**[Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Москвы "Дворец творчества детей и молодежи "Восточный"](http://vostok.mskobr.ru/)**



**Сценарий мероприятия**

**Мастер – класс «Профессия будущего – музыкант»**

 **Педагог дополнительного образования: Бортунова Н.В.**

**г. Москва 2018**

**Цель:** Ознакомление детей с разнообразным миром музыкальных профессий.

**Задачи:**

*Обучающие:*

* Выявить у детей уже имеющие знания о профессиях.
* Расширить знания о музыкальных профессиях.
* Формировать познавательный интерес к музыкальным профессиям.

*Развивающие:*

* Содействовать развитию коммуникативной культуры обучающихся.
* Создать условия для повышения готовности обучающихся к социально-профессиональному определению.

*Воспитывающие:*

* Воспитывать культуру слушателя.
* Вызвать эмоциональный отклик и чувство радости.
* Формировать осознанность, ответственность за выбор будущей профессии.

**Оборудование:**музыкальный инструмент,музыкальный центр, карточки с загадками, детские шумовые инструменты, атрибуты к музыкальным играм.

## Ход мероприятия

**Дети входят под музыку в кабинет.**

**Знакомство. Приветствие.** **Хоровод без сопровождения и с сопровождением.**

**Педагог:** Ребята, сегодня вы путешествуете по нашему дворцу по разным профессиям. Здесь и флористы, и танцоры, и актеры, и спортсмены. А я сегодня я расскажу вам о музыкантах. О людях, которые занимаются музыкой профессионально. Для них музыка - это профессия. Музыкант - это человек, умеющий играть на музыкальном инструменте. В музыкальной среде есть несколько профессий.

Например, профессия – ***вокалист*.** Это сольный певец или артист хора.

Музыкальный инструмент вокалиста (певца) - это его голос. ***Певец*** (певица) - это тот, кто поёт. Он занимается пением песен, арий, романсов, хоров. Певцы специализируются в определённом музыкальном жанре, например, может быть оперный певец, рок-певец. В церкви певца называют певчий, на эстраде - эстрадный певец.

Как вы думаете, в каком жанре поют эти певцы? Певец в хоре – называется хорист или артист хора.

***Педагог*** *предлагает детям представить себя артистами хора и исполнить любимую песню, попевочку.*

**Дети исполняют любую известную им песню**

**Педагог:** Следующая профессия в музыкальной среде – ***инструменталист***(в академической музыке обычно называется исполнителем), например, пианист, саксофонист, барабанщик, гитарист, скрипач и т.д. Название зависит от инструмента, на котором играет музыкант.

Послушайте исполнение скрипача.

***Педагог*** *предлагает детям поиграть на разных музыкальных инструментах.*

**Проводится игра-имитация «Музыканты»**

*(Под звучание весёлой музыки дети, по показу педагога или ведущего-ребёнка, имитируют игру на пианино, скрипке, баяне, трубе, барабане, гитаре)*

**Педагог:** есть в музыкальной среде интересная профессия - ***композитор*.** Это автор или «сочинитель» музыки. Он записывает музыку при помощи специальных знаков - нот. Чтобы музыканты могли прочитать её и спеть или сыграть на своём музыкальном инструменте. Вспомним знакомых нам композиторов *(по ходу воспроизведения слайдов дети называют композитора, педагог помогает).*

Следующая профессия - ***дирижёр****.* Это руководитель оркестра или хора. Слово дирижёр сродни слову директор. А директор - это руководитель. Музыканты своего руководителя - дирижёра - безоговорочно слушаются.

Посмотрите, вот дирижёр хора или ***хормейстер***. Хор своему дирижёру прямо в рот смотрит. Потому что хормейстер губами обычно показывает, как надо петь.

А это дирижёр оркестра.У него в руках маленькая изящная палочка. Музыканты под управлением дирижёра играют слаженно и вдохновенно.

Кто командует парадом музыкальных инструментов в оркестре? Кто соединяет в единое целое голоса в хоре? Кто он, человек стоящий на концерте спиной к нам, слушателям, и подающий какие-то таинственные знаки музыкантам?

**Дети** (отвечают хором): Дирижёр.

***Педагог*** *предлагает детям поиграть в оркестр (дети выбирают шумовые инструменты).*

**Проводится игра «Угадай, на чем играю?», «Оркестр»**

Есть ещё одна замечательная профессия в музыкальной среде - ***учитель музыки*.** Это человек, который обучает детей слушать, понимать, любить и исполнять музыку.

**Педагог:** ребята, давайте повторим, какие профессии бывают в музыкальной среде *(задаёт детям вопросы-загадки о музыкальных профессиях)*

**Загадки:**

1. Он пишет музыку для нас, мелодии играет,
Стихи положит он на вальс. Кто песни сочиняет? (Композитор)
2. Тонкой палочкой взмахнет - хор на сцене запоет.
Не волшебник, не жонглер. Кто же это? (Дирижёр, хормейстер)
Он руками машет плавно, слышит каждый инструмент.
Он в оркестре самый главный, он в оркестре - президент! (Дирижёр)
3. Для этого музыканта музыкальным инструментом является его голос. (Певец)
4. Музыканта, играющего на скрипке называют ? (Скрипач)
5. Человек этой профессии учит детей слушать, понимать, исполнять музыку. (Учитель музыки)

Молодцы! Наше знакомство с музыкальными профессиями подошло к концу. До новых встреч в музыкальной гостиной!

**Список литературы:**

1. Леонтьева Е.А. Как рассказать ребёнку о музыке и музыкальных профессиях. Социальная сеть работников образования nsportal.ru. - Электронный ресурс. - Режим доступа: http://nsportal.ru/detskii-sad/muzykalno-ritmicheskoe-zanyatie/statya-dlya-roditelei
2. Финкельштейн Э. Музыка от А до Я. - СПб: Советский композитор, 1991. - 120 с.

***Приложение***

**Загадки:**

 11. Играть умеет он и «форте», и «пиано»,

 За это назвали его **(фортепиано).**

 12. Звенит струна, поет она,

 И песня всем ее слышна.

 Шесть струн играют что угодно,

 А инструмент тот вечно модный.

 Он никогда не станет старым.

 Тот инструмент зовем **(гитарой).**

 13. Инструмент играет весело.

 Есть меха, клавиатуры у него.

 Если поиграет хоть немножко,

 Все узнают инструмент — **(гармошка).**

 14. На листочке, на страничке —

 То ли точки, то ли птички.

 Все сидят на лесенке

 И щебечут песенки **(ноты).**

 15. Пять линеек — дом для нот,

 Нота в каждой здесь живет.

 Люди в мире разных стран

 Зовут линейки **(«нотный стан»).**

 16. Он ключ, но ключ не для двери,

 Он в нотоносце впереди **(скрипичный ключ).**