**Конспект НОД по художественно-эстетическому развитию на тему:**

**«В гостях у бабушки Меланьи»**

*(для детей подготовительной группы)*

**Цель:** воспитание нравственно-патриотических ценностей через приобщение к русской культуре, традициям и обычаям русского народа.

**Задачи:**

 - расширять знания о бытовой культуре русского народа;

 - знакомить с жизненным укладом наших предков;

 - расширять и обогащать словарный запас детей;

 - развивать воображение, эстетическое восприятие, связную речь;

 - воспитывать эмоциональную отзывчивость, интерес и уважение к народной культуре.

**Тип занятия:** комбинированное.

**Форма занятия:** фронтальная.

**Продолжительность занятия:** 30 минут.

**Участники:** дети, воспитатель.

**Возраст:** 6-7 лет.

**Оборудование и материалы:** русский народный костюм, предметы старины, деревянная посуда, глиняные и деревянные игрушки, экран, медиопроектор, музыкальное сопровождение игр.

**Предварительная работа:** беседы о зарождении русского государства; рассматривание иллюстраций предметов быта; чтение русских народных сказок, потешек, пословиц и поговорок; дидактические игры о народных промыслах, знакомство с народными подвижными играми.

**Методы и приемы:** рассказ воспитателя, беседа-диалог, отгадывание загадок, просмотр презентации, народные игры малой подвижности.

**Структура занятия:**

- 1 этап – вводная частью. (3 минуты)

 - 2 этап – основная часть. (25 минут)

 - 3 этап – заключительная часть. (2 минуты)

**Ход занятия.**

**Вводная часть.**

*Воспитатель одета в русский народный сарафан, на голове платок или кокошник.*

**Воспитатель.** Дорогие ребята, сегодня мы с вами совершим небольшое путешествие. Но сначала я хочу с вами поиграть. Посмотрите, как я одета. Попробуйте догадаться, куда мы с вами сегодня отправимся?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Правильно, на мне одет русский народный сарафан, который раньше женщины носили на Руси. А отправимся мы с вами в путешествие, которое познакомит нас с историей и культурой, традициями и обычаями русского народа. И так, я вас приглашаю отправится за мной.

*Воспитатель с детьми поднимается в горницу, которая находится на втором этаже помещения детского сада. Комната оборудована старинными экземплярами мебели, домашней утварью, посудой, вышитыми полотенцами.*

**Основная часть.**

**Воспитатель.** Вот мы с вами пришли в комнату, в которой собраны предметы старины, с которыми мы с сегодня познакомимся. Но сначала я хотела спросить, кто из вас знает, как называли комнату на Руси?

**Ответы детей**. *(если не могут вспомнить, нужно помочь).*

**Воспитатель.** Правильно, это горница. А теперь рассмотрим предметы, которые здесь находятся. Как вы думаете, почему раньше говорили: «Деревянная Русь»?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Правильно, потому что много предметов из дерева. Железные или стеклянные предметы простые люди могли себе позволить самые простые, без которых невозможно было обходиться. А все остальное было изготовлено из дерева. В России всегда было много деревьев, поэтому на Руси часто использовали этот материал. Посмотрите, не только мебель, но и посуда, и другие бытовые приспособления изготовлены из дерева.

А сейчас я вам загадаю загадки про самую главную хозяйку русской избы и ее помощников. Слушайте внимательно.

Летом спит,

Зимой горит,

Рот открывает,

Что дают – глотает *(печь)*

Правильно. Это главная хозяйка. На ней еду готовили, пекли пироги, с ее помощью грели избу, на ней укладывали спать деток. Без такой печи не было ни одной избы. Как вы думаете, почему?

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Следующая загадка.

Что хозяйка в печку ставит,

Кто из вас, ребята, знает? *(чугунок)*

**Ответы детей.**

Правильно, в чугунке варили обед в печи – кашу, щи. Делали чугунки из металла - чугуна, поэтому такое название. Но были чугунки и из глины, их использовали не на прямом огне в печи или под холодную еду. Следующая загадка.

