**Дятлова Надежда Николаевна**

**"Эффективные формы работы с родителями в рамках ФГОС"**

**Формы реализации социальных проектов. Из опыта работы**

Вопросы взаимодействия школы и семьи, роль семьи в воспитании детей являются **актуальными всегда**. Цель воспитания на сегодняшний день является воспитание гражданина, способного взять на себя ответственность за жизнь, здоровье, поступки, при этом ответственность за воспитание ребенка возложена на семью. В связи с этим возникает необходимость по-новому взглянуть на взаимодействие школы с родителями с целью создания единого образовательного пространства «семья-школа» для их равноправного и заинтересованного партнерства.

Проанализировав проблему взаимоотношения детей и родителей, мы пришли к мнению, что все родители желают воспитать своего ребёнка умным, образованным, воспитанным. но для этого важно не потерять родителям эмоциональную связь со своим ребёнком и не допустить возникновения сложных психологических проблем. Родителям необходимо учитывать склонности и потребности ребёнка , его интересы, строить отношения на основе взаимоуважения и взаимопонимания. Для того, чтобы склонности и интересы ребенка стали понятны родителям, необходимо создать среду взаимного общения. Для развития конструктивного взаимодействия с семьями школьников и оптимизации детско-родительских отношений педагогами нашей школы был разработан проект "Семейный театр".

При разработке проекта мы руководствовались тем, что театральное искусство близко и понятно детям, ведь в основе театра лежит игра. Театр обладает огромной мощью воздействия на эмоциональный мир ребенка, занятия в театре развивают у детей фантазию, память, мышление, артистические способности, знакомят с множеством детских произведений, способствуют развитию общительности. Стоит отметить, что «Семейный театр» поможет построить взаимоотношения , основанные на принципах уважения, доверия, открытости; поможет организовать систематический, содержательный, эмоционально наполненный досуг.

Семейный театр в начальной школе – особая конструктивная форма взаимодействия школы с семьей, объединяющая семьи с детьми школьного возраста в целях развития воспитательного потенциала семьи при поддержке педагогов; способствующая взаимодействию школы, учреждений культуры с семьей, приобщению взрослых и детей к театральному искусству, имеющему большую воспитательную и образовательную ценность в семейных взаимоотношениях, познанию истории и культуры Родины.

**Проект "Семейный театр" -** социально-культурный проект, направленный на укрепление и сплочение семьи, формирование у подрастающего поколения интереса к культуре, приобщение семей к театральному искусству. "Семейный театр" - это три блока мероприятий: мастер-классы, творческие мастерские, творческие гостиные;  постановки спектаклей в образовательном учреждении; социальное партнерство.

1 блок мероприятий.

Мастер-класс

«Скажи мне и я забуду.

Покажи мне и я запомню.

Вовлеки меня, и я научусь»

( Китайская народная мудрость )

Мастер-класс - это не просто демонстрация знаний и умений, это передача опыта, который оттачивается на протяжении долгих лет.

Мастер класс - это главное средство передачи концептуальной идеи своей системы, другими словами, это форма обобщения и распространения опыта.

Цель: знакомство с авторскими наработками мастера,  освоение и отработка практических умений по различным направлениям деятельности.

Основной пошаговый алгоритм технологии мастер – класса

1-й шаг. Презентация опыта мастера

2-й шаг. Представление системы действий по заданной теме

3-й шаг. Деятельность с участниками мастер-класса с демонстрацией приемов эффективной работы.

4-й шаг. Моделирование (самостоятельная работа участников по разработке собственной модели (мастер исполняет роль консультанта, организует самостоятельную деятельность слушателей и управляет ею)).

5-й шаг. Рефлексия

**Тематика мастер-классов:**

"Добро пожаловать в театр"

"Детям о театре"

"Речь ребёнка и различные виды театра"

"Семейные праздники"

Творческая мастерская

**Творческая мастерская** – это технология, при помощи которой мастер вводит участников мастерской в процесс познания через создание эмоциональной атмосферы, в которой участник может проявить себя как творец. При этом мастер не призывает: «Делай как я». Он говорит: «Делай по-своему». Атмосфера, создаваемая на занятии, построенном по данной технологии, безусловно, способствует и стимулирует творческое саморазвитие личности ребенка.

Для того, чтобы творческие мастерские приносили пользу и удовлетворение, нужно использовать материал, который был бы доступен и интересен детям и, в то же время, полезен взрослым (в общении с детьми, в понимании интересов). В рамках проекта "Семейный театр" состоялись творческие мастерские по следующим темам:

-Театр на магнитах. Дети с родителями изготавливали наборы ярких красочных магнитных элементов с изображением сказочных героев из соленого теста.

- Кукла перчатка. Родители активно презентовали свое мастерство: были представлены вязаные куклы-перчатки, куклы, сшитые из ткани, из капрона. Семьям-участникам предоставлялась возможность выбрать понравившуюся технику изготовления куклы. Организаторы мастерской оказывали необходимую помощь в изготовлении куклы.

- Мастерская идей и сценариев. Совместное сочинение историй, запись сценария. Руководителем данной мастерский является педагог.

