|  |  |
| --- | --- |
| Принято решением  Педагогического совета  Протокол № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. | Утверждаю:  Заведующая МКДОУ №2  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_А.В.Феденёва  Приказ№\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2017г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**коррекционно – развивающей деятельности**

**учителя – логопеда**

**логопедического пункта Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения № 2 –детского сада «Колокольчик» р.п. Бисерть**

**Срок реализации:2017-2018 учебный год**

Составитель:

учитель-логопед

Королёва Э.В. I КК

**Содержание**

**I.Целевой раздел**

1.1.Пояснительная записка…………………………………………………………………….с.3

1.2.Цели и задачи, принципы и подходы реализации коррекционно-образовательнойдеятельности……………………………………………………………………………………с.4

1.3. Значимые для разработки и реализации коррекционно - образовательной деятельности возрастные и индивидуальные характеристики детей…………………………………………………………………………………………….с.6

1.4.Планируемые результаты освоения Программы……………………………………….с.10

**II.Содержательный раздел**

2.1. Описание коррекционной образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка………………………………………………....с.13

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы учителя-логопеда……………………………………………………………..с.65

2.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с другими участниками образовательного процесса……………………………………………………………….с.67

**III.Организационный раздел**

3.1.Организация коррекционно-образовательного процесса…….....................с.69 3.2. Материально-техническое обеспечение коррекционно-образовательного процесса…………………………………………………..................................................с.70 3.3.Методические материалы и средства коррекционно-образовательного процесса………………………………………………………………………....................с.713.4.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды логопедического кабинета………………………………………..................................с.73 3.5. Распорядок рабочего времени учителя-логопеда……………………....................с.74

Приложени 1. Речевая карта………………………………………………………………..с.76

Приложение 2.Технология обследования речи детей старшего дошкольного возраста..с.78 Приложение 3.Форма мониторинга речевого развития детей старшего дошкольного возраста……………………………………………………………………………………….с.88

**I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

Министерством образования Российской Федерации определены основные подходы к созданию системы помощи детям с проблемами в развитии на основании Конвенции ООН «О правах ребёнка», Закона РФ «Об образовании».

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации. Многие проблемы в обучении кроются в раннем и дошкольном возрасте, и очень часто могут быть обусловлены нарушением психофизического и речевого развития, низким уровнем сформированности познавательных интересов, незрелостью эмоционально-личностной сферы, неблагоприятным социальным окружением или сочетанием тех и других факторов. Известно, что чем раньше начинается целенаправленная работа с ребёнком, тем более полными могут оказаться коррекция и компенсация дефекта, а также, возможно предупреждение вторичных нарушений развития. Современный этап развития системы ранней помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, в частности с нарушениями речи, в условиях дошкольного образовательного учреждения характеризуется повышением требований к организации и осуществлению коррекционно-образовательного процесса и направлено на социальную адаптацию и интеграцию детей в общество. Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания Рабочей Программы коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда в условиях логопедического пункта дошкольной образовательной организации.

Содержание коррекционно – развивающего процесса определяется основной образовательной программой Муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения №2 д/с «Колокольчик», разработанной в соответствии с примерной основной программой дошкольного образования (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15).

Рабочая Программа коррекционно - развивающей деятельности учителя-логопеда Королёвой Эльвиры Викторовны (далее Рабочая программа) предназначена для детей 5 – 7 лет с нарушениями речи, зачисленными в логопедический пункт МКДОУ№2 д/с «Колокольчик» и разработана на 2017-2018 учебный год.

Рабочая программа коррекционной - образовательной деятельности логопедического пункта является основным документом организации работы учителя-логопеда с детьми, имеющими нарушения речи.

Нормативно-правовую основу для разработки Рабочей Программы коррекционно-развивающей образовательной деятельности учителя-логопеда составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации».

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного

Образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

- Письмо Министерство образования и науки РФ от 7 июня 2013 года № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»)

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

- Устав МКДОУ №2;

- Положение о логопедическом пункте МКДОУ №2 д/с «Колокольчик» р.п. Бисерть;

- а также разработки отечественных ученых в области общей и специальной педагогики, психологии и логопедии.

Таким образом, Рабочая программа разработана с учетом целей и задач основной  образовательной программы дошкольного образования, потребностей и возможностей  воспитанников ДОУ. В программе   определены коррекционные задачи, основные направления работы, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи. Данная рабочая программа предназначена для обучения и воспитания детей старшего дошкольного возраста 5-7 лет с различными речевыми патологиями (в основном ФНН, ФФНР, ОНР), зачисленных в логопедический пункт МКДОУ№2 д/с «Колокольчик».

**1.2.Цели и задачи, принципы и подходы реализации коррекционно-образовательной деятельности**

Цель Рабочей программы — создание оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции нарушениями речи у детей старшего дошкольного возраста и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса, предупреждения возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Рабочая программа направлена на решение следующих задач:

* Выявление, преодоление и своевременное предупреждение речевых нарушений у воспитанников ДОУ.
* Формирование профессиональной компетенции педагогов в сфере эффективного взаимодействия с детьми, имеющими речевые нарушения, а также в сфере профилактики и выявления проблем в речевом развитии.
* Обучение родителей эффективным приёмам воспитания ребёнка с нарушением речи и организации коррекционно - развивающей среды в семейных условиях.

В соответствии со спецификой логопедического пункта ДОУ образовательная область *«Речевое развитие»*выдвинута в Рабочей программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Основными направлениями работы учителя-логопеда ДОУ по коррекции и развитию речи детей с нарушениями речи в логопедическом пункте ДОУ в соответствии с образовательной областью «Речевое развитие» ФГОС ДО являются:

1. Воспитание звуковой культуры речи (нормализация звукопроизношения) развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
2. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (развитие фонематического восприятия и слуха) – различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
3. Развитие активного словаря – освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение.
4. Формирование грамматического строя речи.
5. Развитие связной речи – монологической (рассказывание) и диалогической (разговорной).
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Достижение поставленной цели и задач осуществляется с учётом следующих принципов и подходов построения коррекционно-образовательного пространства:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2.Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого­педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3.Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что главным способом коррекционно-логопедического воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

4.Учет возрастно-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

5.Комплексность методов логопедического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с речевой патологией всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии (логотренинги); методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Важным условием результативности организации коррекционно-образовательной деятельности будет последовательная реализация общедидактических принципов.

Личностно-ориентированный подход предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности.

Личностно-деятельный подход в профилактике и коррекции нарушений речи в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.

Системно - деятельностный подход в профилактике и коррекции нарушений речи предполагает организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности; формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность.

**1.3. Значимые для разработки и реализации коррекционно - образовательной деятельности возрастные и индивидуальные характеристики детей.**

**Возрастные особенности детей от 5 до 6 лет.**

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика анализа текстов, работа с иллюстрациями способствуют углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели. Дети хорошо усваивают названия тех дней недели и месяцев года, с которыми связаны яркие события.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20–25 мин вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым.

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства (в качестве подсказки могут выступать карточки или рисунки).

В 5–6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. К наглядно-действенному мышлению дети прибегают в тех случаях, когда сложно без практических проб выявить необходимые связи и отношения.

**Возрастные особенности детей от 6 до 7 лет.**

В сюжетно-ролевых играх дети этого возраста начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Структура дефектов у дошкольников неоднородна. В 2016-2017 учебном году на коррекционно-развивающие занятия зачислены дети со следующими речевыми нарушениями:

* **Фонетическое недоразвитие речи (ФНР)** - недостаток речи, при котором дефекты произношения составляют изолированное нарушение. В этом случае коррекционное воздействие ограничивается постановкой и автоматизацией звуков и проводится на индивидуальных занятиях;
* **фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР)** - недостаток речи, при котором имеет место недоразвитие всей звуковой стороны речи ребёнка: дефекты произношения, трудности различения звуков, недостаточная сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава слова;
* **общее недоразвитие речи (ОНР, III ур.)** - нарушение речи, при котором недостаточно сформирована вся система средств языка: дефекты произношения, трудности различения звуков, недостаточная сформированность навыков анализа и синтеза звукового состава слова, количественная и качественная неполноценность словарного запаса, недостаточная сформированность грамматического строя речи, выраженность которых может быть различной.

**Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ФФНР, ФНР**

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФНР — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. Степень недоразвития фонематического восприятия может быть различна.

В фонетико-фонематическом недоразвитии детей выявляется несколько состояний:

* трудности в анализе нарушенных в произношении звуков;
* при сформированной артикуляции неразличение звуков, относящихся к разным фонетическим группам;
* невозможность определить наличие и последовательность звуков в слове.

Основные проявления, характеризующие ФФНР:

* недифференцированное произношение пар или групп звуков, т.е. один и тот же звук может служить для ребенка заменителем двух или более звуков. Например, вместо звуков «с», «ч», «ш» ребенок произносит звук «ть»: «тюмка» вместо «сумка», «тяска» вместо «чашка», «тяпка» вместо «шапка»;
* замена одних звуков другими, имеющими более простую артикуляцию, т.е. сложные звуки, заменяются простыми. Например, группа свистящих и шипящих звуков может заменяться звуками «т» и «д», «р» заменяется на «л», «ш» заменяется на «ф». «Табака» вместо «собака», «лыба» вместо «рыба», «фуба» вместо «шуба»;
* смешение звуков, т.е. неустойчивое употребление целого ряда звуков в различных словах. Ребенок в одних словах может употреблять звуки правильно, а в других заменять их близкими по артикуляции или акустическим признакам. Например, ребенок умеет правильно произносить звуки «р», «л» и «с» изолированно, но в речевых высказываниях вместо «столяр строгает доску» говорит «старял стлагает дошку»;
* другие недостатки произношения: звук «р» — горловой, звук «с» — зубной, боковой и т.д.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Характер нарушенного звукопроизношения у детей с ФФНР указывает на низкий уровень развития фонематического восприятия. Несформированность фонематического восприятия выражается:

* в нечетком различении на слух фонем в собственной и чужой речи;
* в неподготовленности к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
* в затруднениях при анализе звукового состава речи.

У детей с ФФНР наблюдается некоторое недоразвитие или нарушение высших психических процессов:

* внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;
* объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;
* отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Исходя из перечисленных особенностей высшей нервной деятельности, дети с ФФН в педагогическом плане характеризуются следующим образом:

* поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения;
* могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени;
* возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения;
* в ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера .

В отличие от детей с ФФНР дети с фонетическим нарушением речи (ФНР) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

ФНР - это нарушение звукопроизношения при нормальном физическом и фонематическом слухе и нормальном строении речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Такие расстройства могут проявляться:

* в отсутствии (пропуске) звука – акета вместо ракета
* в искажениях – горловое произнесение звука р, щечное — ш и т.д.

Чаще всего нарушаются:

1. свистящие звуки – С, З (и их мягкие пары), Ц
2. шипящие звуки – Ш, Ж, Ч, Щ
3. сонорные (язычные) – Л, Р (и их мягкие пары)
4. заднеязычные – К, Г, Х (и их мягкие пары)

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка (м, н, п, т).

