# Сценарий развлечения «Традиции чаепития»

# в средней группе

# Подготовили и провели воспитатели :Шапакина Е.А.,

#  Ошкинис Е.В.

# Сценарий развлечения «Традиции чаепития» (средняя группа)

# Цель: познакомить детей с традициями чаепития, с традициями русского народа.

# Задачи: знакомить с традициями и обычаями русского народа, поддерживать познавательный интерес к русскому народному быту, обогащать словарь детей к названиям предметов быта, продолжать играть в русские народные игры: « Карусель», « Ручеек».

# Предварительная работа: выучить стихи о чае, о самоваре ; научить играть в русские народные игры; разучить русские народные песни.

# Оборудование: украшение группы под избу: печь, стол с кухонной утварью, запись с русскими народными песнями, костюмы для детей: сарафан и платки, кокошники, рубахи; костюм Матрены - русской хозяюшки; костюм Айнуры - гостьи из Казахстана.

**Ход**: дети стоят перед дверью группы, нарядные в русских народных костюмах (девочки в сарафанах, мальчики в рубахах). Входят в группу под русскую народную музыку. Их встречает воспитатель одетый в русский народный костюм в роли хозяюшки Матрены. Группа уголок ее украшен под русскую избу.

**МАТРЁНА**:- Здравствуйте!

Гости званные и желанные.

Красивые и молодые.

Застенчивые и боевые.

Гости на пороге-хозяйке радость!

Я – Матрена и сегодня хочу рассказать вам о традициях чаепития.

У каждого народа свои **традиции**. «**Традиция**» - это слово не русское, в переводе с латинского оно означает «передача». **Традиция – то**, что передается от одного поколения к другому. Сегодня мы поговорим о **традициях чаепития**. Во многих странах любят пить чай, но **традиции чаепития** у разных народов свои. «Чай» - это китайское слово. Существует такая легенда:

"Пять тысяч лет назад китайский император, отдыхая в лесу, приказал согреть воду для питья. Неожиданно поднялся ветер, и в чашку попало несколько чайных листьев. Император выпил напиток и почувствовал себя бодрее. Так зародился обычай пить чай.

**МАТРЁНА**: - Ребята, а какой бывает чай (ответы) МОЛОДЦЫ! Если в чай добавить кусочки фруктов, то чай, какой будет? (Ответы детей.) А если добавить лимон? (Ответы детей.) Когда вы заболели с чем мама даёт вам чай?  Ребята, а кто знает стихи о чае?

1.Чай горячий, ароматный

И на вкус такой приятный.

Он недуги исцеляет,

Он усталость прогоняет,

Силы свежие дарит,

Всем за стол присесть велит!

С удивленьем весь наш мир

Славит добрый эликсир!

С молоком, лимоном, медом,

С тортом, или бутербродом,

Иди скорей друзей встречай

Наливай всем вкусный. ЧАЙ.

2. Чёрный, красный и зелёный,

Рассыпной и листовой.

Чай-напиток бесподобный,

Это скажет вам любой.

Хорошо, гостей встречая,

Посидеть за чашкой чая!

**МАТРЁНА**: Что - то мы засиделись давайте по играем в игру "Ручеёк"

**МАТРЁННА**: Издавна на Руси чай всегда почитали, и чашка его была украшением любой беседы, встречи. Застольное **чаепитие было с самоваром**, пряниками, ароматными вареньями. В каждом доме кипели самовары. Чай пили утром, в полдень и обязательно в четыре часа. Пили его вечером, пили, когда взгрустнется, пили и от нечего делать, и "просто так". Пили с молоком, с лимоном, с вареньем, а главное - с удовольствием, причем любили чай крепкий, горячий, чтоб губы жег. Если гость, выпив десяток стаканов оставлял стакан в сторону, это не значило еще, что он напился: так он делал передышку. А вот когда он, опрокинув стакан вверх дном, клал на него остаток сахару и благодарил, это означало, что с **чаепитием покончено**. Во время **чаепития** гость внимательно следил, как ему наливали чай. Если стакан наливали не доверху, он тут же просил долить еще, чтобы «жизнь была полнее. "

Частушки про САМОВАР

Самовар поёт, гудит,

Только с виду он сердит.