- Музыкальная мастерская. Настоящее семейное развлечение и возможность для родителей и детей творить вместе. Целью проведения является подбор музыкального сопровождения к сценам из спектаклей. В ходе занятия родители совместно с детьми слушают музыкальные произведения, обсуждают, ритм, темп, настроение.

Творческая гостиная

"Творческая гостиная" - форма совместной деятельности детей и родителей

- "Книги моего детства" - литературная гостиная, где родители знакомят детей с любимыми произведениями своего детства: читают, инсценируют, одним словом, вовлекают детей в мир литературы.

Одним из вариантов творческой гостиной является экскурсия по театру, в ходе которой происходит знакомство с театральными терминами, профессиями, творческими людьми.

2 блок мероприятий

Постановка спектаклей в образовательном учреждении.

**Сценарий мероприятия**

**"Семейный театр"**

Цель: показать родителям ценность общения с ребенком с помощью театрализованной деятельности; установить доверительные отношения между детьми и родителями.

Задачи:

- формировать художественно-эстетическое восприятие;

- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность;

- формировать интерес к театральному искусству.

Предполагаемый результат: активное вовлечение родителей в совместную деятельность.

Ресурсное обеспечение: ноутбук, мультимедийный проектор, декорации, костюмы сказочных героев.

**Ход мероприятия:**

- Добрый день, ребята и уважаемые взрослые! Прежде, чем начать наш праздник, я хочу загадать вам загадку:

Там есть сцена и кулисы,

И актеры, и актрисы,

Есть афиша и антракт,

Декорации, антракт.

И, конечно же, премьера!

Догадались вы, наверно.

- Конечно, это ТЕАТР! В нашем театре, очень много зрителей и артистов. Ребята вместе с родителями подготовили инсценировки русских народных сказок. В народе говорят: "Сказка - ложь, да в ней намек - добрым молодцам урок". Я желаю вам не только получить удовольствие от представлений, но и понять чему учат представленные сказки.

- А пока артисты готовятся, мы с вами сыграем в игру "Язычок на прогулке"

Язычок проснулся, (язык внутри рта шевелится)

Выглянул в окошко, (высунуть язык изо рта)

Посмотрел направо, (повернуть язык вправо)

Посмотрел налево, (повернуть налево)

Умылся, (облизнуть верхнюю губу)

Причесался, (облизнуть нижнюю губу)

И пошел гулять. (быстрые движения языков вправо и влево)

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 1

- Итак, мы встречаем первых артистов со сказкой "Лиса и петух" (Дети 1а класса совместно с родителями показывают сказку "Лиса и петух")

- Понравилось вам выступление? А давайте спросим, понравилось ли артистам выступать. (одна мама делится впечатлениями)

- А пока к выступлению готовятся ребята из 1б и их родители, я предлагаю вам загадки:

Коль спектакль завершился –

Слышно «Браво!», комплименты;

Всем актёрам, в благодарность,

Дарим мы…

**Ответ:** Аплодисменты

Чтоб смотрелось представление интереснее,

В благодарность слышались овации,

Надобно на сцене оформление:

Дом, деревья и другие…

**Ответ:** Декорации

Артисты там работают

А зрители им хлопают

Спектакль в цирке - на арене,

В театре кукол где? - На...

**Ответ:** Сцене

Он по сцене ходит, скачет,

То смеется он, то плачет!

Хоть кого изобразит, —

Мастерством всех поразит!

И сложился с давних пор

Вид профессии — ...

**Ответ:** Актер

Всеми он руководит,

Мыслит, бегает, кричит!

Он актеров вдохновляет,

Всем спектаклем управляет,

Как оркестром дирижер,

Но зовется — ...

**Ответ:** Режиссер

Если хочешь стать другим, —

Призови на помощь ...

**Ответ:** Грим

Вы приходите без опаски -

В театре кукол чудо-сказки

И праздничная атмосфера,

Когда? - Когда идет...

**Ответ:** Премьера

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 2

- А я приглашаю на сцену артистов из 1б класса, с премьерой спектакля по мотивам русской народной сказки "Пес и лиса". Давайте дружными аплодисментами встретим артистов.

- Замечательное представление! А теперь давайте спросим у зрителей что им особенно понравилось в этом выступлении?

- Пока артисты 1в класса готовят сцену, я предлагаю сыграть в игру **«Ручки-плечики».**

- Запоминаем последовательность движений.

1 - ручки(поднимаем обе руки вверх);

2 – плечики (касаемся руками плечей);

3 - ножки (касаемся руками коленок);

4- ладошки (хлопаем в ладоши)

**-**  А теперь повторяем эти движения несколько раз. Получилось без ошибок? Молодцы! А теперь будьте внимательны, ведущий может менять последовательность движений. Кто ошибся, садится на своё место.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 3

- Артисты готовы, и мы встречаем их бурными аплодисментами. перед нами сказка "Лиса и журавль".

- Как хорошо, что есть театр!  
Он был и будет с нами вечно,  
Всегда готовый утверждать,  
Всё, что на свете человечно.  
Здесь всё прекрасно – жесты, маски,  
Костюмы, музыка, игра.  
Здесь оживают наши сказки  
И с ними светлый мир добра!

