**Мастер-класс**

**«Нетрадиционные техники рисования, как средство развития творческих способностей у детей раннего возраста с задержкой нервно-психического развития»**

**Цель:** Ознакомление родителей и детей с некоторыми нетрадиционными

техниками рисования в совместной деятельности.

**Задачи:**

1. Познакомить родителей с нетрадиционной техникой рисования

(пластиковой вилкой, поролоновой губкой, ватной палочкой и т.д.)

2. Помочь родителям и детям овладеть различными техническими навыками

при работе нетрадиционными техниками.

3. Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками.

4. Апробировать новые нетрадиционные формы работы с семьей, как фактор

позитивного эмоционального развития ребенка.

**Оборудование:**

- рабочее место для каждого родителя;

- альбомный лист

- гуашь на каждый стол;

- влажные и бумажные салфетки;

- поролоновые штампы;

- ватные палочки;

- одноразовые пластмассовые вилочки;

- CD - проигрыватель;

- запись спокойной мелодии для фона;

**Ход мастер – класса.**

**Рисование** — очень полезное и увлекательное занятие, с помощью которого

ребёнок познаёт секреты красок, карандашей, кисточек, мелков и учится

замечать, что происходит вокруг и размещать на листе картона или бумаги то, о чём он думает. Рисование развивает интеллектуальные способности

малыша, мелкую моторику рук, умения и навыки детей в рисовании. Тренирует координацию движений глаз и руки, что обязательно пригодится при обучении чтению и письму.

Составлены специальные методики, обучающие рисованию. Но отличным дополнением к традиционной технике рисования будут занятия нетрадиционным рисованием.

**Нетрадиционное рисование** – это методика обучения рисованию с помощью необычных предметов и необычным способом. Занятия данным видом рисования способствуют в большей мере развитию мелкой моторики,

усидчивости, воображения, мышления.

Рассмотрим некоторые методы нетрадиционного рисования, которые

применяются на занятиях у детей от 1 до 3 лет (показ образцов).

- Пальчиковое рисование - дорисовывание недостающего элемента

(листики, дождик)

-Ладошкой - Покрываем ладошку краской и делаем отпечаток на листе бумаги. Пара штрихов – и готова рыбка, петушок.

Несколько отпечатков по кругу – солнышко!

- Шаблон. Одним из способов нетрадиционного рисования является рисование с помощью шаблонов. Шаблоны можно изготовить из картона, они бывают уже готовые в продаже (линейки со зверями, овощами, фруктами и др.) или использовать в качестве шаблона, например… собственную ладонь.

-Тычок. Так же к нетрадиционным способам рисования можно отнести

такую технику, как «тычок сухой кистью». Лист, гуашь, жесткая кисть и…

никакой воды! С помощью этой техники можно изобразить колючего ежа,

пушистого кота, филина, цветы, траву… Главное держать кисточку строго

вертикально.

Существует еще много способов нетрадиционного рисования:

- рисование по влажной бумаге,

- рисование разбрызгиванием,

- рисование с помощью штампов (вырезать из картофеля, применить для этого какой-нибудь предмет – пробку от бутылки с водой и т.д.),

рисование на цветной бумаге.

Предлагаю вам некоторые варианты рисования, в которых используется нетрадиционные методы изображения.

Таким образом, использование нетрадиционных техник рисования в работе с детьми - это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное развиваться.

**Литература:**

1. Акуненок Т.С. Использование в ДОУ приемов нетрадиционного рисования //Дошкольное образование. – 2010. - №18

2. Рисование с детьми дошкольного возраста: нетрадиционные техники,

планирование, конспекты занятий/Под ред. Казаковой Р.Г. – М., 2007.

3. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. – М., 2010.