**Проект: «Весна идет».**

**Вид проекта:** познавательно-исследовательский, творческий.

**Срок реализации:** март, апрель, май.

**Проблема:**

 У детей недостаточно сформированы знания о весенних изменениях в живой и не живой природе. Дети не умеют сравнивать различные периоды весны.

Дети владеют небольшими знаниями о перелетных птицах, животных, об их жизни в весенний период. Дети не умеют устанавливать простейшие связи между условиями наступающего внешнего времени года и поведением животных, птиц, состоянием растительности. Снижен уровень речевого развития, активный, пассивный словарь мал. Этой теме не удаляется должного внимания дома со стороны родителей.

Проблемные вопросы:

- Почему солнце стало светить теплее?

- Как и почему изменяется жизнь животных и птиц?

- Почему набухают почки? и др.

**Актуальность:**

Ребенок должен вырасти хозяином, чувствовать ответственность за всю живую природу, которая окружает его. Сохранить, окружающий мир для своих потомков. И мы – взрослые, воспитатели, педагоги, должны дать необходимые знания, научить беречь, любить природу с малых лет.

 В 6 -7 лет ребенок активнее накапливает опыт и усваивает знания в результате непосредственного общения с природой и разговоров с взрослым.

Именно поэтому, у ребенка можно заложить основы понимания и взаимосвязи объектов и явлений живой и неживой природы, растительным и животным миром: ярко светит солнце, сырой снег почернел, начал таять, на снегу черные проталины, появились первые, ранние цветы, весенние звонкие ручейки бегут, шумят, журчат, весело звенят, на деревьях шум, гам, веселье – птицы радуются весне, возвращаются перелётные птицы, выходят из спячки дикие животные, появляются насекомые и т. п.

**Цель проекта:**

Ознакомление детей с природой во всех ее проявлениях в весенний период времени, а так же способствовать творческому выражению детей своих впечатлений в продуктивной деятельности.

**Реализовать данную цель можно через решение следующих задач:**

- Обогащать опыт исследовательских действий по изучению качеств, свойств объектов живой и неживой природы;

- расширить представление о сезонных изменениях в природе;

- углубить знания детей о жизни птиц и животных в весенний период;

- развивать художественный вкус, эстетическую восприимчивость и творчество детей;

- воспитывать желание больше узнавать об особенностях природы своего края;

- Учить наблюдать, видеть причинно-следственные связи, делать выводы.

- Развивать логическое мышление, речь, кругозор.

**Состав участников:** дети подготовительной группы, воспитатели, родители.

**Заключительный этап – ожидаемый результат:**

Дети свободно оперируют полученными знаниями. Применяют их в повседневной жизни. Умеют объяснять результаты наблюдений опытов, некоторых явлений, исходя из приобретенных знаний, умений, опыта. Участие в итоговом занятии.

- **Выставка:** «Творческие рассказы детей с рисунками о весенних явлениях природы».

**Деятельность по осуществлению проекта:**

Познавательное развитие:

* Развивать познавательную активность детей в процессе ознакомления с природой.
* Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности.
* Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.
* Раскрыть многогранность весенних явлений в природе и жизни человека;
* Развивать опыт исследовательских действий:

- учить детей вести наблюдение;

- фиксировать процесс наблюдения;

- анализировать и обобщать результаты наблюдения;

