«**Художественно**-**эстетическое** **развитие**» - **музыкальная** **деятельность.**

Музыкальный руководитель МАДОУ ДС № 6 «Буратино» г. Мегион.

ООД «Использование элементов логоритмики на музыкальных занятиях в ДОУ по ФГОС». (группа детей от 5 до 6 лет).

**Тема занятия: «Музыка весны».**

**Цель:** Совершенствовать музыкальные и творческие способности детей посредством использования элементов логоритмики в различных видов музыкальной деятельности.

**Программное содержание:**

* Воспитывать чувство красоты, гармонии, доброты и любви к окружающей природе;
* Обобщать представления детей о типичных весенних явлениях;
* Расширять музыкальный кругозор детей, способствовать проявлению музыкально-творческих способностей;
* Воспитывать культуру общения, учить размышлять;
* Эмоционально откликаться на музыку разного характера, высказываться о ней;
* Учить петь выразительно, передавая характер песни (ласковый, спокойный, веселый, задорный);

**Ход занятия:**

**Приветствие.**

Под лёгкую музыку дети легко забегают в зал на носочках,

становятся в круг.

**Музыкальный руководитель:** Здравствуйте ребята. Так приятно говорить друг другу слова приветствия. Сегодня такой замечательный, солнечный день! Посмотрите, к нам на занятие пришли гости! Давайте мы поздороваемся с гостями, вспомним нашу песенку приветствие «Добрый день» споём её весело и пожелаем друг другу доброго, хорошего дня.

**Игра-приветствие «Добрый день» слова и музыка И. Меньших.**

**Поют приветствие «Добрый день»**В этот чудесный день, добрый день
Дружно здороваться нам не лень.
Руки протягивай, не зевай
Песню веселую запевай.

Рот — домик, губы — двери.

А кто живет в этом домике?
В этом домике, дружок, живёт …

**Дети:** Веселый Язычок.

**Музыкальный руководитель:** Правильно дети.

Ох, и шустрый он мальчишка,

И немножко шалунишка.

А сейчас поздороваемся со своим язычком

**Артикуляционное упражнение «Язычок».**

Наш Веселый Язычок
Повернулся на бочок.
Смотрит влево, смотрит вправо...
А потом опять вперед,
Тут немного отдохнет.

Приоткрыл Язык окно,

А на улице тепло.

Язычок наш потянулся,

Широко нам улыбнулся,

А потом пошел гулять,

На крылечке загорать.

**Музыкально – ритмические движения.**

**Муз. рук:** Я хочу вам загадать загадку.

Голубые, синие небо и ручьи

В синих лужах плещутся стайкой воробьи.

На сугробах ломкие льдинки – кружева.

Первые проталинки, первая трава.

Кто скажет, кто знает, когда это бывает?

**Дети:** Весной.

**Муз. рук:** Сегодня на занятии поговорим о весне. Это такое прекрасное время года, его все ждут! Занятие у нас музыкальное. Поэтому речь пойдёт о музыке. Скажите мне, где можно услышать музыку (в мультфильмах, в кино, на улице, в песнях, танцах и т. д.) Правильно. А как вы думаете, в природе музыка живёт? (Ответы детей). Живёт, только прислушаться надо. Сегодня мы будем слушать **музыку и звуки весны.** Готовы?

**Развитие танцевально-игрового творчества.**

**Звучит ауд. запись. Щебет птиц**

Давайте изобразим танец птиц.

**Муз. Композиция Поль Мариа «Жаворонок»**

Выполняют движения по показу педагога.

**Звучит ауд. запись «Шум дождя»**

Изобразим шлепками по коленям начало дождя и ливень.

**Звучит ауд. запись. «Капель»**

Под музыку ловим капельки.

**Звучит ауд. запись. «Ручеёк»**

Лёгкий бег взявшись за руки «змейкой, по кругу, затем садятся на стульчики».

**Муз. рук:** Давайте расскажем, что бывает весной. Свой ответ начинайте со слова «весной».

Весной… ярко светит солнце.

Весной тает снег.

Весной появляются проталинки.

Весной появляются лужи.

Весной набухают почки

Весной появляются сосульки.

Весной бегут ручьи.

Весной появляются первые цветы.

Весной появляется трава.

Весной прилетают птицы.

**«Пальчиковая гимнастика»**

Расскажем стихотворение и поработаем пальчиками.

**«Весна»**

«Кап-кап-кап»,- капель звенит**,**(Хлопаем в ладоши)

Словно с нами говорит.             (Хлопаем ладонями по ногам)

Плачут от тепла сосульки            (Собираем слезы в ладошку)

И на крышах талый снег.            (Гладим себя по голове)

А у всех людей весною

Это вызывает смех!        (улыбнемся или засмеёмся)

**«Шаловливые сосульки»**

Шаловливые сосульки (Складываем ручки щепоткой и острым концом показываем вниз по очереди каждой рукой)

Сели на карниз.               (Садимся на корточки.)

Шаловливые сосульки (Так же)

Посмотрели вниз.           (Наклоняем голову.)

