**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**МБОУ Лицей № 8**

**г. Воронеж**

 «Утверждаю»

 Директор МБОУ Лицея №8

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.Б.Алексенко

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017 года.

 Рабочая программа по курсу

 социального проектирования

## Тема проекта: «Школьники ЗА сохранение историко-культурного наследия родного края».

Программа разработана учителем Тереховой Л.Я.

“Согласовано” Рассмотрено

Зам. Директора по УВР на заседании МО

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_ протокол №\_\_\_\_\_от \_\_“\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017\_\_г.

  **Оглавление**

**Информационная карта проекта……………………………..**

 **Раздел I. ОПИСАНИЕ СОДЕРЖАНИЯ ПРОЕКТА**

1.1 . Актуальность разработки и реализации проекта …………………..

     1.2 . Цель и задачи проекта ……………………………………………….

     1.3. Содержание проекта  …………………………………………………

     1.4. Этапы и механизмы реализации проекта……………………………

     1.5. Управление проектом ………………………………………………..

 1.6  Перспективный план проектной деятельности……………………..

**Информационная карта проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1.
 | Название проекта   | Школьники ЗА сохранение культурного наследия родного края |
|  | Тип проекта |  Долгосрочный, групповой |
|  | Автор проекта | Терехова Людмила Яковлевна |
|  | Проблема, на решение которой направлен проект. Современное ее состояние. | В современном обществе часто ставится под сомнение важность сохранения историко-культурного наследия. А молодое поколения зачастую не может высказать свое мнение, что действительно ценно, а что - нет. Вопрос формирования духовных и культурных приоритетов сейчас как никогда актуален. А между тем, ценными для человека являются те материальные и духовные предметы и явления, которые способны побуждать его к активной деятельности и придавать ей смысл. Ценности ориентируют человека в мире, направляют его повседневную деятельность. Исходя из ценностей, человек определяет для себя приоритеты собственной жизненной стратегии. Представления человека о ценностях формируются на основе определенных социальных и духовных традиций. Поэтому причастность к историко-культурному наследию обогащает человека, расширяет его возможности и переводит его взаимодействие с миром на качественно иной уровень. |
|  |  |  |
|  | Методы и пути решения проблемы | Воспитание и духовное развитие граждан на основе историко-культурного наследия. |
|  | Целевая группа, на работу с которой направлен проект. | Классный руководитель, учащиеся 8Б класса.Родители, ученики МБОУ «Лицей №8» |
|  | Сроки реализации проекта | Сентябрь 2017год– май 2018 года. |

              1.1. Актуальность разработки и реализации проекта .

Школьное детство - самый важный период становление личности. В эти годы ребенок приобретает первоначальные знание об окружающем мире, у него начинает формироваться отношение к людям и к себе, вырабатываются навыки и привычки правильного поведения в обществе.

Именно в школьные годы закладываются такие важные понятия , как: патриотизм, родина… Формируется ценностная база и национальное самосознание.

В современном обществе часто ставится под сомнение важность сохранения историко-культурного наследия. А молодое поколение зачастую не может высказать свое мнение, что действительно ценно, а что - нет. Вопрос формирования духовных и культурных приоритетов сейчас как никогда актуален. А между тем, ценными для человека являются те материальные и духовные предметы и явления, которые способны побуждать его к активной деятельности и придавать ей смысл. Ценности ориентируют человека в мире, направляют его повседневную деятельность. Исходя из ценностей, человек определяет для себя приоритеты собственной жизненной стратегии. Представления человека о ценностях формируются на основе определенных социальных и духовных традиций. Поэтому причастность к историко-культурному наследию обогащает человека, расширяет его возможности и переводит его взаимодействие с миром на качественно иной уровень.

Для любого народа сохранение культурного наследия важно по трем причинам.

Во-первых, историко-культурное наследие существенно воздействует на сознание и самосознание, позволяя ощутить свою причастность к культурной традиции многих поколений. Происходит реальная самоидентификация людей по признаку «малой Родины» — то есть земли, за которую несут ответственность в благодарность за свое рождение.

Во-вторых, историко-культурное наследие является самым объективным свидетельством прошлого.

В-третьих, историко-культурное наследие - это часть материальной и духовной культуры, созданная, сохраненная и переданная современникам как нечто почитаемое и уникальное, как неизменная ценность.

Сохранение историко-культурного наследия может стать приоритетным национальным проектом России. В настоящее время в Правительстве РФ рассматриваются предложения федерального Министерства культуры о включении направления «Культура» в перечень основных направлений стратегического развития страны. Концепция предусматривает реализацию в 2017-2030 гг. приоритетных проектов «Сохранение культурного наследия» и «Культура малой Родины».

1.2 Цели и задачи проекта.

Цель проекта: формирование чувства причастности к историко-культурной общности города Воронеж средствами поисковой и учебно-исследовательской деятельности.

Задачи проекта:

1. 2.Приобщение обучающихся к поисковой и учебно-исследователской деятельности краеведческой направленности;
2. Выявление и приобретение опыта туристско-краеведческой деятельности.
3. Софершение и развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную деятельность.

Любу страну, ее граждан отличает особый культурный тип. Так и люди, проживающие в одной области, имеют свое культурное лицо. Мы хотим сохранить культурный облик нашего края, таким образом став достойным примером для наших ровесников.

1.3. Содержание проекта

                        1.4. Этапы и механизмы реализации проекта

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Содержание мероприятий | Сроки | Исполнители |
| Подготовительный этап(сентябрь– октябрь, 2017 г.) | Встреча на территории ВГУ с доктором наук Ю.В. Селезневым и создателем общественной организации «Центр сохранения культурного наследия Черноземья», понимние важности и актуальности работы в выбранном направлении. | 09.09.2017 | Кл.рук. и учащиеся |
|  | Утверждение состава рабочей группы для разработки, реализации и оперативного управления проектом. | сентябрь,2017 г. | Кл.рук. и учащиеся |
|  | Проведение анализа методической литературы по проблеме разрабатываемого проекта и возможных условий его реализации в образовательном учреждении. Выбор объекта культурного наследия для дальнейшей работы. |  сентябрь,2017 г. | Кл.руководитель |
|  | Доработка тематических планов и программ по выделенным направлениям работы. |  сентябрь2017 г. | Кл.рук. и учащиеся |
|  |  |  |  |
|  |  | Сентябрь  2017 г. | Кл.рук.  |
| Основной (практический) этап (октябрь - апрель, 2017 – 2018 г.г.) | Знакомство с историей ул.К.Марскса. Фотографирование домов этой улицы. Работа по поиску информации о истории каждого дома, старых фотграфий этих домов или тех, которые были на месте нынешних новостроек.  |  |  |
|  | Реализация проектной деятельности в МБОУ лицее №8. | октябрь 2017-май 2018 г.г. |  |
|  |  |  |  |
|  | Видеоролик: «Школьники ЗА сохранение культурного наследия родного края». | Январь  2018г. |  |
|  | Информационное сопровождение реализации проекта на сайте лицея и в сети Интернет. | Сентябрь-май 2017-2018г.г. |  |
| Заключительный (итоговый) этап (май -  2018 г.) |  |  |  |
|  | Анализ и оценка эффективности реализации проекта. | Май2018 г. |  |
|  | Подготовка и доклад  о реализации проекта и его результатах. Материалы презентации | Май2018 г. |  |