- сравнивать результаты между собой.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Март | НОД.(ФКЦМ). | Совместная НОД деятельность в режимные моменты. |
| Беседа: - «Весна идет, весне дорогу» (признаки весны).- Видео презентация «Ранняя весна». | **Познавательно- исследовательская деятельность:**- произвести посадку семян цветов, выращивание рассады, наблюдение;- Эксперимент: наблюдение за срезанными ветками тополя, что происходит через несколько дней с ветками? Почему?- Животворное свойство воды:Ветки в воде оживают, дают корни;- Наблюдение за срезанными ветками различных деревьев (сирень, липа, рябина). Выяснить скорость распускания листьев у разных деревьев и определить факторы, влияющие на этот процесс.-Наблюдения в природе.- Ведение календаря природы.- Путешествие по проталинкам;- Фотонаблюдения: «Лента времени». |
| Апрель. | Беседа: - «Звери и птицы встречают весну».- «Весенний прилет птиц».Видео презентация: «Перелетные птицы»Рассматривание карты «Солнечная система» - почему солнце светит теплее? | **Познавательно- исследовательская деятельность:****-** Наблюдение за рассадой цветов, пикировка;- «Весна пришла, Цветочки распустились» - исследовать, какие из первоцветов самые ранние в наших краях;- Места гнездования птиц – наблюдения.- Экспериментирование: строим гнездо своими руками;- Эксперименты с водой, испытание корабликов;- Текучесть воды (наблюдение за ручейками);- Таяние льда в воде;- Тонет – плавает;Круговорот воды в природе – (сосуд с водой накрыть пленкой и поставить на солнце)- Солнечная лаборатория – предметы, какого цвета быстрее нагреваются на солнце?- Эффект радуги – воспроизводим эффект радуги.- Игра с зеркалом «Поймай солнышко».- Фотонаблюдения: «Лента времени» - продолжить.Кроссворды: «Весна», «Перелетные птицы» |
| Май | Беседа: - «Цветы» - лесные, луговые, садовые.- «Насекомые».Итоговая беседа: «Весна».Блиц – вопросы о весне, весенних явлениях, весенних цветах, насекомых.Видео презентация: | **Познавательно- исследовательская деятельность:****-** Ведение календаря природы и наблюдение за посадками;- Сколько точек у божьей коровки?- Чем питается божья коровка, где чаще встречается?- Как пчела собирает нектар, переносит пыльцу?- Для чего бабочке кружочки?- Фотонаблюдения: «Лента времени» - продолжить.-Наблюдения за природными изменениями.Дидактическая игра:- «Экологические цепочки»;Кроссворды:«Весенние цветы», «Насекомые». |

Речевое развитие:

* Обогащать и активизировать словарь детей синонимами, антонимами. Упражнять в подборе определений и сравнений.
* Приобщать к устному народному творчеству (пословицы, загадки, поговорки, приметы, заклички о весне).
* Формировать у детей умение правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.
* Знакомить с художественной литературой о весне.
* Учить выразительно, наизусть читать стихотворения, интонационно передавать радость пробуждения природы. Развивать поэтический слух, способность воспринимать музыкальность поэтической речи.
* Развивать речетворческие способности – умение составлять рассказы и сказки о весенних явлениях.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | НОД | Совместная НОД деятельность в режимные моменты. |
| март | - Рассматривание пейзажной картины И. Левитана «»Март», иллюстраций «Ранняя весна».Чтение В.Бианки «Март».- «Снегурочка» - рассказывание р. н. сказки.- Народные праздники весной. | - Ознакомление с малыми фольклорными формами (загадки, пословицы поговорки о весне). Потешки: «Весна, весна красна», «Идет матушка весна».- Драматизация «Заюшкина избушка» - Заучивание стихов о весне: Ф. Тютчев «Зима недаром злится».- «Пословицы и поговорки о весне с картинками» - изготовление альбома.- Чтение:И.Соколов-Микитов Ранней весной» «Весенняя песенка» сказкаЭ. Шим «Камень, ручей, сосулька и солнце» И. Токмакова «Весна» Дидактические игры:«Скажи по-другому»«Назови признаки весны»«Назови, что видишь»«Когда это бывает?»«Что сначала, что потом»«Сравни зиму и весну»- Игра «Хочешь узнать, кто ты» (Солнце, дерево, ручеек, почка, снег) – дети описывают предмет, не называя его. А у ребенка маска на голове.«Ранняя весна в произведениях мастеров разных видов» - изготовление альбома. |
| Апрель | -Составление рассказов- описаний о перелетных птицах.- Д/Игра «Хочешь узнать, кто ты»- Рассматривание пейзажной картины И.Левитан «Большая вода»- Пересказ рассказа Г.А.Скребицкого «Весна», опорные рисунки.- Чтение:В.Бианки «Апрель» | Дидактические игры:- Игра «Я превращу» (Эмпатия) – птицы вернулись с юга.- Игра «Хорошо - плохо». Весна – это хорошо…Весна – это плохо…- «Что лишнее», «Времена года», «Краски весны»Д/упр. «Какой?», «Какая», «Какое».Д/И «Птицы», «Кто как голос подает»Чтение: А.С.Пушкин «Гонимы вешними лучами…»,  А.Плещеев «Уж тает снег…»Ф.Тютчев «Весенние воды»Заучивание: А.Н. Майков «Ласточка»Я.Аким «Весна»-Потешки: «Иди весна, иди, красна», «Солнышко-колоколнышко» |
| Май | - Составление рассказов – описаний о цветах- Составление рассказов-описаний о насекомыхЗаучивание:- «Люблю грозу в начале мая»- Творческое рассказывание по теме «Весна» - «Если бы я был…» (Представьте, что вы попали в волшебную страну, и вы можете превратиться в весенние явления природы или предмет)Чтение:- В Бианки «Как муравьишка домой спешил». | Чтение:- Г.Новицкий «Вскрываются почки» - стих.- Зотов «Лесная мозаика» (Рассказы о цветах, насекомых, пауках).- «Энциклопедия для детей»- М.Пришвин «Золотой луг», «Кто такие насекомые?».- Загадывание загадок.- Пословицы и поговорки о насекомых, цветах:-«Трудится как пчелка», - Тащит в дом, как муравей», - «Слетелись, как мухи на мед»,- «Люди рады лету, а пчела цвету»Заучивание:р.н. потешка «Березка»Театрализация: - Этюды «Встреча бабочки и цветка»,«Затоптанные цветы», «Летающая бабочка», «Бабочки порхают», «Пчелки собирают нектар».- Обыгрывание басни И.Крылова «Стрекоза и муравей».-- «Спор насекомых»Дидактические игры:- «Разбери цветы», «Найди различия и сходство» |

