**«В Стране Музыкальных Инструментов»**

**Ведущая:** - Здравствуйте дети! Здравствуйте, взрослые!

- Сегодня вы отправитесь в путешествие в Страну Музыкальных Инструментов и Сказочных звуков.

Каждый день, ребята, мы с вами слышим разные звуки. Люди издавна прислушивались к звукам природы и слышали:

- пение птиц *(звучит фонограмма «пение птиц»),*шум ветра(…), шелест листьев(…),

раскаты грома(…), стук дождя, (…), – это всё шумовые звуки, они не зависят от человека.

А вот когда мы приходим на концерт – мы слышим музыкальные звуки, которые отличаются особой красотой и певучестью.

Есть школа на земле одна,

Всегда в ней музыка слышна.

Поёт там хор, оркестр звучит.

Там кто-то иногда бренчит.

И раздается скрип порой,

И нот фальшивых шумный строй.

Но фея Звуков там летает  
И всем в ученье помогает.  
Дается с потом мастерство…  
Там изучают волшебство!

*на сцену выходит пианистка.*

***Пианистка: -*** Добрый музыкальный день! Вы попали в Город Клавишных инструментов.

В этом городе живут пианино и рояль. *Картинка на экране - рояль и пианино.*

- Назвали их клавишными, потому что у них есть клавиши. Когда нажимаешь на клавишу, внутри инструмента молоточек ударяет струну. *(Нажимает клавишу)*

Отгадайте про них загадки:

1.Он стоит на трех ногах

Ноги в черных сапогах

Зубки белые, педаль

А зовут его……… *(РОЯЛЬ)*

- Правильно. На рояле исполняют музыку в больших концертных залах. Вторая загадка:

2.Очень музыку любили

Две сестры, Наташа с Ниной,

И поэтому купили

Им большое…  ***(****Пианино)*

- Правильно! На пианино играют дома и в классе.

**Ведущая:** - Пьеса «Осенние листья» исполняет на фортепиано Федорова Лидия

А нам пора отправляться в следующий город – город Духовых Клавишных инструментов.

*На экране фото баяна и аккордеона.*

- Ну-ка отгадайте, кто там живет?

У него рубашка в складку,

Любит он плясать вприсядку,

Он и пляшет, и поет —

Если в руки попадет.

Сорок пуговиц на нем

С перламутровым огнем.

Весельчак, а не буян

Голосистый мой… *(баян)*

От гармони он родился,  
С пианино подружился.  
Он и на баян похож.  
Как его ты назовёшь?

*(Аккордеон)*

- Правильно! Приглашаю познакомиться поближе с жителями этого города, их называют – баянисты и аккордеонисты.

*на сцену выходит баянист и аккордеонистка с инструментами.*

***Баянист:* -** БАЯН– это клавишный инструмент, у баяна много кнопочек и в правой и левой руке, но чтобы они заиграли, нужно растянуть меха… *(показывает).*

*-*А если не нажимать кнопки, то можно услышать, что баян «дышит», как человек! *(показывает)*

- Баяну подвластно многое - от простых народных песен, до шедевров мировой классики. Он пользуется большой популярностью в народе. Недаром баян называют - «душа русского народа».

***Аккордеонистка:*** - Аккордеон очень популярный инструмент во многих странах мира. Голос его красочный, напевный и величавый может звучать, как орган или даже целый оркестр. В Соединенных Штатах аккордеон поначалу называли «пианино на бретельках». Сейчас 75 000 американцев умеют играть на этом инструменте. В штате Калифорния даже имеется памятник аккордеону и аккордеонисту.

**Ведущая:** «Цыганская пляска» исполняет на аккордеоне Иванов Иван

- Я вижу, вы довольны нашим путешествием, поэтому летим в Город Струнных народных инструментов! В этом городе живут инструменты, которые имеют струны. Вперед!

- Если отгадаете загадку, узнаете, какой инструмент в этом городе живет?

*На экране фото домры.*

Играет, а не гитара.  
Деревянная, а не скрипка.  
Круглая, а не барабан.  
Три струны, а не балалайка…*(домра)*

-Правильно! Нас встречают жители Города – домристы!!

*на сцену выходят домристы с инструментами.*

***1-й домрист: -***Домра - любимица скоморохов и простого народа. Под нее пели и плясали, рассказывали сказки и былины, ее звонкий голос привлекал к себе слушателей. Домра часто была в центре событий, в результате чего исчезла из народного творчества на несколько столетий. В 1654 году по распоряжению Никона - патриарха всея Руси пять больших нагруженных телег со скоморошьими инструментами, включая домры, были привезены на берег Москвы-реки и там прилюдно сожжены. Огромный костер горел несколько дней.

***2-й домрист:*** - Прошло время, домра возродилась и вновь покорила слушателей своим необычным звучанием, похожим на голос звонкого ручья. Ей подвластно отобразить и романтические настроения, и чарующую красоту природы. Недаром в кино, когда нужно подчеркнуть очарование русской земли, мы часто слышим трепетный голос домры.

**Ведущая:** - 1. «Веселая карусель» - исполняет на домре (Видео)

**Ведущая**: - Уважаемые зрители, мы предлагаем вам завершить нашу встречу оркестром народных шумовых инструментов, которые вы все знаете. Прошу первый ряд -взять ложки, второй –бубны, третий- маракасы и четвертый – трещотки.

*Раздают инструменты поочередно каждому ряду.*

**Ведущая**: - Для начала порепетируем – ложки …. *И так с остальными инструментами.*

- А теперь под музыку, слушайте внимательно ритм и друг друга. Начали!!!

**Сводный оркестр шумовых инструментов.**

**Ведущая**: - Спасибо всем артистам и зрителям за участие в концерте!

Концерт окончен. До свидания!

*На выходе детей музыкальные инструменты участники собирают в сундук.*