Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение первой категории

«Центр развития ребенка «Добрянский детский сад №16 «Березка»

Номинация: Социально-коммуникативное развитие

Познавательно – развивающий проект во второй младшей группе

«Ложечка – красавица, детям очень нравится»

 **(**Краткосрочный)

Авторский коллектив:

Кузьминых Светлана Владимировна,

Четина Лариса Владимировна –

воспитатели

**Технологическая карта проекта**

**«Ложечка – красавица, детям очень нравится»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название  проекта | «Ложечка – красавица, детям очень нравится» |
| Тип проекта | Познавательно – развивающий |
| Участники проекта | Воспитатели: Кузьминых Светлана Владимировна Четина Лариса ВладимировнаДети II младшей группы №12 МАДОУ ЦРР «ДДС №16 «Березка» и их родители. |
| Длительность проекта:  | Краткосрочный – 3 месяца (с 01.02 по 31.04.2018г.)  |
| Основания для разработки. Проблема. | Интерес и внимание к народному искусству в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше время. Рассказывая детям о разнообразных предметах посуды, встал вопрос об их назначении, отличительных признаках. Так появилась идея проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится». Почему именно ложка? Ложки – это отражение самобытности нашей русской культуры и её культурных традиций.ФГОС ДО направляет нас на решение задачи: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей. |
| Цель:  | Воспитывать бережное отношение к предмету русского быта – «ложки» и создать в группе мини-музей. |
| Задачи проекта:  | Задачи проекта для педагогов: 1. Способствовать развитию интереса детей к истории появления старинных и современных предметов рукотворного мира, к процессу открытия новых необычных знаний о знакомом предмете «ложке».2. Способствовать творческому самовыражению в различных видах деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, музыкальной, изобразительной и др.3. Организовать совместную деятельность родителей, детей и педагогов по реализации цели и задач проекта.Задачи проекта для детей:*Образовательные:*- Обогатить представления детей об истории возникновения и разнообразии ложек, их назначении, отличительных признаках: разные по размеру, форме, росписи, материалу;- Организовать поисково-исследовательскую деятельность о фактуре и свойствах ложек: гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет и др.; - Знакомить с произведениями художественной литературы: сказки, загадки, пословицы и поговорки, в которых упоминается «ложка»;- Познакомить с ложкой, как музыкальным инструментом. *Развивающие:*- Вызывать интерес к практической деятельности через художественное творчество, при изготовлении декоративных ложек;- Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и фантазию. *Воспитательные:**-* Воспитывать бережное отношение к предметам быта своего народа, умение видеть прекрасное в окружающем мире.Задачи проекта для родителей:1. Создать условия для активного участия в образовательном процессе группы.2. Вызвать интерес к совместной практической деятельности по изготовлению творческих работ.3. Принять участие в организации мини-музея группы «Ложечка точеная, ручка золоченая». |
| Стратегия и механизм реализации проекта |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название этапа** | **Содержание работы** | **Срок реализации** | **Ожидаемый результат** |
| Подготовительный этап Сроки: февраль (1 – 2 недели)  | - Составление плана реализации проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится» с детьми, педагогами и родителями;- Подбор материала и оборудования для непрерывной непосредственно образовательной деятельности, бесед, игр с детьми;***Взаимодействие с родителями:***- Подбор иллюстраций, книг, фотографий;- Индивидуальные беседы с родителями об участии в реализации проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится» | Февраль (1-2 недели) | Наличие плана реализации проекта.Подготовлено методическое и дидактическое сопровождение проекта. |
| Основной этапСроки: февраль - апрель | ***Работа с детьми:*** *Познавательно-исследовательская деятельность:*- Беседы: «Путешествие в прошлое ложки», «Откуда взялась ложка?» «Зачем человеку ложка?»;- Обследование ложек, разных по фактуре и свойствах: гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет и др.- Рассматривание иллюстраций с детьми с изображением хохломских ложек;- Рассматривание альбомов «История ложки», «Ложки разные нужны, ложки разные важны»; - Рассматривание будущих экспонатов мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая».*Продуктивная деятельность:*- Декоративное рисование «Что за ложка, просто диво» (по мотивам хохломской росписи);- Аппликация «Ах, вы ложки, мои ложки».*Музыкальная деятельность:*- Прослушивание песни «Антошка»;- Музыкально-дидактические игры: «Ложкари» (закрепление приемов игры на ложках); «Повтори ритм», «Простучи свое имя».*Восприятие художественной литературы и фольклора:*- Просмотр м/ф детьми и родителями «Антошка», «Жихарка», «Три медведя».;- Чтение сказок «Жихарка», «Три медведя», стихотворений З. Александровой «Большая ложка», Я. Акима «Где ложка?», А. Кардашовой «За ужином». *Игровая деятельность:*- Подвижные игры: «Кто быстрее возьмет ложку», «Донеси картошку ложкой», «Ты беги быстрее ложка».***Взаимодействие с родителями:*** - Подбор картинок и иллюстраций для создания альбомов «История ложки», «Ложки разные нужны, ложки разные важны»;- Подбор экспонатов для создания мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая»;- Чтение произведений художественной литературы: сказок, стихов в которых упоминается ложка;- Оформление книжек-малышек со стихами, поговорками, приметами, пословицами о ложке; | Февраль(с 3 недели) - АпрельМарт – апрельАпрельФевраль (с 3 недели) - апрельМартАпрельМарт-апрельФевраль-апрельФевраль-апрельМарт-апрельФевраль-мартФевраль-апрельФевраль-апрельМарт | У детей расширятся представления о ложках, их разнообразии, функциях, истории.Дети получат первоначальные навыки исследовательской деятельности. Развивается у детей эстетическое восприятие. Дети станут проявлять интерес к практической деятельности через художественное творчество. Познакомились с ложкой как музыкальным инструментом.Познакомились с произведениями художественной литературы: сказки, стихи, загадки, пословицы и поговорки в которых упоминается «ложка».Освоили подвижные игры с ложкой.Появилась заинтересованность к деятельности детей в ходе реализации проекта, желание родителей помочь детям в подборе экспонатов для музея, подборе иллюстраций для оформления альбомов, в изготовлении книжек-малышек. |
| Заключительный этапСроки: апрель | - Презентация мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая»;- Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Радужная ложка»;- Библиотека «Необыкновенные истории обыкновенной ЛОЖКИ» со стихами, поговорками, приметами, пословицами о ложке;- Оформление буклета «Ложечка точеная, ручка золоченая»;- Показ презентации по проекту «Ложечка – красавица, детям очень нравится» на групповом родительском собрании. | Апрель | Наличие в группе мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая». Участие детей в создании библиотеки «Необыкновенные истории обыкновенной ЛОЖКИ». Созданы условия для активного участия родителей в образовательном процессе. Родители заинтересованы в совместной практической деятельности по изготовлению творческих работ и организации мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая». Презентация итогов реализации проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится» на групповом родительском собрании. |

