**Учитель:** Твёрдая В. Н.

Камчатский край, г. Вилючинск, МБОУ СШ №2

**Класс:** 2 класс

**Форма урока**: урок- практикум.

**Тема урока:** «По мотивам гжельской росписи».

**Методы:**

*По способу передачи информации:*

- словесные: беседа, объяснение, инструктаж;

- демонстрационные: демонстрация готового образца;

- практические: работа с различными материалами.

*По видам деятельности учащихся:*

-творческие

*По управлению деятельности учащихся:*

- беседа;

- алгоритм действий.

**Педагогические технологии:**

- личностно-ориентированного обучения;

- объяснительно-иллюстративного обучения;

- словесной, продуктивной и творческой деятельности;

- педагогика сотрудничества (учебный диалог).

**Планируемые результаты:**

Личностные результаты:

В ценностно-ориентационной сфере:

- осмысленное и эмоционально-ценностное восприятие визуальных образов реальности и произведений искусства;

В трудовой сфере:

- овладение основами культуры практической творческой работы художественными материалами;

В познавательной сфере:

- овладение средствами художественного изображения;

- развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально-нравственной оценки;

**Метапредметные результаты:**

В ценностно-ориентационной сфере:

- умение воспринимать и терпимо относиться к другой точке зрения, другому восприятию мира;

В трудовой сфере:

- умение эстетически подходить к любому виду деятельности;

В познавательной сфере:

- развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека;

- развитие фантазии, воображения;

**Предметные результаты:**

В познавательной сфере:

- умение использовать специфику образного языка и средств художественной выразительности;

- диалогический подход к освоению произведений искусства.

**Цель:**

- создание проектной работы «По мотивам гжельской росписи»

**Задачи урока:**

1.  Побывать на экскурсии в городе Гжель.

2. Узнать историю рождения гжельской росписи.

3. Исследовать характерные особенности гжельской росписи.

4. Научиться составлять композицию в традициях гжели.

5. Узнать, как применяют мотивы гжельской росписи в современном мире?

6. Показать возможности синего цвета.

7. Развивать навыки коммуникативной культуры и сотрудничества.

8. Воспитывать уважение к культуре русского народа через приобщение к декоративно-прикладному искусству.

