Мини-консультация

**1 слайд «Игры-инсценировки, игры-драматизации»**

**2 слайд Игра-драматизация** – это игра, которая строится с опорой на сюжетную схему какого-либо литературного произведения или сказки.

Своеобразие игр-драматизаций заключается в том, что по сюжету сказки или рассказа дети исполняют определённые роли, воспроизводят события в точной последовательности.

С помощью игр-драматизаций дети лучше усваивают идейное содержание произведения, логику и последовательность событий, их развитие и причинную обусловленность.

Для развёртывания игры-драматизации необходимы:

**3 слайд**-развитие у детей интереса к ней,

-знание ребятами текста произведения,

-наличие костюмов, игрушек.

Костюм в играх дополняет образ, но не должен стеснять ребёнка. Если нет костюма, нужно использовать его элементы, характеризующие отдельные признаки того или иного персонажа: гребешок петушка, хвост лисы, уши зайчика и т.п.

К изготовлению костюмов хорошо привлекать самих детей.

Руководство воспитателя заключается в том, что он прежде всего подбирает произведения, имеющие воспитательное значение, сюжет которых детям нетрудно усвоить и превратить в игру-драматизацию.

Чаще всего основой игр-драматизаций являются сказки. Прекрасный язык, увлекательный сюжет, повторы в тексте, динамика развития действия – всё это способствует быстрому усвоению сказки и поэтому не приходиться специально ее разучивать.

При повторном рассказывании сказки дети достаточно хорошо её запоминают и начинают включаться в игру, выполняя роли отдельных персонажей. Играя, ребёнок непосредственно выражает свои чувства в слове, жесте, мимике, интонации.

Игры-драматизации можно использовать в работе с детьми начиная с раннего возраста.

**4слайд Игра-инсценировка** – точное и последовательное воспроизведение авторского литературного произведения. Поэтому в отличии от игры-драматизации необходимо специальное заучивание текста.

Общими методами руководства игрой-инсценировкой являются прямые приемы (воспитатель показывает, объясняя способы действия) и косвенные (воспитатель побуждает ребенка к самостоятельному действию).

Такие игры планируются заранее, продумывается:

**5слайд**-оборудование для игры (декорации, костюмы, атрибуты),

-словарная работа (напоминается, объясняется, уточняется, закрепляется),

-непосредственно организация игры (за столом, на ковре, на улице, в зависимости от того какой материал используется).

Игры-инсценировки содействуют объединению детского коллектива, развивают свободу действий, способствуют развитию литературной речи.

Инсценирование литературных произведений организуют лишь с детьми старшего дошкольного возраста.