Комитет образования, культуры, спорта и работы с молодежью

Администрации города Костромы

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Костромы “Детско-юношеский центр «Заволжье»”

Методическая разработка

открытого мероприятия

**«Салют Победы»**

|  |
| --- |
| Авторы:  Лытнева Елена Владимировна,  педагог дополнительного образования,  Эйдельнант Ольга Владимировна, методист. |

г. Кострома, 2019 г.

Введение

Мероприятие «Салют Победы» реализуется в рамках интеграционной деятельности детских объединений Клуб «Общение» и инструментальной студии «ROCK - FACE» входит в планы воспитательной работы по организации и проведению совместного мероприятия для детей и родителей «Салют Победы», посвященного Дню победы в Великой Отечественной войне.

Пояснительная записка

Тема: «Салют Победы»

Возрастная характеристика группы–от 9 до 15 лет,

Социальнаяхарактеристика группы – дети из благополучных семей.

Характеристика группы по уровню развития – дети соответствуют возрастной норме, имеют необходимые компетенции для выполнения заданий.

Продолжительность проведения мероприятия 45 минут.

Средняя непрерывная продолжительность различных видов учебной деятельности обучающихся не превышает 10 минут.

На мероприятии участники работают в статичных малых группах (от 4 до 6 человек), создают *творческий продукт, состоящий из* презентации и буклета к песне И. Матвиенко «За Тебя, Родина-Мать».

Участники – обучающиеся д/ о Клуб «Общение» и инструментальной студии «ROCK - FACE», родители.

Участие родителей или официальных представителей детей обусловлено совместной деятельностью по организации и проведению итогового праздничного мероприятия.

*Мотивация на познавательную деятельность обеспечивалась*:

1. Предыдущими учебными занятиями, на которых:

* разработан план подготовки для проведения итогового мероприятия, посвященного 70 летию Победы,
* определен состав рабочей группы,
* распределены обязанности.

1. Предварительным заданием – подбор фотоматериала для презентации к песне «За Тебя, Родина-Мать» И.Матвиенко.

*Цель мероприятия:* создание условий для самореализации обучающихся, через деятельность по созданию совместного творческого продукта.

*Задачи (личностные, предметные, метапредметные):*

* формирование представлений о социально значимых патриотических ценностях, взглядов и убеждений;
* формирование мотивации к творческому труду, работе на результат;
* формирование умений в определении общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении обязанностей, ролей в совместной деятельности;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* формирование навыков в освоении форм познавательной и личностной рефлексии;
* формирование умений использования различных средств и средств ИКТ для решения творческих задач.

*Технология обучения.* Обучение в сотрудничестве (познавательная деятельность проявляется в групповой дискуссии, в процессе работы над творческим продуктом; работа в группе позволяет детям научиться общаться; общение носит социальный характер, игровая ситуация позволяет участникам поживать разные социальные роли: лидера, исполнителя, организатора, докладчика, эксперта).

*Методы обучения*

|  |  |
| --- | --- |
| Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности | |
| по источникам знаний | * словесный, практический |
| по степени взаимодействия | * беседа, самостоятельная работа |
| по характеру познавательной деятельности | * репродуктивный, частично поисковый |
| по характеру движения мысли от незнания к знанию | * дедуктивный |
| Методы контроля и самоконтроля | |
|  | * устного контроля * самоконтроля |

*Форма организации деятельности*

|  |  |
| --- | --- |
| Фронтальная *(познавательной деятельности*) | |
| (непосредственное общение со всеми участниками мероприятия) | * демонстрация учебного материала педагогом, * вовлечение всех участников в обсуждение музыкального произведения, * обеспечивается одновременное руководство образовательным процессом |
| Коллективная *(познавательной деятельности*) | |
| работа в статичной малой группе (единая цель, разделение труда, обязанностей, сотрудничество друг с другом, совместный контроль, работа каждого приобретает значимость) | * создание торческого продукта (макеты презентации, буклета) * обсуждение представления торческого продукта * рефлексия |
| Интерактивная игра *(организация )* | |
| Ролевая игра (элементы) | * распределение ролей при работе в малых группах * представление творческого продукта |

*Интегрируемые образовательные области*: история, информатика, музыка, графический дизайн.

Оборудование и материалы:

1. техническое оснащение:

* 4 ноутбука, 4 диска или 4 флэш карты;
* проектор, экран;
* прогаммы Microsoft PowerPoint 2010, Windows Media Player.

1. демонстрационные:

* категории Созидание, Разрушение, Приложение №1;
* категории Любовь к Родине, сила духа, стремление к победе, Приложение №2;
* рефлексия, Приложение №3.

