Тема служения людям в рассказе А.И. Куприна

«Чудесный доктор».

Подготовила: учитель русского языка и литературы

МБОУ «СОШ № 12» имени В. Н. Сметанкина Находкинского городского округа  
Коробкова Анна Леонидовна

Тип урока: урок открытия новых знаний.

Цель урока: работа по содержанию рассказа “Чудесный доктор”; привлечь внимание учеников к обсуждению вопросов, связанных с понятием гуманность; привлечь внимание к поступкам исторических личностей.

Задачи урока:

 а) *образовательная* – непосредственное общение с художественным произведением, сформировать целостное впечатление от него, затрагивающее личные переживания; научить работать с текстом;

б) *развивающая* – развивать культуру художественного восприятия, умение слушать и читать, развивать художественную зоркость;

в) *воспитательная* – воспитывать культуру этических и нравственных чувств, влияющих на все поведение учащихся.

Формы работы: фронтальная, групповая, индивидуальная,

ХОД УРОКА:

1.Оргмомент.—слайд 1

2.Мотивация

а) Работа с синонимами—слайд 2

*Милосердие, сострадание, сочувствие, доброта*

--Посмотрите на слайд и определите лексическое значение данных слов

*Милосердие – готовность помочь кому-либо или простить кого-нибудь из сострадания, человеколюбия.*

*Сострадание – чувство жалости к тому, у кого несчастье, горе.*

*Сочувствие – отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других.*

*Доброта – отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.*

--Получается, они обозначают сопереживание, стремление помочь нуждающимся.

б) Работа с пословицей—слайд 3

«Жизнь дана на добрые дела» (русская пословица).*.*

--Посмотрите на слайд, объясните, как вы понимаете эту пословицу? (нельзя просто проживать жизнь, нужно стремиться к лучшему, к идеалу. А идеальный человек никогда не пройдёт мимо нуждающегося в помощи. Нужно вершить добро, добрые поступки)

3.Определение темы и целей урока

- Как вы считаете, милосердными, сострадательными, способными проявить сочувствие людьми рождаются или становятся? (Мы рождаемся одинаковыми. И только от нас зависят наши поступки)

---А ответьте мне на вопрос:

Проблемный вопрос:

Нужны ли в жизни *милосердие, сострадание, сочувствие, доброта? (Нужны. Т.к без этих качеств люди зачерствеют)*

*---Вот мы и постараемся эту мысль доказать, проанализировав произведение Александра Ивановича Куприна «Чудесный доктор»*

– Какое впечатление произвел на вас рассказ А. И. Куприна?

– Как вы думаете, какая мысль дорога в этом рассказе автору? *(Чуткое, внимательное отношение одного человека к другому, своевременная помощь, милосердие.)*

-- Именно с этими понятиями связана тема нашего урока (запись в тетрадь)

Тема служения людям в рассказе А.И. Куприна - слайды 4, 5

«Чудесный доктор».

--Давайте определим цели

(Мы должны рассмотреть ситуацию, произошедшую с семьёй Мерцаловых в рассказе и дать оценку поступкам героев *.*

*Нам предстоит доказать наш* ответ на вопрос: «Нужны ли в жизни *милосердие, сострадание, сочувствие, доброта?»*)

4.Анализ текста

а) Сопоставительный анализ

- Кто они, герои рассказа «Чудесный доктор»? (нормальная семья, каких много. Но так получилось, что с ними произошло несчастье)

Елизавета Ивановна – жена Мерцалова.

Володя  – старший сын Мерцалова, ему 10 лет.

Гриша (Григорий) – младший сын Мерцалова.

Машутка – дочь Мерцалова, «девочка лет семи».

- В какой ситуации мы впервые встречаемся с героями и скем? ( с братьями Гришей и Володей) *(«Братья стояли у витрины гастрономического магазина, в 12-градусный мороз, и хохотали... На самом деле они были голодными и несли письмо по поручению матери».)*

*--А вокруг праздник. (сочельник)*

- Могут ли Гриша и Володя надеяться на сюрпризы, подарки в эти праздничные дни?

Почему вы так решили? (Нет, не могут. Понять это помогает описание того убогого места, где они живут.

