**Структура Рабочей программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I | **Целевой раздел** |  |
| 1.1. | Пояснительная записка  | **3** |
| 1.1.2. | Цели и задачи реализации программы  | **4** |
| 1.1.3. | Особенности программы. | **4-5** |
| 1.1.4. |  Возрастные и индивидуальные особенности детей. | **5-7** |
| 1.1.5. | Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)  | **7-8** |
| 1.1.6. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе ( педагогическая диагностика) | **8-10** |
| **II.** | **Содержательный раздел**  |  |
|  |  Пояснительная записка к содержанию работы по образовательным областям  |  |
| 2.1.1. |  Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»  | **11-14** |
| 2.1.2 | Образовательная область «Познавательное развитие»  | **14-19** |
| 2.1.3. | Образовательная область «Речевое развитие»  | **19-21** |
| 2.1.4. |  Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»  | **21-24** |
| 2.1.5. |  Образовательная область «Физическое развитие»  | **24-27** |
| 2.2. |  Часть рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений.  | **28-29** |
| 2.2.1 |  Формы, способы, методы и средства реализации Программы  | **29-36** |
| 2.2.2.  | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик. | **37** |
| 2.2.3. |  Способы направления поддержки детской инициативы.  | **38-39** |
| 2.2.4. |  Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.  | **39-40** |
| **III.** | **Организационный раздел.** |  |
| 3.1 | Проектирование образовательного процесса (объем и распределение учебной нагрузки)  | **41-42** |
| 3.2. |  Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.  | **42-44** |
| 3.3. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. | **44-45** |
| 3.4 | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды  | **45-46** |
| 3.5. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | **47-50** |
|  | Приложение | **51** |

1. **Целевой раздел.**

**1.1.Пояснительная записка**

Рабочая программа образовательной деятельности для средней группы № 8 общеразвивающей направленности Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 5 «Умка» города Балаково Саратовской области, разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования ,с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, на основе:

 1.Комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы,Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;

 2.Регионального компонента программы «Основы здорового образа жизни» авт. М. Павлова;

3.Парциальной программы «Я, Ты, Мы» О.Л. Князевой, Р. Б. Стёркиной;

4.Адаптированной образовательной программы ДОУ.

**При разработке Программы учитывались следующие нормативные документы**:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ
* Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
* Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038)
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»

 Программа задает основные принципы, подходы, цели и задачи образовательной деятельности с детьми 4–5лет в соответствии с требованиями ФГОС ДО и социальным заказом родителей.

**1.1.2.Цели и задачи реализации программы**

 **Цель:** создание благоприятных условий для пол­ноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование ос­нов базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и фи­зических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, обеспечение равных стартовых возможностей для детей с ограниченными возможностями здоровья, на основе принципа индивидуально-дифференцированного подхода

с использованием развивающей педагогики оздоровления и обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Работа проводится с целью обеспечения права семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей раннего возраста на основе реализации Федерального Государственного образовательного стандарта ДО и приоритетных направлений образовательной деятельности ДОУ.

 **Основными задачами являются:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее-преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослым миром;

8)формирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;

9) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

10) способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;

11)реализовать формы организации совместной взросло-детской (партнерской деятельности) в ходе НОД, в самостоятельной деятельности, в режимных моментах, в работе с родителями.

12) развивать гуманистическую направленность отношения детей к миру, воспитывать у детей культуру общения, эмоциональную отзывчивость и доброжелательность к людям;

13) обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Согласно ФГОС ДО Программа, решает задачи развития ребенка среднего возраста в соответствии с образовательными областями.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания осуществляется при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

**1.1.3.Особенности программы.**

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке -государственном языке России.

**Особенностью программы является:**

- **направленность на развитие личности ребёнка** (воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его;

**-патриотическая направленность** (воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за её достижения);

**-направленность на нравственное воспитание, поддержку традиционных ценностей** (воспитание уважения к традиционным ценностям-любви к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям; формирование традиционных гендерных представлений, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру);

**-нацеленность на дальнейшее образование** (развитие в детях познавательного интереса, стремление к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению);

-**направленность на сохранение и укрепление здоровья детей** (забота о сохранении и укреплении здоровья детей, формирование у них элементарных представлений о здоровом образе жизни, воспитание полезных привычек);

-**направленность на учёт индивидуальных особенностей ребёнка** (обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка);

**-программа подчёркивает ценность** семьи как уникального института воспитания и необходимость развития ответственных и плодотворных отношений с семьями воспитанников;

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов (организация питания, сна), преимущественно направлена на охрану здоровья ребенка, физическое и социально-личностное развитие.

**НОД, организуется** как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально-художественную, познавательно-исследовательскую и др.

**Самостоятельная игровая** деятельность детей обеспечивается соответствующей возрасту детей предметно-развивающей среды.

**Организация прогулок** для детей предусматривает возможность оказания индивидуальной помощи ребенку по физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

**Самостоятельная деятельность** предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды.

**1.1.4.Возрастные и индивидуальные особенности детей.**

**Возрастные особенности детей средней группы (от 4 до 5 лет)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина.

Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение.

 Продолжает развиваться воображение. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок.

Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

 **Группы здоровья**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 группа  |  |
| 2 группа здоровья |  |
| 3 группа здоровья |  |
| 4 группа здоровья |  |

 В группе нет детей из социально – неблагополучных семей, 5 детей из многодетной семьи, и малообеспеченных- 2 семьи.

