пёс Барбос!

(Забегает пёс Барбос)

**Пёс Барбос:** Привезли для вас мы игры: "Игры в числа", "Игры в буквы",

ведь вам скоро в школу.

**Арлекино:** Мил человек, подходи к нам сюда!

(Выходит любой ребёнок) Вот тебе игрушка,

которая называется погремушка.

На уроке не скучай, погремушкой поиграй.

**Пёс Барбос (подходит с бусами к любой девочке)**

А тебе вот бусы, чтобы наряжаться!

**Арлекино:** А тебе вот кнопка, чтоб на стулья класть.

**Пёс Барбос:** А мышонок, чтобы всех пугать.

**Вместе:** Карнавал мы открываем! Веселье начинаем! (1)

Танец "Венецианский карнавал"(9)

**Ведущая:** Ребята, поиграем?

Игровая программа:

1. Игра с цифрами "Подбери соседей"

2. Игра "Вставь пропущенные буквы в словах"

3. Игра "Школьные принадлежности в обруче"

**Ведущая:** Пёс Барбос и Арлекино, помогите нам друзья, у вас мы видим балаган, а у нас есть ключик и информация о том, что в вашем балагане спрятана необходимая нам вещь.

(Пёс Барбос и Арлекино открывают балаган и достают оттуда дипломы выпускников)

6 часть "Ностальгия о Родине"(8)

**Ведущая:** Да, ребята, стран немало посетили.

Ну чего вы загрустили?

Перекличка "Родина моя, Россия"

**1 ребёнок:** Хочется уже назад в наш любимый детский сад.

Знает Саша, знает Рома, точно знают с малых лет,

что родней родного дома ничего на свете нет!

**Ведущая:** Ах, Россия, ты, Россия, как поёт твоя душа.

Сторона наша родная, до чего ты хороша!

Русь талантами богата, поют здесь и девчата и ребята.

Песня "Родина"

**2 ребёнок:** Почему мы любим Родину Россию?

Потому что нет нигде Родины красивей!

**3 ребёнок:** Потому что нет нигде лучше наших пашен,

Лучше наших синих рек и полянок наших!

Танец девочек "Чистые пруды"(9)

**4 ребёнок:** Побывали в Вене, Лондоне, Париже,

Но "высший класс" лишь здесь, у нас!

Ну а Путешествие по Европе будем помнить мы всегда! (6)

7часть "Финал"

Перекличка "Благодарность сотрудникам"

Песня "Мы скоро пойдём первый раз в первый класс"

**Ведущая:** Ребята, ждут вас школа, учитель, класс,

Новых знаний, открытий радость.

Но сегодня мы просим вас:

Не забудьте лишь самую малость:

Детский сад свой и воспитателей,

Тех, кто вас учил старательно

Быть послушными, добрыми, милыми,

Быть отзывчивыми и справедливыми!

Желаем в школе вам успехов,

И произносим: "В добрый час! "

Пусть в сентябре звонком весёлым

Радушно встретит школа вас!(3)

Заключительный общий танец

8 часть "Официальная"

**1. Слово заведующему детского сада.**

**2. Вручение выпускникам дипломов и памятных подарков.**

**3. Ответное слово родителей.**

**Используемая литература:**

1. Журнал «Музыкальный руководитель» - №3, 2013.
2. Журнал «Музыкальный руководитель» - №4, 2013.
3. Журнал «Музыкальный руководитель» - №2, 2013.
4. Журнал «Музыкальный руководитель» - №2, 2012.
5. Журнал «Музыкальный руководитель» - №2, 2011.
6. Журнал «Музыкальный руководитель» - №3, 2011.
7. Лаборатория педагогического мастерства: мастер классы, проекты, семинар – практикум / авт. – сост. В. Е. Лампман – Волгоград: Учитель, 2013. – 145 с.
8. Радынова О. П. Музыкальные шедевры: Настроения, чувства в музыке. – 2 – е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2014. – 208 с.
9. Слуцкая С. Л. Танцевальная мозайка. Хореография в детском саду /С.Л. Слуцкая. – М.: Линка – Пресс, 2009.
10. Справочник музыкального руководителя № 0, 2012.