1. раздаточные:

* стикеры 3-х разных цветов, маркеры для каждого участника группы;
* карточки - рефлексия по количеству участников в группе, Приложение №8;
* правила работы в группе, Приложение № 7;
* бейджи для каждого участника

(роли: художник-режиссер, режиссер - монтажа, ответственный редактор, редактор, пресс-секретарь);

* должностные обязанности участников в группе, Приложение № 5;
* должностные обязанности консультанта/ эксперта, Приложение № 6;
* бейджи для консультантов/ экспертов;
* рисунок смайлик – оценка, Приложение № 9;
* правила игры, требования к презентации и буклету, Приложение № 10 а, 10 б;

1. для Консультанта/ эксперта, Критерии оценивания деятельности участников группы по созданию твроческого продукта презентация, буклет к песне «Родина – Мать» группы «Любэ», Приложение № 11
2. для выполнения макета буклета:

* ватман А 4 для каждой группы;
* изображения с архивных фотоматериалов;
* клей-карандаш, ножницы, маркеры или фломастеры, линейка;
* распечатанные текст песни и фотоматериалы, Приложение № 4а;
* текст песни для воспроизведения на экране, Приложение № 4б;

1. Музыкальный ряд: песня И. Матвиенко «За Тебя, Родина-Мать».

Структура мероприятия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы / рекомендуемая продолжительность этапов | Дидактическая задача | Деятельность педагога | Деятельность обучающихся | Деятельность консультантов |
| Организационный  1 минута | Подготовка обучающихся к работе. | Приветствие, проверка количественного состава детей на мероприятии, причин отсутствия. | Подготовка к проведению мероприятия | Подготовка к проведению мероприятия |
| Подготовительный  1 минута | Установление правильности и полноты выполнения задания всеми обучающимися | Проверка готовности | Самоорганизация, взаимопроверка  Демонстрация выполнения задания. | Наблюдение |
| Мотивация  к основному этапу  2 минуты | Обеспечение мотивации и принятия цели учебно-познавательной деятельности | Создание ситуации для подготовки к восприятию  (изложение темы и целеполагания). | Самоорганизация и самоосмысление темы мероприятия  Осознанное и быстрое включение в деловой ритм. | Наблюдение Самоосмысление темы, включение в деловой ритм |
| Подготовка к основному этапу  9 минут | Актуализация опорных знаний и умений | Создание ситуации круглого стола для обеспечения восприятия, осмысления. Воспроизведение  одного куплета песни.  Демонстрация текста песни на экране. | Слушание музыкального произведения.  В режиме круглого стола обсуждение музыкального произведения.  Самоосмысление.  Работа с критериями  Готовность обучающихся к активной деятельности на основе опорных знаний. | Наблюдение за обсуждением обучающимися музыкального произведения, участие в обсуждении. |
| Основной этап  20 минут | Отработка материала (систематизация, комплексное применение). | Обеспечение применения полученных знаний и способов действий в измененной ситуации. | Активная и продуктивная деятельность обучающихся  - Принятие услолвий ролевой игры, распределение ролей, обязанностей.  - Работа в статичных группах.  - Выполнение обучающимися макета презентации и буклета к песне И.Матвиенко «За Тебя, Родина-Мать».  Самоутверждение, самореализация, саморегуляция, взаимоконтроль. | Оказывают консультативною помощь обучающимся при создании творческого продукта.  Наблюдают за работой обучающихся в каждой группе. |
| Контроль ЗУН  2 минуты | Выявление качества и уровня овладения знаниями и способами действий  Коррекция ЗУН | Экспертный контроль Получение достоверной информации о достижении всеми обучающимися планируемых результатов. | Самопроверка, взаимопроверка.  Оценивание успешности деятельности каждого члена группы, группы в целом. | Оценивают микроклимат в группе, усилия каждого в работе на конечный результат. |
| Подведение итогов  10 минут | Анализ и оценка успешности достижения цели.  Определение перспективы последующей работы. | Выявление адекватности самооценки, взаимного оценивания оценке педагога, экспертов. | Демонстрация творческого продукта каждой группой.  Предварительная защита выбранной идеи.  Оценивание успешности выполнения задания.  Самопроверка, взаимопроверка,  взаимное оценивание. | Оценивание успешности деятельности группы в целом.  Озвучивание результатов оценивания творческого продукта. |

*Приложения к мероприятию «Салют Победы»*

Приложение №1

Категории Созидание, Разрушение

Таблица 1

|  |  |
| --- | --- |
| СОЗИДАНИЕ | РАЗРУШЕНИЕ |
| поле | поле |

На поле «Созидание» наклеиваются стикеры со словами из песни, смысл которых носит созидательный характер. Примеры - ветер свободы, Родина, мама, терпение, труд, мы победили.

