**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад №12 общеразвивающего вида г. Можайска**

Конспект мастер - класса для родителей

**«*Использование Су - Джок терапии в работе учителя- логопеда"***

Провела

учитель - логопед

Трунова

Анастасия

Александровна

г.Можайск

2019 г.

**Цель мастер-класса:** Познакомить родителей с нетрадиционной логопедической технологией - Су –Джок терапия, и её приёмами. Скорректировать речевые нарушения с помощью использования Су – Джок терапии.

**Задачи:**

Познакомить родителей с планом проведения мастер-класса, его целевыми установками; показать практическую значимость применения Су-Джок терепии в логопедической работе.

Повысить уровень компетентности педагогов и родителей в вопросах коррекции речевых нарушений у детей.

Расширять взаимосвязь логопеда с родителями воспитанников;

Воздействовать на биологически активные точки по системе Су –Джок.

Стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

**План проведения мастер- класса:**

1. Встреча участников мастер - класса, раздача буклетов.

2. Вводная часть.

- Активизация деятельности участников мастер-класса.

- Актуальность выбранной темы мастер - класса.

- Постановка целей и задач мастер - класса.

3. Основная часть - представление опыта педагога - мастера:

- показ фрагмента открытого занятия с детьми,

- практическое занятие с участниками (родителями) мастер-класса.

4. Заключительная часть .

- Самоанализ мастер-класса учителем-логопедом.

- Вопросы родителей к учителю-логопеду по проведённому мастер - классу.

- Заключительное слово учителя - логопеда

**Предполагаемый результат:**

Участники мастер-класса получат знания о эффективных приемах автоматизации звуков;

Родители будут использовать приобретенные знания и приемы в занятиях с детьми дома, оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

**Ход мастер - класса:**

**Активизация деятельности участников мастер-класса.**

**Учитель - логопед:**

-Здравствуйте, уважаемые родители!

- Крикните громко и хором, друзья,

Помочь откажетесь мне?(нет или да?)

Деток вы любите? Да или нет ?

Пришли вы на мастер-класс,

Сил совсем нет,

Вам лекции хочется слушать здесь?(Нет)

Я вас понимаю…..

Как быть господа?

Проблемы детей решать нужно нам?(Да)

Дайте мне тогда ответ

Помочь откажетесь мне?(Нет)

Последнее спрошу у вас я:

Активными все будете?(нет или Да)

Итак, с прекрасным настроением и позитивными эмоциями мы начинаем мастер-класс "Использование Су - Джок терапии в работе логопеда".

**Актуальность выбранной темы мастер - класса.**

ЧТО ТАКОЕ СУ - ДЖОК?

 В переводе с корейского языка Су означает кисть, Джок – стопа. Таким образом, Су Джок терапия - это метод лечения с использованием кистей и стоп. В строении кисти и стопы проявляется удивительное подобие строению человеческого тела. В теле человека можно выделить туловище и пять выступающих частей – голову с шеей и четыре конечности. Посмотрев на свою кисть, мы видим, что кисть тоже состоит из ладони и пяти выступающих частей – пальцев. Большой палец, состоящий из двух фаланг, напоминает голову и шею. Каждая из четырёх конечностей тела состоит из трех частей. В руке выделяют плечо, предплечье и кисть; в ноге – бедро, голень и стопу. Каждый из четырёх пальцев кисти, со второго по пятый, состоит из трёх фаланг. Эти и другие признаки подобия подтверждают, что большой палец соотносится с головой, второй и пятый – с руками, а третий и четвёртый – с ногами. Среди всех частей тела стопа наиболее подобна кисти и находится на втором месте по степени подобия телу. Подобие является свидетельством глубоких внутренних связей, существующих между телом, кистью и стопой, и объясняет те большие возможности Су Джок терапии.

В логопедической работе огромное значение уделяют развитию мелкой моторики, так как движения пальцев рук тесно связаны с речевой функцией. Формирование речевых областей в головном мозге совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее от пальцев. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук.