Социально-коммуникативное развитие:

* Развивать общение и взаимодействие со сверстниками, взрослыми; формировать готовность к совместным действиям.
* Воспитывать чувство ответственности за красоту родной природы, доброты и любви к окружающему нас миру.

Беседы:

- «Берегите природу»

- «Почему березы «плачут»

Сюжетно-ролевая игра: «Садовник».

- Побуждать отражать в игре бытовые и трудовые действия взрослых.

Безопасность:

- «Какие опасности таятся на улице весной»

- «Поведение на воде, на солнце»

- «Правила безопасного поведения на прогулке»

- Знакомство с литературными произведениями по данной теме.

-«Безопасные сказки»

Здоровье:

- «Одежда весной», «Ядовитые растения», «Укусы насекомых»

Труд:

- Посадка семян цветов, выращивание рассады.

- Уход за растениями цветника

- Уборка поломанных веток, подметание дорожек.

Художественно-эстетическое развитие:

* Помочь детям понять художественный образ природы, просыпающейся ото сна.
* Вызвать положительные эмоции, чувство восхищения природой.
* Совершенствовать умение изображать объекты природы, передавать характерные особенности. Способствовать выбору подходящих изобразительных материалов.
* Познакомить детей с музыкой композиторов, создавших музыкальный образ Весны.
* Организовать в группе выставку детских работ «Весна идет».

Творческая деятельность:

Рисование:

- «Весенняя капель», - «Весенние превращения», - «Первые цветы»,- «Ветки вербы в вазе».

Лепка:

- «Птицы», «Насекомые»

Аппликация:

«Букет цветов»

Конструирование из бумаги:

«Скворцы», «Бабочки», «Кораблики».

Слушание музыкальных произведений:

«Весна», П.И.Чайковский; А.Вивальди.

Физическое развитие:

* Укреплять здоровье детей, приобщать к здравому образу жизни;
* Совершенствовать двигательные навыки детей, направленные на развитие различных физических качеств.

Подвижные игры:

«Ручеек», «Гори гори ясно», «Паук», «Медведь и пчелы».

Хороводная игра: «Мы на луг ходили»

Пальчиковая игра: «Комарики»

Физкультминутка: «На полянку мы пойдем

Дыхательная гимнастика: «Божья коровка»

Бодрящая гимнастика: «Жук»

Взаимодействие с родителями:

* Вовлечь родителей в решение общих целей и задач проекта «Весна идет».
* Включить в продуктивное творческое взаимодействие.

Консультации:

- «Профилактика ОРВИ весной», «Весенние праздники», «Приобщение к устному народному творчеству – пословицы, поговорки, загадки о весне», «Первая помощь при укусах насекомых».

- Весенний субботник, участие в обустройстве участка для прогулок детей.

- Выставка: «Творческие рассказы детей с рисунками о весенних явлениях природы».