Не бык, а бодает,

Не ест, а еду хватает,

Что схватит – отдаёт,

А сам в угол идёт *(ухват)*

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Правильно, ухватом пользовались чтобы из горячей печи достать чугунок с едой. А теперь следующая загадка.

Чёрный конь

Скачет в огонь. *(Кочерга.)*

Кочерга- это железная палка с загнутым концом, при помощи которой перемешивали дрова в печи.

Ни свет, ни заря

Пошёл, согнувшись, со двора. *(Коромысло.)*

Без рук, без ног,

Во все стороны кланяется. *(Люлька.)*

Люлька — это кроватка для младенца, её делали из дерева. Люлька устанавливалась рядом с печкой. Люльку покачивали, и младенец засыпал.

**Воспитатель.** Следующая загадка.

Выпускает жаркий пар

Древний чайник…*(самовар)*.

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Самовар был символом домашнего уюта и добра. За столом собиралась вся семья, пили чай с пирогами, медом, блинами. И, конечно, самовар не один стоял на столе.

Посмотрите, какая красивая посуда стоит на столе. Она разукрашена разными узорами. На Руси много народов, и каждый из них по-своему расписывал домашнюю утварь. По тому, какой узор, можно узнать Губернию, где изготовили и украсили предмет росписями. Давайте вместе с вами вспомнить известные вам узоры и вспомним, как мы их называем.

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Но узорами украшали не только посуду. Узоры встречаются в оформлении любых предметов. Часто их можно было увидеть на лавках, люльках, полках. А вот вам про следующий предмет загадка.

Стригли, щипали,

А после чесали,

Чисто, пушисто –

К доске привязали!(прялка)

**Ответы детей.**

**Воспитатель.** Правильно, ребята, это прялка. С ее помощью люди в старину пряли пряжу – скучивали тонкие нити, например, из шерсти животных, наматывали на веретено нить, а потом на специальных ткацких станках получали ткань. Вся одежда раньше была ручной работы, красиво украшена. Посмотрите, здесь висит рушник, он вышит красивой вышивкой. Такой вышивкой украшали и одежду. Я вас приглашаю посмотреть на старинную одежду.

*Дети проходят в музыкальный зал, садятся на стулья и смотрят презентацию о старинной русской одежде. Воспитатель рассказывает, поясняет, задает вопросы детям ходу презентации.*

*После показа слайдов дети приглашаются стать в круг и продолжается следующая часть занятия.*

**Воспитатель.** В старину люди умели не только трудится, а и весело отдыхать. Семьи были большими, дружными, веселыми. В начале игры тогда, как и сейчас, нужно было выбрать водящего, а еще договориться о правилах. Это назывался сговор. Давайте и мы выберем водящего и поиграем в игру **«Платочек*».***

***Считалка: «Ходит цапля по болоту, не найдет себе работу. На пенечек она села, пять лягушек сразу съела. Раз,два, три, четыре, пять, выходи, тебе искать».*** *Дети стоят в кругу, водящий ходит за кругом со словами****: «Все по кругу я хожу, место я себе ищу! Мне, платочек, помоги, кто возьмет, за мной беги!»***

*Игра**в зависимости от времени проводится несколько раз.*

**Воспитатель.** А еще русский народ любил хороводные игры. Одна из самых известных «Золотые ворота». Ее очень любят ребята и в наши дни. Давайте в нее поиграем.

*Проводится игра «Золотые ворота». Золотые ворота пропускают не всегда первый раз прощается, второй раз запрещается, а на третий раз не пропустим вас. Когда играет большая группа детей, на ворота встают четверо детей, остальные держатся за руки и под пение песни стараются быстрее пройти в ворота, кто не успел пройти, тот также встает в ворота, а остальные продолжают игру, пока не поймают всех детей).*

**Воспитатель.** Русский народ всю свою жизнь окружал творчеством, от самого рождения, когда мать ребенку пела первую колыбельную песню. А теперь давайте мы с вами назовем, что же умел еще делать русский народ?