К потолку пускает пар

Наш красавец самовар.

Самовар блестит, кипя,

Чай в нём так и пенится!

Погляди-ка на себя-

Ну и отраженьице!

**МАТРЁНА**: Вот и повеселились. А теперь давайте перенесёмся в Казахстан и посмотрим, как там чаёвничают. ”ПОКРУЖИЛИСЬ, ПОКРУЖИЛИСЬ, В КАЗАХСТАНЕ ОЧУТИЛИСЬ”

**МАТРЁНА**: - Ой, ребята смотрите, идёт местная жительница, давайте спросим, как она готовит чай.

-ЗДРАВСТВУЙТЕ МИЛАЯ ЖЕНЩИНА, КАК ВАС ЗОВУТ?

**МАТРЁНА:** Здравствуйте, меня зовут Айнура, а вы кто и как здесь очутились?

**МАТРЁНА:** Мы из России хотели бы узнать о ваших **традициях чаепития**.

**АЙНУР:** Дети расскажите мне о России. А какая она ваша Россия? (Большая, любимая, красивая, огромная, богатая, сильная.) (Россия – наша Родина). Ребята, объясните, как вы понимаете, что такое “Родина”? (Родина – место, где мы родились; страна, в которой мы живем. Родина у каждого человека одна.) А как называется ваш город? А кто в вашем городе президент? А какие достопримечательности есть в вашем городе?

Ну, хорошо присаживайтесь, сейчас я вам всё покажу и расскажу о традициях нашего чаепития.

- За чаем собираются семьями, и **чаепитие** вполне может продолжаться весь день. За одним только завтраком могут выпивать больше трех чашек чая. В начале любого праздничного застолья всегда подается именно чай. Чай хранят не абы где, а в шай сандык. Это небольшой деревянный сундучок, снабженный маленьким и надежным замочком. В этом сундучке хранился не только сам чай, но и все принадлежности для **чаепития**, сладости. Кроме сладостей, к чаю подают толченое обжаренное пшено, в изобилии принято подавать кисломолочные продукты, которые также часто смешиваются с зерновыми кушаньями. Молоко, сегодня мы, как правило, коровье часто с добавлением топленых сливок. Заварку не только заливают кипятком, но и «томят», поэтому предпочитают заваривать чай в металлических чайниках. В Западном Казахстане во время **чаепития** заварочный чайник все время стоит на огне. Считается, что чай, приготовленный на углях, очень вкусен; подать такой чай гостям - значит показать им свое уважение. Воду для чая **традиционно** кипятили в самоварах, которые появились у казахов вместе с чаем.

**АЙНУР** :-Понравился вам наш чай?

- А теперь давайте поиграем.

Казахская детская игра - "Платок с узелком" (Орамал)

Платок с узелком (Орамал) - это замечательная казахская детcкая игра на выносливость и быстроту реакции. Участвовать в этой игре может неограниченное число детей, но не менее 5-6 человек. Для начала определяется водящий, который выбирает одного из участников и передает ему завязанный в узел платок. Затем участники встают в круг, а водящий в центр этого круга. Участники начинают кружить хоровод вокруг водящего. После сигнала "Стоп" выкрикиваемого водящим, участники разбегаются в разные стороны. Задача водящего поймать участника с платком, причем участник с платком может на бегу передать платок другому участнику. Как только участник в чьих руках платок будет пойман, он должен исполнить для всех песню или рассказать стих, также он автоматически становится водящим и игра начинается заново.

**МАТРЁНА:** СПАСИБО ВАМ АЙНУР ЗА РАССКАЗ И ЗА УГОЩЕНИЯ, НО НАМ ПОРА ВОЗРАЩАТЬСЯ ДОМОЙ в Россию. А хотите мы возьмем вас с собой в гости?

-НУ, ЧТО РЕБЯТА ПОНРАВИЛОСЬ ВАМ НАШЕ ПУТЕШЕСТВИЕ.

-А ТЕПЕРЬ Я ВАС БУДУ УГОЩАТЬ ЧАЕМ.

(ДЕТИ ПРОХОДЯТ К СТОЛУ.)