На поле «Разрушение» наклеиваются стикеры со словами смерть, война, ужас, боль, горе, смысл которых носит разрушающий характер.

Приложение № 2

Категории Любовь к Родине, сула духа, стремление к Победе

Таблица 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ЛЮБОВЬ К РОДИНЕ | СИЛА ДУХА | СТРЕМЛЕНИЕ К ПОБЕДЕ |
| поле | поле | поле |

На полях наклеиваются стикеры со словами песни смысл которых подходит к критериям Любовь к Родине, сила духа, стремление к Победе.

Приложение № 3

Рефлексия

Таблица 3

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Группа 1 | Группа 2 | Группа 3 |
| Поле 1 | Поле 1 | Поле 1 |
| Поле 2 | Поле 2 | Поле 2 |
| Поле 3 | Поле 3 | Поле 3 |
| Поле Сумма |  |  |

В поле 1 заносится итоговая оценка деятельности группы, выставленная участниками этой группы.

В поле 2 заносится итоговая оценка деятельности группы, выставленная участниками двух других групп.

В поле 3 заносится итоговая оценка деятельности группы, выставленная консультантами/ экспертами.

В поле «Сумма» подводится общий итог.

Оценивание творческого продукта (к приложению №3)

Творческий продукт состоит из макетов презентации и буклета к песне «За Тебя, Родина-Мать»

Критерии, оценка

|  |  |
| --- | --- |
| Соответствует содержанию песни |  |
| Соответствует содержанию песни, но есть замечания и дополнения |  |
| Не соответствует содержанию песни |  |

Приложение № 4, для буклета

|  |  |
| --- | --- |
| «За Тебя, Родина-Мать» | Слова и музыка Игоря Матвиенко  Исполняет группа [Любэ](http://text-you.ru/songs/%CB%FE%E1%FD.html) |
| 1.  Через тернии к звездам,  Через радость и слезы  Мы проложим дорогу,  И за все слава Богу.  И останутся в песнях  Наши лучшие годы,  И останется в сердце  Этот ветер свободы. | *Припев:*  Головы вверх гордо поднять  За тебя, Родина-мать!  Мы до конца будем стоять  За тебя, Родина-мать!  Мы будем петь, будем гулять  За тебя Родина-мать,  И за страну трижды ура  За тебя Родина-мать… |
| *Припев:*  Головы вверх гордо поднять  За тебя, Родина-мать!  Мы до конца будем стоять  За тебя, Родина-мать!  Мы будем петь, будем гулять  За тебя, Родина-мать.  И за страну трижды ура!  За тебя Родина-мать... | 3.  По полю иду, про себя шепчу:  Я тебя люблю.  По морю иду, тихо напою:  Я тебя люблю.  По небу летит журавлиный клин.  Родина, я твой навеки сын.  Где бы ни был я, в сердце у меня  Родина ты моя… |
| 2.  Я люблю тебя, мама  (Со мною прошла ты этот путь).  Ты ведь верила, знала  (Твое терпение и воля все перетрут).  Мама, как ты учила  (Я верил, я бился, я шел до конца).  Мама, мы победили!  (Я верил, я знал, что так будет всегда).  Через тернии к звездам,  Через радость и слезы  Гордо реет над нами  Нашей Родины знамя. |  |

Приложение № 4, для воспроизведения на экране,

|  |
| --- |
| *За тебя, Родина-Мать*  Слова и музыка Игоря Матвиенко  Исполняет группа [Любэ](http://text-you.ru/songs/%CB%FE%E1%FD.html)  Через тернии к звездам, через радость и слезы  Мы проложим дорогу, и за все слава Богу.  И останутся в песнях наши лучшие годы,  И останется в сердце этот ветер свободы.  Припев:  Головы вверх гордо поднять, за тебя - Родина-мать!  Мы до конца будем стоять, за тебя - Родина-мать!  Мы будем петь, будем гулять, за тебя - Родина-мать!  И за страну - трижды "Ура!" За тебя - Родина-мать!  Я люблю тебя, мама. Со мною прошла ты этот путь.  Ты ведь верила, знала - терпенье и воля все перетрут.  Мама, как ты учила - я верил, я бился, я шел до конца.  Мама, мы победили! Я верил, я знал, что так будет всегда.  Через тернии к звездам, через радость и слезы  Гордо реет над нами нашей Родины знамя.  Припев:  Головы вверх гордо поднять, за тебя - Родина-мать!  Мы до конца будем стоять, за тебя - Родина-мать!  Мы будем петь, будем гулять, за тебя - Родина-мать!  И за страну - трижды "Ура!" За тебя - Родина-мать!  По полю иду, про себя шепчу: "Я тебя люблю..."  По морю иду, тихо напою: "Я тебя люблю..."  По небу летит журавлиный клин.  Родина - я твой навеки сын!  Где бы ни был в сердце у меня -  Родина, ты моя! |

