

*Мамчур Светлана Викторовна  
Преподаватель МБУ ДО ДМШ  
г. Муравленко, ЯНАО*

## **«ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ УСПЕХ – ВОЗМОЖНЫ ВАРИАНТЫ»**



*«Человек рождён для счастья,  
как птица для полёта...»*

*В.Г.Короленко*

Успех – он сегодня становится мерилom всего: мерилom качества жизни, мерилom профессионализма, и даже смыслом жизни. Вокруг нас появились успешные политики, успешные актёры, успешные бизнесмены, успешные родители и (как же без них) успешные дети...

Всеобщая успешность – это, конечно, неплохо, но мне, как женщине, педагогу, жене и матери хочется поговорить не столько об успехе, сколько о счастье. Мне кажется, что несчастливый человек вряд ли будет успешным, или его успех будет носить лишь внешний характер.

«Счастье, это когда тебя понимают», - написал в сочинении один из героев фильма Сергея Ростюцкого «Доживём до понедельника». Действительно, очень ёмкое понятие счастья, хотя и короткое. Счастливы народ, который понимает его правительство. Счастливы педагог, когда его понимают ученики. Счастливы дети, нашедшие понимание у взрослых. Счастлива семья, где царит взаимопонимание...

Есть ли счастье в моей жизни? Думаю, что есть. Я живу музыкой.





Можно сказать, что даже мыслю мелодиями и созвучиями. И это счастье, что моя профессия педагога созвучна моей музыкальной страсти. В искусстве, которому я посвятила жизнь, нет «второстепенных

деталей». Важно всё – сила звука и штрихи исполнения, ритм и темп, чувства и степень их выражения. Мне кажется, что я смогла научить своих учеников понимать это, потому что процесс работы над произведением для них так же важен, как и выступление на сцене. Может быть, именно поэтому среди тех, кого я привела к музыке, столько лауреатов различных конкурсов?

В профессии музыканта важны все составляющие. «Узкий специалист» - это не про нас! Учить и самому не переставать учиться, выходить на сцену солистом и стоять у дирижёрского пульта, быть в курсе всех событий и, в то же время, уметь в нужный момент, отключившись от всего, оставаться только наедине со своим учеником и музыкой. Это даётся нелегко, но именно в этом и есть счастье. Счастье, которое притягивает успех. Иначе как объяснить – Диплом «Лучший работник культуры в сфере образовательной деятельности» в конкурсе профессионального мастерства среди работников культуры «Мир, отраженный в душе», посвященный 100-летию В.И.Муравленко в 2012 году, и звание Лауреата премии за высокие профессиональные достижения лучшим педагогическим работникам культуры ЯНАО в 2014 году, и успехи, возглавляемых мной, творческих коллективов – Детский оркестр русских народных инструментов, инструментальный ансамбль, ансамбль домристов «Сувенир», которому в 2016 году присвоено звание «Образцовый коллектив любительского художественного творчества». Это и «Академический коллектив народного творчества» оркестр русских народных инструментов преподавателей музыкальной школы г. Муравленко, и по – настоящему успешный творческий путь ансамбля «Элегия», в составе которого я много лет играла?





Я не верю в счастье, обретённое только в рамках профессии. Человек должен быть счастлив во всём. Мне повезло – я счастливая жена и мать. И, наверно, моё счастье выплёскивается не

только на близких мне людей, но и на всех, с кем я общаюсь. Мои ученики мне так же близки, как и мой сын Назар. Нужно ли говорить о том, что счастье понимания я обретаю и в лице своего мужа – музыканта и педагога, чей класс находится рядом с моим – в той же Детской музыкальной школе Муравленко...

Каждый человек стремится оставить след на Земле. Если тебя вспоминают добром, то это тоже счастье. Мой «след» - это мои ученики, мои полномочные полпреды в искусстве, выбравшие музыку своей профессией. Поверьте, следить за их успехами огромное счастье...

Нас попросили поделиться «формулой успеха». Что же, для меня она понятна и ясна, «как простая гамма»! Стремитесь к настоящему счастью! Будьте счастливы, и успех непременно придёт к вам.

Успех профессиональный.

Успех жизненный.

**УСПЕХ** с большой буквы!