***Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение***

***детский сад №46 Пушкинского района Санкт-Петербурга***



**Конспект занятия по ранней профориентации детей**

**«Юные модельеры-дизайнеры одежды»**

**для детей старших групп**

**Авторы:**

**Казунина Юлия Павловна, воспитатель**

**Санкт-Петербург**

**2022**

**Цель:** познакомить детей с трудом людей в швейной промышленности.

**Образовательные задачи:**

1. Расширять и уточнять представления о профессиях в швейной промышленности - портной, швея, закройщик, модельер, художник по тканям;
2. Познакомить с разными видами ткани;
3. Познакомить с процессом пошива одежды.

**Развивающие задачи:**

1. Развивать внимание, память, мышление;
2. Развивать речевую активность, диалогическую речь;
3. Развивать интерес детей в процессе совместной деятельности;

**Воспитательные задачи:**

1. Воспитывать трудолюбие и уважение к труду взрослых;
2. Воспитывать дружелюбие, вежливость, честность, гуманные чувства, уважение друг к другу, к результатам труда;
3. Формировать навыки сотрудничества, взаимопонимания.

**Предварительная работа:** рассматривание тканей, иллюстраций, журналов мод; рисование эскизов одежды, игры «Оденем куклу», «Модельер», продуктивная деятельность «Узоры для ткани», «Журнал мод»

**Атрибуты:** образцы ткани, сантиметровая лента, бумага, карандаши, фломастеры, манекен

**Ход занятия:**

- Ребята, я знаю, что вы любите наряжаться. Какая у вас любимая одежда? (ответы детей).

- Наших знакомую Таню пригласил Ваня на День рождения. Но она не знают, что туда надеть. Поможете ей подобрать одежду? (Да, поможем).

- А какую одежду обычно одевают на День рождения? (красивую, нарядную, праздничную)

- Из чего шьют одежду? (из ткани)

- Какая бывает ткань по составу? (из шелка, хлопка, шерсти, вельвета)

- Платье из шёлка (какое) – шёлковое.

- Кофта из шерсти (какая) – шерстяная.

- Пальто из драпа (какое) – драповое.

- Брюки из вельвета (какие) – вельветовые.

- Блузка из хлопка (какая) – хлопковая.

- Шуба из меха (какая) – меховая.

- Чем отличается нарядная одежда от повседневной? (Праздничная одежда отличается от повседневной своей яркостью и неповторимостью)

Так вот у Тани нет нарядной одежды. Что же ей делать? (сшить самим, заказать в ателье)

Но она не умеет шить. Значит отправим её в ателье. Кто работает в «Ателье»?

Рассматриваем иллюстрации с изображением работников швейного производства.

- Что делают художники-модельеры?

- А что делают закройщики?

- А для чего в салоне швеи?

- А кто помогает сделать одежду более элегантной? Украсить её?

- Художником-модельером становится тот ребенок, кто больше всех наберет баллов в игре «Собери пазл».

- Дизайнером – становится тот ребенок, кто лучше всех разбирается в названии цветов и их оттенков. Кто это может быть?



- Закройщиком – становится тот ребенок, кто лучше всех выполнит задание «Помести пять варежек на одном листе» (самое экономное использование листа бумаги)

- Швеёй – становится тот ребенок, который аккуратнее всех проведёт «дорожку» по пунктирной линии (упражнение «Прострочи шов»)

**Но перед началом нашей работы, давайте разомнемся (координация речи с движением)**

Модельер забыл про лень,

Он в работе целый день.

Нелегко его занятье –

Он придумывает платье.

Это дело непростое:

Нужно платьице такое,

Чтоб оно смотрелось модно,

Чтобы было в нём свободно,



Чтобы платье хорошо

Подошло кому угодно,

Чтобы девочка, на праздник

Это платьице надев,

Сразу стала бы прекрасней

Всех на свете королев.

И для мальчиков костюмы

Надо бы ему придумать.

Очень крепкими штаны

Быть у мальчиков должны,

Чтобы озорной мальчишка

Свои новые штанишки

Не порвал и не протёр,

Лазая через забор.

Воспитатель предлагает детям атрибуты, маркеры игрового пространства; распределяет детей (направляет, учитывая оборудование)

Дети расходятся по своим рабочим местам.

Художники-модельеры разрабатывают эскизы для новой коллекции;



закройщик снимает мерки с моделей;



швеи выполняют заказ;

дизайнеры (совместно с воспитателем) разрабатывают новые украшения.



Все должны быть внимательны, доброжелательны друг к другу.

-Ребята! Какие мы все молодцы! Теперь Таня может смело отправиться на день рождения к Ване. Вы создали ей замечательный наряд!



Все специалисты в нашем «Ателье»работали добросовестно, слаженно, поэтому создали такую замечательную коллекцию праздничной одежды.



Осанка, походка, прическа нужна,

Это, ребята, совсем не игра.

Трудно вечернее платье носить,

Еще труднее его смастерить!

- В следующий раз мы представим новую коллекцию одежды и покажем ее нашим родителям или пригласим детей из другой группы, или подготовим коллекцию школьной формы.

