**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«Детский сад №149»**

**Мастер-класс на тему:**

**«Последовательность работы над драматизацией сказки «Муха-Цокотуха» в старшей группе №5 с ТНР»**

Подготовила

Воспитатель высшей

квалификационной категории

Канунникова Т.А.

**Рязань 2020 год**

**Мастер-класс на тему:**

**«Последовательность работы над драматизацией сказки «Муха-Цокотуха» в старшей группе №5 с ТНР»**

Подготовила и провела Канунникова Т.А.

«Вся наша жизнь – игра, и люди в ней актёры»

Вильям Шекспир.

И хочется «прожить эту жизнь так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы…» Так вот, уважаемые коллеги, наша **цель** помочь нашим воспитанникам с ТНР, с задержкой коммуникативных навыков развить актёрские навыки, чтобы дети, оказавшись в центре внимания, преодолевали свой страх и смогли поверить в собственные силы. Чтобы им легко было идти по жизни и уметь различать добро от зла! Кто, как ни мы, педагоги, поможем им в этом. Театрализация – это самая благодатная почва для реализации этой цели.

**Первый этап**, с чего началось планирование нашей театрализованной деятельности, - это выбор сказки. Свой выбор мы остановили на сказке «Муха-Цокотуха» Корнея Чуковского, так как его стихи ритмичны и мелодичны. Мы выбрали музыкальный спектакль Тимура Когана «Муха-Цокотуха» на новый лад. Его подготовка и постановка осуществляется в тесной связи с музыкальным руководителем с использованием музыкальных и танцевальных номеров. На этом этапе было составлено перспективное планирование. Ввиду того, что в подготовке к театрализации активными участниками стали родители, которые взяли на себя ответственность за изготовление костюмов персонажам сказки и оформление декораций, а также заучивание наизусть ролей со своими детьми, в феврале стартовал наш совместный проект «Открытый показ спектакля-мюзикла «Муха-Цокотуха» на новый лад».

После этого мы приступили **ко второму этапу** нашей работы над драматизацией сказки.

На этом этапе (первое занятие) в группе состоялось первоначальное знакомство со сказкой, где воспитатель донёс интонационно-выразительно содержание сказки, используя сюжетные иллюстрации. После прочтения сказки была проведена беседа с целью погружения детей в сюжет сказки и более глубокое осмысление содержания. Дети более подробно познакомились с персонажами сказки, обговаривая характерные черты героев: их характер, мимика, жесты, выразительность речи. При этом использовались карты-подсказки с соответствующими каждому персонажу чертами мимики на лице. Для изображения характерных поз сказочных персонажей и их движений проводилась игровое упражнение на пластику «Дружные звери».

На следующем занятии мы с детьми пересказывали сказку с опорой на вопросы воспитателя и иллюстрации, стараясь максимально приблизиться к тексту, чтобы запомнить последовательность событий.

Знакомство с музыкальной сказкой «Муха-Цокотуха» произошло на музыкальном занятии, где дети впервые услышали сказку в музыкальном исполнении. Для поиска пластического решения образа некоторых героев необходимы занятия выразительным движением. Передавать образ в движении дети учились, исполняя различные этюды, на этапе «танцевального творчества», в рамках музыкальных занятий.

**На третьем этапе** (третье занятие) происходило формирование актерского состава(распределение ролей)**.** Причём этому предшествовала артикуляционная гимнастика, произнесение чистоговорки и упражнения на дыхание. Обозначились детские желания, круг интересов, выявлялись пристрастия. Ребята попробовали себя во всех ролях, поиграли в разных эпизодах. В процессе исполнения ребенок сам оценивает себя. С другой стороны его оценивают товарищи. Коллектив детей высказывает свои пожелания, определяет свои симпатии. Совместный выбор детей и педагогов и определяет исполнителя той или иной роли.После этогослова раздавали детям домой, где их учили с родителями.

**4 этап** « Создание сценического пространства»

Дальнейшая работа идёт в соответствии с событиями, которые разворачиваются в сказке:

«Ярмарка»

«Приглашение гостей»

Сцена «Гости пришли»: сцена с Пчелой, сцена с Бабочками и Светлячками, сцена с Тараканами и Блошками

Сцена «Приход Кузнечика», сцена празднования дня рождения

Сцена «Появление Паука»

Заключительная сцена – «Появление Комара», «Пощада». Свадьба Комара и Мухи-Цокотухи.