Список детей **(приложение №1)**

**1.1.5. Планируемые результаты основания программы (целевые ориентиры)**

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе
2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, эмоционально откликается
3. Понимает значение слов, обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики
4. Имеет представление о мужских и женских профессиях
5. Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги
6. Готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы
7. Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

1. Знает свое имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей
2. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним
3. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека
4. Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)
5. Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья
6. Сравнивает количество предметов в группах до 5 на основе счета, приложением, наложением
7. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник
8. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению
9. Понимает смысл слов «утро-день,ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность

**Образовательная область «Речевое развитие»**

1. Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки
2. Имеет предпочтение в литературных произведениях. Проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть
3. Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами
4. Поддерживает беседу, использует все части речи. Понимает и употребляет слова-антонимы

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

1. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги
2. Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы
3. Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты
4. Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности
5. Имеет предпочтение в выборе муз.произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
6. Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движения парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами
7. Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение

**Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня
2. Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности
3. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик
4. Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол
5. Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг
6. Определяет положение предметов в пространстве, умеет двигаться в нужном направлении, находит правую и левую руки

**1.1.6.** **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (педагогическая диагностика)**

 Реализация Комплексной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А. Васильевой предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за актив­ностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

* коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются спосо­бы установления и поддержания контакта, принятия совместных реше­ний, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
* игровой деятельности;
* познавательной деятельности (как идет развитие детских способ­ностей, познавательной активности);
* проектной деятельности (как идет развитие детской инициативнос­ти, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
* художественной деятельности;
* физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исклю­чительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
	2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диа­гностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия

Педагогическая диагностика проводится в соответствии с учебным графиком МАДОУ детский сад №5 2 раза в год в сентябре и апреле. Промежуточная в январе для детей показавшим низкий уровень развития на входящей диагностике. Результаты фиксируются в сводных таблицах, показатели отражаются в аналитических справках.

 Основная задача мониторинга за­ключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образова­тельной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

 Итоговые результаты освоения программы реализуются через заполнение карты развития ребенка, предполагающее применение различных ме­тодов оценки: наблюдение за детьми, изучение продуктов их деятельности (рисунков, аппликаций), несложных экспериментов (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр, предложения небольших заданий), бе­сед

**План диагностического обследования детей дошкольного возраста групп**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы  | Содержание | Сроки | Документация |
| I первичный | Комплексное всестороннее диагностическое обследование детей, с целью выявления уровня имеющихся знаний. | Сентябрь |  Диагностические карты, аналитическая справка, индивидуальная карта развития ребёнка |
| II промежуточный(для детей показавших низкий уровень) | Определение динамики в развитии детей, уровня усвоения программного материала, с целью коррекции индивидуального развития детей. | Январь  |  Диагностические карты, аналитическая справка, индивидуальная карта развития ребёнка |
| III итоговый | Психолого – педагогическое обследование детей, с целью выявления уровня усвоения знаний образовательной программы. | Апрель |  Диагностические карты, аналитическая справка, мониторинг освоения ООП по образовательным областям и разделам, сравнительный мониторинг качества усвоения знаний, индивидуальная карта развития ребёнка. |

Задачу своевременной помощи ребенку и скоординированных действий всех участников образовательного процесса решает психолого- медико-педагогический консилиум (ПМПк). ПМПк проводит анализ результатов обследования определяет затруднения в усвоении Программы, наличие проблем в развитии, определяет пути преодоления трудностей. Также определяет маршрут развития для каждого ребенка, для детей с низким показателем составляется программа индивидуального развития.

**II.Содержательный раздел**

**2.1.Пояснительная записка к содержанию работы по образовательным областям.**

 **2.1.1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.
* Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.
* Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
* Воспитание культурно-гигиенических навыков.
* Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
* Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо)
* Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.**

* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.
* Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
* Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
* Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
* Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

* Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).
* Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми
* Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
* Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

 **Ребенок в семье и сообществе,**  **патриотическое воспитание**

**Семья.**

* Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям.
* Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад**.

* Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).
* Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.
* Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Родная страна.**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут и пр.

**Образ Я**.

* Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»).
* Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).
* Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
* Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

**Семья.**

* Углублять представления детей о семье, ее членах.
* Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
* Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад**.

* Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками.
* Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.
* Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.).
* Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

**Родная страна.**

* Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
* Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

**Культурно-гигиенические навыки.**

* Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
* Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
* Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу

понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

**Самообслуживание.**

* Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать).
* Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
* Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

**Общественно-полезный труд.**

* Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное от-ношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
* Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллектив-

ной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.

* Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
* Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
* Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.**

* Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
* В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
* Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
* Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
* Воспитывать уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе**.

* Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.
* Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
* Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения»Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

**Безопасность на дорогах.**

* Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
* Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
* Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

* Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.**

* Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
* Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
* Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож),

ножницами.

* Знакомить с правилами езды на велосипеде.
* Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
* Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения

пожаров и правилах поведения при пожаре.

**2.1.2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей,

об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

**Основные цели и задачи**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.**

* Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).
* Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям**.

* Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.
* Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.
* Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений**.

* Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы**.

* Знакомить с природой и природными явлениями.
* Развивать умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
* Формировать первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
* Формировать элементарных экологических представлений.
* Формировать понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
* Воспитывать умения правильно вести себя в природе.
* Воспитывать любовь к природе, желания беречь ее.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.**

* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.
* Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам.
* Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.
* Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.
* Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
* Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

**Сенсорное развитие**.

* Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности.
* Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования.
* Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
* Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
* Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
* Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
* Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
* Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.**

* Развивать первичные навыки в проектно исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам.
* Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры**.

* Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
* Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
* Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных

игр («Домино», «Лото»).

**Приобщение к социокультурным ценностям**

* Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.
* Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
* Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
* Формировать первичные представления о школе.
* Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
* Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.
* Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
* Формировать элементарные представления об изменении видов
* человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов
* обихода.
* Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет**.

* Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету).
* Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
* Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например:
* «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов,
* именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.
* Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?
* Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стао 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

* Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
* На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Величина**.

* Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
* Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
* Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины
* Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

**Форма.**

* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе.
* Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
* Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, реугольником.
* Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
* Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
* Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.
* Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
* Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени**.

* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
* Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

**Ознакомление с миром природы**

* Расширять представления детей о природе.
* Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
* Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).
* Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей,
* бабочка, жук, божья коровка).
* Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).
* Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
* Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
* Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.
* Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
* Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
* Учить детей замечать изменения в природе.
* Рассказывать об охране растений и животных.

