Муниципальное образование

Ханты - Мансийского автономного округа – Югры

городской округ город Ханты-Мансийск

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 14 «Берёзка»

(МБДОУ «Детский сад № 14 «Берёзка»)

Образовательная область «Музыка»

Тема: **«Детский альбом П.И. Чайковский»**

****

**Составитель:**

музыкальный руководитель

Ефимова Евгения Витальевна

Ханты-Мансийск

2015

**Программное содержание:**

**Образовательная область «Здоровье»**

* Создание атмосферы комфорта и доверия, в котором каждый ребенок может почувствовать себя музыкантом

• развитие мелкой моторики рук;

• учёт индивидуальных особенностей детей и осуществление дифференцированного подхода.

**Образовательная область «Музыка»**

**Развивающие задачи:**

• развивать у детей эмоционально – образного и ассоциативного восприятия музыки.

* развивать интеллектуальные и музыкально-творческие способности;

• продолжать развивать правильное восприятие классической музыки;

• развивать чувство ансамбля;

• формировать представление о различных инструментах симфонического оркестра;

• развивать умение передавать красками звуки музыки.

**Обучающие задачи:**

* расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой П. И. Чайковского;
* дать возможность каждому ребенку свободно импровизировать на шумовых инструментах

• добиваться слаженного исполнения в игре на детских музыкальных инструментах;

• поощрять самостоятельность при выборе способов действия для передачи характера образа.

**Воспитательные задачи:**

* воспитание у детей эстетического отношения к музыкальному искусству.
* воспитывать у детей доброжелательное отношение к окружающим, стремление понимать других людей и себя;
* прививать любовь к классической музыке.

**Образовательная область «Коммуникация и Социализация»**

• способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребёнка через использование музыкальных произведений П. И. Чайковского;

* активизировать словарный запас, побуждать детей участвовать в диалоге.

• развивать навыки сотрудничества;

• развивать умение различать эмоциональное состояние по внешним признакам;

• развивать игровые умения и навыки.

**Образовательная область «Познание»**

* дать представление о П.И. Чайковском как о композиторе, воспевающем свою Родину, русскую природу и русского человека;
* познакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом» и некоторыми музыкальными произведениями из него;

**Материалы и оборудования:**

Проект «П.И. Чайковский: «Я слышу музыку глазами детей»», портрет П.И. Чайковского, часы, свечи, слайдовая презентация, «Детский альбом», куклы, лошадки, мини-музей, кукла-Щелкунчик, изображение инструмента Челеста, ДМИ - металлофон, магнитофон и аудио записи, бумага для рисования, краски, влажные салфетки..

**Словарная работа:**

Великий русский композитор П.И. Чайковский, песня-марш-танец, фортепианный цикл «Детский альбом», пьеса, слушатель, исполнитель.

**Ход деятельности**

*Дети под музыку П.И. Чайковского «Сладкая греза» из детского альбома заходят в зал.*

**М.Р.:** Проходите, ребята, посмотрите…сколько гостей сегодня у нас в зале, они тоже пришли послушать музыку. Давайте подарим им тепло наших рук, и пусть им в зале будет тепло и светло.

Дети становятся в круг, дуют на ладошки и посылают свое тепло гостям.

А теперь пришло время нам с вами поздороваться.

***Проводиться игра на сплочение «Мы за руки возьмемся»***

**М.Р.:** Ребята, мы с вами встретились в музыкальном зале, где всегда нас ждет музыка. Она – главная здесь, ее все мы любим и всегда ждем с ней встреч. А знаете ли вы, что может? Что умеет музыка?

*Ответы детей: (Заставляет радоваться, грустить, может рассмешить, разозлить, успокоить, убаюкать, может рассказывать…)*

***М.Р.:***Приглашаю вас присесть на стульчики. *Дети присаживаются на стулья.*

**М.Р.** (продолжает): Действительно, музыка – настоящая волшебница, а сегодня на нашу встречу нас пригласила музыка известного русского композитора. Но чтобы с ним познакомиться и услышать его музыку мы оправимся в то время, когда жил этот композитор.

**М.Р.** переводить стрелки часов назад, звучит тиканье часов.

**М.Р**. Я думаю**, что каждый из вас знает, что художники рисуют картины, писатели – пишут книги, а кто сочиняет музыку? *(Композитор)***

Обращает внимание детей на слайды (интерактивную доску) на слайде появляется портрет композитора ПИ. Чайковского.

**- А вы знаете этого композитора?**

- Да, это Петр Ильич Чайковский, сейчас я расскажу вам историю из жизни этого великого композитора:

Весной 1878 года П.И. Чайковский вернулся на Родину из-за границы, и решил погостить на Украине, в семье своей любимой сестры Александры Ильиничны Давыдовой.

В свободное время он любил возиться со своими маленькими племянниками. У Александры Ильиничны было семеро детей, и Чайковский без устали придумывал для них праздники с кострами, фейерверками и, конечно, танцами, где он сам аккомпанировал на рояле.