Приложение № 5

|  |
| --- |
| *Должностные обязанности участников группы*  *Художник-режиссер:*  Отвечает за полную подготовку к выпуску творческого продукта (презентации и буклета).  Координирует работу режиссера монтажа, ответственного - редактора и  редактора  *Режиссер монтажа:*  Ведет монтаж презентации в соответствии с указаниями художника-режиссера.  *Ответственный редактор*:  Обеспечивает высокий художественный уровень и тематическую направленность издания (макет буклета).  *Редактор:*  Выполняет комплекс работ по художественному оформлению издания (макет буклета).  *Пресс-секретарь:*  Представляет от имени участников своей группы макет презентации и буклета песни. Обосновывает выбор материала для творческой продукции.  *Консультант/эксперт:*  Контролирует ход выполнения работ. Консультирует участников своей команды. Оценивает готовый творческий продукт |

Приложение № 6

|  |
| --- |
| *Должностные обязанности*  *Консультант/эксперт*  Контролирует ход выполнения работ.  Консультирует сотрудников своей команды.  Оценивает готовый творческий продукт. |

Приложение № 7

|  |
| --- |
| *Правила работы в группе*  Каждый участник группы:   * Старательно и в срок выполняет проученное ему задание. **Помни, от Тебя зависит успех дела!!!** * Соблюдает правила безопасносной работы с техническими средствами (ноутбук), инструментами, материалами. **Помни, здоровье – прежде всего!!!** * Соблюдает культуру отношений в группе со сворстниками и старшими. **Помни, хорошее настроение помогает достигать цель!!!** * Не укоряй за ошибку товарища, помоги ее исправить. **В поддержке** **рождается дружба!!!** * Будь внимателен к товарищам, приди на помощь, если тебя об этом просят. **Помни – один за ВСЕХ, и все за ОДНОГО!!!** |

Приложение № 8

|  |  |
| --- | --- |
| *Оцени себя и своих товарищей по команде* | |
| *Художник-режиссер* |  |
| *Режиссер монтажа* |  |
| *Ответственный редактор* |  |
| *Редактор* |  |

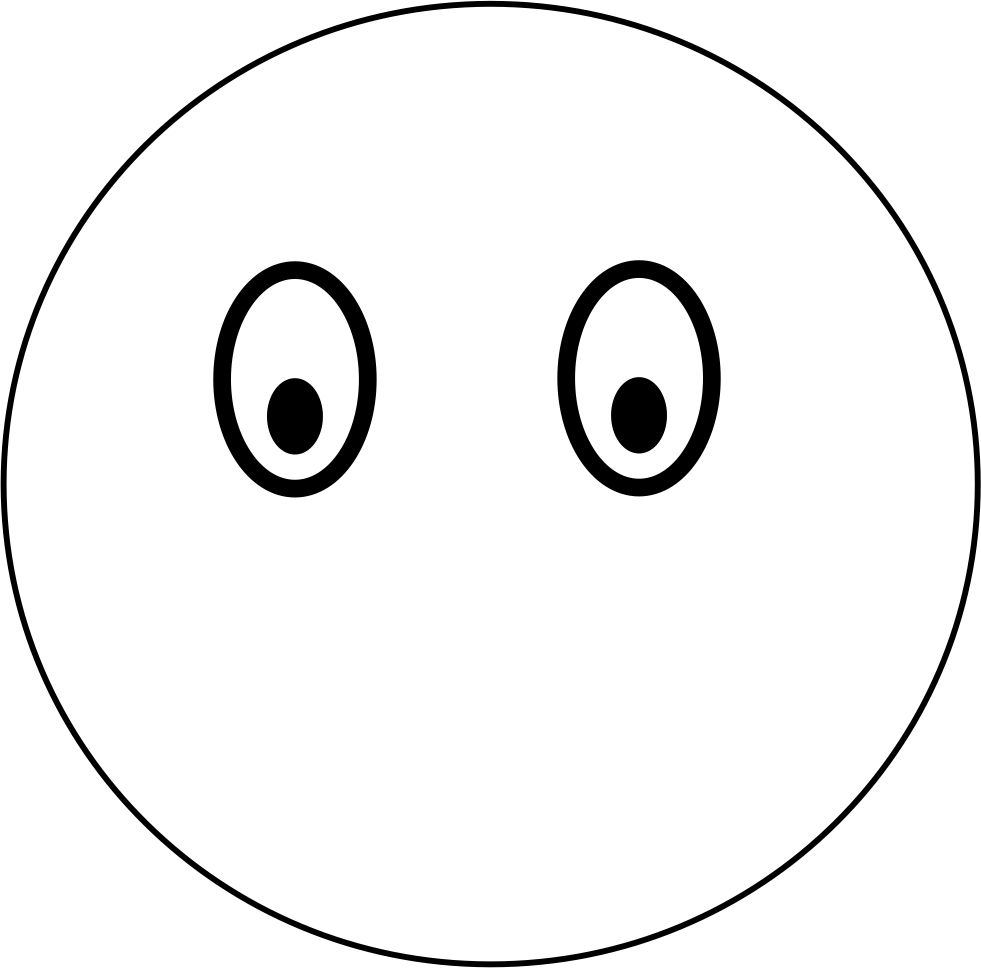
Ваша задача: в правом столбце на рисунке смайлика поставить улыбку, соответсветствующую критериям оценки. Выбор улыбки осуществляется индивидуально каждым участником.