**Характеристика речевого развития детей 5-7 лет с ОНР**,**III уровня.**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и первично сохранным интеллектом – речевая аномалия, при которой страдает формирование всех компонентов речевой системы: звукопроизношения, навыков звукового анализа, словаря, грамматического строя, связной речи.Уровень общего недоразвития речи может быть различен: от полного отсутствия речевых средств обучения, до развернутой речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития.

Левина Р.Е. выделила три уровня общего недоразвития речи:

1. самый тяжелый – ОНР 1 уровня;

2.  средний – ОНР 2 уровня;

3. более легкий – ОНР 3 уровня.

*Третий уровень речевого развития* характеризуется появлением развёрнутой обиходной речи без грубых лексико-грамматических и фонетических отклонений. На этом фоне наблюдается неточное знание и употребление многих слов и недостаточно полная сформированность ряда грамматических форм и категорий языка. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, недостаточно слов, обозначающих качества, признаки, действия, состояния предметов, страдает словообразование, затруднён подбор однокоренных слов. Для грамматического строя характерны ошибки в употреблении предлогов: в, на, под, к, из-под, из-за, между и т.д., в согласовании различных частей речи, построении предложений.

Звукопроизношение детей не соответствует возрастной норме: они не различают на слух и в произношении близкие звуки, искажают слоговую структуру и звуконаполняемость слов. Связное речевое высказывание детей отличается отсутствием чёткости, последовательности изложения, в нём отражается внешняя сторона явлений и не учитываются их существенные признаки, причинно-следственные отношения.

Дети с общим недоразвитием речи отличаются от своих нормально развивающихся сверстников *особенностями психических процессов.* Для них характерны неустойчивость внимания, снижение вербальной памяти и продуктивности запоминания, отставание в развитии словесно-логического мышления. Они отличаются быстрой утомляемостью, отвлекаемостью, повышенной истощаемостью, что ведёт к появлению различного рода ошибок при выполнении задания.

Многие дети с общим недоразвитием речи имеют нарушения моторики артикуляционного аппарата: изменение мышечного тонуса в речевой мускулатуре, затруднения в тонких артикуляционных дифференцировках, ограниченная возможность произвольных движений.

С расстройствами речи тесно связано нарушение мелкой моторики рук: статистической и динамической организации движений.

**1.4.Планируемые результаты коррекционно-образовательной деятельности**

Результаты освоения рабочей программы учителя-логопеда представлены в виде целевых ориентиров. В соответствие с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной рабочей программы. Результатом успешной коррекционно-логопедической работы по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребёнок     овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- родители и педагоги детей логопатов включены в коррекционно-образовательный процесс, взаимодействуют с учителем – логопедом в результате этого у ребёнка сформированы     первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе: в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформированграмматический строй речи, достаточно развита связная речьпо лексическим темам в соответствии с программой ДОУ.

**Промежуточные планируемые результаты образовательной области «Речевое развитие» у детей 6-го года жизни:**

* правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
* дифференцировать все изученные звуки;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* различать понятия “звук5', “слог”,“слово”, “предложение” на практическом уровне;овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

**Планируемые результаты образовательной области «Речевое развитие» у детей 7-го года жизни:**

* правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
* чётко дифференцировать все изученные звуки;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;
* различать понятия “звук”, “твёрдый звук”, “мягкий звук”, “глухой звук”, “звонкий звук”, “буква”, “слог”,“слово”, “предложение” на практическом уровне;
* называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
* производить элементарный звуковой анализ и синтез;
* овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Результативность коррекционной логопедической образовательной деятельности отслеживается через диагностические исследования 2 раза в год с внесением последующих корректив в индивидуальные планы  коррекции и в содержание всего коррекционно-образовательного процесса.

Результаты мониторинга находят отражение в речевых картах детей, где отмечается динамика коррекции звукопроизношения и развития речевых функций каждого ребенка, в итоговом обследовании речевого развития детей, ежегодном отчете учителя-логопеда и анализе эффективности работы логопедического пункта при МКДОУ. Для диагностики используются методики логопедического обследования Т.Б.Филичевой, Г.В. Чиркиной и методическими рекомендациями по технологии логопедического обследования Н.М. Трубниковой и З.А.Репиной. Приемы и методы обследования, указанные выше, были адаптированы с учетом целей исследования и данного контингента детей. Разработаны формы мониторинга речевого развития детей с нарушениями речи. Сроки проведения мониторинговых исследований – сентябрь, май (Приложение 2,3).

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Описание коррекционно - образовательной деятельности в соответствии с направлениями речевого развития ребенка**

.

Программа коррекционно-образовательной деятельности логопедического пункта включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- *диагностическая деятельность* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их обследования и подготовку рекомендаций для родителей и педагогов по оказанию им помощи в условиях детского сада;

- *коррекционно-образовательная деятельность* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях детского сада, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- *консультативная деятельность* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

- *информационно – просветительская* деятельность направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Диагностический блок**

Диагностическая работа учителя-логопеда проводится в двух направлениях: 1. Экспресс-диагностика обследования устной речи детей с 15 апреля по 1 июня;

2. Углубленное диагностирование детей, зачисленных на дошкольный логопедический пункт с 1 по 15 сентября, а также в течение первой декады января для тех детей, занятия с которыми начинаются во второй половине учебного года.

Обследование речи проходит по следующим параметрам: состояние речи с импрессивной и экспрессивной сторон, а именно, произношение и понимание родного языка; уровень сформированности общей и мелкой моторики.

При составлении схемы обследования руководствовалась общепринятыми методиками изучения речевых расстройств, разработанными Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной и методическими рекомендациями по технологии логопедического обследования Н.М. Трубниковой и З.А.Репиной. Приемы и методы обследования, указанные выше, были адаптированы с учетом целей исследования и данного контингента детей.

**Коррекционно-образовательный блок.**

На логопедический пункт зачисляются дети, имеющие несложные речевые нарушения (фонетическое, фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи) важно, чтобы индивидуальная коррекционная работа включала именно те направления, которые соответствуют структуре речевого нарушения. Прием на логопедический пункт производится в течение учебного года по мере освобождения мест, при этом логопедические занятия посещают единовременно не более 25 детей, с письменного разрешения родителей (законных представителей). В первую очередь на занятия зачисляются дети подготовительной к школе группы, имеющие нарушения произношения нескольких звуков. Дети старшей группы, имеющие нарушения произношения звуков, зачисляются по мере освобождения мест.

Осуществление учителем-логопедом деятельности, непосредственно направленной на коррекцию речевого дефекта. Программы и методические пособия соответствуют государственным стандартам дошкольного коррекционного образования. Реализация коррекционно-образовательной программы осуществляется по комплексно-тематическому принципу в соответствии с ФГОС. Учитель-логопед дошкольного логопедического пункта творчески подходит к выбору вариативных программ и технологий, направляя усилия на построение целостного коррекционно-педагогического процесса, обеспечивающего максимально полноценную коррекцию устной речи ребенка дошкольного возраста. Проведение логопедических занятий с применением современных образовательных технологий: здоровьесберегающих технологий (логопедический массаж, аурикотерапия, фонетическая ритмика, биоэнергопластика, кинезиология и др.), развивающие технологии (технология развития критического мышления), игровые технологии, личносто-ориентированное обучение, логопедические игротренинги (по И.Л.Лебедевой), проектные технологии, ИКТ. Включение педагогами ДОУ в свои занятия специальных упражнений, оказывающих на формирование навыков и процессов, обеспечивающих базу для коррекции речи.

Модель организации коррекционно-образовательного процесса.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Этапы | | Задачи этапа | Результат |
| 1 этап | вводно-  диагностический | 1. Сбор анамнестических данных посредством изучения медицинской и педагогической документации ребёнка.  2. Проведение процедуры психолого-педагогической и логопедической диагностики детей: исследование состояния речевых и неречевых функций ребёнка, уточнение структуры речевого дефекта, изучение личностных качеств детей, определение наличия и степени фиксации на речевом дефекте. | Определение структуры речевого дефекта каждого ребёнка, задач корр. работы. |
| 2 этап | организационно-  подготовительный | 1. Определение содержания деятельности по реализации задач коррекционно-образовательной деятельности, формирование подгрупп для занятий в соответствии с уровнем сформированных речевых и неречевых функций.  2. Конструирование индивидуальных планов коррекции речевого нарушения в соответствии с учётом данных, полученных в ходе логопедического исследования.  3. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом в соответствии с составленными планами работы.  4. Формирование информационной готовности педагогов и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.  5. Индивидуальное консультирование родителей – знакомство с данными логопедического исследования, структурой речевого дефекта, определение задач совместной помощи ребёнку в преодолении данного речевого нарушения, рекомендации по организации деятельности ребёнка вне детского сада. | календарно-тематического планирования подгрупп. занятий; планы индивидуальной работы; взаимодейст-вие специали-  стов ДОУ и родителей ребёнка с наруш. речи. |
| 3 этап | коррекционно-  развивающий | 1. Реализация задач, определённых в индивидуальных, подгрупповых коррекционных программах.  2. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг.  3. Согласование, уточнение и корректировка меры и характера коррекционно-педагогического влияния субъектов коррекционно-образовательного процесса. | Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей откло-нений в рече-вом развитии |
| 4 этап | итогово-  диагностический | 1. Проведение диагностической процедуры логопедического исследования состояния речевых и неречевых функций ребёнка – оценка динамики, качества и устойчивости результатов коррекционной работы с детьми (в индивидуальном плане).  2. Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив детей, выпускников ДОУ – группы для детей с нарушениями речи. | Решение о прекращении логопедичес-кой работы с ребёнком, изменении её характера или продолжении логопедичес-кой работы. |

Деление задач по этапам достаточно условно. Так, задача организационно-подготовительного этапа – определение индивидуальных маршрутов коррекции речевого нарушения реализуется на протяжении всего учебного процесса, вносятся коррективы с учётом наличия либо отсутствия динамики коррекции. Пополнение фонда логопедического кабинета учебно-методическими пособиями, наглядным дидактическим материалом осуществляется в течение всего учебного года