- Давайте дадим время на подготовку 2а классу, а сами повторим правила поведения в театре.

Приходить в **театр в нарядной одежде.**

Приходить за 15-20 мин. до начала спектакля.

Проходить на места лицом, к сидящим.

Сидеть спокойно, не вертеться и не разговаривать.

Не есть во время спектакля.

Аплодировать, сильно не размахивая руками.

Не выходить из зала пока не закончится спектакль, поклон артистов.

В гардероб проходить спокойным шагом.

- Помните, посещение **театра** – это маленький праздник души, он долго хранится в памяти.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 3

- Встречаем артистов из 2 а класса со сказкой "Репка".

- Давайте спросим у артистов, что было самым трудным при подготовке в выступлению?

- А пока ученики 2б класса и их родители расставляют декорации, давайте проведем игру "В лесу". Я буду читать стихотворение, вы без слов показывать то, что там происходит.

— Только в лес мы вошли, появились комары.  
— Вдруг мы видим: у куста птенчик выпал из гнезда.  
Тихо птенчика берем и назад в гнездо кладем.  
— На полянку мы заходим, много ягод мы находим.  
Земляника так душиста, что не лень и наклониться.  
— Впереди из-за куста смотрит рыжая лиса.  
Мы лисицу обхитрим, на носочках побежим.  
— На болоте две подружки, две зеленые лягушки  
Утром рано умывались, полотенцем растирались,  
Лапками шлепали, лапками хлопали.  
Лапки вместе, лапки врозь, лапки прямо, лапки вкось,  
Лапки здесь и лапки там, что за шум и что за гам!

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 5

- Встречаем артистов со сказкой "Колобок".

- Давайте подарим громкие аплодисменты и пригласим на сцену 2в класс со сказкой "Курочка Ряба".

Для чего нужны нам сказки?  
Что в них ищет человек?  
Может быть, добро и ласку.  
Может быть, вчерашний снег.  
В сказке радость побеждает,  
Сказка учит нас любить.  
В сказке звери оживают,  
Начинают говорить.  
В сказке все бывает честно:  
И начало, и конец.  
Прочитайте сказки детям!  
Научите их любить.  
Может быть, на этом свете  
Станет легче людям жить.

ПРЕДСТАВЛЕНИЕ 6

- На сцене ребята и родители 2в класса со сказкой "Курочка Ряба".

Какое чудо — оказаться в сказке

С героями оживших вдруг легенд!

Нас удивляют их костюмы, маски,

Захватывает действия момент.

Они поют, горюют, размышляют…

Накал страстей передается нам.

Игрой своей нам души зажигают.

Искусство их — театр, не балаган.

- Вот и закончились наши представления. И очень хочется спросить с каким настроением вы уйдете? (показывают без слов)

3 блок мероприятий

Социальное партнерство

Для того, чтобы расширить границы творчества участники студии "Театр-творчество-дети" выступают с постановками в фонде "Единство", в детских садах.

ПРИЛОЖЕНИЕ

**Лиса и Петух**

Русская народная сказка  
для чтения и представления

Действующие лица:

**Лиса  
Петух  
Рассказчик**

**Рассказчик**

Только солнышко над лесом  
Показалось на вершок.  
Спрыгнул петушок с насеста  
И, расправив гребешок,  
На плетень взлетел высокий,  
Начал крыльями махать.

**Петух**

Солнце встало на востоке!  
Ку-ка-ре-ку! Хватит спать!

**Рассказчик**

А тем временем лисица  
Вдоль плетня в курятник шла.

**Лиса**

Петя, ты моя Жар-птица,  
Этой встречи я ждала!  
Для меня ты спой, дружочек,  
Еще раз «Ку-ка-ре-ку!»  
Золотой твой голосочек  
Гонит прочь мою тоску.

**Рассказчик**

Прокричал петух польщенный  
«Ку-ка-ре-ку» десять раз.  
А лиса ему смущенно:

**Лиса**

Я готова целый час  
Слушать, как поешь ты, Петя,  
Песню сладкую свою  
О закате и рассвете.

**Петух**

Хочешь, я еще спою?

**Лиса**

Что ты говоришь, не слышу,  
Ты спустился бы ко мне.  
Сядь хоть чуточку пониже,  
Слаще будет песнь вдвойне!

**Петух**

Нет, лиса, домашним птицам  
За плетнем нельзя гулять.

**Лиса**

Глупый, кто ж лису боится?  
Хватит вредность проявлять!

**Петух**

Что ты, лисонька, конечно,  
Не тебя – других боюсь!  
Быть негоже мне беспечным.

**Лиса**

Друг сердечный мой, не трусь!  
Давеча указ издали –  
Всем на свете в мире жить!  
Слабых чтоб не обижали…  
Так что, Петь, давай дружить!

**Петух**

Это хорошо, лисичка,  
Вижу, псы сюда бегут.  
Раньше бы тебя, сестричка,  
В клочья разорвали тут.  
А теперь чего бояться?

**Лиса**

Все же, Петя, я пойду.

**Петух (ехидно)**

Ты куда? Могла б остаться!

**Лиса (в сторону)**

Как бы не попасть в беду!