*Критерии, оценка*

|  |  |
| --- | --- |
| Сделал все, что мог, и даже больше... |  |
| Можно и лучше |  |
| Недоволен собой или своими товарищами |  |

Приложение № 9

Смайлик:

* для самооценивания, оценивания деятельности участников ролевой игры
* **для оценивания творческого продукта (макетов презентации и буклета)

Приложение № 10 а

|  |
| --- |
| *Правила игры*   1. В игре участвуют 3 тврорческие группы, в группе 4 игрока 2. Группы формируются по желанию 3. Участники выбирают роли и действуют в соответствии с должностными обязанностями 4. Все участники соблюдают правила работы в группе 5. Строго соблюдают время отведенное на выполнение презентации и булета 6. Для уточнения информации, получения помощи можно обратиться к Консультанту/эксперту, который прикреплен к группе 7. Старт игры обозачается словами главного эксперта «Старт игры» 8. Финишем игры будет являться звучание музыки из песни «*За тебя, Родина-Мать*» группы «Любэ» |

Приложение № 10 б

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Требования с презентации и буклету*   |  | | --- | | *Требования к презентации*   1. Фотоматериалы для создания презентации подбираются самостоятельно или с помощью членов семьи (итернет, альбомы, журналы, семейные архивные фотоматериалы) 2. Фотоматериалы, размещенные на слайдах презентации должны соответсвовать основной идее песни «*За тебя, Родина-Мать*» 3. Презентация должна нести положительные эмоции 4. В презентации количество слайдов не должно превышать 10 шт 5. В макете презентации допускается использование фотоматериалов без текста песни и музыки 6. В готовой презентации содержаться: фотоматериалы, текст песни, поризведен монаж песни в исполнении группы «Любэ» |  |  | | --- | | *Требования к буклету*   1. Фотоматериалы, размещенные на буклете должны соответсвовать основной идее презентации к песни «*За тебя, Родина-Мать*» 2. В буклете можно использовать фотоматериалы презентации и семейные архивные фотоматериалы 3. Буклет оформляется с двух сторон. 4. На одной стороне обязательно располагается текст песни 5. Буклет должен быть выполнен аккуратно, нести положительные эмоции | |

Приложение № 11

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Для Консультанта/эксперта  Критерии оценивания деятельности участников группы по созданию твроческого продукта презентация, буклет к песне «Родина – Мать» группы «Любэ»  Консультант/эксперт проводит анализ четырех карточек «*Оцени себя и своих товарищей по команде*», заполненные участниками группы, заносит в таблицу №3 итоговый результат.  Итоговый результат представляет собой вид смайлика, который был поставлен участниками группы наибольшее количество раз. Общий результат заносится в поле 1 таблицы № 3.  ПРИМЕР  1 группа   |  |  |  | | --- | --- | --- | | *Оцени себя и своих товарищей по команде* | | | | вид | встречается 14 раз | Общий результат группы | | вид | встречается 2 раза | | вид | встречается 0 раз |   В поле № 3 заносится результат оценивания творческого продукта 1, 2, 3 группы каждым консультантом/экспертом |