Поэтому наряду с пальчиковыми играми, мозаикой, штриховкой, лепкой, пазлами в логопедических целях су-джок терапия активизирует развитие речи ребенка. С помощью шариков "ёжиков" и эластичных колец удобно массировать пальцы в целях благотворного влияния на весь организм.

Приемы Су – Джок терапии:

*Массаж специальным шариком*. Поскольку на ладони находится множество биологически активных точек, эффективным способом их стимуляции является массаж специальным шариком. Прокатывая шарик между ладошками, дети массируют мыщцы рук. В каждом шарике есть «волшебное» колечко.

И следующий прием это: *Массаж эластичным кольцом*, которое помогает стимулировать работу внутренних органов. Так как все тело человека проецируется на кисть и стопу, а также на каждый палец кисти и стопы, эффективным способом профилактики и лечения болезней является массаж пальцев, кистей и стоп эластичным кольцом. Кольцо нужно надеть на палец и провести массаж зоны соответствующей пораженной части тела, до ее покраснения и появлении ощущения тепла. Эту процедуру необходимо повторять несколько раз в день.

С помощью шаров – «ежиков» с колечками детям нравится массировать пальцы и ладошки, что оказывает благотворное влияние на весь организм, а также на развитие мелкой моторики пальцев рук, тем самым, способствуя развитию речи.

*Ручной массаж кистей и пальцев рук.* Очень полезен и эффективен массаж пальцев и ногтевых пластин кистей. Эти участки соответствуют головному мозгу. Кроме того на них проецируется все тело человека в виде мини-систем соответствия. Поэтому кончики пальцев необходимо массажировать до стойкого ощущения тепла. Это оказывает оздоравливающее воздействие на весь организм. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека.

Во время коррекционной деятельности происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эту работу провожу перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты.

*Массаж стоп.* Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым дорожкам, массажным коврикам, коврикам с пуговицами и т.д.

Цель Су-Джок терапии в работе логопеда:
 Нормализовать мышечный тонус.

Опосредованно стимулировать речевые области в коре головного мозга

В логопедической работе приемы Су - Джок терапии активно используются в качестве массажа для развития мелкой моторики пальцев рук, а так же с целью общего укрепления организма.

Цель мастер - класса:

скорректировать речевые нарушения с помощью использования Су – Джок терапии.

Задачи:

Воздействовать на биологически активные точки по системе Су –Джок.

Стимулировать речевые зоны коры головного мозга.

Повысить уровень компетентности родителей в вопросах исправления речевых нарушений у детей.

**Приёмы работы с детьми.**

**(показ фрагмента открытого занятия с детьми)**

1. Приветствие.

2 Знакомство.

Использование шариков для слогового анализа слов

Упражнение «Раздели слово на слоги»: Ребенок называет своё имя, считает, сколько слогов в его имени и берёт нужное количество шариков.

3. Игра "Один - много".

Использование Су – Джок шаров при совершенствовании лексико-грамматических категорий

Упражнение «Один-много». Логопед катит «чудо-шарик» по столу ребенку, называя предмет в единственном числе. Ребенок, поймав ладонью шарик, откатывает его назад, называя существительные во множественном числе.

4. Компьютерная презентация "Ёжик на прогулке"

СКАЗКА «Ежик на прогулке»

Жил да был ежик в лесу, в своем домике - норке (зажать шарик в ладошке).

Выглянул ежик из своей норки (раскрыть ладошки и показать шарик) и увидел солнышко.

Улыбнулся ежик солнышку (улыбнуться, раскрыть одну ладошку веером) и решил прогуляться по лесу.

Покатился ежик по прямой дорожке (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик), катился - катился и прибежал на красивую, круглую полянку (ладошки соединить в форме круга).

Обрадовался ежик и стал бегать и прыгать по полянке (зажимать шарик между ладошками)

Стал цветочки нюхать (прикасаться колючками шарика к кончику пальца и делать глубокий вдох).

Вдруг набежали тучки (зажать шарик в одном кулачке, в другом, нахмуриться), и закапал дождик: кап-кап-кап(кончиками пальцев в щепотке стучать по колючкам шарика).

