**«Музыкальный мир детства»**

**(цикл тематических музыкальных занятий для детей 2-7 лет)**

**1.**

**Музыкальное занятие в ясельной группе (2-3 года)**

**«Колобок»**

***Задачи:***

Направить внимание детей на восприятие выразительных образов.

Побуждать детей к эмоциональному сопереживанию.

***Содержание деятельности:***

*Дети входят в зал под музыку «Маленькая полька» Д. Кабалевского, при помощи педагога встают в круг.*

Здравствуйте, ребята!

Мы ногами: топ - топ,

По коленкам шлёп-шлёп,

Мы конфетки: ам-ам!

И погладим по бокам.

А потом животики,

Улыбнулись ротики!

*Дети с воспитателем выполняют движения по тексту.*

Побежим легко по кругу!

*«Побегаем!»Т. Вилькорейской, «Устали наши ножки» Т. Ломовой.*

*Под быструю музыку дети бегают, под медленную – поглаживают ножки.*

*Затем все садятся на стулья.*

Сейчас мы послушаем сказку про колобка.

…Жили – были дед да баба. Испекли они колобок. Заскучал он дома и решил убежать в лес погулять.

*(на мольберте-фланелеграфе появляется картинка колобок)*



Катится он по лесу, а ему навстречу… (*звучит «музыкальный портрет» зайчика: К. Черни «Этюд» фа-мажор)* Кто это, ребята?



Конечно, зайчик! *(на мольберте появляется картинка зайчик)*

Зайчик говорит:

«Колобок, колобок, я тебя съем!» А колобок: «Не ешь меня, я тебе песенку спою». А сам со страху все песни забыл! Ребята, поможем колобку, споем песенку вместе с ним.

*Дети поют песенку «Ой, лады» Агафонникова*

Молодцы ребята! Хорошо спели, зайчику понравилось. Он обрадовался и… в лес убежал!

Покатился колобок дальше, а ему навстречу… *(звучит «музыкальный портрет» медведя: К. Ребиков «Медведь»)*

Ребята, кто это? Конечно, мишка!



Мишка говорит: «Колобок, колобок, я тебя съем!» А колобок ему: «Не ешь меня, я тебе песенку спою», а сам со страху опять все песни позабыл!

Ребята, выручим колобка, споем ещё одну песенку.

*Дети поют песню «Птичка» Раухвергера*

Молодцы, ребята, хорошо спели, мишке понравилось, и он тоже отправился в лес.

Катится колобок дальше по лесу и вдруг, откуда ни возьмись, навстречу ему хитрая рыжая лиса (*звучит пьеса «Лисичка»)*



Лисичка и говорит колобку: « Колобок, колобок, я тебя съем!»

Ребята, выручим ещё раз колобка. Пригласим лисичку в круг, поиграем с ней в прятки.

*Игра «Прятки»: на слова «Я по комнате хожу и ребят не нахожу» дети сидят на корточках, закрывшись платочками. На слова: «Буду в ложки я играть, выйдут дети танцевать» - дети танцуют, помахивая платочками.*

*В игре используется любая русская народная мелодия.*

Лисичке понравилось с вами играть, а сейчас она побежала в лес, к себе в норку. Пока мы играли, колобок дальше покатился и вернулся к дедушке и бабушке!

На этом наша сказка заканчивается.

И мы друг другу на прощанье скажем дружно «До свиданья!»

*Дети выходят из зала под музыку «Полька-янка»*

**2.**

**Музыкальное занятие в младшей группе (3-4 года)**

**«Теремок - рукавичка»**

***Задачи:***

Развивать способность детей чувствовать характер музыки, ее интонационную выразительность.

Обогащать словарь детей образными определениями, характеризующими музыку.

***Содержание деятельности:***

*Дети входят в зал под музыку «Веселые дети» А.Филиппенко, образуют кружок.*

Здравствуйте, ребята!

