Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение первой категории

«Центр развития ребенка «Добрянский детский сад №16 «Березка»

Номинация: Социально-коммуникативное развитие

Познавательно – развивающий проект во второй младшей группе

«Ложечка – красавица, детям очень нравится»

**(**Краткосрочный)

Авторский коллектив:

Кузьминых Светлана Владимировна,

Четина Лариса Владимировна –

воспитатели

**Технологическая карта проекта**

**«Ложечка – красавица, детям очень нравится»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название  проекта | «Ложечка – красавица, детям очень нравится» |
| Тип проекта | Познавательно – развивающий |
| Участники проекта | Воспитатели: Кузьминых Светлана Владимировна  Четина Лариса Владимировна  Дети II младшей группы №12 МАДОУ ЦРР «ДДС №16 «Березка» и их родители. |
| Длительность проекта: | Краткосрочный – 3 месяца (с 01.02 по 31.04.2018г.) |
| Основания для разработки. Проблема. | Интерес и внимание к народному искусству в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями, обычаями. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям, которых так не хватает в наше время. Рассказывая детям о разнообразных предметах посуды, встал вопрос об их назначении, отличительных признаках. Так появилась идея проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится». Почему именно ложка? Ложки – это отражение самобытности нашей русской культуры и её культурных традиций.  ФГОС ДО направляет нас на решение задачи: объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей. |
| Цель: | Воспитывать бережное отношение к предмету русского быта – «ложки» и создать в группе мини-музей. |
| Задачи проекта: | Задачи проекта для педагогов:  1. Способствовать развитию интереса детей к истории появления старинных и современных предметов рукотворного мира, к процессу открытия новых необычных знаний о знакомом предмете «ложке».  2. Способствовать творческому самовыражению в различных видах деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, музыкальной, изобразительной и др.  3. Организовать совместную деятельность родителей, детей и педагогов по реализации цели и задач проекта.  Задачи проекта для детей:  *Образовательные:*  - Обогатить представления детей об истории возникновения и разнообразии ложек, их назначении, отличительных признаках: разные по размеру, форме, росписи, материалу;  - Организовать поисково-исследовательскую деятельность о фактуре и свойствах ложек: гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет и др.;  - Знакомить с произведениями художественной литературы: сказки, загадки, пословицы и поговорки, в которых упоминается «ложка»;  - Познакомить с ложкой, как музыкальным инструментом.  *Развивающие:*  - Вызывать интерес к практической деятельности через художественное творчество, при изготовлении декоративных ложек;  - Развивать эстетическое восприятие, творческие способности и фантазию.  *Воспитательные:*  *-* Воспитывать бережное отношение к предметам быта своего народа, умение видеть прекрасное в окружающем мире.  Задачи проекта для родителей:  1. Создать условия для активного участия в образовательном процессе группы.  2. Вызвать интерес к совместной практической деятельности по изготовлению творческих работ.  3. Принять участие в организации мини-музея группы «Ложечка точеная, ручка золоченая». |
| Стратегия и механизм реализации проекта | |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **Название этапа** | **Содержание работы** | **Срок реализации** | **Ожидаемый результат** | | Подготовительный этап  Сроки: февраль  (1 – 2 недели) | - Составление плана реализации проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится» с детьми, педагогами и родителями;  - Подбор материала и оборудования для непрерывной непосредственно образовательной деятельности, бесед, игр с детьми;  ***Взаимодействие с родителями:***  - Подбор иллюстраций, книг, фотографий;  - Индивидуальные беседы с родителями об участии в реализации проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится» | Февраль  (1-2 недели) | Наличие плана реализации проекта.  Подготовлено методическое и дидактическое сопровождение проекта. | | Основной этап  Сроки: февраль - апрель | ***Работа с детьми:***  *Познавательно-исследовательская деятельность:*  - Беседы: «Путешествие в прошлое ложки», «Откуда взялась ложка?» «Зачем человеку ложка?»;  - Обследование ложек, разных по фактуре и свойствах: гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет и др.  - Рассматривание иллюстраций с детьми с изображением хохломских ложек;  - Рассматривание альбомов «История ложки», «Ложки разные нужны, ложки разные важны»;  - Рассматривание будущих экспонатов мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая».  *Продуктивная деятельность:*  - Декоративное рисование «Что за ложка, просто диво» (по мотивам хохломской росписи);  - Аппликация «Ах, вы ложки, мои ложки».  *Музыкальная деятельность:*  - Прослушивание песни «Антошка»;  - Музыкально-дидактические игры: «Ложкари» (закрепление приемов игры на ложках); «Повтори ритм», «Простучи свое имя».  *Восприятие художественной литературы и фольклора:*  - Просмотр м/ф детьми и родителями «Антошка», «Жихарка», «Три медведя».;  - Чтение сказок «Жихарка», «Три медведя», стихотворений З. Александровой «Большая ложка», Я. Акима «Где ложка?», А. Кардашовой «За ужином».  *Игровая деятельность:*  - Подвижные игры: «Кто быстрее возьмет ложку», «Донеси картошку ложкой», «Ты беги быстрее ложка».  ***Взаимодействие с родителями:***  - Подбор картинок и иллюстраций для создания альбомов «История ложки», «Ложки разные нужны, ложки разные важны»;  - Подбор экспонатов для создания мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая»;  - Чтение произведений художественной литературы: сказок, стихов в которых упоминается ложка;  - Оформление книжек-малышек со стихами, поговорками, приметами, пословицами о ложке; | Февраль  (с 3 недели) - Апрель  Март – апрель  Апрель  Февраль  (с 3 недели) - апрель  Март  Апрель  Март-апрель  Февраль-апрель  Февраль-апрель  Март-апрель  Февраль-март  Февраль-апрель  Февраль-апрель  Март | У детей расширятся представления о ложках, их разнообразии, функциях, истории.  Дети получат первоначальные навыки исследовательской деятельности.  Развивается у детей эстетическое восприятие.  Дети станут проявлять интерес к практической деятельности через художественное творчество.  Познакомились с ложкой как музыкальным инструментом.  Познакомились с произведениями художественной литературы: сказки, стихи, загадки, пословицы и поговорки в которых упоминается «ложка».  Освоили подвижные игры с ложкой.  Появилась заинтересованность к деятельности детей в ходе реализации проекта, желание родителей помочь детям в подборе экспонатов для музея, подборе иллюстраций для оформления альбомов, в изготовлении книжек-малышек. | | Заключительный этап  Сроки: апрель | - Презентация мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая»;  - Выставка совместных творческих работ детей и родителей «Радужная ложка»;  - Библиотека «Необыкновенные истории обыкновенной ЛОЖКИ» со стихами, поговорками, приметами, пословицами о ложке;  - Оформление буклета «Ложечка точеная, ручка золоченая»;  - Показ презентации по проекту «Ложечка – красавица, детям очень нравится» на групповом родительском собрании. | Апрель | Наличие в группе мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая».  Участие детей в создании библиотеки «Необыкновенные истории обыкновенной ЛОЖКИ».  Созданы условия для активного участия родителей в образовательном процессе. Родители заинтересованы в совместной практической деятельности по изготовлению творческих работ и организации мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая».  Презентация итогов реализации проекта «Ложечка – красавица, детям очень нравится» на групповом родительском собрании. | |
| Ожидаемый результат: | - Участие в проекте будет способствовать развитию интереса детей к истории появления старинных и современных предметов рукотворного мира, открытия новых необычных знаний о знакомом предмете «ложке»; творческому самовыражению в различных видах деятельности: познавательно-исследовательской, игровой, музыкальной, изобразительной и др.  - Цели и задачи проекта реализуются через совместную деятельность родителей, детей и педагогов.  - В ходе реализации проекта у детей обогатятся представления об истории возникновения и разнообразии ложек, их назначении, отличительных признаках: разные по размеру, форме, росписи, материалу.  - В поисково-исследовательской деятельности дети узнают о фактуре и свойствах ложек: гладкая, шероховатая, легкая, холодная на ощупь, тонет – не тонет и др.  - Познакомятся дети с произведениями художественной литературы: сказки, загадки, пословицы и поговорки, в которых упоминается «ложка»; с ложкой как музыкальным инструментом, что способствует развитию эстетического восприятия, творческих способностей и фантазии.  - Появится интерес к практической деятельности через художественное творчество, при изготовлении декоративных ложек.  - Дети научатся бережно относиться к предметам быта своего народа, умению видеть прекрасное в окружающем мире.  - В группе создадутся условия для активного участия родителей в образовательном процессе; у них появится заинтересованность к совместной практической деятельности по изготовлению творческих работ и организации мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая». |
| Трансляция проекта | - Представление результатов проекта: выставка экспонатов мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая» в группе.  - Публикация на сайте и в газете «Здоровей-ка!» в ДОУ.  - Проведение экскурсии в мини-музей для детей из других групп.  - Участие в выставке мини-музеев для родителей в «Неделе семьи».  - Презентация итогов реализации проекта для педагогов Добрянского муниципального района. |
| Дальнейшее  развитие  проекта | - Пополнение мини-музея «Ложечка точеная, ручка золоченая» новыми экспонатами и пособиями об истории ложки;  - Оформление «Театра ложек»;  - Организация мини-музея «Предметы русского быта». |
| Риски проекта | - Недостаточное количество экспонатов для организации музея. |
| Критерии проверки результативности проекта | 1. Знания детей об истории возникновения и разнообразии ложек, их назначении, отличительных признаках: 0 баллов – не знают; 1балл – перечисляют с помощью взрослого; 2 балла – знают.  2. Использование знаний в разных видах деятельности: 0 баллов – не используют; 1балл – используют с помощью взрослого; 2 балла – активно используют самостоятельно.  3. Включенность родителей в реализацию проекта: 0 баллов – не участвуют; 1балл – менее 50%; 2 балла – более 50%.  4. Наличие музея: 0 баллов – нет музея; 1балл – создан музей частично; 2 балла – создан музей. |