**Сценарий праздника, приуроченного к 19 октября – дню пушкинского лицея**

***«Славный пушкинский лицей»***

*(Звучит торжественная музыка. Все лицеисты на сцене).*

**Директор** **Малиновский:**

«Учреждение Лицея имеет целию образование юношества, особенно предназначенного к важным частям службы государственной… Сообразно сей цели, Лицей составляется из отличнейших воспитанников, равно и наставников, знаниями и нравственностью своей общее доверие заслуживающих. Лицей в правах и преимуществах своих равняется с российскими университетами».

**Преподаватель:**

Первый лицейский набор. Октябрь 1811 года. По приказу Александра I приняты на обучение 30 воспитанников дворянского происхождения.

**Лицеист 1:**  
Вы помните, когда возник Лицей,  
Как царь для нас открыл чертог Царицын,  
И мы пришли. И встретил нас Куницын,  
Приветствием меж царственных гостей…

**Куницын:**  
«Раздался глас Отечества, в недра свои вас призывающего. Из родительских объятий вы поступаете ныне под кров сего священного храма наук… Здесь сообщены вам будут сведения, нужные для гражданина, необходимые для государственного человека, полезные для воина… Любовь к славе и отечеству должны быть вашими руководителями». Вы должны жить и трудиться *«Для Общей Пользы»*.

**Лицеисты** (*хором*):

Для Общей Пользы!

**Лицеист 2:**

Так для нас началась новая жизнь *«в городе Лицее на 59 градусе северной широты».*

В начале жизни школу помню я,  
Там нас, детей беспечных, было много:  
Неровная и резвая семья…

**Лицеист 3:**

Скоро все объявили себя скотобратцами и, как водится, *«милый лицейский народец»* наделил друг друга прозвищами:

**Директор, преподаватели** (*называют фамилии*). **Лицеисты** (*называют* *прозвища).*1 - Вильгельм Кюхельбекер – «*Виля», «Кюхля», «Кюхель», «Бекеркюхель»*.  
2 - Антон Дельвиг – «*Тося*».  
3 - Владимир Вольховский – *«Разумница», «Суворочка».*  
4 - Иван Малиновский (сын директора) – «*Казак*».  
5 - Александр Горчаков – *«Князь», «Франт».*  
6 - Федор Матюшкин — «*Федернелке», «Плыть хочется»*  
7 - Павел Мясоедов – «*Мясожоров*».  
8 - Николай Корсаков – «*Трубадур*».  
9 - Иван Пущин – *«Большой Жанно», он же «Ванечка» и «Иван Великий»*  
10 - Александр Пушкин – *«Француз», «Егоза», «Обезьяна», «Помесь тигра с обезьяной».*

**Пущин**:

«*Нам нетрудно было привыкнуть к новой жизни»,* ведь был предложен заранее выработанный режим, *«правильные занятия».*

**Лицеисты:**

- Подъем по звонку в 6 часов.

- От 7 до 9 часов – классы - учебные занятия. - В 9 – чай с белой булкой.

- После чая – первая прогулка до 10 часов.

- От 10 до 12 – класс.

- С 12 до часу – вторая прогулка. *«Гуляли в любую погоду».*

- Потом повторение уроков или «вспомогательный класс» для отстающих.  
- В половине 9-го – звонок к ужину.  
- После ужина до 10 часов – отдых, развлечения.  
- По средам и воскресеньям было вечернее *«танцеванье или фехтованье»*.  
- Каждую субботу – баня.

- В 10 – вечерняя молитва, сон.

**Лицеист 4:**

Лицей — маленький, четырёхэтажный городок. Инспекторы и гувернёры живут внизу. Второй этаж — это столовая, больница, конференцзал. Третий этаж — учебный: классы, кабинет физики, кабинет для газет и журналов, библиотека. На четвертом этаже — комнаты воспитанников с перегородками не доходящими до потолка.

*(Все лицеисты, за исключением Пушкина и Пущина, расходятся за кулисы)*

**Пушкин**:

Ты ещё не заснул, Пущин? Слышишь, как на улице ветер воет?

**Пущин**:

Да, а здесь, в наших лицейских кельях, так тепло и уютно...

**Пушкин**:

Знаешь что, Пущин: хочешь, мы будем друзьями?

**Пущин**:

Будем. И никогда, до последней минуты, друг друга не выдадим! Друзья на жизнь и смерть!

**Пушкин:**

Так, Жанно! Друзья на жизнь и смерть!

**Пушкин:**

В те дни, когда в садах Лицея

Я безмятежно расцветал,

Читал украдкой Апулея,

А над Виргилием зевал,

**Лицеист 5:**

Когда ленился и проказил,

По кровле и в окошко лазил

И забывал латинский класс

Для алых губ и черных глаз;

**Лицеист 6:**

Когда тревожить начинала

Мне сердце смутная печаль,

Когда таинственная даль

Мои мечтанья увлекала…

**Пушкин:**

Когда французом называли

Меня задорные друзья,

Когда педанты предрекали,

Что ввек повесой буду я,

**Лицеист 7:**

Когда по розовому полю

Резвились и бесились вволю,

В те дни в таинственных долинах,

Весной при кликах лебединых,

**Пушкин:**

Близ вод, сиявших в вышине,

Являться муза стала мне.