Сегодня у нас с вами будет необычное путешествие! Мы отправимся в гости к сказке!

А чтобы в сказку нам войти - за мной повторяй, движения смотри.

Утром солнышко проснулось,

Улыбнулось, потянулось,

Нас лучом пощекотало.

«С добрым утром!» - нам сказало.

Давайте улыбнемся, как хорошо вокруг

Когда с тобою рядом хороший, добрый друг!

*Звучит «волшебная музыка».*

Ребята, мы с вами попали в сказку, которая называется «Теремок». Давайте посмотрим, что же будет дальше.

*Дети проходят на стульчики под музыку,*

*музыкальный руководитель начинает рассказ.*

Посмотрите, а теремок-то у нас необычный. Это теремок - рукавичка. *(показывает красивую большую рукавицу)*

Как вы думаете, кто в теремочке живёт? Вспомните сказку! *(дети отвечают)*

Молодцы! Замечательно!

Давайте посмотрим, кто же в нашей рукавичке живёт?

*Исполняется пьеса «Мышка, музыка Т.Магиденко. Дети угадывают, отвечают.*

-Мышка! *(ставится фигурка мышки на мольберт)*

А посмотрите, что нам принесла мышка! Она принесла нам корзинку, а в ней музыкальные инструменты! Давайте поиграем!

*Музыкальный руководитель достает из корзинки колокольчик, барабан, треугольник, ложки, бубен.*

*Проводится игра «На чём играю?» с использованием ширмы.*

Ребята, а кто же ещё в нашей рукавичке живёт?

*Исполняется русская народная мелодия «Две лягушки и комар».*

*Дети угадывают, отвечают.*

Лягушка! *(фигурка лягушки ставится на мольберт)*

Музыка звучала веселая, плясовая, озорная, верно?

Ребята, а лягушка мне напевает какую-то песенку, знаете ли вы её?

*На слог «ква-ква» музыкальный руководитель напевает знакомую детям*

*песню. Дети отгадывают.*

Давайте мы споём эту песню вместе с лягушкой.

*Исполняется песенка «Солнышко» муз. Е. Макшанцевой*

Ребята! А кто ещё остался в нашей рукавичке?

*Звучит фонограмма «Лисичка»*. *Дети угадывают, отвечают.*

Лиса! *(ставится фигурка лисы на мольберт)*

Какая музыка звучала? (ласковая, легкая, спокойная)

Молодцы! Ребята, лисичка хочет с вами поиграть!

А чтоб с лисичкой поиграть,

Нужно дружно с места встать!

*Проводится хороводная игра «Воротики» с участием «лисички» - девочки в шапочке лисы.*

На этом наша сказка подошла к концу.

В гостях у какой сказки мы с вами побывали?

-Теремок – рукавичка!

А с кем мы познакомились? Кого увидели?

-Мышку, лягушку, лисичку!

А в следующий раз отправимся в гости к другой сказке. До свидания!

**3.**

**Музыкальное занятие в средней группе (4-5 лет)**

**«Три поросенка»**

***Задачи:***

Учить детей чувствовать настроение музыки (грусть - радость).

Развивать у детей образное восприятие.

***Содержание деятельности:***

*Дети вбегают в зал под песню «Ни кола, ни двора» муз. И. Ефремова (фонограмма), образуют круг.*

Здравствуйте, ребята!

Сегодня всех вас ждет сюрприз, мы побываем в гостях у сказки!

Тише детки, не шумите,

Нашу сказку не спугните.

Здесь бывают чудеса

Сказка спряталась пока!

Жили-были поросятки

На полянке у реки.

Рано утром просыпались, *(потирают глазки)*

Умывали пятачки,

Мыли ушки и копытца… *(умываются)*

Ох, и теплая водица!  *(качают головой, изображая удовольствие)*

Ребята, мы с вами попали в сказку «Три поросёнка»!

А теперь давайте пройдём на стульчики и будем ее слушать.

