|  |
| --- |
| Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №73 Фрунзенского района Санкт-Петербурга |
| Тема: «Вальса звук прелестный» |
| Форма: Тематическое музыкальное занятие в старшей группе |
|  |
| Спиранди Э.К., музыкальный руководитель |
|  |

2016 год

|  |
| --- |
|  |

**Цели:**

Обогащать музыкальный опыт детей.

Развивать у детей интерес к традициям.

Развивать творческие способности детей.

Развивать у детей представления о вальсе.

**Задачи:**

Знакомить детей с разнохарактерными вальсами различных композиторов.

Соотносить художественный образ с услышанной музыкой и воплощать его в различных видах деятельности.

Обогащать образный словарь детей.

Развивать внимание , музыкальную память.

Развивать самостоятельность детей и способствовать развитию ощущения радости от проявления своих знаний и умений.

**Демонстрационный материал:**

Мультимедийная установка для показа слайдов и видео.

Аудиозапись.

**Раздаточный материал:**

Шарфики.

Детские музыкальные инструменты.

Костюмы птиц, снежинки, листики.

**Предварительная работа:**

Разучивание стихов о вальсе в группе

Просмотр мультфильма «Золушка»

**Ход занятия:**

|  |  |
| --- | --- |
| Музыкальный руководитель | Дети |
| *Дети входят в зал и садятся на стульчики у стены под**«Вальс» И. Штрауса*Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в Королевство Вальса, в гости к Королю Танцев, самому благородному и красивому. В этом королевстве живут Господа Вальсы, они все очень важные и значительные персоны. А вы слышали когда-нибудь о таком танце - «вальсе»? Правильно, вальс танцевали на балах и впервые кавалер мог обнимать даму за талию и они вдвоем кружились в едином порыве.*Слайд №2– «Открытие бала. Венский вальс» Видео.*В Королевстве Вальса на балах танцевали только один танец – вальс. *Дети читают стихи.*Сейчас мы с вами станцуем вальс под музыку французского композитора Делиба*Слайд №3**Дети танцуют «Детский вальс» Л. Делиба). Садятся на стулья* Вот и на этот раз Король объявил своим придворным, что приглашает всех на бал. *Выходят Глашатаи. Слайд №4* И все Королевство стало готовиться: шить новые бальные воздушные платья, готовить новенькие туфельки, придумывать изысканные прически и шлифовать детали танца, чтобы предстать перед Королем во всей красе.*Слайд №5*Ну какой же наряд для бала лучше выбрать? Может лиловое воздушное платье, а может красное? Как вы думаете? А может быть послушать музыку и подобрать платье по настроению музыки? Если это будет печальный, трогательный вальс, то мы выберем серый цвет.Если настроение веселое и радостное, то выберем красный.Если музыка будет нежной и задумчивой – розовый.*Дети садятся возле мультимедийной установки и выбирают цвет по характеру музыки**Слайд №6**Слушание: «Вальс» И. Брамса**Слайд №7**«Сентиментальный вальс» П. Чайковского**Слайд №8**«Вальс» С.  Прокофьева* Вы все правильно услышали настроение каждого вальса. Молодцы.*Дети читают стихи**Слайд№9*Посмотрите, кто это? Да это же Золушка. Золушка, наверное, тоже хочет на бал? Но в таком платье нельзя появляться перед королем. Не волнуйся, мы тебе поможем. Смотри, какие у нас есть красивые воздушные ткани. Мы сделаем их них тебе платье.*Слайд №10**Девочки танцуют вальс с шарфиками на музыку «Вальс из к/ф «Берегись автомобиля» А.