**Петух (смеется)**

Зря бежишь, указ же вышел,  
Псы тебя не тронут…

**Лиса (обиженно)**

                                        Да?  
Может, про указ не слышал  
Пес их главный никогда!

**Рассказчик**

В лес лисица побежала,  
Позабыв про свой обед.  
Ведь она-то точно знала,  
Что того указа нет!

**Пес и Лиса**

Русская народная сказка  
для чтения и представления

**Действующие лица:**

**Лиса  
Пес  
Рассказчик**

**Рассказчик**

Как-то под великий праздник,  
Из лесу придя с мешком,  
Забралась лиса в курятник  
Поживиться петушком.  
Лишь взялась она за дело,  
Пес дворовый поднял лай.

**Пес**

Ишь, чего ты захотела,  
Ну-ка, выходи давай!  
Гав!

**Лиса**

            Да я не виновата,  
По-соседски я зашла.  
Не поверишь, но я брата  
В петушке себе нашла!

**Пес**

Гав! Гав! Гав! Тебя поймаю,  
Шкуру рыжую спущу.  
Я тебя, плутовка, знаю,  
И злодейства не прощу!

**Рассказчик**

Бросилась лисица к лесу,  
Пес за нею по пятам.  
А лиса в нору залезла,  
Да и притаилась там.

**Пес**

Выходи! Гав! Гав!

**Лиса**

                                    Не выйду!  
Тоже дурочку нашел!  
Ты погавкал бы для виду,  
Да домой скорее шел.  
Ох, устала от погони!  
Чтоб медведь тебя задрал.  
Хоть догнать ты – не догонишь,  
Но всю душу измотал!  
Ох, вы лапки, мои лапки,  
Что вы делали, когда  
Я бежала без оглядки?

**Лапки**

Мы несли тебя сюда!

**Лиса**

А вы, глазки, мои глазки,  
Делали вы что-нибудь?

**Глазки**

Мы смотрели без опаски  
И показывали путь!

**Пес**

Выходи! Гав! Гав!

**Лиса**

                                    Не выйду!  
Вот противный, отвяжись!  
Что пристал ты к инвалиду?  
Что ты портишь людям жизнь?  
А вы ушки, мои ушки,  
Отвечайте на вопрос!  
Где вы были?

**Ушки**

                              На макушке,  
Слушали, где лает пес!

**Лиса**

А ты хвост, чем занимался,  
От погони как спасал?

**Хвост**

Под ногами я болтался  
И бежать тебе мешал!

**Пес**

Выходи! Гав! Гав!

**Лиса**

                                    Ну, хвостик,  
За измену отплачу!  
Будешь мерзнуть на погосте!  
Вот тебя я проучу!

**Рассказчик**

И лиса свой хвост пушистый  
Показала из норы.  
Пес в него вцепился быстро  
И тащил до конуры  
Вместе с ним и всю лисицу!  
Думать надобно сперва –  
Коль с хвостом не помириться,  
Пропадет и голова.

**Лиса и журавль**

Русская народная сказка  
для чтения и представления

**Действующие лица:**

**Лиса  
Журавль  
Рассказчик**

**Рассказчик**

Раньше звери в мире жили,  
И встречались, и дружили.  
Мы рассказ свой поведем  
Про лисицу с журавлем.  
Вот однажды по болоту  
Шла лисичка на охоту,  
Повстречала журавля.

**Лиса**

Ах! Давно мечтаю я  
На обед вас пригласить  
И по-царски угостить.

**Журавль**

Отчего же не придти.  
Манной кашкой угости,  
Очень мне она по нраву.

**Лиса**

Постараюсь я на славу!  
Жду вас завтра в три часа.

**Журавль**

Буду вовремя, лиса!

**Рассказчик**

День журавль не ел, не пил,  
Все туда-сюда ходил –  
Нагулял серьезный вид  
И отменный аппетит.  
В предвкушении обеда  
Сам с собой он вел беседу.

**Журавль**

Лучше друга в мире нет!  
Закажу лисы портрет  
И повешу над камином,  
Как пример для дочки с сыном.

**Рассказчик**

А тем временем лиса,  
Покумекав с полчаса,  
Наварила манной кашки,  
Да размазала по чашке.  
Приготовила, и вот  
На обед соседа ждет.

**Журавль**

Здравствуй, лисонька, мой свет!  
Ну, неси скорей обед!  
Чую запах каши манной.

**Лиса**

Угощайтесь, гость желанный!

**Рассказчик**

Целый час журавль клевал,  
Головой лисе кивал.  
Но, хоть каши той немало,  
В рот ни крошки не попало!  
А лиса, хозяйка наша,  
Лижет потихоньку кашу –  
Ей до гостя нету дела,  
Всё сама взяла и съела!

**Лиса**

Вы должны меня простить,  
Больше нечем угостить.

**Журавль**

Что ж, спасибо и на этом.

**Лиса**

Жаль, что каши больше нету.  
Вы уж, кум, не обессудьте.  
Да и, кстати, не забудьте –  
Ваша очередь, сосед,  
Звать подругу на обед!