… Жили-были три поросёнка. Они были братьями. Одного звали Ниф-Ниф, другого Нуф-Нуф, третьего Наф-Наф. Но у каждого их них было свое настроение. Сегодня поросята пришли к нам в гости. Сейчас нам музыка расскажет, с каким настроением пришёл к нам Ниф-ниф. Послушайте.

*Исполняется мотив из Второй венгерской рапсодии Ф. Листа. (нотный сборник А. Артоболевской «Первые шаги»)*

*Дети угадывают настроение при помощи вопросов педагога.*

Какая по характеру музыка? *(радостная, танцевальная, игривая, прыгучая, весёлая, озорная, скачущая, задорная).*

Так с каким же настроением пришел к нам Ниф-Ниф? *(весёлым).*

Вот он Ниф-Ниф - довольный, улыбающийся и радостный!

*Ставится фигурка Ниф-Нифа на мольберт.*



А сейчас догадайтесь, с каким настроением пришёл Нуф-Нуф.

*Исполняется мелодия «Где ты, Лёка?» С. Ляховицкой (нотный сборник А. Артоболевской «Первые шаги»)*

А какая эта музыка по характеру? *(печальная, жалобная, обиженная, грустная, плачущая).*

*На мольберт ставится фигурка Нуф-Нуфа*

**

Какой обиженный Нуф-Нуф к нам пришел! Ребята, давайте подарим Нуф-Нуфу песенку и развеселим его.

*Дети исполняют песню «Хорошо у нас в саду» В. Герчик. Фигурку грустного Нуф-Нуфа нужно заменить на веселого.*

Очень хорошо! Теперь Нуф-Нуф радуется вместе с нами!



А сейчас внимательно послушайте музыку и скажите, с каким настроением пришёл к нам Наф-Наф.

*Исполняется «Колыбельная медведицы» Музыка Е. Крылатова*

Какая по характеру музыка? *(спокойная, сонная, убаюкивающая, колыбельная).*

*На мольберте появляется фигурка Наф-Нафа.*

Видите, ребята, Наф-Наф спит…



А чтобы разбудить Наф-Нафа мы скажем громко слова:

Чтобы нам потанцевать,

Нужно с места дружно встать!

Нет, пока не слышит нас Наф-Наф. Крепко спит, наверное.

Давайте потанцуем, и поросенок, услышав веселую музыку, проснется!

*Дети танцуют в хороводе «Пойду ль я»*

*Фигурку сонного Наф-Нафа нужно поменять на бодрствующего, веселого.*

**

Замечательно потанцевали, ребята! Ой, смотрите-ка все три поросенка развеселились, и танцевали вместе с вами!

**

Наша сказка закончилась.

Вот видите, ребята, как удивительно музыка рассказала о настроении поросят! И у каждого из нас разное настроение и мы все разные, но мы дружим и любим музыку.

Давайте улыбнемся на прощание и скажем сказке «До свидания!»

**4.**

**Музыкальное занятие в старшей группе (5-6 лет)**

**«В стране музыкальных инструментов»**

***Задачи:***

Формировать у детей способность к целостному восприятию музыки

Учить детей давать словесный анализ прослушанной музыке

***Содержание деятельности:***

Здравствуйте, ребятишки: девчонки и мальчишки!

Я рада видеть вас!

Сейчас мы по сказочной тропинке под музыку отправимся в страну музыкальных инструментов.

*Звучит музыка П. Чайковского «Сладкая грёза»*

*Дети идут по кругу, останавливаются.*

А теперь все внимательно смотрите и повторяйте за мной.

В лапку шмель берёт смычок,

Заиграла скрипка.

Пляшет муха с комаром

На травинке гибкой.

Барабан «бум-бум» - стучит

В мягких лапах кошки.

Обезьянки дружно всем

Хлопают в ладошки.