**Ответы детей.** здесь важно дать выговорится детям, не только назвать что умели делать люди, но и привести пример.

**Воспитатель.** А теперь мы свами немного поиграем. Я вам буду называть пословицу, а вы будете объяснять мне, что она означает.

*При солнышке тепло, при матери добро.*

*В ученье свет, а в не ученье тьма.*

*Поспешишь, людей насмешишь.*

*В чужих руках кусок больше кажется.*

*Изба красна углами, обед — пирогами.*

*Человек без друзей, что дерево без корней.*

**Воспитатель.** Я вижу, что пословицы и поговорки вы знаете хорошо. А теперь немного вспомним русские народные сказки. Я вам буду говорить фразу, а попробуйте угадать сказку.

*1… Кот услыхал…Кот прибежал…Спина дугой, хвост трубой, глаза горят, когти выпущены. Ну, лису царапать! Бились лисица, билась, а петушка отпустила.*

***(«Кот и петух»)***

*2.… Медведь положил волка в кусты, завалил его сухими листьями, а сам влез на сосну и поглядывает, не идет ли кто…(****«Кот и лиса»)***

*3.… Свернулся он клубочком и покатился между ёлками, между берёзками. Катился, катился и прикатился к избушке…на курьих ножках…****(«Гуси-лебеди»)***

*4.… Оглянулся волк кругом, хотел лису на помощь звать, а её уж и след простыл – убежала. Целую ночь провозился волк у проруби – не мог хвост вытащить…*

***(«Лиса и волк»)***

*5. По щучьему велению, по моему хотению...* ***(Емеля.)***

*6. Сивка-Бурка, вещая каурка! Стань передо мной, как лист перед травой!* ***(Иванушка-дурачок.)***

*7. «Спи, глазок, и спи, другой!»* ***(«Крошечка-хаврошечка».)***

**Воспитатель.** Молодцы. А теперь мы с вами вспомним народные музыкальные инструменты. *Дети отвечают.* Я хочу отдельно остановиться на ложке. В старину ложка служила не только для потехи, но и была оберегом для каждого человека. Ложки в семьях передавались из поколения в поколение. Ложка — это символ сытости, благосостояния и довольства.

Всех кормлю с охотою,

А сама безротая» *ложка)*

В крестьянской семье у каждого члена семьи была своя ложка. И в гости тоже всегда ходили со своей ложкой. Даже поговорку сложили *«Запасливый гость без ложки не ходит»*.

**Воспитатель.** Предлагаю вам поиграть. Становитесь в круг.

*Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих — заря — ходит сзади с ложкой и говорит:*

*«Заря-зарница, Красная девица, по полю ходила, ключи обронила, ключи золотые, ложки голубые, кольца обвитые - за водой пошла». С последними словами водящий осторожно кладет ложку в руки одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ложку, и они оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется несколько раз.*

Воспитатель. Сейчас я вас приглашаю посмотреть игрушки и другие предметы быта, история которых начинается в далеком прошлом. Технология изготовления этих предметов передавалась по наследству, а роспись отличалась по губерниям и уездам. Когда люди приезжали на ярмарку, они могли определить, где была сделана игрушка или посуда. Перед вами находятся предметы быта и игрушки, расписанные в старину. Давайте попробуем правильно назвать откуда к нам пришли эти узоры и как мы теперь называем эту роспись.

*Дети подходят к выставке, рассматривают предметы. Называют известные промыслы, рассказывают из чего сделаны предметы.*

**Заключительная часть.**

**Воспитатель.** Сегодня мы свами провели небольшое путешествие в прошлое. Скажите, вам понравилось? А что вам запомнилось больше всего?

*По окончании деятельности дети проходят в группу.*

**Литература.**

1. **Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением.** Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 96с. ISBN 978-5-4315-0148-7
2. **Алябьева Е.А.** Тематические дни и недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 160с. (Детский сад с любовью).

ISBN 978-5-89144-863-6

1. **Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения для детей 3-7 лет:** Сборник игр и упражнений. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, - 48с.

ISBN 978-5-4315-0126-5