Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №54

352909, г.Армавир, ул.Р.Люксембург,174 т.3-38-95

**Рабочая программа**

**образовательной деятельности педагога**

**с детьми 3-4 лет**

Разработчик:

Козлова Татьяна Сергеевна-воспитатель

г.Армавир

Содержание

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование раздела | Стр. |
|  | **1.Целевой раздел** | |
| 1.1 | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1 | Цели и задачи (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 3 |
| 1.1.2 | Принципы и подходы (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 4 |
| 1.1.3 | Значимые характеристики детей группы | 4 |
| 1.2 | Планируемые результаты (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 5 |
|  | **2.Содержательный раздел** | |
| 2.1 | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений) | 6 |
| 2.1.1 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 6 |
| 2.1.2 | Способы и направления поддержки детской инициативы | 6 |
| 2.1.3 | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников | 7 |
| 2.2. | Описание вариативных форм, методов и средств | 9 |
| 2.2.1 | Организация совместной образовательной деятельности в режимных моментах | 9 |
| 2.2.2 | Календарный учебный график, учебный план и расписание образовательной деятельности. | 10 |
|  | **3.Организационный раздел** | |
| 3.1 | Описание материально-технического обеспечения | 31 |
| 3.2. | Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 33 |
| 3.2.1 | Реестр программно-методического оснащения воспитательно-образовательного процесса | 33 |
| 3.2.2 | Дидактическое оснащение воспитательно-образовательного процесса | 35 |
| 3.3 | Режим дня во второй младшей группе № 2 | 37 |
| 3.4 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 38 |
| 3.5 | Особенности организации предметно-развивающей среды | 39 |
|  | **4.Приложения** | |
| 4.1 | Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности | |
| 4.2 | Календарно-тематическое планирование образовательной деятельности | |
| 4.3 | Реализация плана работы с родителями | |

***1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ***

**1.1 Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ №54 в соответствии с введением в действие ФГОС дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей второй младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

* физическому;
* социально-коммуникативному;
* познавательному;
* речевому;
* художественно- эстетическому.

***Используемые программы*:**

 Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса   второй младшей  группы № 2 МБДОУ № 54.  Учебно-образовательный процесс строится **с опорой на основную образовательную программу дошкольного образования МБДОУ№ 54 и ряда парциальных программ** (Воронкевич О. А. «Добро пожаловать в экологию»; Лыкова И.А. «Цветные ладошки», Ушакова О.С. «Развитие речи», Шипицина Л.М., Защиринская О.О. «Азбука общения»)**и педагогических технологий**.

**Д*анная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами*:**

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Приказ Минбрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 г. №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- СанПиН 2.4.1.3049.от 15.05.2013г.;

- Устав ДОУ;

- Образовательная программа ДОО.

***1.1.1 Цель и задачи рабочей программы***

***Цель:*** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

***Задачи:***

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

3. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.

4. Вариативность использования образовательного материала.

5. Уважительное отношение к результатам детского творчества.

6. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

7. Соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы.

8.Развитие познавательной и творческой активности;

9. Органическое вхождение ребенка в современный мир;

10. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам.

11. Развитие детского туризма как условие освоения дошкольниками социокультурной и природной среды родного края.

***1.1.2 Принципы и подходы к формированию программы***

- научной обоснованности и практической применимости;

- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного;

- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематического построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образовании.

***1.1.3 Значимые характеристики детей группы***

**Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста**

**(3-4 года). *(ООП ДО п.1.1.3)***

На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности). К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в их памяти без всяких внутренних. Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами. В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**1.2. Планируемые результаты**

**К 4 годам ребенок должен:**

- активно участвовать в разнообразных видах деятельности;

- проявлять эмоциональную отзывчивость;

- владеть игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями;

- значительно увеличить запас слов, совершенствовать грамматический строй речи, пользоваться не только простыми, но и сложными предложениями;

- сформировать соответствующую возрасту координацию движений;

- проявлять стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов;

- знать свое имя, фамилию, пол, возраст, членов своей семьи и ближайших родственников;

- называть хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения их действия, яркие признаки внешнего вида;

- освоить некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами.

***2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ***

**2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (ООП ДО п.2.1)**

***2.1.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик***

Особенностью организации образовательной деятельности по **ОП ДОО д/с №54(п.2.4)** является ***ситуационный подход.*** В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и осуществляется в ходе различных режимных моментов.

К основным культурным практикам относятся:

- ***игра*** дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, игры-драматизации, сюжетно-ролевые, театрализованные игры и др.Они могут быть индивидуальные и небольшими подгруппами детей

- ***продуктивная деятельность:*** разные виды художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, конструирование) деятельности, рассматривание картин, репродукций, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, посещение выставок, галерей и т.д.

***- познавательно-исследовательская деятельность:*** наблюдение, рассматривание, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность, сенсорное и математическое развитие детей и т.д.

***-чтение худ. литературы:*** непосредственно чтение (или рассказывание сказки, др.жанра произведения) воспитателем вслух, прослушивание аудио-, просмотр видеозаписи, встреча с писателями и поэтами и т.д.

***-практическая деятельность (трудовое воспитание):***

***- ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта*** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям, в решении которой они принимают непосредственное участие. Направлена на развитие свободного общения детей и включается во все виды детской деятельности

***-музыкальная деятельность*** организуется в процессе музыкальных занятий, а так же музыкальные дидактические игры, игра на музыкальных инструментах, пение, слушание и т.д.

***-двигательная деятельность:*** подвижные игры, элементы спортивных игр, комплексы утренней гимнастики, самостоятельная двигательная деятельность, пр.

***-познавательно-исследовательская деятельность*** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира. Это наблюдение, рассматривание, моделирование, экспериментирование, проектная деятельность, сенсорное и математическое развитие детей и т.д.

***2.1.2. Способы и направления поддержки детской инициативы***

Детская инициатива проявляется **в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. *(п.2.5 ООП ДО)***

|  |  |
| --- | --- |
| **Особенности дошкольного возраста** | **Роль воспитателя** |
| Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Его пребывание в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации) | Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, проявляет внимание к вопросам детей, побуждает и поощряет их познавательную активность, создаёт ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь... |

***2.1.3 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.***

Одним из важных условий реализации Образовательной программы нашего ДОУ является сотрудничество педагогов с семьей: дети, воспитатели и родители — главные участники педагогического процесса.

Задача коллектива - установить партнерские отношения, объединить уси­лия для развития, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные умения родителей.

**Социальный паспорт группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сведения о семьях** | | | | | **Образование** | | | | **Возраст родителей** | | |
| Полные | Неполные | Многодетные | Проблемные | с опекуном | Высшее | Ср.-тех. | Ср.-спец. | Среднее | 20-30л. | 30-40л. | 40-50л. |
| 29 | 1 | 6 | - | - | 29 | 5 | 16 | 7 | 18 | 35 | 6 |

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ в 2019-2020уч.г.**

**Цель:** повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития детей, привлечение их к активному участию в образовательном процессе.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Содержание работы** | **Срок** | **Ответственный** | |
|  | 1. **Общие родительские собрания** | | | |
| 1. | Воспитываем вместе. Задачи и содержание работы в 2019-2020 учебном году | сентябрь-октябрь | Снурникова С.В. | |
| 2. | Итоги совместной работы за 2019-2020 учебный год. Взгляд в будущее. | апрель-май | Снурникова С.В. | |
|  | 1. **Групповые родительские собрания** | | | |
| ***Вторая младшая группа*** | | | | |
| 1. | ***Давайте знакомиться!***  -Кризис 3-х лет. Особенности общения с детьми-трёхлетками.  - Задачи воспитания и обучения детей3-4 лет.  -Устный педагогический журнал «Сенсомоторное развитие ребенка– фундамент всестороннего  развития личности». | сентябрь | Ст.воспитатель, педагог-психолог, воспитатели 2-й младшей группы | |
| 2. | ***Учим детей думать, размышлять***  - Особенности формирования интеллекта младших дошкольников.  - Деловая игра «Попробуй, разберись» (решение педагогических ситуаций).  - Виды развивающих игр для малышей. | декабрь | Ст.воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатели 2-й младшей группы | |
| 3. | ***Питаем душу, воспитываем личность***  -Книжный фольклор как способ приобщения детей к народной культуре.  -Итоги выставок, конкурсов семейного творчества по патриотическому воспитанию детей.  - Ознакомление с результатами мониторинга освоения воспитанниками ООП ДО.  - Памятка «Безопасность здоровья ребенка летом». | апрель-  май | Ст.воспитатель, воспитатели 2-й младшей группы, м/с | |
|  | 1. **Консультации, практикумы, тренинги и др.** | | | |
| 1  2  3  4  5 | ***Вторая младшая группа***  Практикум «Игрушки для организации двигательной деятельности младших дошкольников».  Творческая выставка родительских газет «Приобщение к ЗОЖ в семье»  ММ-презентация «Играя, развиваемся»  Рекомендации «Круг семейного чтения».  Памятка «Безопасность здоровья ребенка летом». | октябрь  ноябрь  январь  март  май | воспитатели  второй младшей группы, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, м/с. | |
|  | 1. **Дни открытых дверей** | | | |
| 1 | Мир фантазии… | октябрь | педагоги | |
| 2 | Быть здоровыми хотим – помогает нам режим! | январь | педагоги | |
| 3 | Любознательные почемучки | март | педагоги | |
| 4 | Мое разноцветное детство… | май | педагоги | |
|  | 1. **Оформление стендов, наглядных материалов для родителей**   Цель: оказание родителям практической помощи в повышении эффективности воспитания, развития дошкольника | | | |
| 1  2  3  4  5  6  7  8  9 | Оформление родительских уголков материалами по актуальным проблемам развития дошкольников  Выставка совместного творчества педагогов, детей и родителей «Я люблю тебя, Армавир!» (ко дню рождения города)  Оформление в группах выставки совместного творчества детей и родителей «Армавирская осень».  Подготовка и оформление совместной фотовыставки педагогов и родителей: «Такое родное слово – МАМА!».  Рекомендации родителям: «Профилактика гриппа и ОРВИ в зимний период».  Оформление тематической выставки по итогам конкурса «Наряжаем ёлку всей семьёй».  Подготовка папок-передвижек, макетов, открыток ко Дню Победы  Оформление тематических выставок:  «Наша армия сильна!», «С любовью к маме!».  Оформление памяток: «Навстречу лету!» | ежемесячно  сентябрь  октябрь  ноябрь  ноябрь  декабрь  в теч.года  февраль-март  май | воспитатели групп  воспитатели групп  воспитатели групп  воспитатели групп  м/с,  воспитатели групп  воспитатели групп  муз.рук-ли, воспитатели групп  инстр.пофизо, воспитатели групп  воспитатели групп | |
|  | 1. **Интерактивные формы работы с семьёй** | | | |
| 1 | Выпуск газеты для детей и родителей «Буратино» | ежекварт. | Плотниченко Н.А. | |
| 2 | Общение в режиме on-line | постоянно | Педагоги всех гр. | |
| 3 | Семейный клуб «Молодая семья» | по плану | Мищенко В.В. | |
| 4 | Выставка совместного творчества «С днем рождения, Армавир!» | сентябрь | педагоги групп | |
| 5 | Творческая выставка родительских стенгазет «Приобщение к ЗОЖ в семье» | октябрь | инструктор физо | |
| 6 | Выставка работ родителей «Развивающие игры своими руками» | январь | педагоги групп | |
| 7 | Туристский слёт с участием родителей воспитанников подготовительных к школе групп. | апрель-май | инструктор физо | |
| 8 | Спортивно-музыкальный праздник «Разноцветное детство» | июнь | инструктор физо | |
| 9 | Совместные прогулки, походы, экскурсии | в течение года | Дети, педагоги, родители воспитанников разных возрастных групп | |
| 10 | Природоохранные акции «Покормите птиц зимой» и др. |
| 11 | Маршруты выходного дня «Если дома не сидится…» по освоению социокультурной и природной среды ДОУ, города, Краснодарского края. |
| 12 | Проведение открытых занятий и прогулок к объектам туристских маршрутов с детьми разных возрастных групп |
|  | 1. **Работа с семьями, оказавшимися в трудной жизненной ситуации** | | | |
| 1 | Выявление трудных семей (сост. банка данных). | сентябрь | | Плониченко Н.А., Исаулова О.В.,  педагоги |
| 2 | Работа консультационного центра | постоянно | |
| 3 | Профилактические беседы (по закону 1539). | постоянно | |
| 4 | Посещение детей на дому | постоянно | |
| 5 | Индивидуальные беседы и консультации с родителями | постоянно | |

**2.2 Описание вариативных форм, методов и средств**

В разработанной педагогами дошкольного учреждения инновационной образовательной программе «Развитие детского туризма как условие освоения дошкольниками социокультурной и природной среды родного края» реализуется комплексный подход к воспитанию детей, основанный на неразрывности образовательного, воспитательного и оздоровительного процессов, духовного и физического развития детей, их подготовке к жизни и дальнейшей деятельности.