Его маленький племянник в отведённые для занятий часы с трудом осваивал премудрости игры на фортепиано. Сидя на веранде за чаем, Пётр Ильич слышал, как в соседней комнате терзает гаммы и этюды незадачливый "пианист". Ему стало жалко малыша, и он решил создать «Детский альбом».

Слышаться звуки Бим-Бом, Бим-Бом (колокольный звон)

**М.Р.** ой, ребята, что это, что это за звуки??? (обращает внимание,что под волшебной тканью спрятан настоящий «Детский альбом»)

**М.Р.:** Посмотрите, как здорово, «Детский альбом», который сочинил П.И. Чайковский стоит перед нами. Как же нам повезло, что мы можем даже до него дотронуться.

**"Детский альбом" - это 24 лёгкие пьесы д**ля фортепиано. **(слайд 5)**

На титульном листе первого издания:

**"Посвящается Володе Давыдову.**

**Детский альбом.**

**Сборник лёгких пьес для детей".**

Здесь встречаются картины природы и сказочные персонажи и названия детских игр, а также танцевальные мелодии. Все произведения разнообразные по характеру, с интересными названиями.

Хотите увидеть и услышать что на первой страничке «Детского альбома»?

*Бом-бом, бом-бом,*

*Открывается альбом.*

*То веселый, то печальный,*

*Не простой, а музыкальный*

**Одна добрая волшебница придумала сказку. Послушайте, что у нее получилось…**

**Как-то раз, мама на день рождения своей дочке Оленьке подарила куклу. Оле очень понравилась ее новая подружка, она радовалась ей, танцевала вместе с ней, наряжала и спать укладывала.**

Послушайте пьесу **«Новая кукла»** Что нам музыка расскажет? Какая музыка звучала, что она рассказала? *(Музыка легкая, танцевальная, радостная, светлая).*

**Пьеса П.И.Чайковского «Новая кукла» передает настроение девочки, и вы представьте себя на месте Оленьки, возьмите своих кукол и потанцуйте с ними. Музыка, которая будет звучать, веселая, радостная, ведь в руках у Оли новая кукла.**

**Звучит пьеса П.И.Чайковского «Новая кукла», дети импровизируют движения с игрушками.**

**А какие куклы у современных детей?**

**- У Оли было много разных игрушек, и она забыла о кукле, которую ей подарила мама на день рождения. Кукла заскучала и заболела. Однажды в своей комнате, в самом дальнем углу Оля увидела куклу, про которую уже забыла, пожалела ее.**

**Звучит пьеса П.И.Чайковского «Болезнь куклы». Дети импровизируют под музыку нежность и любовь к больной кукле.**

**-** Послушайте пьесу «Болезнь куклы» Что нам музыка расскажет? Какая музыка звучала, что она рассказала?***(музыка грустная, печальная и жалобная, кукла заболела и нам очень жалко ее).***

**Тише, тише, тишина,**  
**Кукла бедная больна…**

- В кукол девочки играли всегда и 100 и 170 лет назад, когда жил П.И.Чайковский, а вот игрушки для мальчиков изменились, во что играют современные мальчишки?

*(Пистолеты, машинки, роботы*).

А сейчас отгадайте следующую загадку:

Четко чеканят твердый шаг-

Нет, не страшен им лютый враг,

С барабаном ровным строем

Маршируют. Как герои.

Не смотри, что малыши

Они в боях закалены

*(Солдатики)*

Перевернем следующую страничку альбома

**-** Послушайте пьесу **«Марш оловянных солдатиков»**

Какой был звук? Громким или тихим? *(громкий)*

Какая была мелодия? Плавная, напевная или четкая. отрывистая? *(четкая, отрывистая)*

Какой был темп? Быстрый, стремительный, или спокойный, умеренный? *(быстрый)*

Какой был характер? Веселый задорный, или грустный печальный*? (веселый, озорной)*

***М.Р.*** *: А еще мальчишки очень любят играть в лошадок*

Сейчас для вас я сыграю пьесу которая так и называется **«Игра в Лошадки»**

Послушайте и определите, какой характер произведения, какой темп?

Дети слушают и отвечают на вопросы.

За такие прекрасные ответы я открою вам следующую страничку детского альбома ..

Ой, что это? Ой, мне страшно

Нам сейчас нужно узнать название произведения, которое вы сейчас услышите, а музыка нам подскажет..

Послушайте пьесу **«Баба яга»**

Какая была мелодия? *(музыка резкая, громкая, сердитая)*

Что вы себе представляли, когда слушали музыку? *(как будто баба яга кружится над лесом на своей метле).*

На сегодня это была последняя страничка «Детского альбома» П.И.Чайковского, великого русского композитора.