А потом сверчок играл

Вальс на балалайке,

Попугай всем подражал,

Так старался, что упал!

*Дети выполняют движения по тексту.*

Ребята, мы с вами находимся в чудесной стране музыкальных инструментов!

А кто из вас хочет побыть неизвестным музыкальным инструментом?

*Проводится игра «ДаНетка»*

*(Перед началом игры музыкальный руководитель выбирает желающего ребёнка играть роль неизвестного ему музыкального инструмента. Остальным детям показывается рисунок дудочки. Ребёнок, играющий роль музыкального инструмента, не видит рисунка и отгадывает свой инструмент, задавая вопросы, характеризующие этот музыкальный инструмент. Остальные дети отвечают на вопросы кратко: «да» или «нет». Педагог помогает ребенку формулировать вопросы).*

*Например:*  Я медный? - Нет.

Я деревянный? - Да.

Я тяжёлый? - Нет.

Я лёгкий? - Да.

Я имею клавиши? - Нет.

|  |  |
| --- | --- |
| У меня есть струны? - Нет.  Я большой? - Нет.  Я как трубочка? - Да.  Я дудочка? - Да. | G:\Архив\Моя папка (Оля)\Сканирование\Безымянный.bmp |
|  |  |

В стране музыкальных инструментов любят рассказывать легенды и сказки о появлении первых музыкальных инструментов.

Посмотрите, ребята *(дети рассматривают репродукцию)*



М. Врубель «Пан»

Это странное существо - бог леса по имени Пан.

Но что у него в руках? Видите, ряд трубок различной величины, скрепленные между собой? Это музыкальный инструмент – флейта Пана.

Пан был очень несчастен: его некрасивого вида боялись все, даже родная мама его покинула. Из стеблей тростинка смастерил он свой музыкальный инструмент, печальные звуки которого часто раздавались в окрестных селах. Это играл одинокий, опечаленный Пан. Он оплакивал свою судьбу.

Сейчас мы послушаем мелодию, которую исполняет один инструмент.

*Звучит музыка «Соло флейты» К.Глюка из оперы «Орфей и Эвридика»*

Ребята, какая музыка по характеру? А почему?

А сейчас давайте складывать в наши «копилочки» слова и расскажем, какая это музыка:

ласковая

нежная

сказочная

волшебная

таинственная

грустная

печальная

плачущая

*(Дети складывают слова в ладошки, открывая и закрывая их на каждое слово)*

Это нежный голос *флейты* передаёт вам сказочно - волшебную мелодию.

Флейта – это духовой деревянный инструмент.

Давайте мы дослушаем эту чудесную музыку…

Ребята, а сейчас мы с вами поиграем. Будем играть в игру «Оркестр», а помогут нам в этом… *(показывает корзину с музыкальными инструментами)* – музыкальные инструменты!

Выбираем каждый себе музыкальный инструмент – сначала девочки, потом мальчики.

Правило игры: вы идёте по кругу, играя на инструментах, а дирижёр - дирижирует под музыку. Как только услышите громкий заключительный аккорд – кладёте музыкальные инструменты на ковёр и бежите по кругу, а дирижёр - в другую сторону!

По окончании музыки вы быстро берёте музыкальные инструменты и дирижёр тоже, кому не достанется – тот становится дирижёром.

А перед началом игры дружно скажем: «Дирижёр, взмахни рукой, поиграем мы с тобой!»

*После окончания игры дети вновь встают в круг.*

Ребята, где мы с вами побывали? *(В стране музыкальных инструментов)*

Что общего у всех музыкальных инструментов? *( Все они имеют голос, звучат)* Да, это одна большая семья, которая называется «Музыкальные инструменты».

Что их всех отличает? *(У них у всех разные голоса).* Окраска звучания называется *тембр*.

А с каким сказочным существом мы познакомились? *(С богом леса Паном)*

Что интересного в стране музыкальных инструментов?

А вы бы хотели ещё раз там побывать?