**Рассказчик**

Затаил журавль обиду.  
Хоть и вежлив был он с виду,  
Но задумал он лисицу  
Угостить как птица птицу!  
Приготовил он кувшин  
С горлышком длиной в аршин,  
Да налил в него окрошки.  
Но ни миски и ни ложки  
Он для гостьи не припас.

**Лиса**

Тук-тук-тук!

**Журавль**

                        Сейчас, сейчас!  
Здравствуй, милая соседка,  
Ты совсем не домоседка.  
Проходи, за стол садись,  
Угощайся, не стыдись!

**Рассказчик**

Начала лиса вертеться,  
Носом о кувшин тереться,  
Так зайдет, потом вот так,  
Не достать еды никак.  
Запах угощенья дразнит,  
Только лапа не пролазит,  
А журавль себе клюет  
И душа его поет –  
Из кувшина понемножку  
Съел он всю свою окрошку!

**Журавль**

Ты должна меня простить,  
Больше нечем угостить.

**Лиса**

Нечем? Ты же сам все съел!  
Обмануть меня хотел?  
Вот тебе я покажу!  
Всем в лесу я расскажу  
Про твое гостеприимство.  
Это не обед, а свинство!

**Рассказчик**

Долго так они ругались,  
И кусались, и бросались  
Всем, что под рукой нашлось…  
И с тех пор их дружба врозь!

**Репка**

Действующие лица:

Дед  
Бабка  
Внучка  
Жучка  
Кошка  
Мышка  
Рассказчик

**Рассказчик**

Как в деревне Мухоморы  
По весне цветут заборы,  
А коль где лежит бревно,  
В избу вырастет оно.  
Там на всё чудес хватает –  
Огород себя копает,  
И зараз по ведер сто  
Носит воду решето.  
Там воруют мусор воры…  
Только где те Мухоморы?  
Их на карте-то искать,  
Что клопа за хвост таскать.  
А у нас запросто так  
Не найдется и пятак.

*Из дома выходит Дед с лопатой и начинает копать огород.*

**Дед**

Ой, беда-то, ой беда!  
В огороде лебеда!  
Зря козу мы в прошлый год  
Не пускали в огород!  
Грядку вот сейчас вскопаю.  
Только что сажать, не знаю.

*Из окна выглядывает Внучка.*

**Внучка**

Дедка, посади цветы!

Дед качает головой.

**Дед**

Вряд ли есть их станешь ты!

*Внучка исчезает в окне, из него выглядывает Бабка.*

**Бабка**

Посади-ка дед картошку  
Да морковочки немножко!

*Бабка прячется, из окна снова выглядывает Внучка.*

**Внучка**

Дедка! Посади спаржу!

Дед

Лучше репу посажу!

*Дед бросает в землю семечко возле плетня.*

**Дед**

Мы ее, родную, парим,  
Тушим, сушим, жарим, варим!  
Репу ест который век  
Всякий русский человек!

*Из дома выходит Бабка с лейкой и начинает поливать репу. Репа очень медленно появляется из земли. Видна только ее ботва.*

**Бабка**

Ярче, солнышко, свети!  
Репа, до небес расти –  
В пять обхватов шириной  
В пять аршинов вышиной,  
Да во весь наш огород!

*Внучка выходит из дома.*

**Внучка**

Ой, гляди, она растет!

**Дед**

Ладно, внучка, подождем.  
Пусть польет ее дождем,  
Ясным солнышком пригреет.  
К осени она созреет!

*Дед уходит в дом. Внучка оглядывает репу со всех сторон.*

**Внучка**

Что-то очень долго ждать,  
Да полоть, да поливать.  
Я вот видела во сне  
Репу вашу на сосне,  
А потом у чудо-елки  
Собирали зайцев волки.  
Только тем, с кем я дружу,  
Эту елку покажу!

*Бабка и Внучка уходят в дом. Репа продолжает расти.*

**Рассказчик**

Не успели пообедать,  
Репку дед решил проведать.

**Рассказчик**

А она с луны видна,  
Как Китайская стена.

*Дед выбегает из дома и осматривает репу.*

**Дед (озадаченно**)

Урожайный нынче год,  
Из земли все так и прет!  
Чтоб не стала, как гора,  
Репку выдернуть пора.

*Дед подходит к репке, хватается за ботву и пытается вытянуть. Репка не поддается.*

**Дед**

Слаб я стал на склоне лет,  
Вот тяну, а толку нет!  
Одолел радикулит –  
Ох, спина моя болит!  
Бабка!

*Бабка появляется в окне.*

**Бабка**

                Что еще случилось?

**Дед**

Помоги мне, сделай милость.

**Бабка (со вздохом)**

Жаль, в хозяйстве нет коня.

**Дед**

Ну, хватайся за меня!

Бабка выходит из дома, хватается за Деда. Они тянут репку, вместе раскачиваясь туда-сюда.

**Бабка и Дед (хором)**

Тянем вместе, тянем дружно!  
Репку вытянуть нам нужно!  
Ты за грядку не держись,  
Ну-ка, репка, покажись!

**Бабка**

Ой, животик надорвем!  
Ой, не справиться вдвоем!

**Дед**

Надо нам подмогу звать!

Бабка и дед (хором)

Внученька!

**Внучка**

                        Ну, что опять?