**Интеграция образовательных областей в логопедической работе**

Одна из особенностей коррекционно-образовательного процесса в соответствие с ФГОС ДО является интеграция образовательных областей в логопедической работе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Задачи | Вид деятельности |
| Социально-коммуникативное развитие | -развивать коммуникативные навыки;  -совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, учить устанавливать и соблюдать правила в игре;  -развивать умение инсценировать стихи, разыгрывать сценки. | - настольно-печатные игры;  -театрализованные игры;  -автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи |
| Познавательное развитие | -развитие мыслительных процессов:отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования;  - развитие памяти, внимания;  -формирование представлений о внешних свойствах предметов, их форме,цвете,величине,запахе, вкусе,положении в пространстве и времени. | -составление описательных рассказов;  -развитие фразовой речи, обогащение и расширение словаря;  -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;  -игры с мозаикой, пазлами, с мелкими предметами;  -пальчиковая гимнастика;  -автоматизация поставленных звуков |
| Речевое развитие | Формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции- развитие связной речи, монологической, диалогической речи;  -формирование структурных компонентов системы языка- фонетического, лексического  грамматического;  -формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи. | -автоматизация поставленных звуков в стихах, рассказах, спонтанной речи ;  -дидактические игры на развитие слухового и зрительного восприятия;  - развитие мелкой моторики; |
| Художественно-эстетическое развитие | -Развивать графомоторные навыки;  - развивать умение слышать ритмический рисунок ;  -учить передавать ритмический рисунок; | -развитие мелкой моторики;  -развитие манипуляторной деятельности и координации рук, укрепления мышц рук. |
| Физическое развитие | -Развивать координированность и точность действий;  -Формировать правильную осанку при посадке за столом;  -Расширять знания о строении артикуляционного аппарата и его функционировании. | -пальчиковая гимнастика;  -речь с движением;  -физминутки;  - беседа |

**Перспективное планирование логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 6-го года жизни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I период (сентябрь., октябрь, первая половина ноября) | | |
| Звуковая сторона речи | | Развитие речи |
| Произношение | Фонематические процессы |
| Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.  Развитие речевого дыхания.  Закрепление навыка правильного произношения звуков *(гласных, согласных),* имеющихся в речи детей.  Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.  Постановка отсутствующих в речи звуков  (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).  Автоматизация поставленных звуков в составе слогов, слов, предложений, тексов.  Воспитание правильной ритмико-интонационной  и мелодической окраски речи. | Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки.  Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса.  Дифференциация речевых  и неречевых звуков.  Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти.  Различение слогов, состоящих из правильно  произносимых звуков.  Знакомство с буквами, обозначающими звуки.  Знакомство с анализом и синтезом обратных слогов.  Преобразование слогов за счёт одного звука.  Различение односложных  и многосложных слов.  Выделение звука из ряда других звуков.  Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова.  Выделение среднего звука в односложном слове *(мак).*  Усвоение понятий *«гласный – согласный»* звук. | Закрепление навыка употребления категории числа и лица глаголов настоящего времени *(я пою, мы поём, вы поёте, они поют).*  Закрепление навыка употребления формы родительного падежа  с предлогом ***у*.**  Согласование притяжательных местоимений ***мой, моя, моё***  с существительными мужского, женского, среднего рода.  Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов множественного числа *(гуляли, пели, катали, купили).*  Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.  Составление рассказа по картине с опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графический планы. |
| II период (половина ноября – первая половина февраля) | | |
| Продолжение работы над развитием подвижности артикуляционного аппарата.  Развитие умения анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонети-  ческого оформления.  Постановка отсутствующих звуков.  Автоматизация произношения ранее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах.  Автоматизация произношения вновь поставленных звуков.  Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся:   * по твёрдости – мягкости ([п] – [пь],   [т] – [ть] и т.д.);   * по глухости – звонкости ([п] – [б],   [к] – [г] и т.д.);   * в обратных слогах; * в слогах со стечением двух согласных; * в словах и фразах. | Определение наличия звука в слове.  Распределение картинок, названия, которых включает:   * дифференцируемые звуки; * определённый заданный звук.   На том же материале:   * определение места звука в слове; * выделение гласных звуков в положении после согласного в слове; * совешенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуконаполняемости; * анализ и синтез прямого слога; * выделение согласного звука в начале слова; * выделение гласного звука в конце слова.   Практическое знакомство  с понятием *«твёрдый*  *– мягкий звук и глухой – звонкий».*  Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.  Различение слов, близких по звуковому составу; определение количества слогов *(гласных)* в слове.  Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания), различающихся:   * по твёрдости – мягкости ([п] – пь]   [т] – [ть] и т. д.);   * по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т. д.); * в обратных слогах; * в слогах со стечением двух согласных; * в словах и фразах; * составление предложения с определённым словом * анализ двусловного предложения анализ предложения с постепенным увеличением количества слов. | Закрепления в самостоятельной речи навыка:   * согласования прилагательных с существительным в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; * согласование порядковых числительных с существительными.   Закрепление умения:   * подбирать однокоренные слова; * образовывать сложные слова (снегопад, пылесос, листопад); * составлять предложения * по демонстрации действий, картине, вопросам; * распространять предложение однородными, подлежащими, сказуемыми, дополнениями, определениями; * составлять предложения по опорным словам; * составлять предложения   по картине, серии картин,  пересказывать тексты  насыщенные изучаемыми  звуками.  Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале.  Распространение предложений за счёт введения  однородных членов: сказуемых, подлежащих, дополнений, определений.  Составление предложений по картине, по вопросам.  Закрепление навыка составления рассказа по картине *(с опорой на вопросительно-ответный и наглядно-графический планы).*  Составление рассказа по серии сюжетных картин. |
| III период (вторая половина февраля – май) | | |
| Автоматизация поставленных звуков в речи.  Дифференциация звуков по месту образования:   * [с] – [ш], [з] – [ж];   [р] – [л];   * в прямых и обратных   слогах;   * в слогах со стечении-   ем трёх согласных;   * в словах и фразах; * в коротких текстах и стихах; * закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале.   Закрепление правильного произношения звуков.  Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата.  Совершенствование дикции.  Совершенствование инто-  национной выразительности речи. | Составление схемы слова  с выделением ударного слога.  Выбор слова к соответствующей графической схеме.  Выбор графической схемы к соответствующему слову.  Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога.  Подбор слова с заданным количеством звуков.  Определение последователь-ности звуков в слове*.*  Определение порядка следования звуков в слове.  Определение количества  и порядка слогов в слове.  Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука.  Составление слов из заданной последовательности звуков. | Закрепления навыка образования уменьшительной формы существительных *(ящичек, сумочка, вазочка)*, прилагательных *(сосновый лес, сосновая шишка, ветка, иголка и т.д.)*  Подбор однородных слов *(чай, чайник, чайная);* приставочных глаголов *(машина поехала к дому, отъехала от дома, объехала вокруг дома).*  Употребление предложных конструкций *(залез под шкаф, вылез из шкафа, спрятался между столом и шкафом).*  Образование существительных  от глаголов и наоборот *(читать – читатель, учить – учитель, лётчик – летать, пловец* – *плавать).*  Формирование навыка составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.  Формирование навыка составления предложений с элементами творчества.  Составление рассказов с элементами творчества.  Употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, усложняя их однородными членами и т.д.  Оформление речевых высказываний в соответствии с фонетическими нормами русского языка.  Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи. |