Содержание инновационной программы представлено в ОП ДО в качестве конспектов НОД, отражённых в перспективном планировании разделов:«Познание предметного и социального мира», «Ребёнок открывает мир природы», «Физическая культура»), а также в планировании совместной образовательной деятельности (СОД) (с родителями), игрового физкультурно-оздоровительного комплекса (ИФОК) «Юный турист», отражёнными в учебном плане МБДОУ № 54.

***2.2.1 Организация совместной образовательной деятельности в режимных моментах***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные компоненты** | **Виды деятельности** | **Формы работы** | **Форма организации** |
| **Утренний приём** | Общение  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Игровая | Поручение  Беседа  Дидактические игры | Подгрупповая  Индивидуальная |
| **Организация питания** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Дежурство  Самообслуживание | Групповая  Индивидуальная |
| **Организация прогулки** | Двигательная  Игровая  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Коммуникация (общение) | Наблюдение  Игры с элементами спорта  Труд в природе  Свободное общение по теме  Игровые упражнения | Групповая  Индивидуальная  Подгрупповая |
| **Организация сна** | Самообслуживание и элементарный бытовой труд | Самообслуживание | Групповая  Подгрупповая |
| **2-я половина дня** | Конструирование  Двигательная  Игровая  Коммуникация  Восприятие художественной литературы и фольклора | Театрализованные игры  Игровые ситуации  Использование в конструктивной деятельности разного материала  Подвижные дидактические игры | Групповая  Индивидуальная  Подгрупповая |

***2.2.2 Календарный учебный график, учебный план и расписание образовательной деятельности***

Пояснительная записка

**Календарный учебный график** является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в МБДОУ № 54.

Календарный учебный график разработан на 2019-2020 учебный год для МБДОУ № 54 в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 года № 273 - ФЗ;

- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

- Уставом МБДОУ № 54.

Образовательная деятельность в дошкольном учреждении строится на основании:

- Образовательной программы дошкольного образования, разработанной с учётом нормативно-правовых документов РФ;

- Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 54.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя следующие аспекты:

- режим работы ДОУ;

- продолжительность учебного года;

- количество недель в учебном году;

- сроки проведения каникул, их начало и окончание;

- сроки проведения педагогической диагностики с целью оценки индивидуального развития детей;

- сведения о праздничных днях;

- организацию работы МБДОУ в летний период.

Календарный учебный график обсуждается и принимается на педагогическом совещании и утверждается приказом заведующего ДОУ до начала учебного года. Все изменения, внесённые в календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

Обследование проводится в режиме работы МБДОУ, без специально отведенного для него времени, посредством бесед, наблюдений, индивидуальной работы с детьми.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается советом педагогов и утверждается приказом заведующего МБДОУ до начала учебного года. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего по согласованию с учредителем и доводятся до всех участников образовательного процесса.

В целях оптимизации образовательной нагрузки проводятся зимние и летние каникулы для воспитанников. Во время летних каникул (летнего оздоровительного периода) образовательная деятельность проводится согласно образовательного проекта «Здравствуй, лето!» на свежем воздухе.

В учреждении 2 раза в год (по 2 недели в сентябре, мае) проводится педагогическая диагностика - логопедическое, психолого-педагогическое обследование индивидуального развития воспитанников. Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения образовательных задач индивидуализации образования; оптимизации работы с группой детей.

Для детей, не достигших планируемых результатов на конец учебного года, по результатам педагогической диагностики составляется индивидуальный образовательный маршрут, время его реализации – летний оздоровительный период.

**Учебный план** образовательной деятельности на 2019-2020 учебный год составлен с учетом следующих параметров:

- включенность в сетку занятий всех образовательных областей;

- рациональное соотношение между занятиями познавательно-речевого, художественно-эстетического, физкультурно-оздоровительного циклов;

- количество занятий в неделю (в соответствии с возрастом детей и чередованием разных занятий по неделям);

- перераспределение занятий между воспитателями и специалистами, в т.ч. с включением занятий специалистов (по специализированным образовательным программам);

- соотношение базовой части и части, формируемой участниками образовательного процесса.

Образовательная деятельность представлена в учебном плане в трех формах: непосредственная образовательная деятельность в виде занятий (НОД), совместная образовательная деятельность с педагогами в режиме дня и совместная образовательная деятельность с родителями (СОД).

**Календарный учебный график на 2019-2020 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| *Содержание* | *Младшая группа 3-4 года* |
| *Начало учебного года* | 02.09.2019 |
| *Окончание учебного года* | 29.05.2020 |
| *Продолжительность уч. года* | 38 недель |
| *Продолжительность учебной недели* | 5 дней |
| *Регламентирование образовательного процесса* | 1 половина дня |
| *Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки* | 10  2ч. 30 мин. |
| *Нерабочие праздничные дни:*  Трудовой кодекс Российской Федерации (ст.112.Нерабочие праздничные дни):  02.11.2019-04.11.2019 – День народного единства  01.01.2020г – 08.01.2020г. – Новогодние и рождественские праздники  22.02.2020-24.02.2020 – День защитника Отечества  07.03.2020г. – 09.03.2020г. – Международный женский день  01.05.2020г. – 04.05.2020г. – Праздник Весны и труда  09.05.2020 – 12.05.2020г. – День Победы  12.06.2020-14.06.2020г. – День независимости России | |

**Сетка учебного плана второй младшей группы № 2 на 2019-2020 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | **Сентябрь** | | | | **Октябрь** | | | | | | **Ноябрь** | | | | | **Декабрь** | | | | | | **Январь** | | | | | **Февраль** | | | | **Март** | | | | **Апрель** | | | | | **Май** | | | | | **занятий** | |
| **Понедельник** |  | **2** | **9** | **16** | **23** | | **30** | **7** | **14** | **21** | **28** | | **4** | **11** | **18** | **25** | | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** | | **13** | **20** | **27** | **3** | | **10** | **17** | **24** | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** | **6** | **13** | **20** | **27** | | **4** | **11** | **18** | **25** | **Пл.** | **Ф.** |
| 1. Познание предметного мира/Ребенок открывает мир природы |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | **34** | **33** |
| 2. Физическая культура |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Вторник** |  | **3** | **10** | **17** | **24** | | **1** | **8** | **15** | **22** | **29** | | **5** | **12** | **19** | **26** | | **3** | **10** | **17** | **24** | **31** | | **14** | **21** | **28** | **4** | | **11** | **18** | **25** | **3** | **10** | **17** | **24** | **31** | **7** | **14** | **21** | **28** | | **5** | **12** | **19** | **26** | **34** | **37** |
| 1. Музыка |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 2.Математическое и сенсорное развитие |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Среда** |  | **4** | **11** | **18** | **25** | | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** | | **6** | **13** | **20** | **27** | | **4** | **112** | **18** | **25** | 1.01-8.01.2020г. каникулы | | **15** | **22** | **29** | **5** | | **12** | **19** | **26** | **4** | **11** | **18** | **25** | **1** | **8** | **15** | **22** | **29** | | **6** | **13** | **20** | **27** | **34** | **37** |
| 1.Развитие речи |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 2.Физическая культура |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Четверг** |  | **5** | **12** | **19** | **26** | | **3** | **10** | **17** | **24** | **31** | | **7** | **14** | **21** | **28** | | **5** | **12** | **19** | **26** | **9** | | **16** | **23** | **30** | **6** | | **13** | **20** | **27** | **5** | **12** | **19** | **26** | **2** | **9** | **16** | **23** | **30** | | **7** | **14** | **21** | **28** | **34** | **38** |
| 1. Рисование |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 2.Физическая культура |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| **Пятница** |  | **6** | **13** | **20** | **27** | | **4** | **12** | **190** | **267** | **1** | | **8** | **15** | **22** | **29** | | **6** | **13** | **20** | **27** | **10** | | **17** | **24** | **3 1** | **7** | | **14** | **21** | **28** | **6** | **13** | **20** | **27** | **3** | **10** | **17** | **241** | **1** | | **8** | **15** | **22** | **29** | **34** | **37** |
| 1. Музыка |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |
| 1. Аппликация/лепка |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |

Сентябрь 4 нед. Январь 3 нед. Май 4 нед.

Октябрь 5 нед. Февраль 4 нед.

Ноябрь 4 нед. Март 4 нед.

Декабрь 4 нед. Апрель 4 нед.

***Нерабочие праздничные дни в 2020 году***

[Статьей 112](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/98ef2900507766e70ff29c0b9d8e2353ea80a1cf/#dst102376) Трудового кодекса Российской Федерации установлены следующие нерабочие праздничные дни в Российской Федерации:

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января — Новогодние каникулы;

7 января — Рождество Христово;

23 февраля — День защитника Отечества;

8, 9 марта — Международный женский день;

1 мая — Праздник Весны и Труда;

9 мая — День Победы;

12 июня — День России;

4 ноября — День народного единства.

Согласно [статье 6](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_34683/b5f8286871331a1188b20733154abe4957594b3b/#dst100077) ТК РФ законами и иными нормативно-правовыми актами органов государственной власти субъектов Российской Федерации могут быть установлены дополнительные нерабочие праздничные дни. Соответствующая норма содержится также в "Постановлении" Президиума Верховного Суда РФ от 21.12.2011 N 20-ПВ11 и в [пункте 8](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_46667/#dst100021) письма Минтруда России от 10.07.2003 N 1139-21.

Дополнительно нерабочими праздничными днями могут объявляться религиозные праздники в порядке, предусмотренном [ч. 7 ст. 4](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_16218/ca78a0f4594e9666e8259f2b87a4df2e59a38cb4/#dst100046) Федерального закона от 26.09.1997 N 125-ФЗ.

***Перенос выходных дней***

В 2020 году в соответствии с [Постановлением Правительства РФ "О переносе выходных дней в 2020 году"](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_law_328918/) перенесены следующие выходные дни:

* с субботы 4 января на понедельник 4 мая;
* с воскресенья 5 января на вторник 5 мая.

Следовательно, с учетом переноса выходных дней в 2020 году "новогодние каникулы" для работников продлятся 8 дней — с 1 января по 8 января 2020 года.

Длинные выходные ждут россиян в феврале — с 22 по 24 февраля и марте — с 7 по 9 марта 2020 года.

В мае 2020 года работники будут отдыхать с 1 по 5 мая в связи с празднованием Праздника Весны и Труда, а также с 9 по 11 мая в связи с празднованием Дня Победы.  
При этом необходимо помнить о запрещении работы в нерабочие праздничные дни ([ч. 1 ст. 113 ТК РФ](http://base.garant.ru/12125268/18/#p_4642)), об уменьшении на 1 час работы в предпраздничный день, то есть в день, непосредственно предшествующий нерабочему праздничному дню ([ч. 1  ст. 95 ТК РФ](http://base.garant.ru/12125268/15/#p_954)), о переносе выходного дня при совпадении его с нерабочим праздничным днем ([ч. 2 ст. 112 ТК РФ](http://base.garant.ru/12125268/18/#block_1222)).  
***Сокращенные рабочие дни в 2019-2020 уч. году***

31 декабря 2019г.

30 апреля 2020г.  
8 мая 2020г.