**Дед**

Ты скорее к нам беги,  
Бабке с дедкой помоги.

**Дед, Бабка и Внучка (хором)**

Тянем вместе, тянем дружно!  
Репку вытянуть нам нужно!  
Ты за грядку не держись,  
Ну-ка, репка, покажись!

**Рассказчик**

Только репа, как руками,  
Ухватилась корешками –  
Лучше ей в сырой земле,  
Чем на праздничном столе.

**Дед, Бабка и Внучка (хором)**

Жучка!

**Жучка**

                Гав! Гав! Гав! Бегу!  
Я сейчас вам помогу!

**Дед, Бабка, Внучка и Жучка (хором)**

Тянем вместе, тянем дружно!  
Репку вытянуть нам нужно!  
Ты за грядку не держись,  
Ну-ка, репка, покажись!

**Бабка**

Толку нет и вчетвером!

**Дед**

Может, проще топором?

**Жучка**

Дедка, погоди немножко,  
Позовем мы лучше кошку.

**Дедка, Бабка, Внучка и Жучка (хором)**

Кошка!

**Кошка**

                Мяу! Я бегу!  
Я сейчас вам помогу!

**Дедка, Бабка, Внучка, Жучка и Кошка (хором)**

Тянем вместе, тянем дружно!  
Репку вытянуть нам нужно!  
Ты за грядку не держись,  
Ну-ка, репка, покажись!

**Бабка**

Впятером не совладать!

**Внучка**

Может, кипятком обдать?

**Жучка**

Дело говоришь ты, вроде.

**Кошка**

И съедим здесь, в огороде!

**Дед (в сердцах)**

Что ни делай, все зазря!

**Бабка (мечтательно)**

Где б найти богатыря?

**Мышка**

Пип! Я к вам уже бегу.  
Не горюйте, помогу!

**Все (хором)**

Тянем вместе, тянем дружно!  
Репку вытянуть нам нужно!  
Ты за грядку не держись,  
Ну-ка, репка, покажись!

**Рассказчик**

Как все вместе налегли,  
Вышла репа из земли  
Чистым весом в сорок пуд!  
Не пропал, знать, мышкин труд!

**Все (хором)**

Приходи, честной народ,  
Посмотреть наш огород,  
Чудо-репке подивиться!  
С нами петь и веселиться!

**Колобок**

**Действующие лица:**

Колобок  
Дед  
Бабка  
Заяц  
Волк  
Медведь  
Лиса

**Действие первое**

**На переднем плане слева деревенский дом. Справа деревья. На втором плане лес. Из-за деревьев справа выходит Дед с вязанкой хвороста и идет к дому. На середине сцены останавливается и кладет вязанку на край ширмы.**

**Дед**

Ох, умаялся! Устал!  
Я сегодня рано встал,  
Десять грядок посадил,  
В лес за хворостом сходил.  
Много переделал дел,  
А покушать не успел.  
Бабка, скоро ли обед?

**Из окна выглядывает Бабка.**

**Бабка (весело)**

А его, дедочек, нет!  
Ели хлеб и пили квас  
Вот и вышел весь запас!  
Будет новый урожай,  
Так обедать приезжай!

**Бабка выходит из дома, забирает хворост и снова скрывается в доме. Кто-то скребется. Дед прислушивается.**

**Дед**

Погоди-ка, бабка, слышишь,  
В кладовой скребутся мыши.  
Ты скорей туда пойди,  
По сусекам помети.  
Собери муку в совок,  
Испечем мы колобок.  
В общем, бабка, покумекай.

**Бабка выходит из дома с ведром и дает его Деду.**

**Бабка**

Ты ж пока сходи на реку  
И водицы принеси,  
Чтобы тесто замесить!  
Ну а лучше ключевой  
Да не мертвой, а живой!

**Дед берет ведро и скрывается за деревьями справа.**

**Бабка**

Как пойду я, как пойду  
По сусекам помету!  
Соберу муку в совок,  
Испеку нам колобок!

**Бабка скрывается в доме, возвращается с миской, ставит ее на край ширмы. Из-за деревьев справа выходит Дед с ведром, подходит к Бабке.**

**Дед**

Вот студеная вода!

**Бабка**

Наливай ее сюда!

**Дед выливает воду в миску. Бабка начинает месить тесто.**

**Бабка (поет)**

Тили-тили-тили-тесто -  
Дед жених, а я невеста,  
Коли доживем до мая,  
Будет свадьба золотая!

**Бабка перестает месить и достает из миски ком теста.**

**Дед**

Ставь его скорее в печку!

**Бабка**

Обожди, мое сердечко!  
Коли тесто подойдет,  
Легче в рот потом войдет!  
Ждем, ждем, ждем... А вот сейчас   
Ставить в печку в самый раз!

**Бабка уносит комок теста в дом.**

**Дед**

Вот премудрое занятье!  
Никогда не мог понять я,  
Почему бы хлеб нам печь  
Не могла сама испечь?

**Бабка выглядывает в окно.**

**Бабка**

Что стремиться к чудесам,  
Если можешь сделать сам?

**Бабка выносит Колобка на крыльцо.**

**Бабка**

Вот смотри-ка с пылу с жару.  
Скоро сядем к самовару  
И, как водится, вдвоем  
С колобком чайку попьем.