**Перспективное планирование логопедической работы по преодолению речевых нарушений у детей 7-го года жизни.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I период (сентябрь., октябрь, первая половина ноября) | | |
| Звуковая сторона речи | | Развитие речи |
| Произношение | Фонематические процессы |
| Постановка отсутствующих  звуков.  Закрепление правильно произносимых звуков.  Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата.  Развитие речевого дыхания.  Преодоление затруднений в произношении сложных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.  Формирование грамматически правильной речи.  Усвоение слов различной звуко-слоговой сложности в связи с закреплением правильного произношения звуков.  Усвоение доступных ритмических моделей слов:  `*та – та, та – `та, `та – та – та, та – `та – та.*  Определение ритмических моделей слов:  вата –`*тата,*  *вода – тата* т. д  Соотнесение слова с заданной ритмической моделью:  `*вата – `тата,*  *вода – тата*.  Различение звуков на слух:   * по твёрдости – мягкости; * по глухости – звонкости; * по месту образования   Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры. | Формирование умения дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки.  Последовательное знакомство с буквами на основе чёткого правильного произношения твёрдых и мягких звуков.  Выделение начального гласного из слов типа: ива, утка. Последовательное называние гласных из ряда двух – трёх гласных (*аи, уиа*).  Анализ и синтез прямых и обратных слогов.  Выделение последнего согласного из слов типа: *мак, крот*.  Выделение слогообразующего гласного в позиции после согласного из слов типа: *ком, сом, кнут*.  Выделение первого согласного в слове.  Анализ и синтез слогов *(«та», «ми»)* и слов *(«кит», «суп»).*  Выкладывание из цветных  фишек обратных слогов.  Преобразование слогов.  Звуко-слоговой анализ слов типа: *косы, сани,* выкладывание схемы слов из фишек.  Усвоение терминов *«звук», «буква», «слово», «слог», «гласный звук», «согласный звук», «твёрдый звук», «мягкий звук».*  Составление графической схемы слова.  Называния порядка следования звуков  в слове.  Выделение и называние гласных, согласных звуков  в слове.  Умение давать качественную характеристику звуку.  Формирование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и  с предлогами. | Изучение грамматических форм слов за счёт сравнения и сопоставления: существительных единственного и множественного числа с окончаниями *и, ы, а (куски, кусты, кружки, письма),*  различных окончаний существительных множественного числа, личных окончаний существительных множественного числа родительного падежа *(много кусков, оленей, лент, окон, стульев*  *и т. д.)*  Согласование глаголов единственного и множественного числа настоящего времени с существительными *(залаяла собака, залаяли собаки)*; сравнение личных окончаний глаголов настоящего времени в единственном и множественном числе *(поёт Валя, поют – дети);* привлечение внимания к родовой принадлежности предметов *(мой стакан, моя сумка, мои туфли).*  Образование слов способом присоединения приставки *(наливает, поливает, выливает…)*;  способом присоединения суффиксов *(мех – меховой - меховая, лимон – лимонный – лимонная)*;  к словам с уменьшительно-ласкательным значением *(пенёк, лесок, колёсико);*  способом словосложения *(пылесос, сенокос, снегопад).*  Изменение грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.  Усвоение форм множественного числа родительного падежа существительных *(много – яблок, платьев).*  Распространение простого предложения прямым дополнением *(Валя читает книгу);* выделение слов из предложений с помощью  вопросов: *кто? что делает? делает что?;* составление предложений из слов, данных полностью или частично в начальной форме; воспитание навыка отвечать кратким или полным ответом на вопросы.  Составление простых  распространённых предложений с использованием предлогов *на, у, в,*  *под, над, с, со* по картинкам; по демонстрации действий, по вопросам.  Объединение нескольких  предложений в небольшой рассказ.  Составление детьми предложений по результатам выполнения словесной инструкции *(надо встать со стула, выйти из-за стола, подойти к большому столу, взять зелёную грузовую машину и поставить её на среднюю полку шкафа).*  Развитие умения составлять рассказ из предложений данных в задуманной последовательности. |
| II период (половина ноября – первая половина февраля) | | |
| Исправление недостатков речи в соответствии с индивидуальными особенностями детей.  Закрепление правильного произношения всех ранее пройденных звуков.  Усвоение слов сложного слогового состава *(трату-*  *ар, экскаватор, перекрёсток и др.)* в связи с закреплением правильного произношения.  Усвоение многосложных слов *(учительница, часовщик, электрический и др.)*  Развитие точности произ-  вольных движений артику-  ляционного аппарата.  Различение на слух:  [ч] – [ть] – [сь] – [щ],  [ц] – [ть] – [сь], [щ] – [ч] – [сь] – [ш] и их дифференциация.  Усвоение многосложных слов в связи с закреплением правильного произношения.  Анализ и синтез звуко-слогового состава слов, усвоенной звуко-слоговой структуры.  Совершенствование дикции и интонационной выразительности речи. | Совершенствование навыков звукового-слогового анализа и синтеза слов.  Составление схемы слов из фишек и полосок.  Звуко-слоговой анализ слов различной сложности типа: *вагон, кошка, плот, красный, краска.*  Определение различий и качественных характерис-  тик звуков: *«гласный» – «согласный», «твёрдый» – «мягкий», «звонкий» – «глухой».*  Закрепление слогообра-  зующей роли гласных  *(в каждом слоге один гласный звук).*  Развитие умения находить в слове ударный гласный.  Развитие умения подбирать слова к данным схемам.  Развитие умения подбирать слова к данной модели *(1-ый звук твёрдый согласный, 2-ой – гласный, 3-ий мягкий согласный например; лось, конь, соль т.п.)*  Преобразование слов за счёт замены звука *(суп – сук, вата – дата, угол – уголь).*  Определение количества слов в предложении и их последовательности.  Деление слов на слоги.  Формирования операции звуко-слогового анализа на основе наглядно-графических схем слов.  Формирование навыка преобразования слогов и слов с помощью замены звуков *(му – пу).* Преобразование слов за счёт замены или добавления звуков *(мышка – мушка – мишка, стол – столик и др.).* Определение количества слов в предложении и их последовательности.  Совершенствование умения делить на слова предложения простой конструкции без предлогов и с предлогами.  Выкладывание из поло-  сок схемы предложения.  Формирование умения выполнять различные задания по дополнению предложений недостающими словами, исправлять деформированное предложение. | Продолжать изучение изменения грамматических форм слов в зависимости от рода, числа, падежа, времени действия.  Усвоение наиболее сложных форм множественного числа существительных (пальто, торты, крылья).  Усвоение падежных окончаний существительных *(В лесу жила белк****а****. Дети любовались белк****ой****.*  *Дети кормили белк****у****.*  *У белк****и*** *пушистый хвост.);* прилагательных с существительными мужского и женского рода в единственном и множественном числе *(боль-*  *шой мишка, большая кошка, большие кубики);*  согласование прилагательных существительными среднего рода и сопоставлению окончаний прилагательных мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе (*ой…* голубой платок; *ая…* голубая лента; *ое*… голубое блюдце; *ые…* голубые полотенца).  Согласование числительных с существительными  роде, числе, падеже *(Куклам сшили… два платья..,пять платьев..., две рубашки…, пять рубашек).*  Употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени  *(играю – играл – буду играть);* глаголов совершенного и несовершенного вида *(рисует – нарисовал)*.  Развитие умения подбирать родственные слова *(снег, снеговик, снежинка, Снегурочка, снежный, снежок и т. д.)*  Образование слов (на новом материале) способом присоединения приставки *(прибыл, приполз, прибежал, прискакал; уехал, приехал, подъехал, заехал, объехал, переехал, выехал)*;  присоединение суффиксов – образование относительных прилагательных *(деревянный, ая, ое, ые; пластмассовый, ая, ое, ые; за счёт словосложения (трёхколесный, первоклассник)*  Образование существительных, обозначающих лица по их деятельности, профессии *(учитель, ученик, учительница, хоккей, хоккеист)*  Привлечение внимания  к многозначности слов *(лисички – животные, лисички – грибы)*  Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных *(У зайчика маленький кротких хвостик. У лисы большой пушистых хвост.)*  Практическое употребление образованных слов в составе предложений в различных падежных формах *(У меня нет… стеклянной вазы. Машина подъехала к гаражу.*  *Саша катался на трёхколёсном велосипеде.)*  Употребление сочетаний прилагательных с существительными единственного и множественного числа в составе предложения в разных падежах *(В лесу много… зелёных сосен. Дети кормили капустой… белого кролика. Дети давали корм… белым роликам…)*  Закрепление навыков составления и распространения предложений.  Составление предложений без предлогов и с предлогами *на, под, над, к, у, от, с (со), из, в, по, между, за, перед, из-за, из-под (кот вылез из-под шкафа)*, из слов в начальной форме *(кот, спать, под, скамейка – Под скамейкой спит кот..)*  Составление предложений из «живых слов» и распространение предложений с помощью вопросов *(Миша вешает шубу – Миша вешает в шкаф меховую шубу).*  Добавление в предложение пропущенных предлогов: *берёзка растёт* *(возле, около, у)* *дома;* *белые розы посадили* *(перед, за, возле)* *дома.*  Закрепление навыков составления полного ответа на поставленный вопрос.  Составление предложений по опорным словам *(Коля, играть, мяч)*  Составление сложноподчинённых предложений (по образцу данному логопедом) с союзами *«чтобы», «потому что», «если» и др. (Мы не пойдём гулять, потому что на улице идёт дождь),* с относительным местоимением «*который» (Роме понравился конструктор. Конструктор подарил брат.*  *Роме понравился конструктор, который подарил брат.)*  Формирование умения составлять рассказ по картине, по серии картин.  Заучивать наизусть стихотворные тексты, скороговорки. |

Учитель-логопед использует в своей работе с детьми с общим недоразвитием речи методические рекомендации Н.В.Нищевой «Программа логопедической работы по преодолению ОНР у детей». В основу программы положен принцип формирования лексико-грамматических средств языка и развития связной речи. Большое внимание в ней уделяется вопросу о подготовке детей к школе. Содержание коррекционного обучения строится на основе обогащения словарного запаса, формирования правильного грамматического строя речи, коррекции звукопроизношения и нарушений слоговой структуры слова. Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков осуществляется в ходе разных видов деятельности. Основной формой обучения являются групповые и индивидуальные занятия. В ходе логопедической работы развиваются память, внимание и активизируются познавательные способности.