***Учебный план образовательной деятельности во второй младшей группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Образовательные модули** | **ООД** |
| **Базовая часть** | | |
| **Познавательное развитие** | Познание предметного и социального мира | **0,5НОД** |
| Ребенок открывает мир природы | **0,5 НОД** |
| Математическое и сенсорное развитие | **1НОД** |
| **Речевое развитие** | Развитие речи | **1 НОД** |
| **Художественно – эстетическое развитие** | Рисование | **1 НОД** |
| Лепка | **0,5НОД** |
| Аппликация | **0,5НОД** |
| Музыка | **2 НОД** |
| **Социально – коммуникативное развитие** | *Практикум «Социализация и игра»* | *1 СОД* |
| Практикум по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | *0, 25 СОД* |
| **Физическое развитие** | Физическая культура | **3НОД** |
| **Часть, формируемая участниками образовательного процесса** | | |
| *Литературная гостиная. Чтение художественной литературы* | | *1 СОД* |
| *Практикум по формированию культурно-гигиенических и трудовых навыков* | | *0,5 СОД* |
| *Творческая мастерская«Умелые ручки» (конструктивно – модельная деятельность)* | | *1 СОД* |
| *Экспериментариум по познавательно-исследовательской деятельности «Удивительное рядом»* | | *0,5 СОД* |
| *Музыкальная гостиная (совместно с родителями)* | | *0,25 СОД* |
| **Итого: НОД –10**; СОД – 4,5 | | |
| **Обязательная часть ООП – 78%.**  **Часть, формируемая участниками образовательных отношений - 22%.** | | |

***Расписание образовательной деятельности во второй младшей группе №2***

***на 2019 – 2020 учебный год***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Утренняя гимнастика** | | | 8.10-8.15 | |
| **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **1.9.00 – 9.15** | **1.9.00 – 9.15** | **1.9.00 – 9.15** | **1.9.00 – 9.15** | **1.9.00 – 9.15** |
| **2.9.25 – 9.40** | **2.9.25 – 9.40** | **2.9.25 – 9.40** | **2.9.25 – 9.40** | **2.9.25 – 9.40** |
| 1.Познание предметного и социального мира/Ребенок открывает мир природы (ч/н) | 1.Музыка | 1.Развитие речи | 1.Рисование | 1Музыка. |
| 2.Физическая  культура | 2.Математическое и сенсорное развитие | 2.Физическая культура | 2.Физическая  культура | 2Аппликация / лепка (ч/н). |
| *Практикум по формированию культурно-гигиенических и трудовых навыков*  *- 0,5 СОД/Практикум по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*  *- 0,25 СОД*. | *Практикум «Социализация и игра»*  - *1 СОД* | *Эксперимента риум по развитию познавательно – исследовательской деятельности«Удивительное рядом»*  *- 0, 5 СОД/*  *Музыкальная гостиная (совместно с родителями)*  *– 0,25 СОД* | *Творческая мастерская по конструирова-нию (конструк-тивно – модель-ная деятель-ность)*  *– 1 СОД* | *Литературная гостиная. Чтение худ.литературы*  *- 1 СОД* |
| **Циклограмма НОД:**  Познание предметного и социального мира – каждый 1-й, 3-й понедельник месяца.  Ребенок открывает мир природы – каждый 2-й, 4-й понедельник месяца.  Аппликация – каждая 1-я, 3-я пятница месяца; лепка – каждая 2-я, 4-я пятница месяца.  практикум по познавательно-исследовательской деятельности «Удивительное рядом» - 2,4 неделя.  ***Циклограмма СОД (вторая половина дня):***  *Практикум по формированию культурно-гигиенических и трудовых навыков – каждый 1-й, 3-й понедельник месяца.*  *Практикум по формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе – каждый 2-й понедельник месяца.*  *Музыкальная гостиная (совместно с родителями) – по плану музыкального руководителя.*  *Экспериментариум по развитию познавательно-исследовательской деятельности«Удивительное рядом» - каждая 1-я, 3-я среда месяца.*  *Развлечения и досуги – по средам (по планам специалистов).* | | | | |