**М.Р.** Ребята, Чайковский, любил не только сочинять музыку, но и рисовать её разными, яркими красками, ведь звуки музыки так похожи на цвета радуги. По вечерам, когда Чайковский приходил к маленькому Володе Давыдову в гости, помните которому он посвятил свой «Детский альбом» ,наигравшись, они брали краски, кисти, бумагу и садились рисовать. Пойдемте, посмотрим, какой ещё сюрприз нас ожидает.

*Дети вместе с м.р. подходят к столу, где под салфеткой спрятаны краски и бумага, открывают…*

***М.Р.****:* а где же кисточки? Чем же мы будем рисовать, ребята?

Ответы детей…

**М.Р.:** А рисовать мы будем необычно, без кисточек и карандашей, мы будем рисовать пальчиками и краски у нас для этого специальные - «пальчиковые».

**Проводится рисование под музыку.**

**М.Р.** Красивые рисунки у вас получились, …и в этом нам помогла музыка великого русского композитора П.И. Чайковского. Пусть ваши рисунки немного подсохнут, а нас ждет сейчас интересное, я приглашаю вас в музей П.И. Чайковского.

*Дети проходят к музею.*

**М.Р.**Давайте вместе посмотрим, вам что-то здесь знакомо? что вы узнали?

*Дети рассматривают и отвечают*

**М.Р***.* Ребята, я хочу вам открыть маленький секрет, в этом музее живет необычный

**С**казочный человечек, мне так хочется, чтоб вы с ним познакомились, но может кто-то из вас с ним знаком.

*Из маленького домика появляется кукла-Щелкунчик.*

**М.Р.:** Ну что, ребята, узнаете??

Ответы детей*…*

**М.Р.** Это - Щелкунчик! (на фоне «Миниатюрной увертюры» из балета «Щелкунчик» м.р. рассказывает).

**М.**Р. «Щелкунчик» это одно из самых интересных произведений П.И. Чайковского. Существует сказка писателя Т. Гофмана «Щелкунчик и мышиный король». Так вот Чайковский сочинил к этой сказке музыку. Здесь речь идет о царстве игрушек, сладостей, оживающих в волшебную рождественскую ночь.

**Приглашаю вас с этой сказкой познакомиться.**

*Дети присаживаются на стульчики перед интерактивной доской.*

**М.р**. Мы познакомимся с самыми яркими музыкальными моментами этой сказки. В каждой сказке, ребята, есть добро и зло**.** А еще в сказке живет фея, которая помогает героям победит зло. Так вот и этой сказке есть фея, которую зовут - Фея Драже.

Давайте на нее посмотрим и послушаем настоящий «Танец феи Драже».

*Дети смотрят видео и слушают.*

**М.Р**. Послушайте какое необычное звучание. Это звучит необычный инструмент, который называется - Челеста. (слайд) инструмент очень похож на пианино, где молоточки ударяют не по струнам, а по металлическим пластинкам. С каким детским музыкальным инструментом мы можем сравнить Челесту.

**Дети**: Металлофоном.

**М**.Р. Правильно - металлофоном.

**М.Р.** Я приглашаю вас подойти к столу, где приготовлены для вас инструменты и сыграть вместе со мной настоящий «Танец Феи Драже».(м.р. показывает,  
как нужно играть на ДМИ).

*Элементарное музицирование на ДМИ.*

***М.Р.*** И следующий яркий музыкальный момент этой сказки…

это «Танец Пастушков». Один из самых красивых и известных номеров.

Смотрим и слушаем.

Здесь слышно, как пастушки играют на своих дудочках.

Ребята, нам Щелкунчик приготовил сюрприз. (м.р. достает шкатулку, в которой лежат дудочки, раздает детям)

Сейчас мы с вами превратимся в настоящих пастушков и сыграем на дудочках (м.р. показывает, как играть на трубочках)

*Звучит «Танец пастушков» дети озвучивают.*

Вот мы с вами и познакомились с двумя яркими моментами этого произведения, которое называется «Щелкунчик».

**М.Р.** Ребята, Щелкунчику очень понравилась встреча с вами, ему понравилось, как вы слушали музыку, как вы отвечали. И он для вас приготовил игру, хочет проверить ваши знания, как вы запомнили произведения, с которыми сегодня познакомились.

**Включается интерактивная доска.**

Проводится игра «Угадай-ка».

1. Портрет Композитора.
2. Произведения «Детского Альбома»

Ребята, какие вы молодцы, так здорово отвечали, и на мой взгляд очень хорошо справились с вопросами Щелкунчика.

Вам понравилась сегодняшняя наша встреча?

***Ответы детей:***

Я хочу вам пожелать, чтоб музыка великого русского композитора всегда сопровождала вас, звучала в ваших домах и сердцах и поэтому дарю вам на память вот эти музыкальные диски с произведениями П.И. Чайковского.

Но, а нам пришла пора с вами прощаться

Давайте встанем в круг, возьмемся за руки, пропоем песенку

До свиданье, до свиданье,

Всем нам было хорошо,

До свиданье, до свиданье

Приходите к нам ещё.

Дети под музыку покидают зал.