**Сезонные наблюдения**

**Осень**.

* Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
* Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).
* Привлекать к участию в сборе семян растений.

**Зима.**

* Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
* Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
* Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
* Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.**

* Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
* Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
* Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде.
* Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
* Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.**

* Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

* Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

**2.1.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи.**

* Развивать свободное общение между взрослыми и детьми, овладевать конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.
* Развивать все компоненты устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

**Художественная литература**

* Воспитывать интерес и любовь к чтению; развивать литературную речь.
* Воспитывать желание и умение слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**.

* Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
* Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
* Способствовать развитию любознательности.
* Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

**Формирование словаря.**

* Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении.
* Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
* Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
* Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
* Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток.
* Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

**Звуковая культура речи**.

* Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков.
* Развивать артикуляционный аппарат.
* Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
* Развивать фонематический слух:
* учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
* Совершенствовать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.**

* Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).
* Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Связная речь.**

* Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
* Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
* Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

**Художественная литература**

* Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.
* Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
* Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
* Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
* Продолжать работу по формированию интереса к книге.
* Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

* Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

**2.1.4 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ**

**РАЗВИТИЕ».**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

**Основные цели и задачи**

* Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.
* Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
* Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.**

* Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.
* Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
* Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства

**Изобразительная деятельность.**

* Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.
* Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.
* Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

* Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
* Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.**

* Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.
* Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности,

совершенствование умений в этом виде деятельности.

* Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

**Содержание психолого - педагогической работы**

**Приобщение к искусству**

* Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.
* Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
* Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
* Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).
* Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и соооружение (архитектура).
* Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
* Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
* Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр) Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.
* Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
* Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
* Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
* Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
* Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.
* Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
* Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Изобразительная деятельность**

* Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
* Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
* Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
* Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
* Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.
* Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
* Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
* Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
* Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
* Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

**Рисование**.

* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).
* Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
* Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы
* Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
* Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
* Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);
* Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

**Декоративное рисование.**

* Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.
* Познакомить детей с городецкими изделиями.
* Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка.**

* Продолжать развивать интерес детей к лепке;

совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы

* Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах;
* Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
* Закреплять приемы аккуратной лепки.

**Аппликация.**

* Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
* Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.
* Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.
* Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).
* Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;
* Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

**2.1.5 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**.

* Сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление.
* .Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
* Развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
* Развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

* Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
* Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
* Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
* Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах.
* Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
* Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
* Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
* Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
* Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**Физическая культура**

* Формировать правильную осанку.
* Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
* Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
* Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
* Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
* Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие.
* Учить прыжкам через короткую скакалку.
* Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
* Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.
* Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
* Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.
* Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.
* Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
* Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.**

* Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
* Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.
* Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации

знакомых игр.

* Приучать к выполнению действий по сигналу.

**РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**Основные цели и задачи**

* Создать условия для развития игровой деятельности детей.
* Формировать игровые умения, развитые культурные формы игры.
* Развивать у детей интерес к различным видам игр.

 **Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре** (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

* Развивать самостоятельность, инициативу, творчество, навыки саморегуляции; формировать доброжелательное отношение к сверстникам, умение взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Содержание психолого-педагогической работы**

**Сюжетно-ролевые игры**.

* Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.
* В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом.
* Учить подбирать предметы и атрибуты для игры
* .Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.
* Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.).
* Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
* Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать

умение считаться с интересами товарищей.

* Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

**Подвижные игры**.

* Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку.
* Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.
* Приучать к самостоятельному выполнению правил.
* Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

**Театрализованные игры**.

* Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).
* Проводить этюды для развития необходимых психических качеств

(восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

* Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).
* Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.
* Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.
* Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.
* Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.
* Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки

и бибабо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы,

пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов.

* Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

**Дидактические игры.**

* Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
* Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»).
* Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»).
* Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»)

**2.2 ЧАСТЬ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**.

 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений обеспечивают:

* парциальная региональная программа :«Основы здорового образа жизни», под редакцией М.А.Павловой ;
* парциальная программа «Я, Ты, Мы» О.Л. Князевой, Р. Б. Стёркиной.

**Задачи по формированию основ здорового образа жизни:**

1. Формирование элементарных представлений о безопасности жизнедеятельности; ценности здорового образа жизни.

2. Развитие самостоятельности и определенной степень ответственности.

3. Применение в жизненных ситуациях знания о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

 С 1998 года в Саратовской области в содержание дошкольного образования введен региональный компонент - региональная программа «Основы здорового образа жизни» под редакцией М.А. Павловой, который предусматривает работу по формированию у дошкольников основ здорового образа жизни с младшего возраста.

 Одним из приоритетных направлений в работе педагогов ДОУ является защита, сохранение и развитие здоровья ребенка.

 Цель этого направления состоит в том, чтобы показать ребенку и родителям значимость его физического состояния для будущего жизнеутверждения, для развития его нравственных качеств и душевных сил, для профессионального становления. Деятельность педагогов ориентирована на формирование у ребенка позиции признания ценности здоровья, чувства ответственности за сохранение и укрепление своего здоровья, расширение знаний и навыков по гигиенической культуре.

**Задачами курса являются:**

1. формирование мотивационной сферы гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания;
2. обеспечение физического и психического саморазвития.

В своей работе воспитатель ориентируется на становление мотивационной сферы гигиенического поведения ребенка, реализацию усвоенных ребенком знаний и представлений в его реальном поведении.

 Методика работы с детьми строится в направлении личностно-ориентированного взаимодействия с ребенком, делается акцент на самостоятельное экспериментирование и поисковую активность самих детей, побуждая их к творческому отношению при выполнении заданий.

 Программа «Основы здорового образа жизни» включает в себя не только вопросы физического здоровья, но и вопросы духовного здоровья. Программа рассчитана на детей с 3 до 7 лет. Данная программа реализуется как часть НОД, а также в режимных моментах и совместной деятельности в течении всего образовательного процесса. Реализация происходит в разных видах деятельности: беседа, оздоровительные минутки, комплекс упражнений, общение с природой (экскурсии, экологические акции, проекты).