***Сетка проектного комплексно-тематического планирования во второй младшей группе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Тема*  *недели* | *Месяц.*  *Название проекта* | *Продукт и форма презентации. Детская деятельность в условиях обогащенной среды* |
| *СЕНТЯБРЬ* | | |
| *Мир игры* | *«Здравствуйте, это Я!» Адаптация к условиям детского сада; представления о себе (имя — ласковое и полное), пол, возраст; особен­ности внешнего вида; представления о сверстниках (дети рядом: мальчики и девочки, с которыми вместе играем); элементарные правила поведения и культуры общения со сверстниками и взрослыми (при­ветствие, прощание, обращение, элементарное прояв­ление заботы); некоторые предпочтения; семья (ро­дители — мама и папа), желание вступать в контакт с окружающими людьми, отвечать на простые вопросы о себе; некоторые представления о гигиенических уме­ниях и правилах, личных вещах (расческа, полотенце) и оборудовании («мой шкафчик»), одежде («мои вещи»)* | *Оформление коллажа с фотографи­ями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома, совместно с родителями де­корирование рамки для портретной фотографии ребенка. Рассматривание себя в небьющихся зеркалах.* |
| *«Наши игрушки» Адаптация к пространству и предметному оснащению группы; рассматривание игрушек разного вида (зна­комство: название, функции, возможности использова­ния в игре — в совместной с педагогом игре или рас­сматривании); сенсорный опыт (выделение сенсорных признаков (цвет, размер, форма), тактильное и зритель­ное обследование предметов; развитие игрового опыта (строительство несложных построек из деталей строи­тельного конструктора (уточнение представлений: на­звание, возможности), 2—4 игры с лото, домино, «Най­ди такой же»), простого эпизода игры «Семья» (мама — ребенок) с педагогом)* | *Игры с понравившимися игрушка­ми и играми. Освоение некоторых правил их использования (располо­жения на определенных местах: в кукольном уголке, на «сенсорном столике» и т. п. В кукольном уголке педагог акти­визирует детей к участию в простых сюжетах («Семья») с правильным использованием атрибутов (предме­тов уголка, кукол)* |
| *Мир вокруг нас* | *«Наша группа» Адаптация к пространству (помещения группы: спаль­ня, игровая, туалетная комнаты; переход из помеще­ния в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности в них (игры, рисования, рассматривания книг и т.п.); мебель и обо­рудование (названия, назначения, красота); растения и обитатели уголка природы (по возможности): представ­ления, правила поведения и проявления элементарной заботы; инструменты и оборудования туалетной ком­наты и раздевалки (назначение, правила пользования: «У меня в шкафу порядок!»); некоторые правила по­ведения, общения со взрослыми и детьми (в туалетной комнате, раздевалке): проявление эмпатии (формирова­ние мотивов общения со сверстниками) в процессе ре­жимных моментов.* | *Игры и деятельность в условиях среды, проявление интереса к обо­рудованию, игрушкам в группе; сво­бодное перемещение в пространстве* |
| *«Наш участок: мы гуляем!». Адаптация к пространству участка (расположение, обо­рудование, природные объекты: название, назначение); правила безопасного поведения на прогулке, двигатель­ная активность на площадке (несложные подвижные игры), атрибуты и оборудования для подвижных игр, игры песком и водой (на прогулке); представления о природных объектах (растениях — деревья и кустар­ники: внешний вид, структурные части, польза для человека), сенсорные эталоны (форма, цвет, размер), пространственные направления (вперед-назад, около, рядом, дальше); предметы верхней одежды для прогулок (название, внешний вид), их бережное использование (опрятность, аккуратность)* | *Игры на прогулке с разным обору­дованием (в песочнице): с игрушка­ми с песком, посудой и формочка­ми, подвижные игры, сбор листьев для коллекции* |
| *Мир вокруг нас* | *«Мы обедаем». Предметы обеденной посуды (название, использование; отличия по внешним свойствам: глубокая и мелкая та­релки, кастрюля, ложка и вилка, чашка); правила пове­дения за столом (пожелания — «Приятного аппетита!» и благодарности — «Спасибо!») и безопасного поведения (не торопиться, прожевывать пищу, не разговаривать за столом, не играть с пищей, аккуратно пользоваться вил­кой); поза за столом, последовательность смены блюд, правила пользования ложкой и вилкой, аккуратного приема пищи (пользование салфеткой), некоторые кули­нарные секреты (название некоторых блюд); сенсорный опыт — дегустация (игры «Определи на вкус»), уточ­нение временного периода — обеда (после прогулки, перед дневным сном), некоторых представлений о по­лезных продуктах (зачем пить молоко, есть суп и т. п.)* | *Оснащение кукольного уголка обе­денной посудой. Рассматривание, игра — эпизод «Обедаем». Рассматривание карточек — правил поведения за столоном (в тематиче­ских альбомах и рабочих тетрадях). Рассматривание предметов в посуд­ном шкафчике. Вместе с родителями роспись одно­разовых тарелочек интересным узо­ром (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка. Д/и «Накроем обе­денный стол»* |
| *«Мойдодыр у нас в гостях». Правила гигиены (представления об умывании лица, рук), формирование желания и умений (последователь­ности) умываться, поддерживать чистоту рук и лица; рассматривание и беседа о функции мыла (куском и жидкого), свойств воды (игра, эксперименты), использо­вание полотенца (насухо вытирать руки и лицо). Игры (пускание мыльных пузырей, мыльной пены, с водой и игровыми атрибутами). Слушание и разучивание (по­вторение и имитация сюжетов) потешек и стихов о воде «Водичка, водичка, умой мое личико», А. Барто «Девочка чумазая» и др.* | *Дидактические игры лото (по тема­тике).*  *Игры в сенсорном уголке (центре)* |
| *Книжки*  *для малышек* | *«Наши любимые книжки». Уточнение и расширение представлений о книгах (раз­ные по внешнему виду — большие и маленькие, с яр­кими картинками-иллюстрациями), интерес к рассмат­риванию, слушанию; детские предпочтения и опыт (знакомые сказки, стихи и потешки); чтение и разучи­вание стихов, чтение и рассматривание иллюстраций к народным сказкам «Курочка Ряба», «Колобок»; умение задавать простые вопросы, вступать в общение с педа­гогом, понимать простые формы-поручения («Принеси книжку...»)* | *Рассматривание книг в книжном уголке (центре); привлечение детей к оформлению уголка — расклады­ванию книг по разным основаниям (книги о животных — знакомые сказки — книги для рассматрива­ния)* |
| *ОКТЯБРЬ* | | |
| *Осеннее настроение* | *«Яркие осенние листья». Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе (лужи, похолодало, идут дожди, в яркие цвета окрашена листва деревьев и т. п.); сенсорный опыт (эта­лоны цвета и формы, размера, обследование листьев), группировка по 1—2 свойствам (блоки Дьенеша, гео­метрические фигуры, листья); чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изоб­разительного искусства (или дидактических картин) с выделением сезонных изменений; выбор цветов (красок и карандашей) в процессе рисования по теме (украше­ние разноцветной листвой силуэта дерева)* | *Коллекция осенних листьев и ри­сунков по теме (на основе печатания листьями). Совместное с педагогом изготовление осеннего букета для украшения группы (или гирлянды из осенних листьев)* |
| *«Вкусные дары осени. Сенсорный опыт: эталоны цвета, формы, размера, так­тильно-зрительное обследование); знакомство (уточне­ние представлений) с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофе­лем, яблоками, грушами, клюквой и т.п.): внешний вид, некоторые условия роста (наливное крупное яблоко, ароматное и сочное); дегустация осенних плодов (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмор­тов по теме; лепка и рисование, аппликация по теме.* | *Коллаж «Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бу­мажной тарелке печатками или штампами из овощей). Рассматривание, игры с муляжами пищевых продуктов (овощей, фрук­тов, грибов) в игровом уголке* |
| *Мир вокруг нас* | *«Оденем куклу на прогулку». Предметы верхней одежды (пальто, шапка, рукавицы, сапоги, комбинезон и т.п.): структурные части предме­тов одежды (рассматривание, пояснение), назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бе­режного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочки разного вида, куртка или пальто); некоторые атрибуты, материа­лы и свойства (сохранение тепла, застегивание на пуго­вицы или молнии, есть карманы для мелких предметов (платка), сделаны из ткани и т. п.); рассматривание фото­графий и дидактических картин по теме; использование алгоритма одевания (в раздевалке); некоторые формы вежливой просьбы и обращения (за помощью)* | *Подбор кукольной одежды (по сезо­ну) в игровом уголке. Игры с куклами «Собираемся на прогулку».*  *Алгоритм одевания предметов одежды в раздевалке* |
| *«Что случилось с куклой Машей?» В игровой форме (моделирование ситуаций с куклой) — элементарные представления детей о здоровье, правилах здорового образа жизни (тепло одеваться в холодную погоду, соблюдать режим, хорошо питаться), некоторые проявления болезни (температура, плохое самочувст­вие), способы выражения эмпатии, заботы (уложить в постель, напоить чаем с травами и полезным вареньем, не беспокоить, дать отдохнуть, вызвать врача и т.п.); рассматривание дидактических картин, чтение стихов и рассказов по теме, прослушивание музыкальных про­изведений, рассматривание предметов, инструментов и оборудования (одежды — шарфа, косынки; постельных принадлежностей — теплого пледа; инструментов — градусника, флакона с микстурой и т. п.); стимулировать желание вступать в контакт с окружающими, побуж­дать к использованию дружелюбного тона в общении, использовать вежливые формы обращения, вопросы по тематике, просьбы и пожелания (в игре)* | *Внесение атрибутов для игры в «больницу», игры с материалами. Дидактические игры по теме (по типу лото)* |
| *Мир красоты* | *«Разноцветный мир». Эталоны цвета: красный, оранжевый, зеленый, синий, желтый, белый, черный (от возможностей детей груп­пы); выделение цветов в предметах окружающего мира (на дидактических картинах, играх по типу лото или домино, в произведениях искусства); несложные ди­дактические сказки или рассказы-описания цвета (соот­ношение цвета — типичных предметов данного цвета: желтый — солнце, желток, цыпленок и т. п.), продуктив­ная деятельность (экспериментирование с кляксами — дорисовка цветных клякс), рисование с подбором ярких нарядных цветовых сочетаний (декоративное рисование и аппликация по теме «Полянка разноцветных цветов», «Рыбки в аквариуме»); группировка предметов по цвету (блоков Дьенеша и геометрических фигур)* | *«Разноцветный мир» — единое пан­но с изображением лесной полянки и типичных предметов (солнце, де­ревья, озеро и т. п.). Игры с небьющимися цветными стеклами (основных цветов). Сортировка предметов уголков (центров) по цвету (одежда синего и красного цветов) и т. п.* |
| *«Коробочка с чудо-карандашами и красками». Способы использования карандашей, красок в ри­совании простых элементов (точек, линий, простых форм — в зависимости от предыдущего опыта детей), экспериментирование с материалами и их обследование (чирканье, оставление следа, возможность проведения линий в разном направлении, размер оставляемых сле­дов, влажность красок и т. п.); сенсорный опыт (эталоны цвета), обследовательские умения; практические уме­ния (технические умения использования карандашей и красок (промывка кисти, набор краски для рисования линии, пятна, удерживание инструментов), моторные умения и изобразительные умения (рисование линий в определенном направлении, заполнение листа точками и линиями, рисование простых форм (по возможности) или линий как основы изображения для росписи силуэта животного)* | *Оформление места для рисования (расположение карандашей, листов для рисования, раскрасок), совмест­ная с педагогом композиция «Ко­ты-полосатики» (или оформление панно «Мы рисует пальчиками и карандашами!»)* |
| *Мир игры* | *«Игрушки из глины и пластилина». Свойства глины (лепится, делится на части, разминается и т. п.); экспериментирование и обследование глины или пластилина; предметы из глины (народные игрушки: свистульки, колокольчики), правила использования гли­ны и пользования игрушками, сортировка игрушек по внешним свойствам, образам; игры с глиной; рисование на глине (пластилине), оттиски и вырезание формочка­ми, лепка с добавлением веток, семян, пуговиц.* | *Лепка несложных предметов (раска­тывание скалкой, формирование и т.п.). Составление единой компози­ции (рассматривание, игры)* |
| *НОЯБРЬ* | | |
| *Мама, папа, я — дружная семья* | *«Наша дружная семья». Представления о взрослых людях (внешнем виде, обя­занностях, делах и поступках), семье (взрослое поколе­ние и дети), конкретные представления о собственных родителях (имена, внешний вид, интересы); совместных занятиях и радостях; стимулировать доброжелательные отношения к близким; эмоциональный отклик на их эмоциональные состояния в типичных жизненно-быто­вых ситуациях (утреннее пробуждение ребенка, уклады­вание спать, мама расстраивается при шалостях детей и т.п.); рассматривание дидактических картин, портретной и жанровой живописи по теме, иллюстраций (вы­деление эмоций изображенных людей, позы, жестов); рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов — игр-обращений, проявле­ний заботы* | *Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ро­левые диалоги.*  *Рисование «Наша семья» (совмест­но с родителями, техника и материа­лы на выбор)* |
| *Мир вокруг нас* | *«Дом, в котором мы живем». Дом — жилое помещение, дом и здание детского сада (структурные части: стены, крыша, окна, двери), вне­шний вид, назначение, некоторые используемые мате­риалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; правила совместного проживания (соседи) и бережного отношения; экспериментирование с мате­риалами (обследование камня); рассматривание фото­графий, иллюстраций с видами домов (сказочные дома, дома настоящие), наблюдение на прогулке и из окна (окружающие здания), прогулка вокруг здания детско­го сада; выделение эстетических особенностей зда­ний (использованные цвета, декоративные элементы); конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или Колобка)»* | *Использование конструктивных построек в совместной с педагогом и детьми игре.*  *Панно «Наш детский сад» (фотогра­фия детского сада с подъездом для данной группы), декорирование эле­ментами в соответствии с состояни­ем природы* |
| *«Коля и Катя в гостях у детей». Одежда мальчиков и девочек (отличия); название, вне­шний вид, особенности покроя, цвета; декоративные элементы (пуговицы, молнии, карманы, рисунки или ап­пликации на ткани); обследование ткани; упражнения в завязывании, закрывании молнии, застегивании пуговиц и т.п.; правила бережного и аккуратного использования (хранение в шкафчике, стирка, аккуратное складыва­ние, рассматривание предметов одежды на предметных картинках, в произведениях искусства, сами предметы одежды и аксессуары (банты, пояса); чтение стихов о предметах одежды, неаккуратном использовании; эти­кет общения (в гостях: приветствие, прощание, вежли­вое обращение); развитие умений формулировать воп­росы, простые предложения, согласовывать существи­тельные и прилагательные, глаголы* | *Дидактическая игра «Чья одежда?» (подбор одежды для мальчиков и девочек): в игровом уголке разыгрывание эпизода «В гостях» (одевание кук­лы-мальчика и куклы-девочки)* |