**Дед хочет его взять, но обжигается.**

**Дед**

Ай!

**Бабка**

Ты руки не тяни,  
Пригодятся нам они.  
Подожди еще малечко,  
Пусть постынет на крылечке.  
Мы ж, пока он спустит жар,  
Подогреем самовар.

**Дед с Бабкой скрываются в доме.**

**Колобок (испуганно)**

В печке чуть не засушили,  
А теперь и съесть решили.  
Ждать я смерти не могу,  
Я из дома убегу!

**Колобок спрыгивает с крылечка и скрывается за правой кулисой. Бабка и дед выходят из дома.**

**Бабка (изумленно)**

Дед, смотри, он укатился,  
С нами даже не простился!

**Дед (сокрушенно)**

А все ты! Мол, посиди,  
Подожди да подожди.  
Вот, остались без обеда!

**Бабка**

Может быть, пойдем по следу?

**Дед**

Полно, бабка, не шути,  
Колобка нам не найти!

**Бабка (причитая)**

Эх, дедочек мой, дедочек,  
Укатился колобочек,  
Сколько лет с тобой живем -  
Все вдвоем, да все вдвоем...  
Нет ни дочки, ни сынка.

**Дед**

Да не уж-то Колобка  
Хочешь ты усыновить?

**Бабка (вздыхая)**

Может быть, дед, может быть!  
Он ведь только что родился.  
Ах, зачем он укатился  
И куда теперь пойдет?  
Пропадет он, пропадет!

**Дед**

Да уж, вышел бойкий слишком!

**Бабка**

Ох, хлебнет беды мальчишка.  
Воротился бы домой  
Колобок, сыночек мой!  
А все ты! У, бессердечный!

**Дед**

Что ж меня ты пилишь вечно?  
Нет моей ни в чем вины.  
Бабка, испеки блины!

**Действие второе**

**На переднем плане слева и справа несколько деревьев. На втором плане лес. Из-за деревьев слева выкатывается Колобок.**

**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

**Навстречу Колобку из-за деревьев справа выходит Заяц.**

**Заяц**

Любит серенький зайчишка  
Бегать по лесу вприпрыжку!  
Ушками все слушать,  
Зубками все кушать!  
Ты же свеженький совсем,  
Погоди, тебя я съем! Колобок отпрыгивает в сторону.

**Колобок**

Не хочу я быть обедом,  
Я ушел от бабки с дедом!  
Я не попаду в беду,  
От тебя, Косой, уйду!

**Колобок быстро катится мимо Зайца и исчезает за деревьями справа. Заяц убегает за ним.**

**Заяц**

Стой!

**Колобок**

Гоняйся хоть пол дня,  
Не догонишь ты меня!

**Через некоторое время Колобок снова появляется из-за деревьев слева.**

**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

**Из-за деревьев справа выходит Волк.**

**Волк**

Хочет ухватить волчок  
Всех зубами за бочок  
Положить в свой ротик,  
А потом в животик.  
Ты вот свеженький совсем!  
Погоди, тебя я съем!

**Колобок**

Не хочу я быть обедом!  
Я ушел от бабки с дедом,  
Ты меня бы не пужал,  
Я от Зайца убежал!  
Догонять меня без толку,  
Убегу я и от волка!

**Колобок быстро катится мимо Волка и исчезает за деревьями справа. Волк убегает за ним. Колобок снова появляется из-за деревьев слева.**

**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

**Из-за деревьев справа выходит Медведь.**

**Медведь**

Обожает с медом пышки  
Кушать косолапый мишка.  
Ты же свеженький совсем!  
Погоди, тебя я съем!

**Колобок**

Не хочу я быть обедом!  
Я ушел от бабки с дедом,  
Ты меня бы не пужал,  
Я от Зайца убежал!  
Догонять меня без толку,  
Убежал я и от Волка.  
Я не попаду в беду,  
От тебя, Медведь, уйду!

**Колобок быстро катится мимо Медведя и исчезает за деревьями справа. Медведь убегает за ним. Колобок снова появляется из-за деревьев слева.**

**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый Колобок!

**Из-за деревьев справа выходит Лиса.**

**Лиса**

Вы слыхали про лису?  
Нет хитрей меня в лесу.  
В назиданье детям всем  
Колобка сейчас я съем!

**Колобок**

Не хочу я быть обедом!  
Я ушел от бабки с дедом,  
И от Зайца убежал.  
Волк мне тоже угрожал.  
Я его не испугался,  
И Медведю я не дался!  
Я не попаду в беду,  
От тебя, Лиса, уйду!

**Лиса (вкрадчиво)**

Славно, милый, ты поешь,  
Жаль, что слов не разберешь.  
Сядь ко мне на язычок,  
Про румяный спой бочок.

**Колобок**

Я по коробу скребен,  
По сусеку я метен,  
У меня румяный бок.  
Я - веселый ...

**Лиса набрасывается на Колобка и съедает его.**

**Лиса**

Колобок!  
Он ушел от бабки с дедом,  
Не хотел он быть обедом.  
Сел ко мне на язычок...  
А ведь вкусный, дурачок!