чтение отрывка

(… *Наконец они достигли покосившегося ветхого дома, стоявшего особняком; низ его – собственно подвал – был каменный, а верх – деревянный. Обойдя тесным, обледенелым и грязным двором, служившим для всех жильцов естественной помойной ямой, они спустились вниз, в подвал, прошли в темноте общим коридором, отыскали ощупью свою дверь и отворили ее.*

*Уже более года жили Мерцаловы в этом подземелье. Оба мальчугана давно успели привыкнуть и к этим закоптелым, плачущим от сырости стенам, и к мокрым отрепкам, сушившимся на протянутой через комнату веревке, и к этому ужасному запаху керосинового чада, детского грязного белья и крыс – настоящему запаху нищеты*.).

!!!!!!!!!!!!!Работа в парах – раздаточный материал – 1 мин

- Перед вами лежат листочки. На них записаны детали из картины жизни большого города и из картины жизни мальчиков. Давайте распределим их на 2 группы-жизнь мальчиков и жизнь вокруг них:

Мальчики жизнь большого города

|  |  |
| --- | --- |
| А--- *Целые горы красных крепких яблок и апельсинов* | А--- *Мокрым отрёпкам* |
| Н--- *Ярким светом висящих ламп* | Н--- *Тесным, обледенелым и грязным двором* |
| Т--- *Сияющие ёлки* | Т--- *Закоптелым, плачущим от сырости стенам* |
| И--- *Прекрасные магазины* | И--- *Ужасному запаху керосинового чада* |
| Т--- *Смеющиеся лица нарядных дам* | Т--- *Запаху нищеты* |
| Е--- *Правильные пирамиды мандаринов* | Е--- *Грязного белья и крыс.* |
| З--- *Огромные копченые и маринованные рыбы* | З--- *Покосившегося ветхого дома* |
| А--- *Гирлянды колбас* | А---*Грязное подземелье* |

--Давайте посмотрим, что у вас получилось ---проверка

---А кто сложил слово? Какое слово у вас получилось? (антитеза)

--Что такое антитеза? ( Это приём, который использует автор, рисуя картину радостных людей и сменяя её тёмными улицами, грязным двором. Автор противопоставляет героев, их семью миру сытых и равнодушных людей).

- Правильно, чтобы показать контраст жизни и мечты автор использует прием противопоставления.

--Как называется такой прием в литературе? (антитеза.)

(Антитеза – *резкое противопоставление, основанное на контрасте*)

--Зачем А. И. Куприн сравнивает картины жизни большого города и жизни мальчиков?

!!!!!!!!!!!!Выводы учащихся:

- А. И. Куприн сопоставляет картины жизни большого города и жизни мальчиков для того, чтобы показать читателю, как жесток окружающий мир.

б) Работа по тексту

- Какие слова в описании жилища помогают понять тяжелое положение семьи?

* *Тесным, обледенелым и грязным двором.*
* *Закоптелым, плачущим от сырости стенам.*
* *Мокрым отрёпкам.*
* *Ужасному запаху керосинового чада*
* *Грязного белья и крыс.*
* *Запаху нищеты*

- Известен ли кому-нибудь из литературных героев «запах нищеты»? *(Читали об этом у В. Короленко «Дети подземелья».)*

--Какое письмо несли мальчики и кому? (бывшему хозяину, на которого работал Мерцалов)

!!!!!!!!!!!!!!чтение отрывка

*(– Отнесли вы письмо?.. Гриша, я тебя спрашиваю, отдал ты письмо?*

*– Отдал, – сиплым от мороза голосом ответил Гриша,*

*– Ну, и что же? Что ты ему сказал?*

*– Да все, как ты учила. Вот, говорю, от Мерцалова письмо, от вашего бывшего управляющего. А он нас обругал: “Убирайтесь вы, говорит, отсюда… Сволочи вы…”*

*– Да кто же это? Кто же с вами разговаривал?.. Говори толком, Гриша!*

*– Швейцар разговаривал… Кто же еще? Я ему говорю: “Возьмите, дяденька, письмо, передайте, а я здесь внизу ответа подожду”. А он говорит: “Как же, говорит, держи карман… Есть тоже у барина время ваши письма читать…”*

*– Ну, а ты?*

*– Я ему все, как ты учила, сказал: “Есть, мол, нечего… Машутка больна… Помирает…” Говорю: “Как папа место найдет, так отблагодарит вас, Савелий Петрович, ей-богу, отблагодарит”. Ну, а в это время звонок как зазвонит, как зазвонит, а он нам и говорит: “Убирайтесь скорее отсюда к черту! Чтобы духу вашего здесь не было!..” А Володьку даже по затылку ударил.*

*– А меня он по затылку, – сказал Володя, следивший со вниманием за рассказом брата, и почесал затылок.*

*Старший мальчик вдруг принялся озабоченно рыться в глубоких карманах своего халата. Вытащив наконец оттуда измятый конверт, он положил его на стол и сказал:*

*– Вот оно, письмо-то… )*

- Т.е. получается, что письмо даже не передали

-Как вы думаете, о чем говорилось в письме к бывшему хозяину главы семейства Мерцаловых?