Чтобы вы могли туда вернуться, нужны волшебные ключики, я вам их дарю!

*(раздает красиво раскрашенные музыкальные ключики)*

Я желаю вам всегда дружить с музыкой!

До свидания!

**5.**

**Музыкальное занятие в подготовительной группе (6-7 лет)**

**«Корзинка бабушки Маланьи»**

***Задачи:***

Учить детей различать, сопоставлять образы двух контрастных произведений.

Развивать у детей представление об изобразительных возможностях музыки.

***Содержание деятельности:***

*Дети стоят парами у входа в зал. Музыкальный руководитель приглашает детей:*

Как кадриль-то заиграет,

В зал ребят всех приглашает.

Под руки скорей берись,

И друг другу улыбнитесь!

Второй рукой-то помахай,

И смелее в зал шагай!

*Исполняется «Кадриль» Б. Темнова, дети заходят в зал, встают в круг.*

*Входит бабушка Маланья под русскую народную мелодию «Из-под дуба»*

*Маланья:* Всё ребятушек искала, неужели опоздала?

*Музыкальный руководитель:* А вы ведь бабушка Маланья?

*Маланья:* Да!

*Музыкальный руководитель:*  Проходите же, бабушка Маланья! Мы Вас ждём.

*Проводится игровое упражнение с показами по тексту*

*Маланья:* У Маланьи у старушки *(завязывает воображаемый платок)*

Жили в маленькой избушке *(показывает крышу)*

Пять дочерей, пять сыновей *(показ правой и левой руками «5»)*

Все без бровей *(массаж бровей)*

Все без ушей *(массаж ушей)*

Все без усов, без бороды *(показывает)*

Они не пили, ни ели *(повороты в стороны)*

А все делали вот так *(любое танцевальное движение, все повторяют за Маланьей)*

Вот что у меня есть! *(достает платочек)*

А кто хочет поплясать

И платочек передать?

Я движенья покажу

Повторить вас попрошу.

*Играет музыка «Ах ты, береза», дети передают платочек. Если музыка остановилась, ребёнок с платочком придумывает своё движение и показывает его. Дети повторяют, танцуют.*

*Маланья:* Молодцы, ребята!

Ой! А в печи-то у меня калачи подгорают, ухожу я, ухожу, а корзинку вам дарю. *(уходит под музыку)*

*М.р.* Ребята, посмотрим, что в корзине… *(Музыкальный руководитель берет из корзинки колокольчик).*

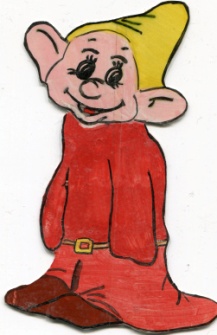
Колокольчик наш звенит,

В сказку нам идти велит.

*Звучит фонограмма «Бубенчики-колокольчики», дети садятся на стулья.*

*Вносится мольберт, на нем семь гномов и Белоснежка.*

**    **

*   *

Жила - была Белоснежка. И дружили с ней семь гномов. Однажды все они собрались на бал к Золушке. Надела Белоснежка свой наряд, и хотели они уже идти, как вдруг вспомнили, что они ещё не выбрали танец, который будут танцевать на балу. Белоснежка хотела танцевать свой танец, а гномы - свой. Стали они слушать музыку и поссорились. Ребята, давайте помирим Белоснежку и гномов и поможем им выбрать танцы. Но вначале давайте послушаем оба произведения.

*Дети слушают:*

*1.французская народная мелодия «Танец ткачей»,*

*2. Ш. Гуно «Вальс»*

*Используется раздаточный материал: карточки, на одной стороне изображен колпачок гнома, а на другой – корона Белоснежки.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| G:\Архив\Моя папка (Оля)\Сканирование\dty.bmp |  | G:\Архив\Моя папка (Оля)\Сканирование\hjuk.bmp |

А это волшебные картинки-фонарики помогут вам подсказать Белоснежке и гномам, какую музыку нужно выбрать. Итак, сейчас еще раз будут звучать фрагменты танцев. Если это музыка гномов, покажите им колпачок, а если это музыка Белоснежки, покажите ей красивую корону.