**Курочка Ряба**

Сценарий по русской народной сказке (в обработке Толстого) для постановки спектакля в кукольном театре

Продолжительность спектакля: 15 минут; количество актеров: от 2 до 4.

Действующие лица:

Дед  
Бабка  
Курочка Ряба  
Мышка

На переднем плане печка, стол и часть бревенчатой стены. На втором плане – деревенская изба. За столом сидят Дед с Бабкой.

**Бабка** (со вздохом)

Как нам быть с тобою, Дед?  
Из чего варить обед?  
По сусекам я скребла,  
Только мышь там и нашла!  
Нет у нас с тобой в кладовке  
Ни капусты, ни морковки,  
Знать, придется пропадать!

**Дед**

Надо что-нибудь продать!  
Отнесу я на базар  
Наш любимый самовар.  
Бабка, ты начисть его.  
Он ведь, вроде, ничего!  
За него пятак бы дали.

**Бабка**

Мы уже его продали!

**Дед**

Да неужто? Вот беда,  
Как же чай мы пьем тогда?  
Ладно, загляни в сундук!

**Бабка**

Там давно живет паук.  
На базаре за него  
Не дадут нам ничего.  
Лучше продадим мы шапку!

**Дед**

Ты забыла, что ли, Бабка,  
Что продал я за полушку  
Шапку и купил несушку.  
Цыпа-цыпа!

**Из-под стола между Дедом и Бабкой появляется Курочка Ряба и хлопает крыльями.**

**Курочка Ряба**

                        Ко-ко-ко!  
Здесь я, Дед, недалеко!  
Я не просто так пришла,  
Я яичко вам снесла.

**Курочка Ряба вынимает из-под стола яичко, отдает его Бабке и уходит из избы, скрываясь за бревенчатой стеной. Бабка кладет яичко на стол, идет к печи и достает из-за нее сковородку.**

**Бабка** (радостно)

Вот чудесно, на обед,  
Приготовлю я омлет!

**Бабка ставит сковородку на стол и стучит по ней яйцом. Яичко не бьется.**

**Бабка** (удивленно)

А яичко не просто,  
А яичко-то востро,  
И сдается мне, оно  
Костяно и мудрено!

**Дед встает из-за стола и подходит к Бабке.**

**Дед**

Это горе – не беда!  
Ну-ка, Бабка, дай сюда.  
Разобью его в два счета!

**Дед берет яичко и пытается его разбить о сковородку. Отбивает об яичко руку. Бабка на нее дует.**

**Бабка**

Вот так не было заботы!  
Говорят тебе, оно  
Костяно и мудрено!

**Дед кладет яйцо в сковородку. Дед с Бабкой садятся за стол.**

**Дед**

Надо бы позвать подмогу!

**Бабка**

Да уймись ты, ради бога!  
Мы яичко не съедим  
И другим не отдадим,  
Ведь цыпленок из него  
Народится – ого-го!  
Ты за курочкой сходи.

**Дед**

Ты же, Бабка, пригляди  
За небьющимся яичком.

**Дед выходит из избы, скрываясь за бревенчатой стеной справа.**

**Голос Деда**

Цыпа-цыпа! Птичка, птичка!

Бабка вынимает яичко, кладет его на стол, берет сковородку и несет ее к печи. Из-под стола появляется мышка, залазит на стол, берет в лапки яйцо и обнюхивает.

**Мышка**

Мне бы сыра! Я ведь мышь!

**Бабка, увидев мышь, бежит к столу и замахивается на нее сковородкой.**

**Бабка**

Брысь, злодейка! Кыш-кыш-кыш!

**Мышка бросает яичко вниз и прячется под стол. Бабка роняет сковородку за ширму и хватается за голову.**

**Бабка**

Ой, разбилось! Ой, разбилось!  
Дед, сюда!

**Из-за бревенчатой стены тут же выбегает Дед.**

**Дед**

                    Да что случилось?

**Бабка** (причитая)

По столу бежала мышь,  
Только я сказала: «Кыш!»  
Как она хвостом махнула,  
Все вверх дном перевернула,  
И яичко покатилось…  
Ой, разбилось! Ой, разбилось!

**Дед** (в сердцах)

Ух, злодейка! Ох, беда!  
Не прощу ей никогда!  
Вот несчастье приключилось!  
Ой, разбилось! Ой, разбилось!

**Дед с Бабкой садятся рядом за стол и плачут. Из-за бревенчатой стены появляется Курочка Ряба и подходит к столу.**

**Курочка Ряба**

Что ты, Бабка, что ты, Дед?  
Аль не удался омлет?

**Дед**

По столу бежала мышь,  
Бабка ей сказала: «Кыш!»  
А она хвостом махнула,  
Дом вверх дном перевернула,  
И яичко покатилось…

**Дед и Бабка** (хором)

Ой, разбилось! Ой, разбилось!

**Курочка Ряба встает между Бабкой и Дедом и обнимает их.**

**Курочка Ряба**

Полно плакать и рыдать,  
Над яичком причитать.  
Я снесу для вас другое –  
Не простое, золотое!  
Купите яиц мешок  
И все будет хорошо!