*-* Как семья оказалась в такой бедственной ситуации?

(В этот год несчастье за несчастьем настойчиво и безжалостно сыпались на семью)

!!!!!!!!!!!!!!!!!Чтение отрывка

(*В этот ужасный, роковой год несчастье за несчастьем настойчиво и безжалостно сыпались на Мерцалова и его семью. Сначала он сам заболел брюшным тифом, и на его лечение ушли все их скудные сбережения. Потом, когда он поправился, он узнал, что его место, скромное место управляющего домом на двадцать пять рублей в месяц, занято уже другим… Началась отчаянная, судорожная погоня за случайной работой, за перепиской, за ничтожным местом, залог и перезалог вещей, продажа всякого хозяйственного тряпья. А тут еще пошли болеть дети. Три месяца тому назад умерла одна девочка, теперь другая лежит в жару и без сознания. Елизавете Ивановне приходилось одновременно ухаживать за больной девочкой, кормить грудью маленького и ходить почти на другой конец города в дом, где она поденно стирала белье.)*

--- Может ли подобное случится в наши дни?

(Да, и в наше время людям приходится сталкиваться со многими проблемами: безработицей, болезнями, отсутствием средств к существованию.

Эти испытания могут быть такими тяжелыми, что иногда даже у самого сильного человека опускаются руки).

5.ФИЗМИНУТКА

в) Судьбоносная встреча

--Каким мы видим главу семьи? (отчаявшимся, он не мог ни заработать, ни одолжить денег)

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Чтение отрывка

(*Весь сегодняшний день был занят тем, чтобы посредством нечеловеческих усилий выжать откуда-нибудь хоть несколько копеек на лекарство Машутке. С этой целью Мерцалов обегал чуть ли не полгорода, клянча и унижаясь повсюду; Елизавета Ивановна ходила к своей барыне, дети были посланы с письмом к тому барину, домом которого управлял раньше Мерцалов… Но все отговаривались или праздничными хлопотами, или неимением денег… Иные, как, например, швейцар бывшего патрона, просто-напросто гнали просителей с крыльца.)*

--Давайте посмотрим, как одет мужчина (Он был в летнем пальто, летней войлочной шляпе и без калош. Его руки взбухли и посинели от мороза, глаза провалились, щеки облипли вокруг десен, точно у мертвеца.)

--О чём говорит его одежда?(о безысходности. Нечего носить, нечего есть, нечем даже топить печь, чтобы приготовить еду)

--Почему Мерцалов уходит из дома? (Вдруг Мерцалов быстро поднялся с сундука, на котором он до сих пор сидел, и решительным движением надвинул глубже на лоб свою истрепанную шляпу.)---не мог видеть страдание своих близких

(Выйдя на улицу, он пошел бесцельно вперед... Он уже хотел... исполнить свое страшное намерение...”. )

---Самоубийство – это страшный грех.

----Почему эта мысль приходит в голову главе семейства?

(Мерцалов чувствует свое бессилие. Все его попытки помочь семье, выйти из бедственного положения кончаются крахом. Скудные сбережения семьи были потрачены на его лечение. Он жив, а ребенок мертв, маленькая Машутка на пороге смерти. Мерцалова мучит совесть: “... бежать без оглядки, чтобы только не видеть молчаливого отчаяния голодной семьи”).

-Что его остановило? (случай)

-Как вы думаете, случайно ли появление в пустынном вечернем саду чудесного старика?

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Чтение по ролям эпизода “Встреча Мерцалова с незнакомцем в парке” (домашнее задание).