Посмотрели, чем заняться?        (Пожимаем плечами)

Стали каплями кидаться.      (Взмахиваем кистями рук одновременно)

Целый день идет трезвон:

Дили-дили, дили-дон!           (Взмахиваем кистями рук по очереди.)

**Пение**

**Муз. рук:** Если весной в землю посадить зёрнышко, оно прорастёт. Как в нашей песенке распевке «Горошина». А для чего нам нужна такая песенка, распевка? Чтобы подготовить наши голоса к пению надо распеться. Сели ровненько, выпрямили спинки, чтобы ничего нам не мешало петь. Как мы будем петь? Весело и звонко.

**Распевка «Горошина» муз. В Карасёвой.**

**Муз. рук:** Расскажите, как движется мелодия? В начале песенки она как будто топчется на месте, звучит на одном звуке, а потом спускается вниз и постепенно поднимается. На слова ох, что происходит? Прыгает по ступенькам.

А сейчас внимание на **экран**, споём ещё раз. Правильно передадим своим голосом движение мелодии.

**Распевка «Горошина» повторили с повышением мелодии.**

**Муз. рук:** Голоса наши звучат звонко, дружно и слаженно. Пришло время исполнять песни. Сейчас музыкальная загадка, послушайте и узнайте песню.

**(Исполнение на ф-но).**

О чём она?

Будем голосом изображать как капает капель. Петь легко и звонко.

**«Песенка –капель». Муз. В. Алексеева, сл. Филатовой.**

**Муз. рук:** Как только появляется травка и листья, тут же появляются и насекомые.

Каких насекомых вы знаете? ………..

Отгадайте загадку.

По листочку я ползу

И грызу его, грызу.

Ну, какой же это вред!?

Просто завтрак и обед! Гусеница.

**Слушание.**

**Муз. рук:** Композитор как волшебник может сочинить такую музыку, которая может изобразить даже разных насекомых. Увидел композитор весной двух гусениц и написал музыкальную пьесу, которая называется «Две гусеницы разговаривают» Хотите послушать? Вы помните, что мы музыку слушаем в тишине?

Дети слушают пьесу **«Две гусеницы разговаривают» Д.Жученко.**

**Муз. рук:** Вам понравилось муз. произведение, а как звучала музыка, на что похожа?

Чем заняты эти гусеницы?

Предлагаю посмотреть маленький фильм и ещё раз послушать муз. пьесу….

И подумать о чём же разговаривают гусеницы.

**Фильм.**

**Муз. рук:** Мы послушали музыкальное произведение **«Две гусеницы разговаривают»**

Ой, посмотрите, к нам даже приползли две гусеницы. (игрушки - 2 гусеницы)

Так о чём же они беседуют, давайте поможем им заговорить. Гусеницы будут беседовать громко выразительно.

**Дети изображают гусениц.**

**Музыкально – ритмические движения.**

**Муз. рук:** Весной просыпаются не только насекомые, но и некоторые животные!

Кто это проснулся? Прислушайтесь!

Звучит пьеса **медведь. Ауд. запись.**

Медведь!

Как звучала музыка? Тяжело, неторопливо, сердито. Ведь медведь только проснулся, и он очень голоден!

**Дети изображают медведя.**

Молодцы, а сейчас предлагаю потанцевать и поиграть в игру

**Логоритмическая музыкальная игра.**

**«Мишка и Весна»**

**1 куплет.**

Медведь спит, дети спокойно подходят к нему и поют:

**Мишка-мишенька, дружок!**

**Отлежал ты правый бок.**

Хлопают.

**Выбирайся из берлоги,**

**Разомни-ка лапы-ноги.**

**Припев.**

Поднимают руки вверх

**Раз-два потянись,**

Наклоняются два раза, руки опускают вниз и ставят на пояс.

**Раз-два,наклонись,**

Приседают два раза

**Раз два,приседай,**

Грозят указательным пальчиком

**Мишка, мишка, не зевай!**

**2 куплет.**

Разводят руки в стороны, поднимают руки вверх, в стороны, ладошками к солнышку.

**Посмотри на белый свет:**

**Солнце греет, снега нет.**

Разводят руки в стороны и «машут крылышками».

**Все сугробы быстро тают,**

**С юга птицы прилетают.**

**Припев повторить.**

**3 куплет.**

Качают головой

**Распевают птицы звонко**

Вытягивают руки вперед, играя пальчиками, разводят руки в стороны и соединят снова вперед вместе – «ручейки играют».

**И бегут ручьи с пригорка.**

Хлопают.

**Мишка, мишка, не до сна, -**

**В гости к нам пришла Весна!**

**Припев.**

Поднимают руки вверх

**Раз-два потянись,**

Наклоняются два раза, руки опускают вниз и ставят на пояс.

**Раз-два, наклонись,**

Приседают два раза

**Раз-два, поиграй,**.

**Нас скорее догоняй!**

Дети убегают на стульчики, Медведь пытается их догнать.

Наше занятие закончилось, вы хорошо сегодня занимались. Что вам больше всего запомнилось? Беседа.

Я хочу вам подарить картинки-раскраски с изображением гусениц.

Под спокойную музыку дети выходят из зала.