| *Мир природы вокруг нас* | *«Мой домашний любимец». Яркие впечатления о домашних питомцах (собака, кошка, птица или рыбки — по возможностям и опыту детей): внешний вид, строение, особенности покрова, различия внутри вида (собаки крупные и маленькие, с длинной и короткой шерстью, кошки разного цвета и т. п.); признаки живого (на доступных приемах: растет, нуждается в пище, двигается; есть место обитания); эле­ментарные правила посильной заботы о них (подкарм­ливание, выгул); рассматривание дидактических картин, произведений искусства (живописи, графики, скульп­туры малых форм) по теме (понимание изображения, эмоциональный отклик, выделение позы, внешнего вида зверей, птиц); чтение стихов и рассказов о животных (В. Бианки, Е. Чарушина); сенсорный опыт (перо, пух, шерсть — рассматривание и тактильное обследование); рисование (раскрашивание и декорирование силуэтов) и лепка (аппликация) зверей и птиц; стимулирование воп­росов, детские высказывания в форме простого предло­жения (правильно сочетать прилагательные и существи­тельные)* | *Рассматривание тематического аль­бома, фотовыставки «Наши лю­бимцы».*  *Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм; совмест­ное с педагогом обыгрывание и рас­сматривание.*  *Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п.* |
| *«Кто в гости к нам пришел?» Рассматривание и игры с глиняными игрушками (напри­мер, Дымкова и Каргополья); рассматривание образов (зверей и птиц: козы, кони, собаки, зайцы и др.), выде­ление цвета, формы, используемых узоров (круги, квад­раты, полоски, точки разных цветов); уточнение пред­ставлений о зверях (внешнем виде, окрасе, частях тела, органах); чтение потешек и слушание народных песенок по теме; верное сочетание прилагательных и существи­тельных, существительных и глаголов; формулирование вопросов, высказывание простых просьб, приглашений к игре, предпочтения; обыгрывание игрушек* | *Роспись силуэтов игрушек типич­ными элементами, создание единой сюжетной композиции из игрушек и детских работ, совместная игра с ними* |
| *Мир игры* | *«Мои любимые игрушки: дети играют» Игры и игрушки мальчиков и девочек (названия, игра с ними), некоторые игровые правила и действия; прави­ла общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть друж­но, договариваться о совместном использовании игруш­ки; игровое общение со сверстниками, освоение правил речевого этикета; участие в несложных ролевых диало­гах, принятие роли (в со-игре со взрослым)* | *Игры с любимыми игрушками. Кол­лаж «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Выставка игрушек (расставляются любимые иг­рушки детей), оформляется пространство (ватманом, тканью, расстановкой в сюжетные компози­ции). Сюжетные игры (в совместной с пе­дагогом деятельности)* |
| *ДЕКАБРЬ* | | |
| *Зимушка-зима у нас*  *в гостях* | *«Зимушка-зима в гости к нам пришла!» Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды — лед); свойства снега (хо­лодный, рассыпчатый, лепится, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в нор­ки, домики или спят); рассматривание произведений искусства, чтение стихов и прослушивание песенок о зиме (эмоциональный отклик, понимание изображенно­го, внимание на некоторые средства выразительности: цвета в живописных полотнах, грустная или веселая му­зыка); игры и обследование снега на прогулке (колобки, поймай снежинку, катание на санках; посильная помощь в уборке снега с дорожек (наблюдение и игры с лопатка­ми); лепка из снега (в совместной с педагогом деятель­ности), раскрашивание снега пищевыми красителями; рисование, аппликация по теме* | *Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» (раскрашивание и деко­рирование силуэтов — пейзажных изображений). Игры со снегом на прогулке. Игры в возведенном родителями и педагогами из снежных кубов на участке домике/стене. День здоровья на свежем воздухе (игры и развлечения)* |
| *Елка у нас в гостях* | *«Коля (Антон) и Катя (Маша) идут на праздник».Предметы нарядной одежды (сравнение с повседнев­ной), декоративные элементы и аксессуары (банты, во­ротники); выделение цвета предметов одежды, называ­ние деталей и аксессуаров; правила подготовки костюма (стирают, гладят, аккуратно развешивают); рассматри­вание дидактических картин, самих предметов в уголке (центре) ряженья, на произведениях искусства (эмоцио­нальный отклик, называние предметов одежды, понима­ние ситуации изображенного, выделение эстетических свойств (яркости, красоты, нарядности); правила пове­дения в гостях (этикет); вежливые формы обращения, построение обращений, простых предложений, верное согласование существительных, прилагательных, глаго­лов (танцуем, играем и т. п.)* | *Одевание кукол в нарядные одежды. Декорирование предметов куколь­ной одежды (силуэтов шапочек, платков, варежек, юбок) — просты­ми элементами кругами, линиями и т.п.*  *Игры-ряженье в уголке (центре), развлечение с использованием му­зыки и народных песен, игр* |
| *«Праздник для кукол». Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер — тактильное и зритель­ное обследование); этикет общения и поведения (эпизод «В гостях на празднике» — приветствие, обращение, совместная игра); имитация эпизодов праздничной си­туации (танец, угощение); принятие роли, простые диа­логи от лица персонажа* | *Праздник елки в игровом уголке* |
| *«Новогодние подарки для кукол». Некоторые традиции предстоящего праздника, рассмат­ривание подарков, выделение эстетических свойств (яр­кая нарядная упаковка — коробка или подарочный ме­шочек, праздничная лента для банта); традиции дарения (пожелания); чтение стихов по теме, рассматривание дидактических картин; изготовление подарков (завора­чивание в цветную упаковочную бумагу, раскрашива­ние силуэтов, вырезание брелоков формами из пласта глины/ пластилина)* | *Изготовление игрушек (раскраши­вание силуэтов елочных игрушек и зверей, вырезание формочками из теста или пласта пластилина)* |
| *Мир игры* | *«Из чего сделаны предметы? Игрушки из бумаги». Свойства бумаги (рвется, размокает, шуршит, можно сминать, рвать на полоски и куски, сгибать, рисовать разными материалами); экспериментирование и обсле­дование разного сорта бумаги (писчая, картон, упако­вочная, газетная); предметы из бумаги (книги, некото­рые игрушки), правила бережного пользования книга­ми (уточнение), сортировка по цвету бумаги, размеру листов; игры с бумагой (комканье, «бумажный вихрь» и т. п.); рисование смятой бумагой (в технике штампа), обрывная аппликация; игры с игрушками из бумаги (по типу игрушек-мобиле)* | *Составление совместно с родите­лями игрушек-мобиле для игр или конструирование из бумаги разных игрушек и предметов (домиков, транспорта, зверей и т.п.). Состав­ление единой композиции (рассмат­ривание, игры)* |
| *Елка у нас в гостях* | *«Угощения для Дедушки Мороза». Праздничная кулинария и угощения: название неко­торых простых блюд и бакалеи, дегустация (печенья, конфет, фруктов) — игра «Узнай по вкусу»; выделение формы, размера, цвета праздничных угощений; сорти­ровка по заданному свойству, изготовления простых блюд (бутерброда — печенья с мармеладом, канапе из фруктов) — из готовых форм и кусочков; разыгрывание эпизодов подготовки угощений к празднику, расклады­вании по одноразовым тарелкам, упаковки; уточнение представлений о чистоте и опрятности (мытье рук и фруктов, содержание в чистоте посуды)* | *Сюжеты в игровом уголке. Внесение в уголок атрибутов для игр (бакалея: печенья, конфеты и т.п.)* |
| *«Здравствуй, Дедушка Мороз!». Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида: борода, варежки, сапоги, посох, расписная шуба), пове­дения (дарит подарки, помогает зверям); чтение стихов, рассматривание иллюстраций, новогодних открыток по теме, игрушки Деда Мороза; группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр.* | *Хороводные игры* |
| *ЯНВАРЬ* | | |
| *Новый год у нас в гостях* | *«Мы улыбаемся — у нас праздник». Представления о празднике, впечатления детей, раз­личение эмоций (понимание эмоций, выраженных ми­микой, позой; подведение детей к пониманию причин некоторых эмоций); рассматривание фотографий, про­изведений искусства по теме «Елка» (эмоциональный отклик, понимание изображенного, выделение позы, мимики, жестов; нарядности одежды); игры с зеркалом и игры-этюды «Грустное — радостное»* | *Коллаж «Поделись улыбкой», со­ставление альбома с праздничными фотографиями* |
| *«Провожаем Деда Мороза». Виды транспорта: сани, кареты, машины: выделение структурных частей, внешнего вида (убранства, красо­ты), название и назначение некоторых элементов, час­тей; сказочно-ассоциативный образ транспорта Деда Мороза (сани, запряженные оленями); рассматривание иллюстраций, фотографий, аппликация и рисование по теме (передача форм прямоугольника, декорирование, выбор цвета в соответствии с образом)* | *Декорирование основ — силуэтов саней Деда Мороза; конструирова­ние транспорта из строительного материала, обыгрывание* |
| ***«С****горки радостно качусь!» Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зим­ние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры (части), назна­чение (правила игр или использования); элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке); рассматривание иллюстраций, жанровых сцен или дидактических картин по теме, чтение стихов и загадок о предметах (спортив­ных снарядах и инвентаре); общение с другими детьми (договориться об игре).* | *Игры на прогулке (катание на сан­ках)* |
| *Мир вокруг нас* | *«По снежной дорожке». Особенности цвета и других свойств снега; отпечатки на снегу (рисование на снегу, печатание, рассматривание отпечатков — следов птиц); зимние забавы (со снегом и льдом); выкладывание лабиринта на снегу (игры и дви­жение по нему), лепка разных форм и фигур; экспери­ментирование со снегом (таяние снега в группе, замер­зание воды на улице)* | *Игры со снегом на прогулке* |
| *«В гостях у Кота Котофеевича». По мотивам колыбельных песен: чтение песен, стихов по теме, обогащение литературного опыта, развитие умений внимательно слушать текст, отвечать на воп­росы, формулировать вопросы в диалоге с педагогом; рассматривание иллюстраций по теме; разучивание и обыгрывание стихов и песен (интонационное интониро­вание), рассматривание некоторых музыкальных инст­рументов, экспериментирование — обследование их; прослушивание колыбельных, декоративное рисование (или аппликация): рисование узора для наволочки «На хороший сон». Рассматривание постельных предметов (уточнение их названия, назначения, разнообразия)* | *Прослушивание музыкальных про­изведений, колыбельных. Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных)* |
| *«Матрешкина сказка». Яркие образные представления о матрешке: рассматри­вание игрушки, определение материала, из которого она сделана, простых типичных узоров и орнаментов (кру­ги, линии, точки, цветы), чтение стихов и пение песенок; игры (сортировка, выстраивание семейки матрешек, со­ставление матрешек в сюжетные композиции; роспись силуэтов типичными элементами)* | *Игры с матрешками* |
| *Мир игры* | *«Волшебные кубики». Рассматривание и уточнение правил игры (кубики, гео­метрические мозаики, «Игровой квадрат» и т. п.); игры на плоскостное моделирование: геометрические мозаи­ки, кубики — выкладывание образов животных, предме­ты мебели для игровых персонажей, домов и транспорта на плоскости и в объеме, обыгрывание; в совместной с педагогом деятельности создание интересных образов, общение с другими детьми* | *Обогащение оснащения игрового уголка: внесение новых игр с куби­ками, геометрических мозаик и т. п. Совместная игра взрослого и детей* |
| *ФЕВРАЛЬ* | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Я в детском  саду  Я в детском саду  Я в детском саду  Я в детском саду | *«В гостях у Айболита». Представления о частях и органах тела (нос, рот, глаза, уши, язык); правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и мытье рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора (градусник, трубка, емкости с лекарством и т. п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения, использо­вание простых и сложных (в диалоге с педагогом) пред­ложений, общение и игра с другими детьми (простые роли, диалог)* | *Пополнение игрового уголка атри­бутами для игры «Больница»* |
| *«Кто работает в детском саду». Знакомство с трудом няни: функциональные обязанно­сти (уборка комнат, поддержание чистоты, мойка по­суды и принесение пищи с кухни и т.п.); некоторыми инструментами-помощниками (ведро, щетка, швабра, веник, пылесос и т. п.), некоторыми правила безопасно­го и правильного использования; последовательностью некоторых трудовых процессов (на картинках и приме­рах в форме игры-имитации с игрушками); подведение к проявлению уважения к труду няни, желания (посильно­го) оказывать помощь и беречь результаты (не топтать только вымытый пол, не ронять еду под стол и т.п.); вежливое обращение (форма обращения к няне, просьба)* | *Панно с фотографиями сотрудников детского сада, с которыми непо­средственно общаются дети (рас­сматривание), приветственные фор­мы при встрече* |
| *«Моем игрушки». Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, не­обходимые инструменты и материалы (таз, тряпка или щетка, мыло, вода), действия с ними; сенсорный опыт (зрительное определение чистоты предмета); активиза­ция мотивов к поддержанию чистоты в группе (береж­ному отношению к игрушкам), желания научиться мыть и убирать (помогать взрослым); умения строить простые и сложные предложения, согласовывать существитель­ные, прилагательные и глаголы (по тематике); формули­ровать обращение, выполнять поручения* | *Сюжеты с уборкой и поддержанием порядка в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры* |
| *«Самое важное слово». Знакомство с правилами речевого этикета — формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Ос­воение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфету, подарок* | *Альбом картинок с ситуациями бла­годарности* |
| Книжки для малышек | *«Заюшкина избушка». Рассматривание домов (сказочный): выделение струк­туры, частей, материалы для строительств, различий во внешнем виде, декоре; чтение сказки, обсуждение коллизии; поддерживание проявления эмпатии к персо­нажам; рассматривание иллюстраций, конструирование домов для известных детям персонажей (из строитель­ного конструктора, деталей настольного конструктора или кубиков — по выбору детьми), аппликация «Ска­зочный домик для самого любимого героя», рисование дома (передача основных частей, формы)* | *Игры с домами (построенными из строительного конструктора)* |
| *«Ребятам о зверятах». Знакомство с книгами о животных: рассматривание вне­шнего вида книг, их красоты, нарядности; рассматрива­ние иллюстраций и чтение рассказов Е. Чарушина: вы­деление описаний зверей и птиц, их повадок, поведения. Рассматривание внешнего вида животных, особенности передачи меха — прием «щетинная кисть»; освоение приема в собственной продуктивной деятельности (ри­сование медведей или зайцев) щетинной кистью; вы­сказывание предпочтений (любимая книга, любимый герой), чтение выразительных описаний животных* | *Выставка книг о зверях (в том числе с принесенными из дома любимыми книгами)* |