**Сцены в лицейских классах**

**Кошанский**:

Господа, опишите мне восход солнца в стихах.

**Мясоедов**:

Блеснул на западе румяный царь природы...

**Все** (*хором*):

На западе? Румяный? Царь природы?

**Кошанский**:

Вот это в самом деле ново. Пушкин, что на это ответит ваша лира?

**Пушкин**:

У меня не лира, а гусиное перо. Вот!

Блеснул на западе румяный царь природы,

И изумлённые народы

Не знают, что начать:

Ложиться спать или вставать.

**Лицеисты**: А ей богу, премило! Ай да француз!

**Лицеист**:

Математика Карцева мы слушали невнимательно: в нашу гуманитарную эпоху многие вообще не видели в математике проку. *Пушкин (у доски).*

**Карцев**:

Что же вышло? Чему равняется икс?

**Пушкин**:

Нулю!

**Карцев**:

У вас, Пушкин, в моём классе всё кончается нулем. Садитесь на свое место и пишите стихи.

**Пушкин**:

Позволите ли мне описать розу стихами?

**Карцев**:

Извольте же!Повесьте, господа, уши ваши на гвоздь внимания, как сказано древним мудрецом!

**Пушкин:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Где наша роза,  Друзья мои?  Увяла роза,  Дитя зари. | Не говори:  Так вянет младость!  Не говори:  Вот жизни радость! | Цветку скажи:  Прости, жалею!  И на лилею  Нам укажи. |

**Лицеист:**

А ей богу — премило!

**Карцев**:

Скажите-ка по чистой совести, Пушкин: у кого это вы позаимствовали?

**Пушкин**:

Я, господин профессор, не стал бы выдавать чужих стихов за свои!

**Карцев**:

Для первого дебюта стишки, право, хоть куда. Когда-нибудь, быть может - как знать? - вы станете нашим «великим поэтом», тогда я сочту долгом преподнести вам на серебряной тарелочке любопытства ради сей первобытный ваш поэтический лепет.

**Директор Малиновский:**

В Лицее Пушкин – первый поэт, но как ученик он почти всегда на последнем месте. При выпуске его имя окажется двадцать шестым в списке по успехам. Как и в любом классе, среди лицеистов были примерные ученики и ленивцы.

Меры поощрения были следующие:

1. Имена отличников изображаются на белой доске золотыми буквами и выставляются в классе (*Вольховский*).
2. Даются отличившимся ученикам книги с надписью директора и профессора той науки, в коей показаны отличные успехи.
3. При испытаниях определяются отличившимся золотые и серебряные медали.

**Лицеисты:**

Были и меры наказания:

1. Отделение в классе за особенный стол.
2. Имена ленивых выставляются на черной доске белыми буквами. *(Дельвиг)*
3. Лишение общего стола. Воспитанник сажался на хлеб и воду.
4. Лишение на один день лицейского мундира и облачение в домашнюю одежду.
5. Уединенное заключение, в течение которого провинившегося посещает директор, который делает ему увещания.
6. В лицее строго-настрого запрещались телесные наказания.

**Преподаватель:**

За стеклом в одном из шкафов конференц-залы хранились книги-ведомости о *«дарованиях, прилежаниях и успехах воспитанников*», называвшиеся у лицеистов «Книги Веды».

**Лицеисты** *(украдкой читая книгу):*

Пушкин Александр! В немецком языке:

«При всей остроте и памяти нимало не успевает».

По словесности немецкой и французской:

«Худые успехи, без способности, без прилежания и охоты, испорченного воспитания».

В логике и нравственности:

«Весьма замысловат и остроумен, но не прилежен вовсе и успехи не значащие».

В математике:

«Острота, но для пустословия, очень ленив и... нескромен, успехи посредственны».

По нравственной части:

«Мало постоянства и твердости, словоохотлив, остроумен, приметно и добродушие, но вспыльчив с гневом и легкомыслен».

**Преподаватель:**

Многие воспитанники испытывали силы на литературном поприще, выпускали рукописные журналы: «Вестник», «Неопытное перо», «Лицейский Мудрец».

**Лицеист:**

Кюхле доставалось более всего насмешек. Лицеисты шутили над его долговязой, нескладной фигуры и неудачными стихами.

**Лицеист 5:**

Писатель за свои грехи,

Ты с виду всех трезвее;

Вильгельм, прочти свои стихи,

Чтоб мне заснуть скорее.

**Лицеист 6:**

За ужином объелся я,

А Яков запер дверь оплошно –

Так было мне, мои друзья,

И кюхельбекерно, и тошно.

**Кюхельбекер**:

Пушкин, я требую сатисфакции! Я вызываю вас на дуэль!

**Лицеист:**

Шутки лицеистов (в том числе и стихотворные) заставили Вильгельма полезть топиться в Царскосельский пруд, где не утонула бы даже мышь. На этой карикатуре лицейские преподаватели багром вытаскивают Кюхлю из пруда.