**Перспективный план работы с детьми с общим недоразвитием речи**

(По «Программе коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР», Н.В. Нищева)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - октябрь, неделя – 1.**  **Лексическая тема «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представле­ний об осени и ее приметах. Уточнение, расширение и активиза­ция словаря по теме «Осень» (осень, дождь, туман, слякоть, ветер, туча, лист, листопад, хмурый, дождливый, ненастный, пасмурный, короткий, ясный, длинный. | Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с су­ществительными в роде и числе в именительном падеже, состав­ление простых предложений и распространение их прилагатель­ными). | Совершенство-вать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность. | Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков  Разучить комплексы артикуляционной гимнастики. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствова-ние фон. пред-лений, развитие навыков зв.анали-за и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Ввести понятие слог как часть слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации. | Закрепление понятий звук, гласный звук, согласный звук. Подбирать слова на заданный гласный звук; различать глас­ные и согласные звуки. | Понятие о звуках, о гласных звуках. Звук У,А.  Ввести понятие буква, отличие буквы от звука. | Воспитание активного произвольного внимания к речи, совершен­ствование умения вслушиваться в обращенную речь, понимать ее со­держание, слышать ошибки в чужой и своей речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - октябрь, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Овощи. Огород»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произн.**  **стороны речи** |
| Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород»(огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, бакла­жан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый). | Согласование числительных с существитель­ными, употребление существительных в форме родительного па­дежа, винительного падежа).Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже | Совершенство-вать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков .  Разучить комплексы артикуляционной гимнастики. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. | Формирование умения различать на слух согласные звуки по при­знакам: твердость—мягкость. | Знакомить со звуком и буквой О, И. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - октябрь, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Сад. Фрукты»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствова-ние грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произн.**  **стороны речи** |
| Расширение, уточнение и активизация словаря по теме «Овощи. Огород»(огород, овощи, картофель, морковь, свекла, репа, редис, редька, лук, чеснок, бакла­жан, кабачок, помидор, огурец, укроп, петрушка; растить, убирать, копать, дергать, срезать, укладывать, хранить, готовить, варить, жарить, солить, мариновать, тушить, нарезать; вкусный, полезный, сочный, душистый, мягкий, крепкий, гладкий, шершавый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, коричневый). | Согласование числительных с существитель­ными, употребление существительных в форме родительного па­дежа, винительного падежа).Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже | Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков .  Разучить комплексы артикуляционной гимнастики. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации. | Формирование умения различать на слух согласные звуки по при­знакам: твердость—мягкость. | Формирование умения различать на слух согласные твердость—мягкость.  Знакомить со звуком [т],[ть].Буква Тт | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - октябрь, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Лес. Грибы. Ягоды»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| . Уточнение и расширение и активизация словаря по теме «Лес. Грибы. Ягоды» (лес, гриб, ножка, шляпка, боровик, подосиновик, подберезовик, ли­сичка, мухомор, опенок, сыроежка; ягода, кустик, земляника, чер­ника, малина, клюква, брусника; собирать, заготавливать, пря­таться, висеть; ядовитый, съедобный, спелый, сладкий, кислый, душистый, ароматный, мягкий, гладкий). | Согласование числительных с существитель­ными, употребление существительных в форме родительного па­дежа, винительного падежа). Закрепление навыка употребления простых предлогов. Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже | Совершенство-вать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. Развивать ритмичность речи, её интонационную выразительность.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Подготовка артикуляционного аппарата к постановке свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации. | Развитие слухового внимания. Формирование умения различать на слух согласные звуки по при­знакам: твердость—мягкость. | Звуки [П],[П′],буква Пп | Развитие диалогической речи. Обучение составлению рассказов-описаний. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - ноябрь, неделя – 1.**  **Лексическая тема «Одежда»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Одежда» (одежда, комбинезон, куртка, пальто, плащ, платье, брю­ки, рубашка, кофта, свитер, шорты, майка, трусы, сарафан, колгот­ки, пижама, рукав, воротник, капюшон, карман, удобный, новый, на­рядный, теплый, шерстяной, шелковый, надевать, снимать, носить, стирать, гладить, чистить). | Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствова­ние грамматического строя речи (образование однокоренных слов).Формирова-ние понятия *предложение.* | Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. | Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к формированию нарушенных звуков .  Разучить комплексы артикуляционной гимнастики. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навыка слогового ана­лиза слов. | Совершенствование навыка звукового анализа(определение места звука в слове). | Звуки [П],[П′],  [Т],[Ть]. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. Обучение составлению рассказов-описаний. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - ноябрь, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Обувь»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствова-ние грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представле­ний об обуви, ее назначении, деталях, материалах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Обувь» (обувь, сапоги, ботинки, кроссовки, туфли, тапки, босо­ножки, сандалии, шлепанцы; надевать, снимать, носить, беречь, чистить; кожаный, замшевый, резиновый, удобный). | Образование и использование отно­сительных прилагательных. Употребление существительных множественного числа. Закрепление понятия *предложение*. Закрепление навыка употребления простых предлогов. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Закрепление правильного произношения свистящих и шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование умения различать длинные и короткие слова. Запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации. | Развитие слухового внимания. Формирование умения различать на слух согласные звуки по при­знакам: твердость—мягкость. | Звуки [Н],[Н′],  Буква Нн | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - ноябрь, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Игрушки»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Уточнение и расширение представлений об игрушках, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Уточ­нение и активизация словаря по теме «Игрушки» (игрушка, кукла, коляска, кубики, конструктор, клоун, машина, играть, беречь, ло­мать, придумывать, укачивать, убаюкивать; новый, красивый, яркий, интересный). | Совершенствование навыка согласования и использования в речи прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствова­ние грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Формирование понятия *предложение.* | Воспитание умеренного темпа речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование слоговой структуры слов (двусложные слова из закрытых слогов). | Совершенствование навыка звукового анализа(определение места звука в слове). Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук. | Звуки [м], [м']. Буква Мм | Развитие диалогической речи. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - ноябрь, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Посуда»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствова-ние грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Уточнение и расширение представлений о посуде, ее назначении, деталях и частях, из кото­рых она состоит; материалах, из которых она сделана. Форми­рование понятий чайная, столовая, кухонная посуда. Уточнение и активизация словаря по теме «Посуда» {посуда, чайник, кастрю­ля, сковорода, ковш, дуршлаг, супница, тарелка, ложка, вилка, мас­ленка, солонка, хлебница; готовить, варить, жарить, кипятить, тушить, наливать, класть; столовый, кухонный, чайный, фарфоро­вый, металлический, стеклянный, серебряный). | Согласование числительных два и пять с существительными. Закрепление навыка употребления простых предлогов. Использование имен существитель­ных в косвенных падежах. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. | Звуки [к],[к′],  Буквы Кк | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - декабрь, неделя – 1.**  **Лексическая тема «Зима. Зимующие птицы»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представле­ний о зиме и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Зима» *(зима, снег, снежинка, хлопья, крупка, ме­тель, вьюга, поземка, снегопад, гололед, сугроб, узор, ворона, сорока, голубь, воробей, снегирь, синица, кормушка, корм, помощь; холодный, белый, пушистый, снежный, морозный, сильный, голодный', замер­зать, покрывать, выпадать, завывать, заметать, кормить, сы­пать).* | Формирование навыка образо­вания однокоренных слов.  Совершенствование слоговой структуры слов (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Закрепление знаний о предложении. Образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование притяжательных прилагательных. | Дальнейшее развитие правильного речевого дыхания и длительного речевого выдоха. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование слоговой структуры слов (трёхсложные слова с одним закрытым слогом). | Совершенствование навыка звукового анализа(определение места звука в слове). Формирование понятий звонкий согласный звук, глухой согласный звук. | Звуки [п],[п′], [б],[б′].  Буква Бб | Развитие диалогической речи. Обучение составлению плана рассказа и рассказа по отдельным эпизодам картины. Обучение составлению рассказов-описаний о предметах и объектах по образцу, алгоритму. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - декабрь, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Домашние животные зимой»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствова-ние грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представле­ний о домашних животных, их внешнем виде, образе жизни в зим­ний период, повадках. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Домашние животные» *(животное, корова, ло­шадь, коза, овца, свинья, собака, кошка, рога, грива, копыта, хлев, стойло, сено, пойло, запас; домашний, теплый, полезный, умный; кормить, поить, чистить, доить, возить, охранять, ловить, да­вать, приносить).* | Согласование числительных два и пять с существительными. Закрепление навыка употребления простых предлогов. Использование имен существитель­ных в косвенных падежах. Закрепление знаний о *предложении*. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов.  (трехсложные слова с одним закрытым слогом). | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.  Дифферен­циация звуков [в]—[ф] , [в′]—[ф′] в словах. | Звуки [д],[д′], [т],[т′].  Буква Дд | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи . |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - декабрь, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Дикие животные зимой»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствова-ние грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Дикие животные» *(животное, зверь, медведь, волк, лиса, бар­сук, заяц, белка, еж, лось, рысь, рога, копыта, мех, шкура, лапа, берло­га, нора, дупло, логово, лежка; дикий, хищное, травоядное, голодный, злой; менять, линять, спать, добывать, охотиться).* | Совершенство­вание грамматического строя речи (употребление существительных с суффиксами *-онок-, -енок-, -ат-, -ят--* .  Согласование прилагательных с существительными. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[р]. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов.  (трехсложные слова с одним закрытым слогом). | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.  Дифферен­циация звуков [в]—[ф] , [в′]—[ф′] в словах. | Звуки [д], [д′],  [т], [т′]. | Обучение составлению рассказа по картине. Формирование способ­ности передавать содержание без пропусков и искажений. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - декабрь, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Новый год»»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Уточнение, расширение и активи­зация словаря по теме «Новогодний праздник» (*елка, хоровод, кар­навал, маска, украшение, подарок, конфетти, Дед Мороз, Снегуроч­ка; веселый, праздничный, новогодний; украшать, дарить, получать, вынимать, вешать).* | Согласование прилагательных с существительными в роде и числе, образование прилагательных и существительных с уменьшительными суффиксами. Образование однокоренных слов. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[р]. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов.  (трехсложные слова с одним закрытым слогом). | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука на фоне слова).  Дифферен­циация звуков [х]—[к] . | Звуки [г],[г′], [к],[к′].  Буква Гг  Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Х х. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи . |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - январь, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Мебель»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение и углубление представлении о мебели, ее назначении, деталях и частях; матери­алах, из которых она сделана. Уточнение, расширение и активиза­ция словаря по теме «Мебель» *(мебель, шкаф, диван, кровать, крес­ло, стол, стул, комод, стенка, полка, тахта, табурет, пуф, качалка, дверца, ножка, спинка, сиденье, подлокотник; сидеть, лежать, хра­нить, убирать, вешать, протирать; деревянный, кожаный, мягкий).* | Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами).  Закрепление знаний о предложении. Образование однокоренных слов. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Совершенствовать навыки речевого дыхания: увеличение длительности речевого выдоха. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  Активизация движений речевого аппарата, подготовка его к постановке звука[р]. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов.  (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом) | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове).  Дифферен­циация звуков [х]-[к] -[г] | Звуки [в],[в′], [ф],[ф′].  Буква Вв  Совершенствова-ние навыка составления и чтения слогов. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи . |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - январь, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Транспорт»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение и закрепле­ние представлений о транспорте. Уточнение, расширение и акти­визация словаря но теме «Транспорт» (транспорт, машина, грузо­вик, автобус, троллейбус, трамвай, поезд, метро, самосвал, фургон, корабль, кузов, руль, кабина, пассажир, остановка, шофер, води­тель; ехать, плыть, лететь, везти, перевозить, управлять, тормозить, останавливаться; грузовой, пассажирский). | Совершенствование грамматического строя речи (употребление глаголов с различными пристав­ками, простых предлогов). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  Автоматизация изолированного звука[р]. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов.  (трехсложные слова с одним закрытым слогом). | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза. Дифференциация звуков [ш] – [ж] в словах.  . | Звуки [х],[х′].  [к],[к′], [г],[г′].  Буква Хх  Совершенствование навыка составления и чтения слогов. | Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - январь, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Профессии на транспорте»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение и закрепле­ние представлений о профессиях людей, работающих на транспорте. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профессии на транспорте» (профессия, шофер, водитель, маши­нист, летчик, капитан, кондуктор, контролер; управлять, водить. рулить, сигналить, перевозить, продавать; нужный, трудный). | Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами).  Закрепление знаний о предложении. Образование однокоренных слов. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Совершенствовать навыки речевого дыхания: формирование направленной воздушной струи. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков. Автоматизация изолированного звука[р]. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов.  (трехсложные слова с одним закрытым слогом). Совершенствование слоговой структуры слова (двусложные слова с одним закрытым слогом) | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). | Звуки [ы].  Буква Ы ы .  Совершенствова-ние навыка составления и чтения слогов. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, развитие диалогической речи . |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - февраль, неделя – 1.