Спрятался ежик под большой грибок (ладошкой левой руки сделать шляпку и спрятать шарик по ним) и укрылся от дождя,

а когда закончился дождь, то на полянке выросли разные грибы: подосиновики, подберезовики, опята, лисички и даже белый гриб (показать пальчики).

Захотелось ежику обрадовать маму, собрать грибы и отнести их домой, а их так много … как понесет их ежик? Да, на своей спинке. Аккуратно насадил ежик грибочки на иголки (каждый кончик пальчика уколоть шипом шарика)

и довольный побежал домой (прямыми движениями по ладошке раскатывать шарик).

5. Массаж Су - Джок шарами "Зайчата"

На поляне, на лужайке (катать шарик между ладонями)

Целый день скакали зайки.(прыгать по ладошке шаром)

И катались по траве, (катать вперед – назад)

От хвоста и к голове.

Долго зайцы так скакали,(прыгать по ладошке шаром)

Но напрыгались, устали.(положить шарик на ладошку)

Мимо змеи проползали,(вести по ладошке)

«С добрым утром!» - им сказали.

Стала гладить и ласкать

Всех зайчат зайчиха-мать. (гладить шаром каждый палец)

6. Игра с шариком на развитие внимания.

(Под музыку дети передают шарик по кругу, по сигналу (хлопок) дети передают шарик в другую сторону.)

7. Зрительная гимнастика "Красный шарик"

(дети поют песенку и следят глазами за Су- Джок шариком, который находится в руке логопеда. (Вправо, влево, вверх, вниз, по кругу)

Прозрачный красный шарик

На нитке я держу,

Через прозрачный шарик

На всё вокруг гляжу.

Я вижу речку красную,

И красный солнца шар,

И много-много красного,

Как будто всё - пожар.

Прозрачный красный шарик

На нитке я держу,

Через прозрачный шарик

На всё вокруг гляжу.

8. Массаж пальцев эластичным кольцом.

(Дети поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики)

Шла медведица спросонок,

 А за нею – медвежонок.

А потом пришли детишки,

Принесли в портфелях книжки.

Стали книжки открывать

И в тетрадочках писать.

9. Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков.

(дети поочередно надевает массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая чистоговорку на автоматизацию поставленного звука с)

Са-са-са! Са-са-са!

Ой-Ой-ой! Летит оса!

Сы-сы-сы! Сы-сы-сы!

Не боимся мы осы!

Су-су-су! Су-су-су!

Видел кто из вас осу?

Сы-сы-сы! Сы-сы-сы!

Мы не видели осы!

Са-са-са! Са-са-са!

Отгадайте, где оса.

**Практическое занятие с участниками (родителями) мастер-класса.**

**(родителям предлагается занять места своих детей)**

*Самомассаж колючим шариком Су-джок*

*Г.Н.Маковеева*

(Выполняем движения в соответствии с текстом)

Этот шарик непростой, -(любуемся шариком на левой ладошке)
Он колючий, вот какой. - (накрываем правой ладонью)

Будем с шариком играть - (катаем шарик горизонтально)

И ладошки согревать.

Раз катаем, два катаем -(катаем шарик вертикально)

И ладошки согреваем.

Раз катаем, два катаем-(катаем шарик горизонтально)

И ладошки согреваем.

Катаем, катаем, катаем -(катаем шарик вертикально)

Сильней на шарик нажимаем.

Как колобок мы покатаем, -(катаем шарик в центре ладошки)

Сильней на шарик нажимаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в правой руке)

В ручку правую возьмём,
В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом в левой руке)

В ручку левую возьмём,
В кулачок его сожмём.

Раз сжимаем, два сжимаем

Шарик мы не выпускаем.

(Выполняем движения в соответствии с текстом)

Мы положим шар на стол

И посмотрим на ладошки,

И похлопаем немножко,

Потрясём свои ладошки.

2.*Массаж пальцев эластичным кольцом.* (Родители поочередно надевают массажные кольца на каждый палец, проговаривая стихотворение пальчиковой гимнастики)

Раз – два – три – четыре – пять, (разгибать пальцы по одному)

Вышли пальцы погулять,

Этот пальчик самый сильный, самый толстый и большой.