Петрова* *Слайд №11**Золушка переодевается*Ну вот, платье готово. Теперь нужно разучить танец. Музыканты, сыграйте для Золушки нежный романтический вальс. *Дети берут музыкальные инструменты: металлофон, колокольчик, треугольник, бубенцы*Польский композитор Ф. Шопен написал красивейшие вальсы для фортепиано. Один их этих вальсов мы и сыграем  *Слайд №12**Дети играют на музыкальных инструментах**«Вальс» Ф. Шопена №7»*Вот и научилась наша Золушка танцевать вальс. У нее осталось немного времени до бала, и мы успеем спеть веселую песенку в ритме вальса про серенького козлика.*Слайд №13**Песня-хоровод Серенький козлик**Звучат фанфары.*Давайте попробуем изобразить настроение и особенность вальса с помощью пантомимы. Мы будем импровизировать танец и когда музыка остановится, все замрут в виде какой-нибудь фигуры. Выбирайте себе образ.*Дети берут листики, ткани, снежинки, костюмы птиц.**Слайд №14**Свиридов «Вальс из музыки к повести А. Пушкина «Метель»*Мы побывали в гостях у Короля Танцев в Королевстве Вальса, Помогли придворным выбрать наряд для королевского бала и приготовили костюм для Золушки. Научили её танцевать вальс и побывали вместе с ней на балу. Давайте подведем итог – что же мы узнали о вальсе?Давайте в заключении скажем еще несколько слов о прекрасном танце – вальсе. | Трехдольный размер; музыка плавная, нежная. Вальс танцевали парами и все время кружились.Игривых вальсов плавный звук,Круженье ног, паренье рук –На сказочный волшебный балНас Штраус музыкой позвал.Вот дружно струнные звучат,И вторят им тарелки в ладПорхают пары там и тут,Всех вальсы танцевать зовут.Как его музыка светлаКак за мгновение смоглаОна всех к жизни вдохновитьВсех взбудоражить, окрылитьОн жизни силой полон былИ чувство это в звуки влил,Он в монотонность наших днейПринес кружение огней.*Первый Глашатай:*Всех поздравляем,Приветствуем всех,Пусть льются шутки,Веселье и смех.*Второй Глашатай:*Наш Король вас всех позвалНа веселый карнавал,И сюда он нас послалОбъявить про Вальса бал.Розовый цветСерый цветКрасный цвет\*\*\*Наверно, я б не вспомнила о вас,Но у Чайковского в то утро воскресенья,В усадьбе под «Сентиментальный вальс»Застенчиво кружился снег весенний.Внимая вальсу, в стороне от всех,Я думала, бредя пустой аллеей:Он с вами схож, весенний этот снегЧто тронуть ветви нежностью не смеетИ снова стынь откуда-то взяласьИ грусть, что время весен пролетелоАх, этот вальс, сентиментальный вальс,Задумчивый весь от снежинок белый.*Золушка:*Как мне хочется на бал!Но меня никто не звал.Очень я на бал хочу,Мысленно туда лечу.Да, наряд мой не хорош,Как туда в таком пойдешь?\*\*\*Еще звучит в моих ушахСедьмого вальса легкий шаг.Как вешний ветерок,Как трепетанье крыл,Как мир, который я открылВ сплетенье нотных строк.Еще звучит тот вальс во мнеКак облако в голубизнеКак родничок в траве.Как сон, что вижу наявуКак весть о том, что я живуС природою в родстве*Распорядитель бала:*Добро пожаловать на бал!Мы очень-очень рады вам.Объявляется конкурс на лучшего исполнителя вальса. Его Величество Король обещает щедрое вознаграждение.Это благородный танец. Вальс можно станцевать, сыграть и спеть. У каждого вальса свое настроение.\*\*\*О вальсе сказано немало!За два столетия подрядНа вечерах и карнавалахНе потускнел его наряд.О вальсе сказано немало!Он в песнях и стихах воспет!И сколько б танцев не бывалоА лучше вальса право нет |

**Вывод:**

Дети послушали разнохарактерные вальсы и выразили в цвете их настроение.

Подобрали музыкальные инструменты для подчеркивания нежного характера танца.

Узнали, что вальс можно не только станцевать, но и спеть.

В танцевальной импровизации выразили лирические чувства и настроение вальса.

Разучили стихи о вальсе.