**  **Лексическая тема «Детский сад. Профессии»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение и активизация словаря по теме «Детский сад. Профессии» (профессия, работа, педагог, заведу­ющая детским садом, воспитатель, психолог, логопед, музыкальный руководитель, руководитель физвоспитания, врач, медицинская се­стра, массажист, повар, кладовщик, прачка; воспитывать, учить, обменять, заниматься, помогать, руководить, лечить, готовить, варить, жарить, резать, стирать, гладить, хранить, делать мас­саж; нужный, необходимый, полезный, любимый). | Совершенствование грамматического строя речи . | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Закрепление правильного произношения шипящих звуков в игровой и свободной речевой деятельности.  Автоматизация звука[р] в открытых слогах. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие фонема­тических представлений (подбор слов на заданный звук) | Звуки [ы] -[и]. Буква Ы ы .Совершенство­вание навыка составления и чтения слов с пройденными буквами. | Составление рассказов о транспорте по заранее составленному плану. Развитие общих речевых навыков. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - февраль, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Профессии. Швея»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представ­лений о необходимости и значении труда взрослых людей. Рас­ширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расши­рение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея» (профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шиты нужный, необходимый, полезный). | Совершенствование грамматического строя речи . Совершенствование на­выка составлении сложносочиненных предложений со словами для того чтобы. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). | Звуки [с], [с′].  Буква Сс .  Совершенствова-ние навыка составления и чтения слогов. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, совершенствование навыка составления рассказа по картинкам. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - февраль, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Профессии на стройке»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение и закрепление представлении о профессиях людей, работающих на стройке. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Профес­сии настройке» (профессия, работа, стройка, архитектор, инженер, строитель, рабочий, каменщик, крановщик, бульдозерист, экскаваторщик, плотник, стекольщик, кровельщик, сантехник, маляр, шту­катур; строить, копать, рыть, расчищать, поднимать, класть. штукатурить, красить, крыть, стеклить, проводить; нужный, трудный, полезный). | Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами, образование и употребление от­носительных прилагательных, согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи( составление сложносочиненных предложений со словами потому что). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Автоматизация звука[р] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Развитие фонема­тических представлений (подбор слов на заданный звук) | Звуки [з] -[з′]. БукваЗз.Совершенство­вание навыка чтения . | Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - февраль, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Наша армия»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представ­лений о необходимости и значении труда взрослых людей. Рас­ширение и уточнение представлений о профессии швеи. Расши­рение и активизация словаря по теме «Профессии. Швея» (профессия, работа, ателье, фабрика, швея, портниха, одежда, ткань, пуговица, швейная машина, нитки, ножницы, метр: кроить, шиты нужный, необходимый, полезный). | Совершенствование грамматического строя речи . Совершенствование на­выка составлении сложносочиненных предложений со словами для того чтобы. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). | Звуки [с], [с′],[з], [з′].  Совершенствова-ние навыка составления и чтения слогов. | Совершенствование умения отвечать на вопросы кратко и полно, совершенствование навыка составления рассказа по картинкам. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - март, неделя – 1.**  **Лексическая тема «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенст-ние грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносител.**  **стороны речи** |
| Закрепление представле­ний о весне и ее приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Весна» (весна, оттепель, солнце, облако, сосулька, капель, проталинка, верба, лужа, ручей, ледоход, льдина, почка, под­снежник, мать-и-мачеха, мимоза, фиалка, трава; грач, грачиха, гра­чата, гнездо, скворец, соловей, аист, кукушка, ласточка, утка, гусь, лебедь, насекомое; чистый, голубой, прозрачный, первый, длинный, звонкий, хрупкий, белоносый; наступать, таять, пригревать, капать, появляться, течь, грохотать, набухать, расцветать, прилетать, вить, выводить, растить). | Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов). Совершенствование синтаксической стороны речи( составление простых распространённых предложений). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Автоматизация звука[р] в словахпредложении. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Развитие фонема­тических представлений (определение места звука в слове) | Звук [ш]. Буква Шш.Совершенство­вание навыка чтения . | Составление рассказов по картине по коллективно составленному плану. Развитие диалогической речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - март, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Комнатные растения»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Уточнение и расширение представлений о комнатных растениях и уходе за ними. Уточне­ние, расширение и активизация словаря по теме «Комнатные рас­тения» (растение, кактус, розан, толстянка, камнеломка, колеус, кливия, герань, бегония, сенполия, фикус, гортензия; подкормка, рых­ление, полив, горшок, поддон,лейка;ухаживать, поливать,рыхлить, опрыскивать; комнатный, сочный, зеленый, гладкий, опушенный, ко­лючий). | Совершенствование грамматического строя речи(согласование существительных с числительными два и пять). Совершенствование на­выка составлении сложносочиненных предложений со словами для того чтобы. | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в и предложениях с ними. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие навыков звукового анализа (выделение согласного на фоне слова).  Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.  Дифференциация звуков [с] и [ш]. | Звуки [с], [ш].  Совершенствова-ние навыка чтения предложений. | Совершенствование навыка составления рассказа по серии картинок. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - март, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Аквариумные и пресноводные рыбы»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение представле­ний об аквариумных рыбах, формирование представлений о прес­новодных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, повадках. Уточ­нение, расширение и активизация словаря по теме «Пресноводные рыбы» (животное, рыба, река, пруд, озеро, водоем, аквариум, малек, икра, охота, хищник, меченосец, гуппи, скалярия, гурами, сом, щука, лещ, карп, ерш, карась, плотва, окунь, судак, красноперка, форель  туловище, хвост, плавник, чешуя, жабры;прозрачный, хищный, зубас­тый, длинный, блестящий, серебристый; ловить, охотиться, плавать, размножаться, питаться, затаиться). | Совершенствование грамматического строя речи (употребление существительных с предлогами, обогащение речи словами-антонимами, образование однокоренных слов). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка делать логическое ударение. | Автоматизация звука[р] в словах. Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фон-ких представ., развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Развитие фонема­тических представлений (подбор слов на заданный звук) | Звуки [ж]. БукваЖж.Совершенство­вание навыка чтения с новой буквой. | Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - март, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Наш город»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение представле­ний о родном городе и его достопримечательностях. Расширение и активизация словаря по теме «Наш город» город, Краснодар, улица, проспект, площадь, музей, театр, прекрасный, красивый, великолепный; возникать, стоять, раскинуться, возвышаться, впадать). | Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными, образование притяжательных прилагательных). | Совершенствовать умение эмоционально передавать характер песен, чисто интонировать мелодию. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация произношения шипящих звуков. Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Дифференциация звуков [ж] и [ш] в словах | Звуки [ш], [ж]  Совершенствова-ние навыка составления и чтения слогов. | Совершенствование навыка составления описательного рассказа по заранее составленному плану. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - апрель, неделя – 1.**  **Лексическая тема «Весенние сельскохозяйственные работы»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение представле­ний о необходимости и значении труда взрослых людей. Форми­рование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы» (рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть, весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять). | Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Автоматизация звука[р] в предложении. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Дифференциация звуков [з] и [ж] в словах . | Звуки [з], [ж]. Совершенство­вание навыка чтения.  Профилактика нарушений письменной речи. | Составление предложений по картинкам. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - апрель, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Космос»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Формирование представ­лений о космосе, освоении космоса людьми, работе космонавтов. Расширение представлений о значении труда взрослых. Расшире­ние, уточнение и активизация словаря по теме «Космос» (космос, космонавт, корабль, ракета, станция, иллюминатор, спутник, по­лет, планета, звезда, орбита; первый, космический, орбитальный; ос­ваивать, летать, запускать). | Совершенствование грамматического строя речи (согласование числительных с существительными мужского и женского рода, употребление простых предложение, образование и употребление существительных с суффиксом –иц-). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности. упражнениях. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация звука [р] в открытых слогах и предложениях с ними. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). | Звуки [э]  Буква Ээ  Совершенствова-ние навыка чтения, «печатания». | Развитие диалогической речи. Составление рассказа по картине. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - апрель, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Откуда хлеб пришел»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Формирование пред­ставлений о труде хлеборобов, о важности их труда. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Хлеб» (хлеб, злак, пшеница, рожь, колос, сноп, хлебороб, комбайн, мельник, мука, пе­карь, тесто, булка, сдоба, бублик, сушка, пряник, печенье, пирожное, торт; золотой, усатый, тяжелый, белый, свежий,ржаной, сдобный, вкусный; растить, ухаживать, убирать, молотить, месить, печь). | Совершенствование грамматического строя речи (образование однокоренных слов, относительных прилагательных, | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Автоматизация звука[р] в игровой деятельности.  Развитие артикуляцион-ной моторики , постановка звука [р′] |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Развитие фонема­тических представлений (подбор слов на заданный звук) Дифференциация звуков [с], [з], [ш] и [ж] в игровой деятельности. | Звуки [ш]. БукваШш.Совершенство­вание навыка составления и чтения слов. | Составление рассказов по картине по плану. Развитие диалогической речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - апрель, неделя - 4.**  **Лексическая тема «Почта».** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Формирование пред­ставлений о труде работников почты, о важности их труда. Уточ­нение, расширение и активизация словаря по теме «Почта» {почта, почтальон, сумка, ящик, газета, журнал, письмо, открыт­ка, телеграмма, посылка, бандероль, марка, конверт; разносить, по­слать, отправлять; почтовый, свежий, поздравительный, заказной). | Совершенствование грамматического строя речи . Совершенствование синтаксической стороны речи(обучение составлению предложений с противительным союзом а). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация звука [р] в игровой деятельности. Формирование правильной артикуляции звука [р′] |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие слухового внимания. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.  Дифференциация звуков [к], [г],[х].Определение места звука в словах. | Звуки [к], [г],[х],  Совершенствова-ние навыка составления слов из слогов. | Совершенствование умения составлять рассказы по картине.  Развитие диалогической речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - май, неделя - 1.**  **Лексическая тема «Правила дорожного движения»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение представле­ний о правилах дорожного движения. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения» (движение, дорога, тротуар, переход, светофор, остановка, дис­танция, развязка, милиционер, регулировщик, жезл, свисток дорож­ный, пешеходный, проезжая, соблюдать, переходить, нарушать, ре­гулировать, следить). | Совершенствование грамматического строя речи (подбор однокоренных слов. согласование числительных с существительными).  Совершенствование синтаксической стороны речи(обучение составлению предложений с противительным союзом а). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Автоматизация звука[р′] в слогах. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие фонема­тических представлений (подбор слов на заданный звук).Совершенствование навыка звукобуквенного анализа. | Звуки [в], [ф]. Совершенство­вание навыка чтения . | Составление рассказа по серии картинок. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - май, неделя – 2.**  **Лексическая тема «Насекомые и пауки»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Расширение и углубление представлений о насекомых, особенностях их внешнего вида и об­разе жизни. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Мебель» (насекомое, паук, бабочка, жук, стрекоза, пчела, шмель, оса, комар, муха, муравей, гусеница, божья коровка, кузнечик, крыло, глаза, усы, личинка, куколка, яйцо; ползать, летать, порхать, кружиться, жужжать, звенеть, собирать; пчелиный, комариный, пестрый, разноцветный, полезный, вредный). | Совершенствование грамматического строя речи( образование слов-антонимов) . Со­вершенствование синтаксического строя речи (составление слож­носочиненных предложений с противительным союзом а). | Развитие ритмичности речи, ее интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях. Развитие речевого дыхания. | Автоматизация звука [р′] в предложениях. Развитие артикуляционной моторики. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа слов. | Развитие речевого слуха. Развитие навыков звукового анализа и синтеза.Развитие навыков звукового анализа (определение места звука в слове). | Совершенствова-ние навыка чтения . | Закрепить навык составления рассказа-описания о насекомом по плану. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - май, неделя – 3.**  **Лексическая тема «Времена года. Лето»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| Закрепление представле­ний о лете и его приметах. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Лето» (лето, жара, солнце, отпуск, каникулы, отдых, солнцепек, река, море, озеро, пляж, загар, купание; летний, жаркий, прохладный, теплый, горячий, солнечный, радостный; от­дыхать, загорать, купаться, играть, кататься, ходить, ездить, ле­тать). | Совершенствование грамматического строя речи (согласование прилагательных с существительными). Совершенствование синтаксической стороны речи(составление простых предложений). | Развитие интонационной выразительности, модуляции голоса в специальных игровых упражнениях.  Закрепление навыка мягкого голосоведения. | Автоматизация звука[р′] в словах.Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Совершенство­вание навыков звукобуквенного анализа.  Дифференциация Звуков [р], [р′]. | Совершенство­вание навыка осознанного чтения . | Составление рассказов по картинкам. Развитие диалогической речи. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц - май, неделя – 4.**  **Лексическая тема «Полевые цветы»** | | | |
| **Развитие словаря** | **Формирование и совершенствование грам. строя речи** | **Развитие просодической стороны речи** | **Коррекция произносительной**  **стороны речи** |
| . Расширение представле­ний о растениях луга, об охране природы. Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Полевые цветы» (природа, охрана, поле, луг, опушка, цветок, мак, колокольчик, ромашка, лютик, кашка, клевер, купальница, незабудка, гвоздика, дрема, букет, венок, стебель, лист, бутон, корень; полевой, луговой, красивый, яркий, разноцветный, нежный, душистый, лиловый, белоснежный, золотистый, розовый, голубой, редкий; охранять, нюхать, рисовать, фотографировать, рвать, собирать, уничтожать) | Совершенствование грамматического строя речи (образование относительных прилагательных, образование однокоренных слов к слову цветы, образование и употребление слов-антонимов, согласование числительных с существительными). | Отрабатывать длительный речевой выдох. | Совершенствование умения правильно артикулировать, чисто произносить слога. Автоматизация произношения звука [л] в слогах и словах . |
| **Работа над слоговой структурой слова** | **Совершенствование фонетических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза** | **Обучение элементам грамоты** | **Развитие связной речи и речевого общения** |
| Совершенствование навы­ка слогового анализа и синтеза слов. | Совершенствовать навык анализа и синтеза закрытых и открытых слогов, слов из трёх звуков.  Дифференциация звуков [р], [р′ ] в словах. | Совершенство-вать навык осознанного чтения. | Составление рассказов по картине. Развитие диалогической речи. |