*(– Вы позволите здесь присесть?*

*Мерцалов умышленно резко отвернулся от незнакомца и подвинулся к краю скамейки. Минут пять прошло в обоюдном молчании, в продолжение которого незнакомец курил сигару и (Мерцалов это чувствовал) искоса наблюдал за своим соседом.*

*– Ночка-то какая славная, – заговорил вдруг незнакомец. – Морозно… тихо. Что за прелесть – русская зима!*

*Голос у него был мягкий, ласковый, старческий. Мерцалов молчал, не оборачиваясь.*

*– А я вот ребятишкам знакомым подарочки купил, – продолжал незнакомец (в руках у него было несколько свертков). – Да вот по дороге не утерпел, сделал круг, чтобы садом пройти: очень уж здесь хорошо.*

*Мерцалов вообще был кротким и застенчивым человеком, но при последних словах незнакомца его охватил вдруг прилив отчаянной злобы. Он резким движением повернулся в сторону старика и закричал, нелепо размахивая руками и задыхаясь:*

*– Подарочки!.. Подарочки!.. Знакомым ребятишкам подарочки!.. А я… а у меня, милостивый государь, в настоящую минуту мои ребятишки с голоду дома подыхают… Подарочки!.. А у жены молоко пропало, и грудной ребенок целый день не ел… Подарочки!..*

*Мерцалов ожидал, что после этих беспорядочных, озлобленных криков старик поднимется и уйдет, но он ошибся. Старик приблизил к нему свое умное, серьезное лицо с седыми баками и сказал дружелюбно, но серьезным тоном:*

*– Подождите… не волнуйтесь! Расскажите мне все по порядку и как можно короче. Может быть, вместе мы придумаем что-нибудь для вас.*

--Почему Мерцалов, вначале озлобившись, потом открылся незнакомцу?

*(Никто до этого не обращал внимания на измученного горем человека, его прогоняли и поучали, а незнакомец расспрашивает о беде, готов помочь: “Расскажите мне все по порядку и как можно короче. Может быть, вместе мы придумаем что-нибудь для вас”).*

--Что последовало за этим?

*(Не мешкая, старик начинает действовать: “Минут через десять Мерцалов и доктор уже входили в подвал”).*

--Вот оно, настоящее чудо, чудо случайной встречи! Рукотворное чудо, имя которому – деятельное сострадание и участие.

“Обыкновенное” чудо, естественное для каждого совестливого человека.

--Что изменилось в доме бедной семьи с приходом доктора?

--Давайте послушаем рассказ об этом

!!!!!!!!!!!!Пересказ эпизода «Доктор у Мерцаловых в подземелье» - индивидуальное сообщение

(*Минут через десять Мерцалов и доктор уже входили в подвал. Елизавета Ивановна лежала на постели рядом со своей больной дочерью, зарывшись лицом в грязные, замаслившиеся подушки. Мальчишки хлебали борщ, сидя на тех же местах. Испуганные долгим отсутствием отца и неподвижностью матери, они плакали, размазывая слезы по лицу грязными кулаками и обильно проливая их в закопченный чугунок. Войдя в комнату, доктор скинул с себя пальто и, оставшись в старомодном, довольно поношенном сюртуке, подошел к Елизавете Ивановне. Она даже не подняла головы при его приближении.*

*– Ну, полно, полно, голубушка, – заговорил доктор, ласково погладив женщину по спине. – Вставайте-ка! Покажите мне вашу больную.*

*И точно так же, как недавно в саду, что-то ласковое и убедительное, звучавшее в его голосе, заставило Елизавету Ивановну мигом подняться с постели и беспрекословно исполнить все, что говорил доктор. Через две минуты Гришка уже растапливал печку дровами, за которыми чудесный доктор послал к соседям, Володя раздувал изо всех сил самовар, Елизавета Ивановна обворачивала Машутку согревающим компрессом… Немного погодя явился и Мерцалов. На три рубля, полученные от доктора, он успел купить за это время чаю, сахару, булок и достать в ближайшем трактире горячей пищи.*

*Доктор сидел за столом и что-то писал на клочке бумажки, который он вырвал из записной книжки. Окончив это занятие и изобразив внизу какой-то своеобразный крючок вместо подписи, он встал, прикрыл написанное чайным блюдечком и сказал:*

*– Вот с этой бумажкой вы пойдете в аптеку… давайте через два часа по чайной ложке. Это вызовет у малютки отхаркивание… Продолжайте согревающий компресс… Кроме того, хотя бы вашей дочери и сделалось лучше, во всяком случае пригласите завтра доктора Афросимова. Это дельный врач и хороший человек. Я его сейчас же предупрежу. Затем прощайте, господа! Дай Бог, чтобы наступающий год немного снисходительнее отнесся к вам, чем этот, а главное – не падайте никогда духом.*