  |
| Ожидаемый результат: | - Участие в проекте будет способствовать развитию интереса детей к истории появления старинных и современных предметов рукотворного мира, открытия новых необычных знаний о знакомом предмете «ложке»; творческому самовыражению в различных видах деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, музыкальной, изобразительной и др. - Цели и задачи проекта реализуются через совместную деятельность родителей, детей и педагогов.- В ходе реализации проекта у детей обогатятся представления об истории возникновения и разнообразии ложек, их назначении, отличительных признаках: разные по размеру, форме, росписи, материалу. - В поисково-исследовательской деятельности дети узнают о фактуре и свойствах ложек: гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет и др. - Познакомятся дети с произведениями художественной литературы: сказки, загадки, пословицы и поговорки, в которых упоминается «ложка»; с ложкой как музыкальным инструментом, что способствует развитию эстетического восприятия, творческих способностей и фантазии. - Появится интерес к практической деятельности через художественное творчество, при изготовлении декоративных ложек. - Дети научатся бережно относиться к предметам быта своего народа, умению видеть прекрасное в окружающем мире.- В группе создадутся условия для активного участия родителей в образовательном процессе; у них появится заинтересованность к совместной практической деятельности по изготовлению творческих работ и организации мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая». |
| Трансляция проекта | - Представление результатов проекта: выставка экспонатов мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая» в группе.- Публикация на сайте и в газете «Здоровей-ка!» в ДОУ.- Проведение экскурсии в мини-музей для детей из других групп.- Участие в выставке мини-музеев для родителей в «Неделе семьи».- Презентация итогов реализации проекта для педагогов Добрянского муниципального района. |
| Дальнейшееразвитиепроекта | - Пополнение мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая» новыми экспонатами и пособиями об истории ложки;- Оформление «Театра ложек»;- Организация мини-музея «Предметы русского быта». |
| Риски проекта | - Недостаточное количество экспонатов для организации музея. |
| Критерии проверки результативности проекта | 1. Знания детей об истории возникновения и разнообразии ложек, их назначении, отличительных признаках: 0 баллов – не знают; 1балл – перечисляют с помощью взрослого; 2 балла – знают.2. Использование знаний в разных видах деятельности: 0 баллов – не используют; 1балл – используют с помощью взрослого; 2 балла – активно используют самостоятельно.3. Включенность родителей в реализацию проекта: 0 баллов – не участвуют; 1балл – менее 50%; 2 балла – более 50%.4. Наличие музея: 0 баллов – нет музея; 1балл – создан музей частично; 2 балла – создан музей. |