 **Региональный компонент ( 2-ой год обучения средняя группа) «Чудо жизни»**

 Цели и задачи данной программы реализуются в процессе следующих образовательных областей:

* **физическое развитие:** становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
* **речевое развитие:** развитие всех сторон и форм речи;
* **социально-коммуникативное развитие:** формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;

 **познавательное развитие:** формирование первичных представлений о себе, о других людях, объектах окружающего мира. **(Приложение №2)**

**Парциальная программа «Я, Ты, Мы» О.Л. Князевой, Р. Б. Стёркиной по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста.**

Целью данного направления является:формирование у ребенка социальных способностей и навыков, определяющих становление базовых свойств его личности: самооценки и образа «Я», социально-коммуникативной сферы, нравственных ценностей и установок, а также социально-психологических особенностей в системе отношений с другими людьми на основе приобщения к культуре своего народа и других народов, содержательного общения с окружающим миром, с учетом уже достигнутого ребенком уровня социального развития, личностных особенностей, специфики развития эмоционально-аффективной сферы.

**Задачи:**

1. Формировать у дошкольников коммуникативные навыки.

2.Учить детей осознанно воспринимать свои собственные эмоции, понимать эмоциональные состояния других людей.

3. Обучать детей этическим формам и способам поведения в отношениях с другими людьми.

4.Помочь детям осознать свои характерные особенности и предпочтения.

5. Создать комфортный и благоприятный психологический климат в детском саду.

**Программа состоит из трех основных разделов:**

* « Уверенность в себе»,
* «Чувства, желания, взгляды»,
* « Социальные навыки»

 Формирование социально-личностных представлений ребенка реализуется через разнообразные формы и приемы работы с детьми с учетом их возраста и программных задач: беседы, рассматривание иллюстраций, дидактические и сюжетно-ролевые игры, игры-имитации, проблемные ситуации и др., что позволяет приобщить ребенка к многообразию предметного мира, труду взрослых, эмоциональному состоянию сверстников, близких родственников, пониманию собственного эмоционального состояния.

В группе создан уголок настроения, где каждый ребенок может выразить свое эмоциональное состояние, а воспитатель  – скорректировать эмоциональный настрой всей группы. Систематизирован материал по игровым упражнениям к разделам программы, в группах имеются развивающие игры, направленные на социально-эмоциональное развитие детей, изготовлены картотеки по проблемным ситуациям.