Коррекционно-образовательная деятельность строится с учетом тематического планирования примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса,М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой.

Комплексно - т ематическое планирование МКДОУ№ 2 – д/с «Колокольчик» р.п. Бисерть

на 2017-2018 учебный год

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Интегрирующая тема периода** | **Месяц** | **Период** | **Тематическая неделя** | **Итоговое мероприятие** | **Календарные праздники.** |
| До свиданья, лето – **здравствуй детский сад!** (24.08 – 11.09.) | Август | 28.08-01.09. | Неделя знаний | 1.09.-праздник «День Знаний» | 1.09. – День знаний  9.09. – Международный день красоты  21.09 – Осенины. Русский народный праздник  21.09 – Международный день Мира  27.09 – День дошкольного работника |
| Сентябрь | 04.09.08.09. | Мы будущие школьники. |
| 11.09.-15.09. | Мой любимый детский сад! |
| Золотая осень  (14.09-23.10) | 18.09.-22.09. | До свиданья, лето!  Осенние превращения. | 22-23.10.  Праздник «Осенний калейдоскоп» |
| 25.09.-29.09. | Кладовая природы: овощи, фрукты, ягоды, грибы. |
| 02.09-06.10. |
| Октябрь | 09.10.-13.10. | Наши младшие друзья – животные | 1.10 – День пожилых людей  1.10 – Международный день музыки  4.10 – Международный день животных  11.10 – Международный день девочек |
| 16.10.-20.10. | Хлеб - всему голова! |
| 23.10.-27.10. | Красота осенней природы в творчестве писателей, художников, композиторов. |
| Это наша Родина!  (26.10.- 27.11.) | 30.10.-03.11. | Родная страна. |  |
|  | Ноябрь | 06.11-10.11 | Урал - великий край державы..  Я живу на Урале.  Урало-сибирская роспись. | 3.11.-День народного единства. | 4.11. – День народного единства  7.11. – Международный день песен  16.11. – День прыгуна  16.11. – День дружбы (Международный день толерантности)  24.11. – День Здоровья  29.11. – День Матери |
| 13.11-17.11 | Мой родной поселок.. |  |
| 20.11-24.11 | Семь Я – это дом мой и семья!  Я расту здоровым! |  |
| 27.11-01.11 | Мамина неделя. | 27.11.- праздник «День Матери» |
| Зимушка-зима белоснежная  (30.11.- 11.12) | Декабрь | 04.12-08.12 | Зимние чудеса. |  | 4.12. – Праздник Народных игр  11.12. – Всемирный день детского ТВ |
| 11.12-15.12 | Животный и растительный мир, труд людей зимой. |  |
| Вместе встанем в хоровод – дружно встретим Новый Год!  (14.12.- 31.12) | 18.12-22.12 | Новогодняя пора развлечений.  Мастерская Деда Мороза.  В гости в Мультляндию. | Новогодний праздник. |
| 25.12-29.12 |  |
|  |
| Чародейка – Зима  (11.01.- 29.01.) | Январь | 09.01.-12.01. | Зимние виды спорта. Зимние забавы.  Народные игры. |  | 7.01. – Рождество Христово  11.0. – Всемирный день «Спасибо»  13.01. – Старый новый год  21.01. – Международный день объятий  25.01. – Татьянин день |
| 15.01.-19.01. | Народные промыслы. |  |
| 22.01.-26.01. | Красота зимней природы в творчестве писателей, художников, композиторов. |  |
| Защитники Отечества  (1.02.- 19.02) | Февраль | 29.02.-02.02. | Мы – девочки, мы – мальчики… |  | 14.02. – День святого Валентина  17.02. – День Доброты  23.02. – День защитников Отечества  25.02. – День Здоровья |
| 05.02.-09.02. | Наша армия  (техника, военные профессии). |  |
| 12.02.-23.02. | «Наши папы сильные – наши папы смелые!» | 19.02.-Праздник «День защитника Отечества» |
| Капель весны чудесной!  (22.02- 1.04) |  | 26.02.-02.03. | Мамы всякие нужны, мамы всякие  важны |  |  |
| Март | 05.03.-09.03. | Все цветы для мамочки. | Праздник ко дню 8 Марта!  Масленица.  1.04.-День смеха. | 3.03. – Всемирный день писателя  7.03. – День кошек  7-13.03.-Масленица  8.03 – Международный женский день  14.03. – Международный день рек  27.03. – Всемирный день театра |
| 12.03.-16.03. | Тает лед, зима прошла, и весна к крыльцу пришла… |
| 14.03.-18.03. | Животный мир весной. |
| 19.03.-23.03. | Все работы хороши. |
| 26.03.-30.03. | Красота весенней природы в творчестве писателей, художников, композиторов. |
| Космические дали  **(**4.04.- 22.04.) | Апрель | 02.04.-06.04. | Наш дом – Земля. | 11.04-Праздник  ко дню космонавтики. | 1.04. – День Смеха  2.04. – Международный день книги  2.04. – День птиц  7.04. – Всемирный день Здоровья  12.04. – День космонавтики  18.04. – Международный день памятников и исторических мест  29.04. – Международный день танца  30.04. – День пожарной охраны |
| 09.04.-13.04. | Тайны космоса. |
| 16.04.-20.04. | Неделя добра. |
| День Победы  (27.04.- 06.05.) | 23.04.-27.04.  30.04.-11.05. | Праздник – со слезами на глазах. | 08.05.-Праздник ко Дню Победы. |
| 1.05. – Праздник труда  9.05. – День Победы  27.05. – День библиотек |
| Скоро лето красное!  (9.05 - 31.05.) | Май | 14.05.-18.05. | Летние виды спорта.  Безопасный пешеход | 19.05.-«Пожарные на учении»  31.05  Выпускной утренник. |
| 21.05.-25.05. | Огонь-друг, огонь-враг. |
| 28.05.-31.05. | Слева-лето, справа-лето!  До чего ж приятно это! |
| Солнце, воздух и вода – наши верные друзья!!!  (30.05.- 01.07) | июнь | 01.06-08.06. | Мы в ответе за жизнь на Планете | 1.05. – День защиты детей. | 1.05. – День защиты детей  05.06. – Всемирный день охраны окружающей среды  6.05. – Пушкинский день России  9.05. – Международный день друзей  12.05. – День России  21.05. – День медицинского работника  22.05. – День памяти и скорби |
| 11.06-15.06 | Дерево держится корнями,  а человек – друзьями. |
| 18.06.-22.06. | Ребенок дома. В мире опасных предметов и приборов. |
| 25.06.-29.06 | Будем спортом заниматься, здороветь и закаляться!  Неделя подвижных игр |
| Июль - макушка лета…  (4.07.- 29.07.) | июль | 02.07.-06.07. | Неделя водной стихии. | Праздник Нептуна. | 7.07. – День Нептуна  8.07. – День любви, семьи и верности  11.07. – День шоколада  23.07. – День китов и дельфинов |
| 09.07.-13.07 | Неделя безопасности.  Правила поведения в природе. |
| 16.07.-20.07 | «Летняя музыкальная игротека» |
| 27.07.-03.08 | Неделя экспериментов. |
| Август - густарь, густоед, хлебосол!  (1.08.- 26.08.) | август | 06.08-10.08 | «Витаминки в корзинке». | Праздник  «Потерянные знаки» | 11.08. – День физкультурника  14.08. – Медовый спас  22.08. – День государственного флага России  27.08. – День кино России |
| 13.08.-17.08 | Неделя развлечений ,смеха и игр. |
| 20.08.-24.08 | Неделя безопасности.  «Внимание –пешеход!» |
| 27.08.-31.08 | Неделя знаний. |

Содержание коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда на логопункте конкретизируется в соответствии с категориями воспитанников, имеющих речевые нарушения: ФН, ФФНР, ОНР.

|  |  |
| --- | --- |
| Нарушения устной речи | Направления коррекционной работы |
| Фонетическое недоразвитие речи | Коррекция звукопроизношения |
| Фонетико-фонетическое недоразвитие речи | -развитие фонематического восприятия;  -совершенствование слоговой структуры слова;  -коррекция звукопроизношения |
| Общее недоразвитие речи | -пополнение словаря;  -совершенствование грамматического строя речи;  -совершенствование связной речи;  -развитие фонематического восприятия;  -совершенствование слоговой структуры слов;  -коррекция звукопроизношения |

Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ включает те направления, которые соответствуют структуре его речевого нарушения.

|  |  |
| --- | --- |
| Направления коррекционного воздействия | Содержание |
| Артикуляционная гимнастика | * упражнения для жевательно-артикуляционных мышц; * упражнения для губ и языка; * упражнения, направленные на развитие речевого   дыхания и голоса;   * упражнения, направленные на развитие переключаемости мышц органов артикуляции;   речевая зарядка |
| Развитие мелкой моторики | * ежедневная пальчиковая гимнастика; * теневой, пальчиковый театр;   - упражнение в обводке контуров предметов, рисование  по трафаретам, клеткам, штриховка;   * работа с ножницами; * рисование несложных геометрических фигур в воздухе   и на столе;   * работа с пластилином; * печатание букв; * конструирование и работа с мозаикой; * выкладывание фигур из спичек, палочек; * освоение ремесел (плетение, вязание и др.);\*   массаж и самомассаж пальцев рук |
| Развитие мелкой моторики | - физминутки в виде подвижных игр и физических упражнений в сочетании с речью |
| Развитие фонематического слуха | * узнавание неречевых звуков; * различение высоты, силы, тембра голоса на материале   одинаковых звуков, слов, фраз;   * различение слов близких по своему звуковому составу; * дифференциация слогов; * дифференциация фонем;   развитие навыков элементарного звукового анализа |
| Фонематическое восприятие | повторение пройденного материала, углубление, расширение знаний, умений и навыков детей с точки зрения анализа звукового состава слов самых  разнообразных структур;   * учить называть слова с определенным звуком, находить   слова с этим звуком в предложении, определять место  звука в слове;   * учить детей внятно и отчетливо произносить слова и   словосочетания с естественной интонацией. |
| Грамматический строй | * вырабатывать навыки осознанного и уместного употребления слов в соответствии с контекстом высказывания; * продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении; * совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;   формировать элементарное представление о предложениях, их структуре, учить строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей |
| Лексика | -упражнять в подборе синонимов и- антонимов, родственных слов, относительных прилагательных, слов, имеющих абстрактное значение, некоторых обобщений; употребление приставочных глаголов, существительных, обобщающих профессий (дирижер, балерина, директор, комбайнер и др.) или названия спортсменов по видам спорта (гимнастка, бегун, пловчиха, конькобежец и др  - упражнять в употреблении сложных существительных (ледоход, соковыжималка, тестомесилка и др.), сложных прилагательных (тонконогий, длиннохвостый, остромордая и др.), притяжательных прилагательных (лисий, обезьянья, слоновий и др.) и т.п. |
| Словарная работа | продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;   * продолжать вводить в речь детей эмоционально- оценочную лексику; * помогать усваивать выразительные средства языка, побуждать детей интересоваться смыслом слова;   совершенствовать умения использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания |
| Связная речь | Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;  продолжать формировать умение вести координированный диалог между взрослым и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками;  - продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;  совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимися действиями;\_помогать составлять план рассказа и придерживаться его; - развивать умение составлять рассказы из личного опыта; практиковать в составлении коллективного письма заболевшему человеку (взрослому, ребенку); учить придумывать броский краткий текст рекламы;  продолжать совершенствовать умение сочинять короткие рассказы на заданную тему. |
| Подготовка к обучению грамоте | - дать представление о предложении (без грамматического определения);  -упражнять в составлении предложений,  - -членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;  -учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. |

План индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности

по звукопроизношению.