Этот пальчик для того, чтоб показывать его.

Этот пальчик самый длинный и стоит он в середине.

Этот пальчик безымянный, он избалованный самый.

А мизинчик, хоть и мал, очень ловок и удал.

3*.Использование Су – Джок шаров при автоматизации звуков.* (родители поочередно надевают массажное кольцо на каждый палец, одновременно проговаривая стихотворение на автоматизацию поставленного звука Ш)

На правой руке:

Этот малыш-Илюша, (на большой палец)

Этот малыш-Ванюша, (указательный)

Этот малыш-Алеша, (средний)

Этот малыш-Антоша, (безымянный)

А меньшего малыша зовут Мишуткою друзья. (мизинец)

На левой руке:

Эта малышка-Танюша, (на большой палец)

Эта малышка-Ксюша, (указательный)

Эта малышка-Маша, (средний)

Эта малышка-Даша, (безымянный)

А меньшую зовут Наташа. (мизинец)

 **Самоанализ мастер-класса учителем-логопедом.**

 **Вопросы родителей к учителю-логопеду по проведённому мастер - классу.**

**Заключительное слово учителя - логопеда**

Таким образом, Су - Джок терапия - это высокоэффективный, универсальный, доступный и абсолютно безопасный метод терапии путем воздействия на активные точки, расположенные на кистях (в нашем случае) специальным массажным шариком и эластичным колечком, использование которого в сочетании с упражнениями как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий, способствует повышению физической и умственной работоспособности детей, оказывая стимулирующее влияние на развитие речи.

Следовательно, использование Су – Джок терапии в работе логопеда способствует коррекции речевых нарушений у детей.

Список литературы

1.Акименко В. М. Новые логопедические технологии: учебно-методическое пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2009.

2.Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи: пособие для логопедов и родителей. – М.: Аквариум, 1995.

3.Филичева Т. Б., Соболева А. Р. Развитие речи дошкольника. – Екатеринбург: Издательство «Арго», 1996.

4.Цвынтарный В. В. Играем пальчиками и развиваем речь. – СПб. Издательство «Лань», 2002.

5.Швайко Г. С. Игры и игровые упражнения для развития речи. – М., 1983.

**Цель семинара-практикума:** Оказание помощи воспитателям в организации коррекционной работы по речевому развитию на занятиях.

**Задачи:**

Развивать  творческую деятельность педагогов и обеспечивать качество образования коррекционной работы с воспитанниками, имеющими речевые нарушения.

Создавать благоприятные условия для познавательно-речевого развития, формировать фонематическую готовность к исправлению трудных звуков у дошкольников.

Совершенствовать педагогическую компетентность воспитателей по проблемам речевого развития дошкольников.

Активизировать обмен информацией и практическими знаниями между учителем-логопедом и педагогами ДОУ.

**Интеграция образовательных областей:**

речевое развитие

познавательное развитие

физическое развитие.

**Структура проведения семинара-практикума**

**1. Организационный момент**

**2. Речевые игры на развитие зрительного восприятия, памяти, активизации речи и мышления**

игра «Похожие слова»;

игра «Кошка» (обогащение словаря);

«Скороговорки» (развитие дыхания и голоса);

«Чудесный мешочек» (развитие общей моторики, мелкой моторики);

игры-перевёртыши;

игры на развитие фонематического слуха;

игры на развитие фонематического восприятия.

**3. Заключительная часть. Итог**

**Организационная часть**

**Учитель - логопед**встречает педагогов в зале.

Добрый день, уважаемые коллеги!

Внимание! Внимание!
Сегодня на повестке дня гениальная идея одна:
Всем предлагаю активное участие принять!
С коллегами опытом поделиться,
В педагогической работе это пригодится!

**Основная часть**

**Речевые игры (для активизации речи и мышления).**

**Задание № 1**. **Игра «Похожие слова»**

***Звучит логопедическая распевка:***

Есть сладкое слово - конфета,
Есть быстрое слово - ракета,Есть кислое слово - лимон! ....