Златые дни! уроки и забавы,  
И черный стол, и бунты вечеров,  
И наш словарь, и плески мирной славы,  
И критики лицейских мудрецов!

**Пушкин:**

В те дни, в таинственных долинах,  
Весной, при кликах лебединых,  
Близ вод, сиявших в тишине,  
Являться муза стала мне.

…Успех нас первый окрылил;  
Старик Державин нас заметил  
И, в гроб сходя, благословил.

**Директор (Энгельгардт):**

«Императорский Царскосельский лицей имеет честь уведомить, что 4 и 8 числа будущего месяца… имеет быть в оном публичное испытание воспитанников первого приема, по случаю перевода их из младшего в старший возраст».

**Лицеист:**  
«Державин был прижизненной легендой. Экзамен наш его очень утомил… Наконец вызвали Пушкина. Он прочел свои «Воспоминания в Царском Селе», стоя в двух шагах от Державина. Я не в силах описать состояние души его: когда он дошел до стиха, где упоминает имя Державина, голос его зазвенел, а сердце забилось с восторгом…»

**Пушкин:**

О, громкий век военных споров,  
Свидетель славы россиян!  
Ты видел, как Орлов, Румянцев и Суворов,  
Потомки грозные славян,  
Перуном Зевсовым победу похищали;  
Их смелым подвигам страшась, дивился мир;  
Державин и Петров героям песнь бряцали  
Струнами громозвучных лир.

**Лицеист:**

«Державин был в восхищении; он его требовал, хотел обнять… Его искали, но не нашли».

**Директор Энгельгардт:**

Я бы желал, однако же, образовать Пушкина в прозе.

**Державин:**

«Оставьте его поэтом. Скоро явится свету второй Державин. Это Пушкин… Он еще в Лицее перещеголял всех писателей».

**Лицеист 3:**

И вот наступил май 1817 г. В Царскосельском Лицее начались выпускные экзамены. 17 дней, 15 экзаменов… Впереди – расставание.

**Лицеист 9:**

Простимся, братья, рука в руку  
Обнимемся в последний раз!  
Судьба на вечную разлуку,  
Быть может, здесь сроднила нас!

**Лицеист 10:**

Промчались годы заточенья;

Недолго, милые друзья,

Нам видеть кров уединенья

И царскосельские поля.

**Лицеист 1:**

Разлука ждет нас у порога,

Зовет нас дальний света шум,

И каждый смотрит на дорогу

С волненьем гордых, юных дум.

**Директор Энгельгардт:**

Из 29 лицеистов 1 курса 18 определились в гражданскую, 10 – в военную службу и один – Матюшкин – во флот. Он станет адмиралом и совершит кругосветное путешествие.

**Лицеист 2:**

Директор Егор Антонович Энгельгардт надевает нам на пальцы чугунные кольца – звенья единой цепи братства, навеки нас соединившего, символ крепкой дружбы. Мы станем «чугунниками».

**Лицеист 3:**

Наставникам, хранившим юность нашу,  
Всем честию, и мертвым и живым,  
К устам подъяв признательную чашу,  
Не помня зла, за благо воздадим.

**Лицеист 8:**

Шесть лет промчались, как мечтанье,

В объятьях сладкой тишины,

И уж Отечества призванье

Гремит нам: шествуйте, сыны!

**Лицеист 2:**

Простимся, братья! Рука в руку!

Обнимемся в последний раз!

Судьба на вечную разлуку,

Быть может, породнила нас!

*(Лицеисты становятся в полукруг. Звучит музыка.)*

**Лицеист 3:**  
«*Пушкин прославил наш выпуск, и если из 29 человек один достиг бессмертия, то это, конечно, уж очень, очень много…»*

**Лицеист 4:**

И пока будет жив последний лицеист, традиция отмечать лицейскую годовщину не прервется. 19 октября 1882 года последний из воспитанников, князь, министр иностранных дел Александр Михайлович Горчаков на исходе жизни 71-й раз встретит как праздник 19 октября.

**Пушкин:**Друзья мои, прекрасен наш союз!  
Он, как душа, неразделим и вечен –  
Неколебим, свободен и беспечен,  
Срастался он под сенью дружных муз.

**Лицеист**:  
Куда бы нас ни бросила судьбина  
И счастье куда б ни повело,  
Все те же мы: нам целый мир чужбина;  
Отечество нам Царское Село.

**Дельвиг**:

Наше главное достояние – дружба. Её боготворят, ставят на первое место.

**Лицеист:**

Много выше карьеры.

**Лицеист:**

Удачи**...**

**Лицеист:**

Даже любви.

**Директор Энгельгардт:**

«Идите, друзья, на новом вашем поприще!.. Храните правду, жертвуйте всем за нее; не смерть страшна, а страшно бесчестие; не богатство, не чины, не ленты честят человека, а доброе имя, храните его, храните чистую совесть, вот честь ваша. Идите, друзья, поминайте нас...»

**Учитель**:

По существующей традиции на нашем празднике звучит гимн студенчества – «Гаудеамус».