| Природа вокруг нас | *«Большие и маленькие (животные и их детеныши)». Звери и птицы: взрослые и их детеныши: отличия во внешнем виде, поведении, возможностях; проявление родственных чувств в мире природы (забота); название животных (взрослых и детенышей); рассматривание ди­дактических картин, изображений (графических — ил­люстрации Е. Чарушина, В. Сутеева, скульптурных — фигурки зверей и птиц) (отклик на выразительный образ, выделение позы, движения, передача характера); чтение стихов, рассказов о зверях; верное называние детены­шей, согласование прилагательных, существительных и глаголов (по теме), обогащение словаря (названием частей тела животных, особенностями внешнего вида); активизация интереса к миру природы* | *Составление композиции «Семей­ный зоопарк» (построение из мел­ких фигурок и игрушек зверей и птиц сюжетной композиции)* |
| Папа, мама, я  дружная семья | *«Папин праздник». Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины-защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида (высокие, сильные, крепкие), некоторые типичные муж­ские занятия (дома), инструменты; рассматривание фо­тографий отцов, изображений по теме (оказание помо­щи, проявление заботы); изготовление подарков папам (изделие из теста — вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов, значков)* | *Подарки для пап.*  *Фотовыставка (фотовитрина) «Наши папы»* |
| МАРТ | | |
| Папа, мама, я дружная семья | *«Наши мамочки». Традиции праздника и поздравления мам, бабушек, старших сестер; имена мам, эмоционально-эстетический образ женщины (красота, нежность, забота); типичные женские домашние заботы и дела; рассматривание фото­графий, образов женщин в портретной и жанровой жи­вописи (выставка 2—5 произведений в уголке); чтение стихов по теме; изготовление подарков мамам (апплика­ция открытки-поздравления «Самый красивый букет — мамочке!»)* | *Дополнение фотовыставки (витри­ны) разделом «Наши любимые ма­мочки».*  *Декорирование цветами рамок для фотографий мам и бабушек (рисова­ние или аппликация)* |
| Весна пришла | *«Мир за окном: весна пришла». Сезонные изменения в природе, название месяца, про­явления весны (таяние снега, припекание солнца и т. п.), пробуждение природы (появление потомства у зверей зоопарка), щебет и изменение поведения птиц; рассмат­ривание веток, подготовка к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц), посильная помощь в трудовых процессах (посадка); рассматривание иллюст­раций и произведений о весне (стихов, песен, музыки, живописи: эмоциональный отклик, понимание изобра­жения)* | *Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание ве­ток вербы, овса, луковиц и др.)* |
| Мир вокруг нас  Мир вокруг нас  Мир вокруг нас  Мир вокруг нас  Мир вокруг нас | *«Накроем стол к праздничному обеду». Название некоторых столовых приборов, посуды, тек­стиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользо­вания; рассматривание предметов посуды (в том числе народных промыслов); культура поведения за столом (развитие представлений и умений); последователь­ность некоторых блюд, рецепты приготовления простых блюд; раскладывание предметов на праздничном столе, имитация — проигрывание эпизодов игры; декорирова­ние скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами. Эпизоды игры «Маленькие хозяюшки» (О. Н. Сомковой)* | *Сюжетные игры по теме, использо­вание вновь внесенных атрибутов* |
| *«Весенние ручейки». Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры-забавы с во­дой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; чтение стихов и прослушивание песенок по тематике, рассмат­ривание картин; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опы­ты «Тонет — не тонет»), изготовление простых корабли­ков из бумаги и бросовых материалов (коробочек), игры с ними* | *Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и ма­териалами* |
| *«Соберем куклу на прогулку». Весенняя одежда (предметы одежды: название, назна­чение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обу­ви (зонтов, калош); резина как материал, из которого делают резиновую обувь (свойства); правила бережного пользования, последовательность одевания (пояснение детей игровому персонажу); рассматривание иллюстра­ций и дидактических картин по теме, самих предметов одежды в уголке ряженья* | *Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке. Использование аксессуаров на про­гулке (зонтиков) или игрушек-зон­тиков* |
| *«Из чего сделаны предметы?» Металл и дерево: различение, выделение материалов в знакомых предметах; название, некоторые свойства (сенсорные признаки: блеск, характерный звук, тактиль­ные ощущения); рассматривание сенсорной коллекции предметов, сортировка по видам известных материалов, обследование и несложные опыты* | *Составление коллекции «Из чего сделано?», сортировка по видам из­вестных материалов* |
| *«Целый день». Освоение временных ориентировок (различение частей суток по ряду объективных показателей (освещенно­сти), деятельности детей и взрослых (утренний подъем, завтрак, отправление на работу или в детский сад), по­нимание последовательности частей суток), в игровой форме моделирование ситуации проживания персона­жем суток), сменяемость частей суток, их последова­тельности, типичных действий и событий; представле­ния о природе (изменение освещенности в зависимости от времени суток, появление солнца или луны, звезд, «пробуждение» растений и животных утром, «засыпа­ние» — ночью и т. п.); о самообслуживании (типичных для временных периодах действиях), правилах, последо­вательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических процедур; некоторые связи, соблюдение и выполнение некоторых режимных моментов для под­держания здоровья, физического развития, эмоциональ­ного состояния (на примерах из детской жизни); само­стоятельное использование конструкций (приветствия, пожелания «Доброе утро (день, вечер)!»); умения игро­вой, художественно-творческой деятельности (обыгры­вать эпизод, продукт деятельности в игре с педагогом, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображения); обогащать художественно-эстетический опыт детей в процессе приобщения к литературным, му­зыкальным, художественным образам, раскрывающим «мир времени»* | *Составление панно «День и ночь друг за другом ходят». Дорисовывание элементов в кар­тинки панно (рисование солнца или луны, использование определенных оттенков для рисования освещен­ности за окном комнаты Мишутки, изображения на трафаретном обра­зе медведя типичных для времени суток одежды, атрибутов, занятий и т.п.)* |
| Мир игры | *«Кукольный домик». Название предметов мебели, структура и функциональ­ное назначение (стул, стол, ковать, шкаф и т. п.), офор­мление комнат (стены, окна, занавески, обои, ковер на полу и т.п.); рассматривание фотографий и иллюстра­ций, конструирование простых игрушек — мебели из кубиков, коробочек, лоскута; игры (простые сюжеты, умения выполнять роли, в режиссерской игре руково­дить куклами (вести простые диалоги))* | *Оборудование кукольного домика (из мелких предметов игрушечной мебели и игрушек), обыгрывание* |
| АПРЕЛЬ | | |
| *Книжки для малышек* | *«Веселые истории». Чтение веселых стихов и рассказов; рассматривание ил­люстраций В. Сутеева (выделение смешного эпизода, причин радости и смеха); игры-этюды с зеркалом «Са­мая веселая улыбка» (причины и проявление радости и других эмоций); освоение слов, обозначающих разные эмоциональные состояния и проявления; формирование мотивов общения (доброжелательного, позитивного)* | *«День радости» (чтение стихов, веселые игры и забавы, просмотр мультфильмов)* |
| *«Мы показываем театр». Представления о кукольном театре; рассматривание ат­рибутов разного вида театров (напольного, настольного, бибабо), рассматривание иллюстраций к любимым сказ­кам, обсуждение их содержания, этюды на выражение эмоций интонацией, позой (по типу «Море волнует­ся...»); дорисовывание атрибутов для игр (маски зайца, волка, лисы), подбор одежды (из лоскута, бумаги)* | *Игры-ряженье и игры в «театр», рассматривание игрушек уголка и атрибутов* |
| *Мир вокруг нас* | *«Парикмахерская» («Расти, коса, до пояса...») Рассматривание внешнего вида себя и других детей в зеркале и на фото; выделение различий (длина и цвет волос, цвет глаз, особенности прически и т. п.); рассмат­ривание особенностей внешнего вида взрослых людей; рассматривание принадлежностей для поддержания чистоты и опрятности лица и волос (расчески, зеркала и т. п.); внесение в уголок принадлежностей и их обыгры­вание; в рисовании и аппликации создание изображений на основе силуэта — формы лица человека («Придума­ем прически»); уточнение представлений о предметах личной гигиены, правил безопасного поведения; развитие игрового опыта (совместная игра, роли, диалоги)* | *Игры с атрибутами в игровом уголке* |
| *«Солнышко!» Солнце, его проявления и эффекты (солнечные зайчики, тени; тепло и свет); влияние солнца на природу (таяние снега, прогревание почвы); игры с зеркалом, рассматри­вание образов солнца в декоре предметов народных про­мыслов (на мебели и сундуках Городецкого промысла, в вышивке полотенец, узорах глиняных игрушек); рас­сматривание солнца на прогулке (освещенность); чтение стихов, потешек по тематике, прослушивание песенок* | *Коллективный коллаж-развлечение «Солнышко» и посиделки в народ­ном стиле (рисование серединки — солнца и лучиков в выбранной со­вместно с детьми технике и материа­лами; сопровождение деятельности песнями и хороводами)* |
| *Природа вокруг нас* | *«Птицы прилетели». Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц (воробьи, вороны, голуби, утки, цыплята); чтение стихов и описаний птиц; рассматривание иллюстраций В. Сутеева, Е. Чарушина, Ю. Васнецова, народных игрушек и скульптуры ма­лых форм (эмоциональный отклик, внимание на позу и изображения повадок птиц); рисование птиц (раскраши­вание, силуэтные печатки), рисование на основе круга однородных фигурок птиц (построение простой компо­зиции-сюжета), лепка из разных материалов (опилок, окрашенной ваты и т. п.); прослушивание звуков (шумы леса, птичий гомон), игры с перьями, пухом (обследо­вание)* | *Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов-штампов или на основе обобщенного способа рисо­вания «из круга»)* |
| *«Где моя мама?». Домашние и дикие животные и их детеныши: рассмат­ривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактиче­ских картин; чтение стихов и описаний зверей; рисова­ние и лепка по теме; дидактические игры* | *Коллективный коллаж по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» — лес и деревня), обыгрывание* |
| *Я в д/с* | *«Я расту». Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки по сравнению с началом года), уточнение представлений о собственном внешнем виде (рассматривание в зеркале), поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и на­стоящем времени (какими мы были — какие сейчас?) — рассматривание фотографий* | *Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотогра­фий и фото важных событий года* |
| МАЙ | | |
| *Я в детском саду* | *«Я одеваюсь сам». Уточнение и закрепление представлений о предметах одежды, их назначении, названии, способах одевания, хранения; правилах бережного использования; проявле­ние самостоятельности (в ситуации обучения игрового персонажа и повседневных моментах), поддержание стремления наводить (посильно) порядок в шкафчике, аккуратно складывать предметы одежды на стулья пе­ред тихим часом; развитие моторных умений (застеги­вание и т. п.)* | *Дидактические игры «Одежда по сезонам», игры с простыми застеж­ками, шнуровками и т. п.* |
| *Природа и красота вокруг нас* | *«Живое вокруг нас: весенние цветы». Разные виды цветов, первоцветы (рассматривание), представления о структурных частях (лепестки, сере­динка, листья, ножка), разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и ха­рактер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.); рассматривание цветов (дидактические картины, фотографии, живые цветущие растения); представления о растениях как о живых существах (растут, изменяют­ся), потребности (в воде, солнце, тепле); бережное от­ношение к ним; рассматривание натюрмортов по теме (эмоциональный отклик, выделение используемых цветов и оттенков, формы); чтение стихов и описаний, рассматривание образов цветов в узорах народных про­мыслов; рисование, аппликация и лепка цветов (вазы для цветов)* | *Коллективная композиция «Ве­сенний букет»: на единой осно­ве — расположение цветов, выпол­ненных в разных техниках (выбор детей в совместной с педагогом деятельности)* |
| *«Травка зеленеет, солнышко блестит». Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья (название, признаки живого организма, польза некоторых растений (березовый сок, использова­ние листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц — пение, полет, гнез­дование), изменение поведения зверей (после посеще­ния зоопарка — появление потомства); рассматривание дидактических картин, иллюстраций по теме; чтение стихов, прослушивание песенок, музыкальных фрагмен­тов, звуков природы; обследование листвы, почвы, коры* | *Игры с сенсорным фондом (по цве­ту, гладкости и т. п.)* |
| *Мир вокруг нас* | *«Путешествие на дачу». Виды транспорта — машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (час­ти), название элементов (руль, окно, кабина, рельсы и т. п.); обсуждение правил безопасного поведения на до­роге; повторение названий некоторых предметов одеж­ды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2—3 признакам; конструирование транспорта из строительных конструкторов, настольного конструкто­ра, обыгрывание ситуации* | *Коллекция игрушек — разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме* |
| *«Раз, два, три — считать начни». Установление количественных отношений (больше — меньше, столько же, поровну), приемы наложения и приложения (по возможностям детей — начальное ос­воение счета), сравнение множеств предметов по коли­честву; уточнение освоенного математического опыта: группировка по разным основаниям, выделение свойств предметов, игры с блоками и палочками (выделение раз­мера, формы, цвета, толщины)* | *Составление математического кол­лажа (изображение формы, фигур), игры с блоками и палочками Кюизенера; игры с коллекциями мате­риалов (сортировка, группировка по разным свойствам)* |
| *Мир природы и*  *красоты* | *«Веселый зоопарк». Образы зверей и птиц, представления о зоопарке и цир­ке; рассматривание иллюстраций В. Лебедева; констру­ирование из природного материала, бросового (вторич­ного) материала фигурок зверей для игры «Зоопарк»* | *Игра по теме* |
| *Мир игры* | *«****У*** *куклы Кати (Маши) день рождения». Интегрирование образовательных областей по темам «Продукты», «Мебель», «Одежда», «Правила еды и по­ведения» (использование называний предметов, дейст­вий с ними, развертывание сюжетов)* | *Сюжетно-ролевая игра по теме* |