*Дети слушают и показывают картинки.*

А почему вы выбрали этот танец для Белоснежки? Какая Белоснежка? *(нежная, изящная, хрупкая, ласковая).* Гномы? *(энергичные, подвижные, мастеровые)*.

Молодцы, ребята! Благодаря вам Белоснежка помирилась с гномами, и все они отправились на бал к Золушке.

Ребята! Мы совсем забыли про корзину бабушки Маланьи, а что же там есть еще? *(музыкальный руководитель берет из корзинки ниточки – шерстяные нитки длиной 20 см, по количеству детей)*

Ой, а для чего же ниточки? Давайте позовем бабушку Маланью, она-то нам подскажет.

*Дети зовут Бабушку Маланью*

*Маланья:* Иду, иду детушки мои.

*Музыкальный руководитель:* Бабушка, а что за ниточки у Вас в корзинке?

*Маланья:* А это мои волшебные ниточки, они научат вас петь.

*Проводится распевание детей с использованием ниточек*

1.Подражаю я слону, губы хоботом тяну: у-у-у*….(ниточку вытянуть вперед)*

2.Чтоб понравиться лягушке,

Губы тянем прямо к ушкам: и-и-и*…(ниточку вытянуть от ушка к ушку)*

3.Как ракета вверх летим: у-у-ух! *(резкое движение руки по нитке вверх)*

Вниз спускаемся на лифте: у-у-ух! *(движение вниз по ниточке)*

4.По лесенке поднимемся, *(поступенное движение вверх)*

А теперь сбежим вниз*…(поступенное движение вниз)*

5.Пчелка «жу-жу» *(ниточки наматываем на палец)*

Пчелка слетела с цветка «дз-з-з» *(разматываем ниточку с пальца)*

Вот какие волшебные ниточки, а сейчас я их соберу у вас, да пойду что-нибудь свяжу *(уходит)*.

Ребята, давайте заглянем в корзинку бабушки Маланьи, что же там ещё есть? *(музыкальный руководитель достает глиняный горшочек)*

Какой необычный…

К уху приложу я бабушкин горшочек,

Слышу из горшочка нежный голосочек

Послушайте какую мелодию напел мне горшочек *(музыкальный руководитель напевает на «ля-ля» «Песенку-чудесенку» В. Протасова)*. Знакома ли вам эта песенка?

Ребята, а горшочек мне нашептал на ушко, что он хочет послушать, как вы поёте цепочкой. Сейчас мы будем петь, передавая друг другу горшочек. Как в цепочке каждое колечко цепляется за колечко, так и в песенке словечко за словечком и получается песенка *(дети поют по фразам, передавая горшочек).*

А сейчас оцените, как вы пели? Легко, весело? Получилась ли у нас цепочка?

А горшочек говорит, ритм из песенки стучит!

Ребята, из какой песенки ритм? *(музыкальный руководитель на горшочке исполняет ритм песенки «Ах, как хорошо в садике живется!» муз. В. Насауленко).*

*Дети отгадывают, исполняют песенку.*

Как мы спели. Дружно? Понятны ли были слова, четко ли вы их произносили?

А горшочек наш опять поет,

И зовет нас в дружный хоровод!

*Дети исполняют хороводную плясовую «Светит месяц».*

Молодцы! А где же чудесная корзинка? *(музыкальный руководитель вместе с детьми заглядывает в корзинку)*

Ребята, у бабушки Маланьи очень доброе сердце, и она дарит чуточку своего сердца каждому из вас. А вы сохраните эту доброту! *(раздать красивые картонные сердечки).*

**

До свидания! До новых встреч!