( **Приложение №3)**

**2.2.1.** **ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

**Формы работы с детьми по образовательным областям:**

|  |
| --- |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»** |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| **Развитие игровой деятельности** Сюжетно-ролевые игрыПодвижные игрыТеатрализованные игрыДидактические игры | Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация,досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры,самостоятельные с/р игры, дид. игры, досуговые игры с участием воспитателей | В соответствии с режимом дня | Игры - экспериментирования,сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта),внеигровые формы:самодеятельность дошкольников;изобразительная деятельность;труд в природе;экспериментирование;конструирование;бытовая деятельность;наблюдение |
| **Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми** | Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково - творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов,театрализованные постановки, решение задач | Инд. работа во время утреннего приема, культурно-гигиенические процедуры, игровая деятельность во время прогулки,дежурство,тематические досуги, минутка вежливости  | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), Дидактические игры, сюжетно – ролевые игры дежурство, самообслуживание, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| **Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности** образ Я,семья,детский сад, родная страна,наша армия |  познавательные досуги, тематические досуги, чтение,рассказ,экскурсия | Тематические досуги,создание коллекций,проектная деятельность, исследовательская деятельность | Сюжетно – ролевые игры, дидактические игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| **Формирование патриотических чувств** | Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение,творческие задания, видеофильмы | Игра,наблюдение,упражнение | Рассматривание иллюстраций,дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| **Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу** | Познавательные викторины, конструирование, моделирование, Чтение | Объяснение,напоминание,наблюдение | Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация |
| **Формирование****основ собственной безопасности:****-**ребенок и другие люди,-ребенок и природа,-ребенок дома,-ребенок и улица | Беседы, обучение,чтение,объяснение, напоминание,упражнения,рассказ,продуктивная деятельность,рассматривание иллюстраций,целевые прогулки | Дидактические игры, настольно-печатные игры,сюжетно – ролевые игры, минутка безопасности показ, объяснение,обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций, дидактические игры, продуктивная деятельность,творческие задания,рассматривание иллюстраций,  |
| **Самообслуживание** | Чтение художественной литературы,поручения, игровые ситуации, досуг | Объяснение, обучение, напоминание,дидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| **Хозяйственно-бытовой труд** | Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснение,трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг, уборка постели после сна,сервировка стола, самостоятельное раскладывание и уборка подготовленных воспитателем материалов для занятий | Творческие задания, дежурство,задания, поручения |
| **Труд в природе** | Обучение,совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра,просмотр видеофильмов целевые прогулки | Показ, объяснение, обучение напоминания, дежурство в уголке природы, дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым уход за растениями и животными уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| **Ручной труд** | Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность | Показ, объяснение, обучение, напоминание.дидактические и развивающие игры, трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, самостоятельное планирование трудовой деятельности,работа с природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками | Продуктивная деятельность |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»** |
| **Формирование элементарных математических представлений** количество и счет,величина,форма, ориентировка в пространстве,ориентировка во времени | Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации,упражнения,игры (дидактические, подвижные),рассматривание,наблюдение,досуг,, Чтение | Игровые упражнения,объяснение,рассматривание, наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  |
| **Детское экспериментирование** | Интегрированные занятия,экспериментирование,обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде,игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования,игровые упражнения.игры (дидактические, подвижные),показ,тематическая прогулка,КВН  | Игровые упражнения,напоминание,объяснение,обследование,наблюдение,наблюдение на прогулке,игры экспериментирования,развивающие игры,проблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные),игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| **Формирование целостной картины мира, расширение кругозора** | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации,наблюдение,рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природе, огороде, цветнике,целевые прогулки,экологические акции,экспериментирование, опыты,моделирование,исследовательская деятельность,комплексные, интегрированные занятия,конструирование,развивающие игры,беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций,проектная деятельность,проблемные ситуации,экологические досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации,наблюдение,труд в уголке природе, огороде, цветнике,подкормка птиц,выращивание растений,экспериментирование,исследовательская деятельность,конструирование,развивающие игры,беседа, рассказ, создание коллекций,проектная деятельность,проблемные ситуации | Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами,рассматривание,наблюдение, экспериментирование,исследовательская деятельность,конструирование,развивающие игры,моделирование,самостоятельная художественно-речевая деятельность,деятельность в уголке природы  |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** |
| **Развитие продуктивной деятельности:** лепка, аппликация, конструирование**Развитие детского творчества****Приобщение к изобразительному искусству** | Рассматривание предметов искусства, беседа,Экспериментирование с материалом,рисование, аппликация, лепка,художественный труд,интегрированные занятия,дидактические игры,художественный досуг,конкурсы,выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность, игра,игровое упражнение, проблемная ситуация,индивидуальная работа с детьми, проектная деятельность, создание коллекций, выставка репродукций произведений живописи,развивающие игры,рассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчество,игра,проблемная ситуация |
| **Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству:** слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, Развитие танцевально-игрового творчества, игра на детских музыкальных инструментах | Занятия, праздники, развлечения,музыка в повседневной жизни,театрализованная деятельность,слушание музыкальных сказок, беседы с детьми о музыке,просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов,рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности, рассматривание портретов композиторов,празднование дней рождения | Использование музыки: на утренней гимнастике и физкультурных занятиях, на музыкальных занятиях, во время умывания,во время прогулки (в теплое время), в сюжетно-ролевых играх,перед дневным сном, при пробуждении,на праздниках и развлечениях,инсценирование песен, формирование танцевального творчества, импровизация образов сказочных животных и птиц,празднование дней рождения | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор», придумывание простейших танцевальных движений,инсценирование содержания песен, хороводов,составление композиций танца, музыкально-дидактические игры, игры-драматизации,аккомпанемент в пении, танце  |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»** |
| **Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | Имитативныеупражнения,пластические этюды;сценарии активизирующего общения;чтение, рассматривание иллюстраций (беседа);коммуникативные тренинги;совместная продуктивная деятельность;работа в книжном уголке;экскурсии.проектная деятельность | поддержание социального контакта(фактическая беседа, эвристическая беседа);образцы коммуникативных кодов взрослого;коммуникативные тренинги;тематические досуги;гимнастики(мимическая, логоритмическая). | самостоятельная художественно-речевая деятельность детей;сюжетно-ролевая игра;игра - импровизация по мотивам сказок;театрализованные игры;игры с правилами;игры парами (настольно-печатные); совместная продуктивная деятельность детей |
| **Развитие всех компонентов устной речи** | сценарии активизирующего общения;дидактические игры;игры-драматизации;экспериментирование с природным материалом;разучивание, пересказ;речевые задания и упражнения;разучивание скороговорок, чистоговорок;артикуляционная гимнастика;проектная деятельность;обучению пересказу литературного произведения | Речевыедидактические игры;чтение, разучивание;беседа;досуги;разучивание стихов | игра драматизация;совместная продуктивная и игровая деятельность детей;самостоятельная художественно-речевая деятельность  |
| **Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | интегрированные НОД;тематические досуги;чтение худ. литературы;моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - образцы коммуникативных кодов взрослого;- использование в повседневной жизни формул речевого этикета;- беседы | - самостоятельная художест.- речевая деятельность;- совместная Продуктив. и игровая деятельность детей;- сюжетно- ролевые игры |
| **Формирование интереса и потребности в чтении** | Чтение художественной и познавательной литературы,творческие задания, пересказ,литературные праздники,досуги,презентациипроектовситуативное общение, творческие игры,театр,чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок | Физкультминутки, прогулка, работа в театральном уголке, досугикукольные спектакли,организованные формы работы с детьми,тематические досуги,самостоятельная детская деятельность, драматизация,праздники,литературные викторины | Пересказ,драматизация,рассматривание иллюстраций,продуктивная деятельностьигры |
| **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»** |
| **Основные движения:** ходьба, бег, катание, бросание, метание, ловля, ползание, лазание, упражнения в равновесии;строевые упражнения, ритмические упражнения**Общеразвивающие упражнения****Подвижные игры****Спортивные упражнения****Спортивные игры****Активный отдых****Формирование начальных представлений о ЗОЖ** | НОД по физическому воспитанию:сюжетно-игровые,тематические,классические,тренирующее,по развитию элементов двигательной креативности(творчества)В занятиях по физическому воспитанию:сюжетный комплекс,подражательный комплекс,комплекс с предметамиФизминуткиДинамические паузыПодвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игрРазвлечения, ОБЖ, минутка здоровья | *Утренний отрезок времени*Индивидуальная работа воспитателя, игровые упражнения,утренняя гимнастика:-классическая-игровая-полоса препятствий-музыкально- подражательные движения*Прогулка* подвижная игра большой и малой подвижности,игровые упражнения,проблемная ситуация,индивидуальная работа,занятия по физическому воспитанию на улице,подражательные движения,занятие-поход *Вечерний отрезок времени, включая прогулку*Гимнастика после дневного сна-оздоровительная-коррекционная-полоса препятствий,физ. упражнения,коррек. упражнения,индивидуальная работа,подраж. движенияФизкультурный досугФизкультурные праздникиДень здоровьяОбъяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрал. игры | Игровые упражнения,подражательные движенияДидактические, сюжетно-ролевые игры |

**2.2.2 ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК**

 Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

 **Совместная игра**воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

 Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей.

 Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

 **Творческая мастерская**предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промысла просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания.

 Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов.

Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

 **Музыкально-театральная и литературная гостиная**(детская студия) — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

 **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг**— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения отдыха. детском саду организуются физкультурные досуги музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно - бытовой труд.

**2.2.3 СПОСОБЫ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ**

**Создание условий для поддержки детской инициативы и творчества.**

* **Создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности.**

Данный способ поддержки детской инициативы подразумевает под собой предоставление ребенку свободы выбора, учитываются индивидуальные особенности и интересы детей.

* **Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей.**

Для реализации этого направления в нашей группе имеются уголки уединения, проводятся запланированные и ситуативные беседы, создаются специально организованные ситуации.

* **Недирективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности.**

Реализации данного направления осуществляется через доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка.

Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Чем успешнее развиваются различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, тем содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности. Специфические виды деятельности развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Что бы познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, учитывающие следующие факторы

 **Способы и направления поддержки детской инициативы**

**Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность**

* + Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
	+ Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
	+ Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
	+ Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;
	+ Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
	+ Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;
	+ В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;
	+ Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
	+ Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
	+ Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
	+ Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность

 **Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира**

* Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду
* Создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»)
* Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку
* Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома»,

укрытия для игр

* Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глазу на глаз», а не на глазах у группы
* Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность
* Соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми
* Привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения
* Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых
* Привлекать детей к планированию жизни группы на день

**2.2.4.Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.**

Так как родители по Закону Российской Федерации "Об образовании" являются полноправными участниками образовательного процесса, то целью сотрудничества с родителями является создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

При взаимодействии и сотрудничестве с семьями воспитанников решаются следующие задачи:

* Установление доверительных и доброжелательных отношений;
* Повышение педагогической культуры по воспитанию детей;
* Изучение и обобщение практик семейного воспитания.

Анализ социального статуса семей выявил ,что в группе воспитываются дети из полных семей (91,6%), из неполных семей (4,8%),многодетных (12 %).Основной состав родителей -среднеобеспеченные, с высшим образованием (73,7%), средне-специальным профессиональным образованием(26,3%). В группе нет социально – неблагополучных семей, 5 многодетные семьи, 2 семьи малообеспеченных.

 **Социальный паспорт группы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Критерии** | **Доля (%) семей от общего количества детей**  |
| Общее количество детей из них, проживающие в: |
| полной семье |  |
| неполной семье |  |
| многодетной семье |  |
| проблемной семье |  |
| семье с опекуном |  |
| этнической семье (по желанию) |  |

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников**.

|  |  |
| --- | --- |
| **Традиционные**  | **Инновационные**  |
| Родительские собрания | Сайт ДОУ |
| День открытых дверей | Семинары для родителей |
| Наглядная информация | Педагогическая гостиная |
| Уголки для родителей | Выставки совместного творчества |
| Консультации (тематические и индивидуальные) | Круглый стол |
| Семейные праздники | Социально-психологические тренинги |
| Анкетирование родителей |  Детско- родительские проекты |
| Фотовыставки | Творческие встречи педагогов и родителей |
| Беседы, дискусии | Мастер - классы, творческие мастерские |
| Прензентация детского сада | Семейные экскурсии |

**План взаимодействия с семьями воспитанников (Приложение №4)**

**III. Организационный раздел.**

**3.1. Проектирование образовательного процесса (объем и распределение учебной нагрузки)**

Проектирование образовательного процесса в группе включает в себя:

* **Перспективное комплексно-тематическое планирование на учебный год** **(перспективный план).** В комплексно-тематическом планировании одна тема объединяет все виды деятельности. В перспективном плане отражается комплексно- тематическое планирование образовательного процесса:

 1) тема недели объединяющая все виды деятельности;

 2) цели и задачи;

 3) виды образовательной деятельности

* **Календарное планирование** составляется на неделю, на основе перспективного плана, циклограмм деятельности в данной возрастной группе в соответствии с режимом дня, расписание НОД.
* **Циклограмма организованной образовательной деятельности. (Приложение №5)**
* **Комплексно-тематическое планирование (Приложение №6)**
* **Перспективный план. (Приложение №7)**
* **Расписание НОД (Приложение №8)**

**Объем учебной нагрузки.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Сроки** | **Сроки** |
| 04сентября -15 сентября | Диагностическое обследование детей. Заполнение карт, Документации инд. порог развития |
| 18 сентября – 22 декабря |  Непрерывная образовательная деятельность: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная |
| 25 декабря -12 января | Каникулы |
| 15 января – 13 апреля | Непрерывная образовательная деятельность: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная |
| 16 апреля - 24 апреля | Итоговая (мониторинговая) диагностика. Анализ коррекционно - развивающей работы. |
| 30 апреля- 25 мая | Непрерывная образовательная деятельность: фронтальная, подгрупповая, индивидуальная |

**Объем учебной нагрузки.**

**Планирование образовательной деятельности в 2018 – 2019 году**

|  |
| --- |
| **Непрерывная образовательная деятельность** |
| Базовый вид деятельности | Периодичность (в неделю) |
| **Физическое развитие** | Физическая культура |  3 |
| **Познавательное** **развитие** | Формирование элементарных математических представлений |  1чередуется |
| Зрительное восприятие |
| Приобщение к соцокультурным ценностям и миру природы / Развитие социально бытовой ориентации |  1 |
| Развитие познавательно – исследовательской деятельности | 0,5 чередуется |
| **Речевое развитие** | Развитие речи |  1 |
| **Художественное – эстетическое развитие** | Рисование |  1 |
| Лепка |  1чередуется |
| Аппликация |
| Конструктивно - модельная деятельность |  0,5 чередуется |
| Музыкальная деятельность |  2 |
| **Всего в неделю** | 11 занятий |

|  |
| --- |
| **Образовательная деятельность в ходе режимных моментов** |
| Базовый вид деятельности | Периодичность |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** |
| Игра | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |

 Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564.