*Пожав руки Мерцалову и Елизавете Ивановне, все еще не оправившимся от изумления, и потрепав мимоходом по щеке разинувшего рот Володю, доктор быстро всунул свои ноги в глубокие калоши и надел пальто. Мерцалов опомнился только тогда, когда доктор уже был в коридоре, и кинулся вслед за ним.*

*Так как в темноте нельзя было ничего разобрать, то Мерцалов закричал наугад:*

*– Доктор! Доктор, постойте!.. Скажите мне ваше имя, доктор! Пусть хоть мои дети будут за вас молиться!*

*И он водил в воздухе руками, чтобы поймать невидимого доктора. Но в это время в другом конце коридора спокойный старческий голос произнес:*

*– Э! Вот еще пустяки выдумали!.. Возвращайтесь-ка домой скорей!*

*Когда он возвратился, его ожидал сюрприз: под чайным блюдцем вместе с рецептом чудесного доктора лежало несколько крупных кредитных билетов…*

*В тот же вечер Мерцалов узнал и фамилию своего неожиданного благодетеля. На аптечном ярлыке, прикрепленном к пузырьку с лекарством, четкою рукою аптекаря было написано: “По рецепту профессора Пирогова”.)*

--Как вы думаете, почему “чудесный доктор” отказался назвать свое имя?

*(Это бескорыстный и скромный человек, недаром взрослый Григорий Емельянович называет его святым. Совершив доброе дело, он не ждет за это никакой благодарности*).

--Как дальше изменяется жизнь Мерцаловых?

*(“С тех пор словно благодатный ангел снизошел в нашу семью”).*

--Просто чудо совершил этот святой человек? Что означает слово “святой”?

*(Духовно и нравственно чистый, деятельное сострадание его имело чудодейственную силу).*

г) Профессор Пирогов

--*Фамилия “чудесного доктора” - Пирогов. Николай Иванович Пирогов – знаменитый врач-хирург, профессор медицины (1810 – 1881 г.г.).*

*Это самоотверженный, бескорыстный человек, посвятивший всю свою жизнь спасению людей.*

!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!Сообщение о Пирогове—индивидуальное задание

*(Николай Иванович Пирогов, профессор медицины родился 13 ноября 1810 года в Москве. Примечателен тот факт, как Пирогов стал доктором. Пирогова-ребенка поразил профессор Мухин – светило медицины, которого пригласили к больному брату Николаю. Он приезжал каждый вечер, торжественно вступал в дом, скидывал на руки няньке тяжелую шубу, важно шествовал к больному. Николай запомнил массивный, сильно выступавший подбородок. И голос. Убедительный. Не поверить такому нельзя.  
Брат выздоровел. В семье только и разговаривали, что о докторе. Словно чародей посетил. И Николай Пирогов стал играть в лекаря. Затем, окончив пансион в 1824 году, он стал студентом Московского университета. Нелегким был его путь в медицине. Он многое сделал и хотел сделать для русской науки, но не всегда его понимали и принимали. А он был гордым и честным человеком, который создал для будущего новую науку.  
«Люблю Россию, люблю честь Родины, а не чины», - писал он. Он лечил всех: и императора Александра, когда во время прогулки по летнему саду в него выстрелил террорист. Но более всего в его приемной ждали бесчисленные пациенты, в основном, бедные люди. Они шли к нему толпами. Он помогал им как мог. Выписать бедняку рецепт и не дать ему денег на рецепт было нелепо. И он попросту раздавал деньги беднякам. За годы своей жизни Пирогов сделал сотни прекрасных операций, съездил на две войны, где оказывал помощь раненым, изложил на полутора тысячах печатных страниц теорию военной хирургии.  
Умер Н.И. Пирогов 23 ноября 1881 в своей усадьбе в селе Вишня.)*

6.Итоги урока

---В «Чудесном докторе» на первый план выходит личность доктора, «святого человека», который спасает всю семью Мерцалова от голодной смерти. Слова Пирогова: «не падайте никогда духом», становятся ключевой мыслью рассказа.