***3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ***

**3.1.Материально – техническое обеспечение программы**

**Технические характеристики помещений.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название помещения | Группа №2 |
| Год постройки | 1956 г. |
| Общая площадь | 127,5 кв. м. |
| Температурный режим | 20° |
| Освещение | 16 люминесцентных светильника, 6 лампы накаливания |
| Пол | Напольное покрытие: линолеум, плитка |
| Стены | Побелка, покраска, плитка. |
| Общее количество окон | 11,пластиковые – 5, деревянные рамы -6. |
| Вход | 2, дверь МДФ |

**Оборудование группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1,2. Раздевалка** | | | | | | | | | |
| № п/п | Наименование | | | Инвентарный номер | | | Кол-во шт. | | |
| 1 | Шкаф для детской одежды 5-и секционный | | | 1010620199  1010620198  1010620197  1010620196 | | | 4 | | |
| 2 | Шкаф для детской одежды 4-х секционный | | | 1010620209  1010620205  1010620206 | | | 3 | | |
| 3 | Шкаф для детской одежды 2-х секционный | | | б\н | | | 1 | | |
| 4 | Банкетка желтая | | | б\н | | | 4 | | |
| **2. Раздевалка взрослая** | | | | | | | | | |
| 1 | Шкаф 4-х секционный | | | 1010620216 | | | 1 | | |
| **3. Детская туалетная комната** | | | | | | | | | |
| 1. | Шкаф 10-и секционный для полотенец | | | 1010620150  б\н | | | 2 | | |
| 2 | Шкаф 6-и секционный для полотенец | | | 1010620150  б\н | | | 2 | | |
| 3 | Шкаф хозяйственный | | | 1010620157 | | | 1 | | |
| 4 | Шкаф для горшков | | | 1010620153 | | | 1 | | |
| 5 | Раковины | | | б\н | | | 3 | | |
| 6 | Унитаз | | | б\н | | | 1 | | |
| 7 | Поддон | | | б\н | | | 1 | | |
| 8 | Бак для замачивания игрушек | | | б\н | | | 1 | | |
| 9 | Бак для замачивания горшков | | | б\н | | | 2 | | |
| **4. Игровая комната** | | | | | | | | | |
| 1 | | Столы игровые | | | 1010620272  1010620273  1010620273 | | | 4 | |
| 2 | | Стол раздаточный (белый) | | | б\н | | | 1 | |
| 3 | | Стол для чистой посуды (белый) | | | б\н | | | 1 | |
| 4 | | | Стол для чистой посуды (мал. зел.) | | б\н | | | 1 | |
| 5 | | | Шкаф навесной для чистой посуды | | б\н | | | 1 | |
| 6 | | | Стол для грязной посуды (мал. зел.) | | б\н | | | 1 | |
| 7 | | | Уголок ИЗО | | б\н | | | 1 | |
| 8 | | | Шкаф игровой 5-и секционный (желтый) | | 1010620180 | | | 4 | |
| 9 | | | Природный уголок | | б\н | | | 2 | |
| 10 | | | Тумба угловая | | 1010620180 | | | 1 | |
| 11 | | | Уголок-кухня | | 1010610282 | | | 1 | |
| 12 | | | Уголок-парикмахерская | | б\н | | | 1 | |
| 13 | | | Мягкая мебель (диван, 2 кресла) | | б\н | | | 1 | |
| 14 | | | Стулья | | б\н | | | 35 | |
| 15 | | | Стул рояльный | | б\н | | | 1 | |
| 16 | | | Фортепиано | | б\н | | | 1 | |
| **5.Спальня** | | | | | | | | | |
| 1 | | | Кровати 3-х ярусные | | 10103620353  10103620352  10103620358  10103620357 | | | 11 | |
| 2  3 | | | Парта  Огнетушитель | | б\н  б\н | | | 2  1 | |
| **6. Моечная** | | | | | | | | | |
| 1. | | | Шкаф для чистой посуды (навесной) | | | б\н | | | 3 |
| 2. | | | Стол для чистой посуды | | | б\н | | | 1 |
| 3. | | | Мойка | | | б\н | | | 1 |
| 4. | | | Стол для грязной посуды | | | б\н | | | 1 |
| 5. | | | Стол для питьевого режима | | | б\н | | | 1 |
|  | | | **7.Санитарная комната воспитателей** | | |  | | |  |
| 1 | | | Унитаз | | | б\н | | | 1 |
| 2 | | | Раковина | | | б\н | | | 1 |

**3.2 Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

***3.2.1 Реестр программно-методического оснащения***

***воспитательно-образовательного процесса группы №2***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»***   1. ***Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем)*** | | | | | ***П/1*** |
| №п/п | Автор | Название | | | №в реестре |
| 1. | Коротовских Л.Н. | Планы-конспекты занятий по развитию математических представлений у детей дошкольного возраста – СПб: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011.-224с. | | | П/1-  002 |
| 2. | Легенькая С.А. | Авторские разработки и ММ презентации: «Сравнение предметов по ширине» | | |  |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»***  ***(2.Формирование первичных представлений себе, других людях)*** | | | | | ***П/2*** |
| №п/п | Автор | | Название | | №в реестре |
| 1. | Плотниченко Н.А. | | «Программа валеологического воспитания и образования дошкольников» (по итогам экспериментальной работы ДОУ)-Армавир,2010 | |  |
| 2. | Алямовская В.Г. | | «Ребенок за столом. Методическое пособие по формированию культурно-гигиенических навыков.-М.:ТЦ Сфера, 2005. | |  |
| 3. | Марудова Е.В. | | Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2010. | |  |
| ***Образовательная область «Познавательное развитие»***  ***(3.Ребёнок открывает мир природы)*** | | | | | ***П/3*** |
| №п/п | Автор | | Название | | №в реестре |
|  | Воронкевич О.А. | | Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст]-СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018-512с., ил.-прил.:1 электрон.опт.диск (CD-ROM): зв.; 12см.-(библиотека программы «Детство»). | |  |
| 2. | Воронкевич О.А. | | Добро пожаловать в экологию! Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по экологическому воспитанию в младшей группе ДОО.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС», 2019.-96с.-(Методический комплект парциальной программы.) | |  |
| 3. | Воронкевич О.А. | | Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 3-4лет(младшая группа)-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС»,2018.-32с., цв.ил.-(Методический комплект парциальной программы «Добро пожаловать в экологию!») | |  |
| ***Образовательная область «Речевое развитие»*** | | | | | ***Р*** |
| № п/п | Автор | | | Название | №в реестре |
| 1. | Ушакова О. С. | | | Развитие речи детей 3-5 лет.-3-изд., дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2017.-192с.-(Развиваем речь). | Р-  005 |
| 2. | Бойчук И.А., Попушина Т.Н. | | | Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы.-2-изд.,испр.-СПб, 2018.-352с. |  |
| ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***  ***(1.Дошкольник входит в мир социальных отношений)*** | | | | | ***С/1*** |
| № п/п | Автор | | | Название | №в реестре |
|  | Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П.,  Нилова Т.А. | | | Азбука общения: Развитие личности ребёнка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. (Для детей от 3 до 6 лет.) - «Детство-Пресс», 2010. | С/1-  001 |
|  | 2. КнязеваО. Л. | | | «Я – Ты –Мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2003 |  |
|  | Комарова Н.Ф. | | | Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010 |  |
| ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***  ***(2.Развиваем ценностное отношение к труду)*** | | | | | ***С/2*** |
| № п/п | Автор | | | Название | №в реестре |
| 1. | Куцакова Л.В. | | | Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.-Москва:ТЦ «сфера», 2012г. |  |
| 2. | Бондаренко Т.М. | | | Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада:Методическое пособие для воспитателей.-Воронеж:ТЦ «Учитель», 2001г |  |
| ***Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»***  ***(3.Формирование основ безопасного поведения)*** | | | | | **С/3** |
| № п/п | Автор | | | Название | №в реестре |
| 2  1. | Полынова В.К., Дмитриенко З.С. | | | Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. СПБ: Детство - Пресс, 2011. | С/3-002 |
| ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (1.Изобразительное искусство)*** | | | | | ***Х/Э/1*** |
| № п/п | Автор | | | Название | №в реестре |
|  | Акулова О.В.,  ВербенецА.М., Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. | | | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Методический комплект программы «Детство»:учебно-методическое пособие/науч.ред.А.Г. Гогоберидзе.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.-400с. |  |
|  | Лыкова И. А. | | | Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (художественно-эстетическое развитие). Учебно-методическое пособие. - М.: Издательский дом «Цветной мир», 2013.-144с., перераб. и доп. | Х/Э/1-003 |
|  | Казакова Р.Г., Сайганова Т.И. | | | Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий-М.: ТЦ Сфера, 2009.-128с. |  |
|  | Курочкина Н.А. | | | Знакомим с натюрмортом (Большое искусство-маленьким)\_СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС»,3-е изд.,2011-16с. |  |
| ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***  ***(2.Художественная литература)*** | | | | | ***Х/Э/2*** |
| № п/п | Автор | | | Название | №в реестре |
|  | Ельцова О.М.,  ВолковаВ.В,  Терехова А.Н. | | | Сценарий образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольником с детской литературой (с2до4лет). –СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2018 |  |
|  | Князева О.Л., Маханева М.Д. | | | Приобщение детей к истокам русской народной культуры:Парциальная программа. Учебно-методическое пособие. 2-е изд., и доп.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО\_ПРЕСС»,2017 |  |

***3.2.2 Дидактическое оснащение воспитательно-образовательного процесса***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Картотека дидактического обеспечения ОО «Познавательное развитие»***  ***1. Развитие сенсорной культуры. Первые шаги в математику*** | | |
| ***1.1 Дидактические настольно-печатные игры*** | | |
| *Название игры* | *Задачи дидактического обеспечения* | *Издательство, автор* |
| 1.1.1. Развивающая макси-игра «Мозаика» | Развивать логическое мышление, внимание, зрительную память, мелкую моторику рук. | ООО «Стеллар», 2012г. |
| 1.1.2. Развивающая игра «Деревянное домино». | Развивать зрительную память, логическое мышление, внимание. | ЗАО «Русский стиль», 2012г. |
| ***1.2. Раздаточный материал*** | | |
| 1.2.1. Геометрические фигуры | | |
| 1.2.2. Грибы | | |
| 1.2.3. Божьи коровки | | |
| 1.2.4. Бабочки | | |
| ***ОО «Познавательное развитие»***  ***2.Формирование первичных представлений о себе, других людях*** | | |
| ***2.1. Наглядно-демонстрационный материал*** | | |
| 2.2.1 Эмоции | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***ОО «Познавательное развитие»***  ***3. Ребёнок открывает мир природы*** | | |
| ***3.1.Дидактические настольно-печатные игры*** | | |
| 3.1.1. Познавательное лото «Растения и животные» | Закрепить знания детей о различных растениях и животных, развивать логическое мышление. | ЗАО «Степ Пазл», 2012г. |
| ***3.2.Наглядно-демонстрационный материал*** | | |
| 3.2.1. Наглядно-дидактические пособия. |  | Изд. дом «Проф-Пресс», 2012г. |
| 3.2.1.1. Домашние животные и птицы | | |
| 3.2.1.2.Дикие животные | | |
| 3.2.1.3. Обитатели морей и океанов | | |
| 3.2.1.4. Времена года | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ***ОО «Познавательное развитие»***  ***4. Математическое и сенсорное развитие***  ***4.1. Дидактические настольно-печатные игры*** | | | | |
| *Название игры* | | *Задачи дидактического обеспечения* | *Издательство, автор* | |
| 4.1.1. Развивающая игра  «Угадай, из какой сказки?» | | Помочь детям вспомнить любимые сказки, учить выделять главных героев, строить логические цепочки. | Самиздат | |
| ***4.2. Наглядно-демонстрационный материал по развитию речи*** | | | | |
| 4.2.1. Герои русских сказок | | Учить детей рассказывать знакомые сказки, описывая главных героев, давать героям характеристику, развивать связную речь. | ООО «Форпост», 2015г. | |
| 4.2.4. Картины из жизни домашних  животных. | | Учить детей описывать животных, составлять рассказ по картинам, развивать связную речь детей. | С.Н.Николаева, Н.Н.Мешкова. Учебно-наглядное пособие. «Просвещение». Москва, 1992г. | |
| 4.2.4.1. Кошка с котятами в доме | | | | |
| 4.2.4.2. Корова с теленком | | | | |
| 4.2.4.3. Лошадь с жеребенком | | | | |
| 4.2.6. Дидактический демонстрационный материал по теме «Наш дом» | Учить детей составлять рассказ по картине, различать различные постройки, описывать их, выделяя характерные признаки, развивать связную речь | | | Изд. «Страна фантазий», 2012 |
| 4.2.7. Наглядные пособия:  Транспорт;  Виды спорта;  Профессии | Формировать логическое мышление, зрительную память, расширять словарный запас. | | | ООО «ТЦ Сфера», 2012 |

|  |  |
| --- | --- |
| ***ОО «Социально – коммуникативное развитие»***  ***5.Дошкольник входит в мир социальных отношений*** | |
| ***5.1.Наглядно-демонстрационный материал*** | |
| 5.2.1. Профессии | |
| 5.2.2. Я и мое поведение | |
| ***ОО «Социально – коммуникативное развитие»***  ***6.Формирование основ безопасного поведения*** | |
| ***6.2.Наглядно-демонстрационный материал*** | |
| 6.2.1. Инструменты | |
| 6.2.2. Транспорт | |
| **3.3 Режим дня во второй младшей группе № 2**  **Режим дня в первый (холодный) период во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет)** | |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, осмотр, индивидуальная работа, игры, взаимодействие с семьёй | 7.00 - 8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.10 – 8.15 |
| Самостоятельная деятельность детей | 8.15 - 8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30 - 8.55 |
| Игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.55 - 9.00 |
| Образовательная деятельность | 9.00 - 9.40 |
| Подготовка и выход на прогулку. Прогулка, подвижные игры на прогулке, индивидуальная и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность. | 9.40 -11.45 |
| Второй завтрак. | 10.30 – 11.00 |
| Возвращение с прогулки, игры и упражнения оздоровительной направленности | 11.45 - 12.10 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.10 - 12.40 |
| Подготовка ко сну, гигиенические мероприятия, дневной сон | 12.40 - 15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения, самостоятельная деятельность, игры | 15.00 - 15.30 |
| Подготовка к уплотненному полднику, полдник | 15.30 – 16.00 |
| Образовательная деятельность (вторник) | 16.00 - 16.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, беседы, совместная деятельность, самостоятельная деятельность, взаимодействие с семьёй, уход домой. | 16.00 - 17.00 |