При работе над каждым событием ставится определённая цель. Перед репетицией каждого события обязательно проводится работа для подготовки речевого аппарата (артикуляционные упражнения), упражнение на дыхание (чтобы снять напряжение, волнение, не нервничать), работа над дикцией (говорить отчётливо). Работа над событиями происходит в течение четырёх занятий в группе.

Дальнейшая работа – это приближение к финалу, когда будет происходит сведение всех событий воедино и совершенствуются исполнительские умения детей. Финал – генеральная репетиция сказки.

Заключительный **пятый этап -** «Премьера».

Выступление является самым волнующим и ответственным этапом в драматизации сказки. Ребенок получает возможность заявить о себе и поверить в себя, ощутить радость общения со сверстниками и взрослыми, которым отводится роль помощников и ценителей. Осуществляется социально-личностное развитие ребенка. Формируется чувство ответственности за общее дело.

Сейчас я хочу остановиться на том моменте работы над актёрским мастерством, когда приходили гости к Мухе-Цокотухе. Мы вспомним с вами, кто они, разгадывая **загадки.** Желающих я приглашаю принять на себя роли этих гостей.

Мастерица золотая

С песней по садам летает.

Над подсолнухом звенит,

В домике пыльцу хранит… (Пчела)  
  
Над цветочками порхает,

Кто красавицу не знает?

Ее крылья расписные,

Ее танцы заводные.

Только очень беззащитна,

Совершенно безобидна.

Не спеши ее пугать,

Слабых надо защищать. (Бабочка)

Черненька,   
Маленька,   
На всех садится,   
Царя не боится. (Блоха)

С потолка упал мне в чашку,

Видно, плавать вздумал он.

Помогать себе усами

Будет рыжий «чемпион». (Таракан)

Вдруг зажёгся на травинке

Настоящий огонёк.

Это с лампочкой на спинке

Сел на травку … (светлячок)

Он рогатый и усатый,

Многоногий и крылатый,

Издаёт гудящий звук

При полёте толстый… (Жук)

По какому поводу Муха-Цокотуха созвала гостей? (День рожденья)

Там ждёт нас вкусное (Варенье)

**«Вкусное варенье»** - высунуть широкий язык, облизать поочередно верхнюю, затем нижнюю губу и убрать язык вглубь рта, повторить 10-15 раз.

На День Рожденья принято приходить с чем? (С подарками) Но подарки нужно сначала купить, значит сходим за покупками.

Совершенствуем чистоту произношения. Для этого используем что? (Скороговорку) Скороговорку надо отрабатывать через очень медленную, преувеличенно четкую речь. Скороговорки сначала произносятся беззвучно с активной артикуляцией губ; затем шепотом, затем вслух и быстро (несколько раз)

**Скороговорка** «— Расскажите про покупки.

— Про какие, про покупки?

— Про покупки, про покупки, про покупочки свои»

Теперь пришло время подумать и рассказать о своём подарке. Сейчас поочерёдно вспомним и выберем себе подарок, который вы преподнесёте для Мухи. Нам поможет Волшебный куб. *(Выбирается картинка на одной из сторон куба, всего их шесть)*

**Творческая игра «Подарки»**

С помощью вспомогательных карточек вы сможете составить буквально одно предложение. Для каждого подарка выберете зрительно всего три карточки и их будет вполне достаточно. Причём на этих карточках изображены картинки, которые подходят как напрямую, так и косвенно. Например: «застёжки» – напрямую, так и есть застёжки; «губы» - обозначают вкусовые качества, «нос» - наше обоняние (ароматный,…) – косвенно.

Чтобы Муха была довольна этим подарком, произнесите свою фразу с правильной интонацией, выразительно, обращаясь к Мухе.

Как можно произнести, что Муха не захочет принять Ваш подарок?

Я думаю, чтобы произнести с правильной интонацией, отчётливо и громко, нам осталось выполнить упражнение для тренировки силы голоса. К кому мы идём в гости? (К Мухе) Мы в ожидании радостного момента и упражнение радостное, называется «Муха».

**Упражнение на силу голоса «Муха»**

Теперь, когда мы готовы, отправляемся в гости к Мухе. Кто же у нас Муха? *(Выбираем Муху)*

*Все гости поочерёдно преподносят свои подарки, Муха их благодарит и приглашает поиграть в игру.*