***Задание***:

Вы, коллеги, не зевайте,
Слово к слову подбирайте!

Подберите существительные к прилагательному по ассоциации.

**Быстрые слова** - (ракета, самолет, тигр, орел)

**Сладкие слова** - (конфеты, торт, пирожное, сахар)

**Веселые слова** - (праздник, клоун, подарок, музыка)

**Белые слова** - (снег, халат, ночь, чистота)

**Задание № 2. Игра «Кошка»**

***Отгадайте загадку:***

Вчера была мышегонятельная,
Вполне сметаноуплетательная,
Сегодня я диваноспальная,
Вполне подушкоодеяльная *(кошка).*

***Задание***: подберите как можно больше глаголов к этому существительному.

**Что умеет делать кошка?** (перечисление по цепочке):

бегать, прыгать, спать, мяукать, сидеть, стоять, кусаться, царапаться, есть, пить, шипеть, мурлыкать, охотиться, отряхиваться, умываться, кувыркаться.

**Кошка бывает какая?**

Пушистая, игривая, весёлая, усатая, полосатая.

**Задание № 3.** **Cкороговорки**

С помощью скороговорок отрабатывают своё произношение артисты, телеведущие, дикторы радио, чтобы дикция была чёткой.

Скороговорки традиционно используются при автоматизации поставленных звуков у воспитанников.

***«Рассказать скороговорку тяжелей, чем влезть на горку…»***

Проговорите скороговорку с эмоциональным настроем:

На ***«Мячике»***изображена эмоция, с которой надо рассказать скороговорку.

Сидит Ваня на диване, под диваном ванночка.
В этой ванне вместо бани часто мылся Ванечка ***(раздраженно).***

На реке поймали рака, из-за рака вышла драка! **(*радостно*).**

Вёз корабль карамель, наскочил корабль на мель…***(печально).***

Дядя Коля дочке Поле подарил щеночка колли,

Но щенок породы колли убежал от Поли в поле. ***(беспокойно).***

Говорил попугай попугаю: «Я тебя, попугай, попугаю!
Попугаю в ответ попугай: «Попугай, попугай, попугай!» **(*спокойно)***

**Задание № 4. «Чудесный мешочек»**

Педагоги достают из «чудесного мешочка»  предметы, рассказывают о его использовании в работе с детьми.

***Предметы*:** шишки, прищепки, пуговицы, шнурки, бусы, карандаши, погремушка, зубная щётка, мячик, вата, конструктор, пирамидка.

**Задание № 5.** **«Игры-перевёртыши»**

Дети не всегда чётко умеют выразить свои мысли, но в любом случае мы должны уметь их понимать.

**Пословицы и поговорки:**

Счастье перемещается кучами - «***беда не ходит одна*».**

Уйти от новой стиральной машины - *«****остаться у разбитого корыта».***

От смелости затылок мал - *«****У страха глаза велики»****.*

**Строчки из стихотворений:**

Во поле берёзку срубили *- «****В лесу родилась ёлочка».***

Ты ненавидишь мою коровку - *«Я****люблю свою лошадку».***

Ваша Маша тихо смеётся **- *«Наша Таня громко плачет»***.

**Названия сказок и книг:**

Лиса и шестеро цыплят - ***«Волк и семеро козлят».***

Утки - индюшки *-****«Гуси - лебеди».***

Бледненький кустик **- *«Аленький цветочек».***

Пёс без босоножек - ***«Кот в сапогах».***

Квадратик - ***«Колобок».***

А теперь, посмотрим, как мы понимаем друг друга.