 С детьми средней группы проводится 11 занятий в неделю, продолжительностью до 20 мин.

Перерывы между занятиями – не менее 10 мин

**3.2 Особенности ежедневной организации жизни и деятельности детей.**

Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 10-часового пребывания детей.

*Ежедневная организации жизни и деятельности детей* осуществляется с учетом:

* построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
* решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

*Организация режима дня.*

 При проведении режимных процессов ДОУ придерживается следующих ***правил***:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

**Режим дня (теплый, холодный период ) (Приложение №9)**

 **Двигательный режим.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Формы организации** | **Особенности организации** |
|  | Утренняя гимнастика | Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность-6- 12 минут |
|  | Двигательная разминка во время перерыва между занятиями | Ежедневно в течение 10минут |
|  | Динамические паузы во время НОД | Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий |
|  | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно с учетом уровней двигательной активности (ДА) детей, длительность 12-15 минут. |
|  | Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке | Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин |
|  | Прогулки- походы в парк | 1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для физкультурного занятия, организованных игр и упражнений |
|  | Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин. |
|  | НОД по физической культуре | 2 раза в неделю Длительность- 15- 20 минут |
|  | Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей |
|  | Физкультурно- спортивные праздники  | 1-2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин. |
|  | Неделя здоровья  | 1 раза в месяц совместно со сверстниками одной- двух групп |
|  | Физкультурный досуг | 2- 3 раза в год, внутри детского сада |
|  | Игры- соревнования между возрастными группами или со школьниками начальных классов | 1 раз в год в спортивном клубе или в школе микрорайона, длительность - не более 30 мин |
|  | Спартакиады вне детского сада | Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности |
|  | Совместная физкультурно- оздоровительная работа детского сада и семьи | По желанию родителей и детей не более 2 раза в год, длительность 25- 30 мин |
|  | Физкультурные образовательная деятельность детей совместно с родителями в дошкольном учреждении | Определяется воспитателем по обоюдному желанию родителей, воспитателей и детей |
|  | Участие родителей в физкультурно- оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада | Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

**Отдых**.

* Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

**Развлечения.**

* Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений.
* Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
* Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;

формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных

и литературных концертах; спортивных играх и т. д.

* Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре.

* Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

**Праздники**.

* Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.
* Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
* Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря

**Самостоятельная деятельность.**

* Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).
* Формировать творческие наклонности каждого ребенка.
* Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.
* Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

**Мероприятия, проводимые с детьми:**

* Праздник Осени (октябрь)
* День Матери (ноябрь)
* Новый год (декабрь)
* 23 февраль (февраль)
* Мамин день (март)
* День смеха (апрель)
* Здравствуй, лето (июнь)

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

 Развивающая предметно-пространственная среда оснащена средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

безопасность

доступность

* игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
* двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
* эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
* возможность самовыражения детей.

**Предметно-развивающая среда группы**

|  |  |
| --- | --- |
| Микроцентр «Физкультурный уголок» | * Оборудование для ходьбы, бега, равновесия
* Для прыжков
* Для катания, бросания, ловли
* Для ползания и лазания
* Атрибуты к подвижным и спортивным играм
* Нетрадиционное физкультурное оборудование
 |
| Микроцентр «Уголок природы» | * + Календарь природы
	+ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями
	+ Сезонный материал
	+ Паспорта растений
	+ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику
	+ Макеты
	+ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы
	+ Материал для проведения элементарных опытов
	+ Обучающие и дидактические игры по экологии
	+ Инвентарь для трудовой деятельности
	+ Природный и бросовый материал.
 |
| Микроцентр «Уголок развивающих игр» | * Дидактический материал по сенсорному воспитанию
* Дидактические игры
* Настольно-печатные игры
* Познавательный материал
* Материал для детского экспериментирования
 |
| Микроцентр «Строительная мастерская» | * Напольный строительный материал;
* Настольный строительный материал
* Пластмассовые конструкторы
* Мягкие строительно- игровые модули
* Транспортные игрушки
* Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
 |
| Микроцентр «Игровая зона» | * + Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин»,, «Парикмахерская», «Почта», «Армия», « «Библиотека», »)
	+ Предметы - заместители
 |
| Микроцентр «Уголок безопасности» | * Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП
* Макеты перекрестков, районов города,
* Дорожные знаки
* Литература о правилах дорожного движения
 |
| Микроцентр «Книжный уголок» | * + Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей
* Наличие художественной литературы
* Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой
* Материалы о художниках – иллюстраторах
* Тематические выставки
 |
| Микроцентр «Театрализованный уголок» | * Ширмы
* Элементы костюмов
* Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
* Предметы декорации
 |
| Микроцентр «Творческая мастерская» | * Бумага разного формата, разной формы, разного тона
* Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)
* Наличие цветной бумаги и картона
* Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации
* Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)
* Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей
* Место для сменных выставок произведений изоискусства
* Альбомы - раскраски
* Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки
* Предметы народно – прикладного искусства
 |
| Микроцентр «Музыкальный уголок» | * Детские музыкальные инструменты
* Портрет композитора (старший возраст)
* Магнитофон
* Набор аудиозаписей
* Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)
* Игрушки- самоделки
* Музыкально- дидактические игры
* Музыкально- дидактические пособия
 |

**3.5 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

**Перечень программ, технологий, пособий**

|  |
| --- |
| **Элементы программ:**1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2010.
2. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. – М.: Просвещение, 2009
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
5. Развитие игровой деятельности - система работы в средней группе детского сада / Н.Ф. Губанова – М.: Мозаика-синтез, 2012.