**Режим дня во второй младшей группе во второй (летний) период**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | время |
| Прием, осмотр, утренний фильтр, индивидуальная работа, взаимодействие с семьёй | 7.00-8.15 |
| Утренняя гимнастика | 8.15-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 - 8.55 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 8.55 - 9.10 |
| Прогулка, инд. и подгрупповая работа, самостоятельная деятельность детей | 9.10-11.50 |
| Второй завтрак | 10.30-11.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.50-12.15 |
| Подготовка к обеду, обед, гигиенические мероприятия | 12.15-12.50 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12..50-15.30 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, дорожка здоровья, дыхательные упражнения, закаливающие процедуры | 15.30-15.40 |
| Игры, индивидуальная и самостоятельная деятельность детей | 15.40 - 16.00 |
| Подготовка к уплотнённому полднику, полдник | 16.00-16.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры, индивидуальная, самостоятельная, совместная деятельность воспитателя с детьми, взаимодействие с семьёй, уход домой | 16.20 - 17.00 |

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Время проведения | **Участники воспитательно-образовательного процесса** | | |
| **Дети** | **Педагоги** | **Родители** |
| **сентябрь** | Праздник «День знаний»  Адаптация детей младшей группы | Праздник «День знаний»  Стартовая диагностика уровня освоения образовательной программы | Праздник «День знаний» |
| **октябрь** | Неделя здоровья  Праздник на улице «Покрова. Осенняя ярмарка» для всех возрастных групп. Выставка осенних поделок.  Праздник «Осенины» для детей раннего и младшего дошкольного возраста | Неделя здоровья  Подготовка к празднику «Покрова. Осенняя ярмарка»  Подготовка к празднику «Осенины». Выставка-ярмарка. Подготовка поделок, участие в театрализации, подготовка участия детей | Неделя здоровья  Изготовление поделок для выставки-ярмарки, участие в театрализации. |
| **ноябрь** | День Земли. | Оформление вернисажа семейных коллажей, фотовыставки, детских рисунков. | Оформление вернисажа семейных коллажей, фотовыставки, детских рисунков. |
| **декабрь** | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней ёлки  Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй»  Новогодние утренники  Развлечение «Новогоднее конфетти». | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней ёлки  Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй»  Подготовка к новогодним утренникам, развлечениям, участие в театрализации, работа над костюмами. | Конкурс на лучшее оформление группы к новогодним праздникам  Праздник новогодней ёлки. Конкурс «Наряжаем ёлку всей семьёй». Подготовка к новогодним утренникам, участие в театрализации, работа над костюмами |
| **январь** | Зимние развлечения «Святки, Колядки»  Спортивный праздник «Зимние забавы»  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | Подготовка к обрядовым действам, театрализация  Спортивный праздник, участие в театрализации  Конкурс на лучшее оформление зимнего участка | Участие в спортивном празднике |
| **февраль** | Масленица | Масленица. Участие в театрализации, оформлении праздника | Масленица |
| **март** | Праздник «8 Марта» | Праздник «8 Марта» | Праздник «8 Марта» |
| **апрель** | День открытых дверей  День здоровья. Турпоход.  Праздник весны, мира и труда для детей всех возрастных групп | Подготовка к массовому мероприятию, участие в театрализации  День открытых дверей  День здоровья. Турпоход.  Подготовка к массовому мероприятию, оформление участков | День открытых дверей  День здоровья. Турпоход.  Изготовление украшений для участков |
| **май** | Праздник «Весна-красна» для детей раннего и младшего дошкольного возраста | «Весна-красна», подготовка к празднику, подготовка детей и оформление групп | Праздник «Весна-красна» |
| **июнь** | День защиты детей. Праздник для детей всех возрастных групп. Летний спортивный праздник | Летний спортивный праздник  Конкурс «Ландшафтный дизайн» | Летний спортивный праздник. Конкурс «Ландшафтный дизайн» |
| **июль** | Тематические дни и недели в ДОУ  Летний праздник «День Нептуна» | Тематические дни и недели в ДОУ. Летний праздник «День Нептуна», участие в театрализации, подготовка детей к выступлению на празднике | «День Нептуна», участие в театрализации, подготовка детей к выступлению на празднике |
| **август** | Праздник «Преображение Господне» театрализация, детское творчество | Праздник «Преображение Господне», подготовка детей, участие в театрализации | Праздник «Преображение Господне», помощь в подготовке и изготовлении атрибутов костюмов |

**3.5 Особенности организации предметно-развивающей среды**

***Центр познавательного развития***

1. Лото, домино в картинках

2. Предметные и сюжетные картинки

3. Тематические наборы картинок

4. Наглядно – дидактические пособия

5. Пазлы

***Центр природы и экспериментирования***

1. Коллекция камней, ракушек.

2. Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии

3. Иллюстрации с изображением признаков сезона

4. Цветущие комнатные растения

5. Муляжи овощей и фруктов

6. Календарь погоды

7. Инвентарь для ухода за растениями

***Центры безопасности и конструирования***

1. Конструкторы разного размера

2. Фигурки диких и домашних животных и их детенышей, птиц, для обыгрывания построек

3. Игрушки бытовой тематики

4.Транспортные игрушки

***Центр изодеятельности***

1. Заготовки для рисования, трафареты, губки, ватные тампоны, печатки, ватные палочки для нанесения узоров.

2. Набор цветной бумаги -30шт., цветной картон - 30 наборов, бумага тонкая и плотная, рулон простых обоев, раскраски

3. Цветные карандаши - 30 наборов, гуашь – 30 наборов, цветные мелки - 5 наборов, восковые мелки- 20шт., доски для рисования мелком

4. Кисти беличьи №5 -30шт., кисти беличьи №3 -30 шт., щетинные кисти для клея - 30шт

5. Мольберт

6. Доски для лепки, пластилин -30 наборов

***Центр игры***

1.Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей

2.Игрушки транспортные ( машины разных размеров и назначения)

3.Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т.д.)

4.Предметы-заместители

5.Дидактическая кукла, куклы (пупсы)

6.Игрушки-двигатели (автомобили, коляскии пр.)

7. «Кукольный уголок»: комната, спальня, кухня, «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Гараж», «Мастерская»

9.Одежда для ряжения

10.Набор атрибутов для разнообразных игр

11. Набор посуды

***Центры книги, речевого развития***

1.Детские книги: произведения русского фольклора, народные и литературные сказки, произведения русской и зарубежной классики, сказки, стихи современных авторов, загадки

2.Иллюстрции к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей

3.Сюжетные картинки

4.Игрушки для обыгрывания содержания литературного произведения

***Центры театра и музыки***

1.Разные виды театра, маски, шапочки

2.Игрушки-забавы

3.Игрушки, музыкальные инструменты(погремушки , металлофон, шумелки, синтезатор, гитара, барабан, клавишные инструменты)

4.В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты детских классических музыкальных произведений, произведений народной музыки

5.Дидактический материал с изображением музыкальных инструментов

***Центр физического развития***

1.Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия

2.Оборудование для прыжков (обруч плоский, шнур короткий плетенный)

3.Оборудование для катания, бросания, ловли (мяч резиновый, обруч малый, обруч большой . шарик пластмассовый.)

4.Оборудование для общеразвивающих упражнений (мяч массажный., мяч резиновый, палка гимнастическая короткая, колечко с лентой, платочки .)

5. Атрибуты к подвижным играм

6. Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность

7. Плоскостные дорожки, ребристая доска

8. Дуги, кегли, воротца

9. Горизонтальная мишень, вертикальная мишень

10.Скакалка

11.Флажки цветные

12.Оборудование к спортивным играм

13.Мешочки с песком

***План развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе № 2***

Центр игры

Центр воды и песка

Центр конструирования

Центр сенсорного развития

Центр природы

Спальня

Центр познавательного и речевого развития

Пианино

Центр изодеятельности и познавательного развития

Диван

Центр с с/р игры

Центр театра и музыки

Вход

Уголок уединения

Для гр. посуды

Стол для чистой посуды

Стол для чистой посуды

Пожарный выход

Туалет

***План по укреплению материально-технической базы по оснащению развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей гр.№ 2***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Наименование*** | ***Примечания*** |
| ***Центр познавательного развития*** | | |
| 1 | Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести. |  |
| 2 | Коробочки с условными символами «Рукотворный мир» и «Природный мир» и соответствующими материалами. |  |
| 3 | Алгоритмы линейных и разветвленных типов. |  |
| ***Центр экспериментирования*** | | |
| 4 | Магниты, металлические фигурки, предметы: шпильки, проволочные человечки. |  |
| 5 | Стекла разного цвета и размера. |  |
| ***Центр конструирования*** | | |
| 6 | Мягкие (поролоновые) крупные модули. |  |
| ***Центр природы*** | | |
| 7 | Иллюстрации с изображением признаков сезона, отражающие состояние живой и неживой природы, особенности явлений погоды, типичные виды сезонного труда и отдыха). |  |
| 8 | Деревянные брусочки (спилы) различных пород дерева разных размеров. |  |
| 9 | Иллюстрации, изображающие жизненные функции растений и животных (получение питания и его дальнейшее усвоение). |  |
| 10 | Иллюстрации или схемы, изображающие цепочку питания. |  |
| 11 | Иллюстрации о проявлении животными чувств, схожих с чувствами человека (боль, радость, голод, привязанность). |  |
| ***Центр социально-коммуникативного развития*** | | |
| 12 | Система зеркал разной величины и формы. |  |
| ***Центр игры*** | | |
| 13 | Куклы, представляющие различные профессии (клоун, врач, солдат, повар и т д.). |  |
| 14 | Дидактическая кукла – кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами. |  |
| 15 | Многофункциональные ширмы для разграничения игрового пространства. |  |
| 16 | Куклы разного пола, со сгибающими руками и ногами. |  |
| 17 | Полные сюжетообразующие наборы-макеты. |  |
| ***Центр театра*** | | |
| 18 | Декорации, театральные атрибуты. |  |
| 19 | Ширмы. |  |
| ***Центр музыки*** | | |
| 20 | Картинки к песням, исполняемым на музыкальных инструментах. |  |
| 21 | Игрушки с фиксируемой мелодией. |  |
| 22 | Народные музыкальные игрушки и инструменты. |  |
| ***Центр речевого развития*** | | |
| 23 | Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей. |  |
| 24 | Книжные иллюстрации с последовательным изображением сюжета сказки. |  |
| ***Центр изодеятельности*** | | |
| 25 | Произведения народного искусства. |  |
| 26 | Скульптура ее виды. |  |
| 27 | Фотографии, иллюстрации различных сооружений и различных видов архитектуры. |  |
| ***Центр безопасности*** | | |
| 28 | Иллюстрации с изображением ближайших улиц и зданий. |  |
| 29 | Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. |  |
| ***Центр занимательной математики*** | | |
| 30 | Развивающие игры: логические кубики, уголки, Колумбово яйцо, составь куб и т.д. |  |
| 31 | Наборное полотно. |  |
| ***Центр физического развития*** | | |
| 32 | Пособия для дыхательной гимнастики |  |