**Задание для педагогов**- отгадать по «перевертышу» название известного **фильма или пословицу**.

Василий Иванович остается на работе -***«Иван Васильевич меняет профессию».***

Грустные взрослые - ***«Веселые ребята».***

Громче стоишь - ближе не будешь -***«Тише едешь - дальше будешь».***

Крик баранов - ***«Молчание ягнят».***

Мужик на телеге - мерину тяжелее - ***«Баба с возу - кобыле легче».***

С ленью не засунешь и птицу в море - ***«Без труда не выловишь и рыбку из пруда».***

Холодные ноги - ***«Горячие головы».***

Не бойся велосипеда - ***«Берегись автомобиля».***

В симфоническом оркестре не только мальчики -***«В джазе только девушки».***

Ручной кактус **- *«Дикая орхидея».***

**Задание № 6.** **«Фонематическое восприятие»**

***Фонематическое восприятие*** - это способность различать звуки речи и определять звуковой состав слова. Например: «Сколько слогов в слове **МАК**? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?»

**Игра: «Отвечай - не торопясь»**

Какое слово получится, если к слогу [**РО**] прибавить один звук?

(рот, ром, рог, ров, род, рок).

**3. Заключительная часть**

Вот и закончилась деловая игра,
Подвести итог пора!

**Итог семинара-практикума**

- Выразите одним словом свое мнение или впечатление о мероприятии, не повторяя высказывания (педагоги передают мяч друг другу, высказываются).

Спасибо за внимание, за активное участие в семинаре-практикуме! Успехов в работе!

***Приложение***

|  |  |
| --- | --- |
| Сидит Ваня на диване,Под диваном ванночка. В этой ванне вместо баниЧасто мылся Ванечка | На реке поймали рака,Из-за рака вышла драка!Это Ромка - забияка,Снова в реку бросил рака. |
| Вёз корабль карамель,Наскочил корабль на мель.И матросы три неделиКарамель на мели ели. | Дядя Коля дочке ПолеПодарил щеночка колли,Но щенок породы коллиУбегал от Поли в поле. |
| Говорил попугай попугаю: «Я тебя, попугай, попугаю!Попугаю в ответ попугай: «Попугай, попугай, попугай!» | Этой щеткой чищу зубы,Этой щеткой башмаки,Этой щеткой чищу брюки,Все три щетки мне нужны. |

**Список литературы**

Т.Б.Буденная. Логопедическая гимнастика Санкт-Петербург. «Детство – прогресс» 2001 год.

М.Ю.Картушина. Логоритмические занятия в детском саду. Москва «Сфера» 2003 год.

Е.А.Каралашвили. Физкультурная минутка. Динамические упражнения. Москва ТЦ «Сфера» 2001 год.

С.В.Коноваленко Развитие познавательной деятельности у детей. Москва Гном-Пресс, Новая школа 1998 год.

Е.Н.Краузе. Логопедический массаж и артикуляционная гимнастика. СПб: Корона 2004 год.

О.В.Узорова, Е.А.Нефедова Физкультурные минутки Москва ООО «Издательство Астрель», ООО «Издательство АСТ», ЗАО НПП «Ермак». 2004 год.

Т.Е Филичева, Н.А.Чевелева, Г.В.Чиркина. Основы логопедии - Москва Просвещение 1989 год.

Е.Л.Набойкина. Сказки и игры с «особым» ребенком. СПб. 2003 год.

Е.А.Алябьева. Психогимнастика в детском саду. Москва. 2003 год.

Е.А.Алябьева. Развитие воображения и речи детей 4-7 ле.т Москва. 2005 год.

М.Ю.Картушина. Быть здоровыми хотим. Москва. 2004 год.

Гаврючина Л.В. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. - М.: И.Ц. Сфера, 2007.

П.Деннисон, Г.Деннисон. Гимнастика для развития умственных возможностей «Брейн Джим» /перевод с английского А.В. Малушиной. М.: Изд-во Рос.откр. ун-та, 1992.

Е.А.Дьякова**.**Логопедический массаж. - М., 2004.

Е.А.Каралашвили, Физкультурная минутка. Динамические упражнения. - М.: ТЦ «Сфера», 2001.

Е.Л.Ковалева, Ю.И. Остапенко. Учиться легко и весело. Практическое пособие по образовательной кинезиологии - Волгоград «Перемена», 1996г.

В.В. Нищева.  Система коррекционной работы. - СПб.: Детство Пресс, 2001.