6. Комплексное руководство сюжетно - ролевыми играми в детском саду / Н.Ф.Комарова - М.; Скрипторий, 2012.7. Формирование культуры поведения у детей 3-7 лет / Н.В.Коломеец - М.; Учитель, 2011.8.О.А.Князева, Р.Б.Стеркина. Москва.Просвещение 2004г. |
| **Пособия по игровой деятельности**:1.Подвижные и дидактические игры на прогулке Н.В.Нищева - М.»Детство-Пресс», 2010.2. Культурно-досуговая деятельность в детском саду / М.Б.Зацепина - М.: Мозаика-синтез, 2005.3. Театрализованная деятельность дошкольников / Н.Ф.Губанова - М,; ВАКО, 20074. Николаева С. Игра и экологическое воспитание. // Дошкольное воспитание. – 1994. - № . 5. Николаева С. Место игры в экологическом воспитании. – М., 1996.6. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет / Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-синтез, 2012. 7. Новоселова С.Л., Ревуцкая К.А. Игры, игрушки и игровое оборудование для ДОУ. – М., 2007.8. Петровский В.А., Кларина Л.М., Смывина Л.А. Построение развивающей среды в ДОУ. – М.: Новая школа, 2008. |

**Основы безопасности жизнедеятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ, технологий, пособий. | 1. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников – М.: Мозаика-синтез, 2012.2.Стеркина Р.Б. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – М.: Просвещение, 2010.3.Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2010. |

**Развитие трудовой деятельности**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1.Трудовое воспитание в детском саду. Система работы с детьми 3-7 лет Л.В.Куцакова – М.: Мозаика-Синтез, 2012.2.Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду. Авторская программа. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство,2010.3.Нравственно- трудовое воспитание детей в детском саду. / Под редакцией Р.С. Буре. – М.: Просвещение,2008. |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1.«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20112.Занятия по ознакомлению с окружающим миром средняя группа / О.В.Дыбина - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20083.Заняти по формированию злементарных экологических представлений средняя группа / О.А.Соломенникова - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20084.Комплексные занятия средняя группа по программе «От рождения до школы» / З.А.Ефанова - В.; Учитель, 2012.5.Занятия по ФЭМП средняя группа/ В.И. Помораева, В.А Позина - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20086.Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М.,2007 |

 **Образовательная область«Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень пособий и технологий | 1.Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей: Книга для воспитателей детского сада. – М.: Мозаика-Синтез, 2009 2.Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: Просвещение, 2010. 3.Занятия по развитию речи в детском саду / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: Просвещение, 20114.Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. – М.: Просвещение,2007.5.Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учите, играя. – М.: Просвещение, 20085.Скажи по-другому / Речевые Иры, упражнения, ситуации, сценарии / Под ред. О.С. Ушаковой. – Самара, 20076.Развитие речи в детском саду /В.В.Гербова - М.: Мозаика-Синтез, 2005 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Перечень программ и технологий, пособий | 1.Гриценко З. Пришли мне чтения добро: Методические рекомендации по детской литературе для работающих с детьми 4-6 лет. – М.,2007.2.Гурович Л., Береговая Л., Логинова В. Ребенок и книга. – СПб., 20094.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера,2011.5.Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М., 2010. |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Перечень программ, технологий, пособий**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1.Программа эстетического воспитания детей 2-7 лет «Красота. Радость. 2.«Творчество» / Комарова Т.С., Антонова А.В., Зацепина М.Б. - М., 2002.3.Швайко Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду (средняя группа). – М.: Владос, 2001. |
| Перечень пособий | 1.Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.2.Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).3.Грибовская А.А. Дошкольникам о графике, живописи, архитектуре и скульптуре. – М. МИПКРО, 2001.4.Григорьева Г.Г. Изобразительная деятельность дошкольников. – М.: Академия, 1997.5.Казакова Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности: Кн. для воспитателей дет. сада и родителей. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 1996. 6.Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников: Пособие для воспитателя.- М.: Просвещение, 1980.7.Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве. – М.: Пед. общество России, 2002. |
| Обучение дошкольников технике рисования / Т.С.Комарова - М.; Педобщество России 2005 |

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1. Музыкальные занятия средняя группа / Е.Н.Арсенина - В.; Учитель 20122.Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 2007 3.Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.  |
| Перечень пособий | 1.Просвещение, 2005. – 240 с., нот. – (Б-ка воспитателя дет. сада). Дзержинская И.Л., Музыкальное воспитание младших дошкольников: 2.Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (из опыта работы) – М.: Просвещение , 2009 - 160c., нот. Пособия для педагогов 1. Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 2008. 2.Аудиокассеты с записями произведений камерной и оперной музыки. Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 2003.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологий | 1.Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду /О.Н.Арсеневская - В.; Учитель 2011.3 Музыкальные занятия средняя группа / Е.Н.Арсенина - В.; Учитель 20124.Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства. – М.: МИПКРО, 1995.   |
| Перечень пособий | 1.Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Петрова В.А. Музыка-малышам. – М.: Мозаика-Синтез, 2001. 2.О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 2007. 3. «Мы слушаем музыку». Учебное пособие. Комплект из 6 аудиокассет с методическими рекомендациями (сост. О. П. Радынова). – М.: 2007. Методическое обеспечение программы К.В. Тарасовой «Синтез»: 4.«Хрестоматия музыкального репертуара». Пятый год жизни. – М.: Центр «Гармония», 2003.  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

 **Перечень программ, технологий, пособий**

|  |  |
| --- | --- |
| Перечень программ и технологийОбразовательная область «Физическое развитие»  | 1.«От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20112.Физическое воспитание в детском саду / Э.Я. Степаненкова. – М.: Мозаика-синтез, 2009.3. Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2010.4. Физкультурные занятия в детском саду, средняя группа / Л.И.Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2009.5.Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет / Э.Я.Степаненкова - М.: Мозаика-синтез, 2012.  |