Грани характера чудесного доктора:---(на доске) – записывают в тетрадь ---работа в парах – 1 мин

---Подберите слова, характеризующие нашего чудесного спасителя.(прилагательные и существительные)

Д*- душевный, добрый*

*О- общительный,*

*К- коммуникабельный, кумир*

*Т- терпеливый,*

*О- организатор*

*Р- решительный*

- Как вы думаете, а что помогло осуществиться этому чуду? (душевная чистота, бескорыстие)

- И название этому чуду - доброта, милосердие, сострадание.

--Давайте вернёмся к вопросу, заданному мной в начале урока.

-- Надо ли в сегодняшней жизни следовать совету Н.И. Пирогова «… главное не падайте никогда духом»?

Проблемный вопрос: Нужны ли в жизни *милосердие, сострадание, сочувствие, доброта?*

--Как ответить на него?

--Встречали ли вы в жизни проявление этих качеств? (врачи при пандемии….)

--Как вы думаете, нужно ли с таких людей брать пример?

--Так доказали мы, что *милосердие, сострадание, сочувствие, доброта необходимы?*

7.Рефлексия

---А теперь, чтобы подвести итог нашей беседе, давайте составим синквейн

а) составление синквейна по рядам

1 ряд

*Спасение  
Сердечное, бескорыстное.  
Жертвует, восхищает, вознаграждает*

*Жизнь вокруг становится ярче.*

*Чудо*

2 ряд

Чудо

Внезапное, неожиданное

Утешает, помогает, бодрит

Нужно обязательно верить в чудеса

Спасение

3 ряд

*Чудесный доктор*

*Сердечный, бескорыстный*

*Сострадает, помогает, лечит*

*Служит примером для всех*

*Чуткость*

--Давайте посмотрим, что у вас получилось

б) Стихотворение Владимира Сергеева -- прием “яркое пятно”:

--Хочу завершить нашу работу строками из стихотворения Владимира Сергеева

*Спешите стать терпимей и добрей  
И отдавать спешите научиться,   
Чтобы потом у запертых дверей,   
Когда окончен пир, не очутиться.*

---Не дайте зачерстветь вашим душам! Верьте в чудеса! Помните, что чудо может совершить любой человек, если он будет внимателен к людям и милосерден.

8. Домашнее задание:

9. Выставление оценок

10.Раздаточный материал

|  |  |
| --- | --- |
| А--- *Целые горы красных крепких яблок и апельсинов* | А--- *Мокрым отрёпкам* |
| Н--- *Ярким светом висящих ламп* | Н--- *Тесным, обледенелым и грязным двором* |
| Т--- *Сияющие ёлки* | Т--- *Закоптелым, плачущим от сырости стенам* |
| И--- *Прекрасные магазины* | И--- *Ужасному запаху керосинового чада* |
| Т--- *Смеющиеся лица нарядных дам* | Т--- *Запаху нищеты* |
| Е--- *Правильные пирамиды мандаринов* | Е--- *Грязного белья и крыс.* |
| З--- *Огромные копченые и маринованные рыбы* | З--- *Покосившегося ветхого дома* |
| А--- *Гирлянды колбас* | А---*Грязное подземелье* |

|  |  |
| --- | --- |
| А--- *Целые горы красных крепких яблок и апельсинов* | А--- *Мокрым отрёпкам* |
| Н--- *Ярким светом висящих ламп* | Н--- *Тесным, обледенелым и грязным двором* |
| Т--- *Сияющие ёлки* | Т--- *Закоптелым, плачущим от сырости стенам* |
| И--- *Прекрасные магазины* | И--- *Ужасному запаху керосинового чада* |
| Т--- *Смеющиеся лица нарядных дам* | Т--- *Запаху нищеты* |
| Е--- *Правильные пирамиды мандаринов* | Е--- *Грязного белья и крыс.* |
| З--- *Огромные копченые и маринованные рыбы* | З--- *Покосившегося ветхого дома* |
| А--- *Гирлянды колбас* | А---*Грязное подземелье* |

Синквейн 1 ряд

1 строка Спасение

2 строка 2 прилагательных-----

3 строка 3 глагола---

4 строка Фраза из 4 слов-----

5 строка Вывод (1 слово)

Синквейн 2 ряд

1 строка Чудо

2 строка 2 прилагательных-----

3 строка 3 глагола---

4 строка Фраза из 4 слов-----

5 строка Вывод (1 слово)

Синквейн 3 ряд

1 строка Чудесный доктор

2 строка 2 прилагательных-----

3 строка 3 глагола---

4 строка Фраза из 4 слов-----

5 строка Вывод (1 слово)