**Техническое обеспечение:** ноутбук, проектор, интерактивная доска.

**Программное обеспечение:**  Microsoft Power Point, Microsoft

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Технология проведения** | | | **Приёмы, УУД** |
| **Цель этапа** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учащегося** |
| **I.**  **Организационный момент.** | Подготовка и организованное начало урока. Мотивация к учебной деятельности. Включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне  Позитивный настрой на урок. | Добрый день, ребята! Поприветствуйте гостей и занимайте свои места. Пусть он действительно будет для нас добрым. Пусть хорошая погода заиграет в душе каждого из нас и согреет своим теплом. Разбудит в нас лучшие чувства: желание слышать, понимать и поддерживать друг друга.  А на какой урок вы пришли?  - С каким настроением?  - Что ожидаете от этого урока?  - Я очень рада видеть ваши весёлые глазки. Вижу, что вы готовы к работе. У меня сегодня таинственное настроение, потому что мы отправляемся с вами в очередное путешествие по Великой Стране Мастеров. На помощь нам пришла Гжелинка. | Дети приветствуют гостей и отвечают, с каким настроением они пришли на урок.  - Я ожидаю от этого урока.    *Я своё настроение хочу назвать ОЖИДАЮЩИМ, потому что я жду от сегодняшнего урока новых открытий.*  *- А у меня СПОКОЙНОЕ настроение. Я не боюсь трудностей, не боюсь ошибиться, хочу спокойно работать дальше.*  *- Моё настроение ПРИПОДНЯТОЕ. Я люблю урок окружающего мира, мы всегда такие интересные задания выполняем!*  *- А я выбрала название ЛИКУЮЩЕЕ. Сейчас я очень рада, что начинается мой любимый урок.* | *Личностные УУД.*  Самоорганизация.  *Регулятивные:* способность регулировать свои действия, прогнозировать деятельность на уроке. |
| **II.**  **Актуализация знаний.** | Систематизировать имеющиеся у учащихся знания. Показать актуальность изучаемого материала, активизировать мыслительную деятельность. | - Ребята, отправляясь на урок, я заметила, как много в природе предметов синего цвета.  -Где в природе, вы встречали синий цвет?  - А где можно встретить сочетание синего и белого цветов?  - Подскажите, в росписи какого народного промысла используют это сочетание?  На Руси издавна любили синий цвет. Как вы думаете, почему?  - Предположите тему нашего урока.  - Правильно, наш урок посвящен гжели.  Тема «По мотивам гжельской росписи». | Отвечают на вопросы и формулируют вывод о своих возможностях.  На доске словарное слово: гжель. | *Коммуникативные УУД.*  Конструировать: простейшие высказывания с помощью логических связок.  *Личностные УУД.*  Осознание своих возможностей.  Воспитывать потребность познавать культурные традиции.  Стимулировать и развивать любознательность. |
| **III.**  **Постановка цели**  **и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.** | Ознакомление учащихся с целью и задачами урока, создание условий для мотивации учебной. Введение в тему урока, обеспечить необычную внешнюю обстановку для работы на уроке; психологически подготовить учащихся к общению на уроке. | Вы сегодня на уроке распределены в группы.  - С какой целью вы собрались группами?  Мы с вами несколько уроков изучали искусство гжели. Пришло время поделиться своими знаниями с первоклассниками.  - Как же нам донести информацию?  - А как, всё что вы предложили объединить вместе?  Какие ещё будут предложения?  Так какова цель нашего урока?  Выполнить проектную работу «По мотивам гжельской росписи»  - Ребята, какие задачи надо решить для достижения намеченной цели?  . | Так обычно мы работаем над проектом.  Ребята называют несколько версий.  Рассказать о гжели детям.  Научить расписывать изделия.  Можно провести конкурс.  - Надо создать альбом.  Мыслят, дают ответы, формируют тему урока, ставят цели и задачи.  Задачи.  Побывать на экскурсии в городе Гжель.  Узнать историю рождения гжельской росписи.  Исследовать характерные особенности гжельской росписи.  Научиться составлять композицию в традициях гжели.  Узнать, как применяют мотивы гжельской росписи в современном мире? | *Коммуникативные УУД.*  Формировать готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.  *Личностные УУД.*  Стимулировать и развивать любознательность, потребность в познавательной информации. |
| **IV.**  **Поисково-исследовательский.**  **Планирование работы.**  Информационный этап. | Способствовать формированию представления о конструкторско – технологических и декоративно – художественных особенностях предлагаемого изделия.  Развивать умения переносить знания в новые ситуации; решать познавательные задания; аргументировать свою точку зрения; сравнивать; делать выводы; на основе самостоятельного изучения материала готовить индивидуальные и групповые сообщения по отдельным проблемам изучаемой темы; развивать коммуникативные умения; участвовать в дискуссии. | Приглашаю вас, ребята, на экскурсию в город Гжель.  Гжель – это древнее село в Московской области, народные умельцы которого изготавливают изумительно красивую и звонкую фарфоровую посуду.  - Чему удивились?  2.  А теперь посетим выставку изделий. У гжельского фарфора есть одна особенность, которая помогает отличать его от любой другой посуды. Посмотрите внимание на изделия и скажите мне: в чем эта особенность?  3.  Наш альбом украсят ваши иллюстрации.  -Давайте вспомним элементы, которые характерны для нашей Гжелинки.  4.  Искусство гжельской росписи покорило своей красотой и современных людей.  - Рассмотрите, как человек применяет мотивы гжельской росписи в повседневной жизни? | *На доске словарное слово майолика.*            Дети рассматривают образцы изделий и перечисляют их характерные особенности.    Ребята исследуют экспонаты на парте и доске. Узоры выполнены синей краской.  Россия – страна синих рек и озер. В лесах и на лугах – россыпи синих и голубых цветов. Небо над головой – синее-синее.    *На доске словарное слово: агашка.*  Комментарий детей по вопросу. | *Регулятивные УУД.*  Формировать умение планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  Учить подготавливать своё рабочее место, рационально  размещать материалы и инструменты, соблюдать правила личной гигиены и безопасные приёмы работы с материалами, инструментами.  *Предметные УУД.*  Исследовать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемого изделия.  *Личностные УУД.*  Воспитывать установку на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, к работе на результат.  *Регулятивные УУД.*  Объяснять ход изготовления изделия, выполнять пошаговый контроль правильности и полноты выполнения работы. |
| **Физминутка** | Снятие утомления мышц опорно – двигательной системы, профилактика сколиозов и нарушений в работе органов зрения | Вот такая милая птичка приглашает вас отдохнуть перед важным этапом работы. | Дети выполняют танцевальные движения под музыкальное сопровождение. |  |
| **V.**  **Практическая работа.**  **Работа в группах.** | Умение анализировать полученную информацию и применять на практике. Умение сотрудничать на уроке с учителем, одноклассниками, в группе и коллективе.  Научить создавать страничку альбома; анализировать и выделять главное; определять круг информации, необходимой для решения проблемы. При помощи практической работы подвести учащихся к итогу урока. | Наступает ответственный момент нашего урока.  Мы приступаем к созданию альбома.  - А что такое альбом?  Назовите составные компоненты альбома.  Работать будем группами – мастерскими.  Каждая группа отвечает за свою страничку.  Вспомните правила работы в группе.  В ваших мастерских много различных инструментов.  Вспомните правила ТБ.  Приступаем к работе.  Инструкция к работе находится в конверте.  Дополнительный материал – в файле.  Распределите роли в вашей мастерской, а дальше действуйте по плану.  Желаю творческого настроения, слаженности, удачи.  На работу вам 10 -15 минут. | Дети рассматривают образец альбома и перечисляют его составные части.  Правила работы в группе.  Правила ТБ на уроке ИЗО.  *Инструктаж по ТБ*  при работе с ножницами.  Дети извлекают содержимое конверта, готовят своё рабочее место, рационально размещая материалы и инструменты.  Текущий *инструктаж* при работе с клеем.  Ребята желают друг другу удачи в творческой деятельности.  Выполнение практического задания по инструкциям – заданиям.  Материалы расположены на столах групп.  Участники выполняют пошаговый контроль правильности и полноты выполнения работы.  Распределение рабочего времени.  На работу - 10 минут.    Дети благодарят друг друга за поддержку и сплочённость в работе. Ребята убирают рабочие места, соблюдая правила личной гигиены. | *Регулятивные УУД.*  Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.  Учить подготавливать своё рабочее место, рационально  размещать материалы и инструменты, соблюдать правила личной гигиены и безопасные приёмы работы с материалами, инструментами.  *Предметные УУД.*  Исследовать конструкторско – технологические и декоративно – художественные особенности предлагаемого изделия.  *Личностные УУД.*  Умение овладеть нормами и правилами научной организации труда. Развитие трудолюбия и ответственности за качество своей  и коллективной деятельности |
| **Презентация работы.** |  | Умницы, вы отлично поработали. Осталось познакомиться с вашими страничками. На защиту работы – вам 3 минутки. | Презентация страничек. |  |
| **VI.**  **Рефлексивно-оценочный.** | Осмысление процесса и результата деятельности, коррекция. Выставка работ. Уборка рабочего места.  Оценка настроения в конце урока. | - Вам понравилось работать?  - Удалось ли нам достигнуть цели?  - Какие сделали открытия?  - Было ли трудно?  Скажите друг другу спасибо за поддержку.  - С каким настроением вы завершили работу?  Наша гостья Гжелинка приглашает вас разгадать кроссворд, чтобы узнать внимательно ли вы работали на уроке.  Кроссворд.  1.название промысла - г**жель**  2.основной цвет гжельской росписи - **синий**  3.элемент росписи – **листок**  4.инструмент художника **– кисть**  6.приём работы кистью – **мазок**  7.керамика, покрытая глазурью  **- майолика**  Дополни одним словом:  Гжель – это…  Я открыл (а)…  Я удивился …  Мне понравилось…  Я бы хотел (а) пожелать …  Вы сегодня создали не только альбом, но и подтвердили, что вы мастера и мастерицы. А чтобы ниточки мастерства были крепкими, образуем «Цветок мастерства». Урок завершён.  Спасибо всем нам! | Образовав круг, ребята формируют из лепестков цветок, а педагоги, взяв ленточки условно передают свою мудрость мастерства. | *Личностные УУД:*  самооценка на основе  критерия успешности, адекватное понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности.  *Познавательные УУД.*  Соотносить результат проведённого самоконтроля с целями, поставленными при изучении темы, оценивать их и делать выводы.  *Регулятивные УУД.*  Контролировать и оценивать свою работу, её результат, делать выводы на будущее.  Соблюдать правила личной гигиены.  *Коммуникативные УУД.*  Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения. |