Весь процесс воспитания правильного звукопроизношения проходит четыре этапа.

I. Подготовительный этап( 4-12 занятий):

- выработку чётких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовка органов артикуляции к постановке тех или иных звуков. На данном этапе, кроме артикуляционной гимнастики используются подготовительные упражнения:

- для всех звуков: «Заборчик», «Окошко», «Мостик»;

- для свистящих: «Лопата», «Холодный ветер», «Фокус»;

- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок»;

- для [Р], [Р’]: «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Молоток», «Гармошка», «Дятел»;

- для [Л],[Л’]: «Блинчик», «Накажем язычок», «Пароход», «Поймаем мышку», «Лошадка»;

- для развитие речевого дыхания и сильной длительной воздушной струи: «Что спрятано?», «Кораблик», «Шторм в стакане», «Листопад», «Пропеллер» и др.

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков (20-50 занятий).

1.Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

* Свистящие [С] [З] [Ц] [С’] [З’]
* Шипящий [Ш]
* Соноры[Л][Л’]
* Шипящий [Ж]
* Соноры[Р][Р’]
* Шипящие [Ч][Щ]

Изменения в последовательности постановки звуков зависят от индивидуальных особенностей детей.

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально: показ артикуляции перед зеркалом, показ профиля данного звука, показ положения языка кистью руки, наглядная демонстрация звука.

2.Автоматизация поставленных звуков:

* изолированного произношения;
* в слогах;
* в словах;
* в словосочетаниях;
* в предложениях;
* в тексте.

3.Дифференциация:

* изолированных звуков;
* в слогах;
* в словах;
* в словосочетаниях;
* в предложениях;
* в тексте.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков (4-12 занятий)

подразумевает автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков в спонтанной речи.

Количество занятий приблизительное. Для детей с тяжелыми нарушениями речи , индивидуальными особенностями , количество занятий увеличивается.

**2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств, реализации рабочей программы учителя-логопеда.**

Логопедическое воздействие осуществляется различными методами, среди которых условно выделяются наглядные, словесные и практические.

Наглядные методы направлены на обогащение содержательной стороны речи, словесные – на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядные материалы. Практические методы используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений и игр. К практическим методам можно отнести метод моделирования и метод проектов.

Метод моделирования является одним из перспективных направлений совершенствования процесса коррекционно – развивающего обучения и активно применяется в нашем детском саду. Использование заместителей и наглядных моделей развивает умственные способности детей. У ребенка, владеющего формами наглядного моделирования, появляется возможность применить заместители и наглядные модели в уме, представлять себе при их помощи то, о чем рассказывают взрослые, предвидеть возможные результаты собственных действий. Введение наглядных моделей  позволяет более целенаправленно закреплять навыки в процессе коррекционного обучения.

**Современные коррекционно-образовательные технологии**

В процессе коррекции и развития речи у детей необходимым условием является применение современных коррекционно-образовательных технологий, направленных на звуковую и смысловую сторону речи, а также связанные с речью процессы:

Для обеспечения высокой результативности коррекционно-развивающей работы с воспитанниками адаптируются и модифицируются с учетом специфики обучения детей на логопункте современные методические разработки, в том числе А.Н. Лебедевой, В.К. Воробьевой, С.В. Коноваленко, Н.В. Нищева, О.И.Крупенчук и др.

Разнообразие, вариативность используемых методик позволяет обеспечить дифференцированный подход к коррекции речевых нарушений, индивидуализировать коррекционно-развивающий процесс, обеспечить индивидуальное сопровождение каждого ребенка в зависимости от вида и структуры речевого нарушения.

**Игровые технологии в логопедической коррекции**: развитие   мотивации   речевого общения,   активизация   речевой активности,    коррекция различных   сторон   речи. Более успешная социализация, формирование социально-активной личности, самореализация, игровая терапия и психологическая коррекция.

**Здоровьесберегающие технологии**: технологии сохранения и стимулирования здоровья (динамические паузы, подвижные игры, релаксация, гимнастика пальчиковая, гимнастика для глаз, гимнастика дыхательная);

**Телесноориентированные технологии:**

Весь детский опыт связан с развитием и совершенствованием произвольных движений (одеваться, есть, ходить, играть, и, конечно же, говорить).Обращая внимание на развитие двигательной сферы ребёнка, мы опосредованно влияем на развитие психических свойств. Способность ребёнка контролировать свои телесные проявления влияет на развитие его характера, способностей речи.

• биоэнергопластика – соединение движений артикуляционного аппарата с движениями кисти руки;

• растяжки – чередование напряжения и расслабления в различных частях тела, нормализуют гипертонус и гипотонус мышц;

• упражнения для релаксации – способствуют расслаблению, самонаблюдению, воспоминаниям событий и ощущений и являются единым процессом;

• дыхательные упражнения – улучшают ритмику организма, развивают самоконтроль и произвольность.

**Кинезиологические упражнения** – это комплекс движений, позволяющих активизировать межполушарное взаимодействие. Упражнения типа «Кулак – ребро – ладонь», «Зайчик – колечко – цепочка», «Дом – ёжик – замок», «Зайчик – коза – вилка» и др.

**Логопедический массаж**

*Логопедический массаж* - это одна из логопедических технологий, активный метод механического воздействия, направленный на коррекцию различных речевых расстройств.

*Цель логопедического массажа* не только укрепление или расслабление артикуляционных мышц, но и стимуляция мышечных ощущений, что способствует четкости кинестетического восприятия. Кинестетическое чувство сопровождает работу всех мышц. Так, в полости рта возникают совершенно различные мышечные ощущения в зависимости от степени мышечного напряжения при движении языка, губ. Ощущаются направления этих движений и различные артикуляционные уклады при произнесении тех или иных звуков. Массаж мышц периферического речевого аппарата помогает нормализовать мышечный тонус и тем самым подготовить мышцы к выполнению сложных движений, необходимых при артикуляции звуков.

**Логоритмика** - это система музыкально -двигательных, речедвигательных и музыкально - речевых игр и упражнений, осуществляемых в целях логопедической коррекции.

**Сказкотерапия** – метод, использующий сказочную форму для речевого развития личности, расширения сознания и совершенствования взаимодействия через речь с окружающим миром.

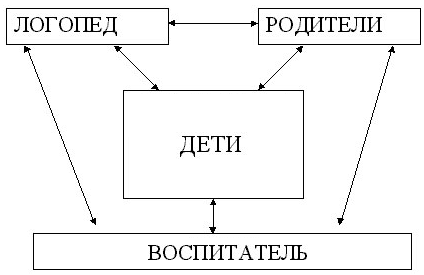
**Информационная технология обучения** – это педагогическая технология, использующая специальные способы, программные и технические средства (кино, аудио- и видеосредства, компьютеры, телекоммуникационные сети) для работы с информацией.

**Технология «Лепбукинг»-** это педагогическая технология применяется для закрепления определенной темы с детьми, проведения исследовательской работы, в процессе которой ребенок участвует в поиске, анализе и сортировке информации, а также эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеств. **Мнемотехника** - техника, облегчающая запоминание и увеличивающая объём памяти, путём образования искусственных ассоциаций.

Применяю как традиционные подходы, так и новые направления логопедической теории и практики. Инновационные методы воздействия в деятельности логопеда становятся перспективным средством коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения речи. Эти методы принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей у детей дошкольного возраста. На фоне комплексной логопедической помощи инновационные методы, не требуя особых усилий, оптимизируют процесс коррекции речи детей и способствуют оздоровлению всего организма.

**2.3. Особенности взаимодействия учителя-логопеда с другими участниками образовательного процесса**

Модель взаимодействия участников коррекционно-развивающего процесса в МКДОУ №2 д/с «Колокольчик».



В рамках реализации структурно-функциональной модели определен круг участников коррекционного процесса. Это, прежде всего - ребенок с речевым дефектом и учитель-логопед, а также лица непосредственно заинтересованные в нормализации речевой деятельности детей - родители, воспитатели, и лица, в силу своих должностных и профессиональных обязанностей, имеющие возможность оказать положительное воздействие на становление правильной речи ребенка - музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.

Взаимодействие специалистов ДОУ начинается уже на диагностическом этапе. Все специалисты в начале учебного проводят диагностику по своему профилю: учитель - логопед диагностирует речевое развитие детей, выявление детей с дефектами речи, психолог изучает состояние психических процессов и эмоционально-волевой сферы, инструктор по физическому воспитанию анализирует уровень сформированности двигательной сферы, воспитатели проводят диагностику умений и навыков в соответствии с требованиями Программы. Полученные результаты обсуждаются на педсовете, в индивидуальных консультациях учителя - логопеда, специалистов и воспитателей. По итогам обсуждения, логопед по показаниям назначает детям консультацию невропатолога и отоларинголога, планируется коррекционная работа с детьми, которая осуществляется совместно всеми участниками на основном этапе.

Формы взаимодействия с воспитателями:

1. Поиски новых форм и методов работы с детьми, имеющими речевые патологии, подвели нас к вопросу о планировании и организации четкой, скоординированной работы логопеда и воспитателей в условиях МКДОУ.

2. По утрам встречаемся с воспитателями и начинается обмен информацией по результатам проделанной работы за прошедший день, обсуждение достижений детей, выявление трудностей, которые возникли.

3. Особое внимание обращаем на проведение логопедических разминок, где воспитатель упражняет детей в правильном речевом дыхании, чувстве ритма и выразительности речи, работает над просодической стороной речи, развивает артикуляционный аппарат и мелкую моторику.

4. Одной из удачных форм является тетрадь взаимодействия логопеда и воспитателей. Её использование помогает осуществлять коррекционную работу в утренние и вечерние часы. Содержание тетради включает в себя: игровые приемы, направленные на развитие артикуляционного аппарата, речевого дыхания, координации общих моторных движений и мелкой моторики пальцев рук; рекомендации по автоматизации звуков у детей; перечень заданий и упражнений, направленный на развитие познавательных процессов, лексико-грамматического строя и связной речи в соответствии с лексической темой. В конце недели с воспитателями группы за круглым столом проходит обсуждение полученных результатов работы за неделю. Важно, чтобы воспитатель и логопед одновременно, решали как коррекционно-воспитательные, так и общеразвивающие задачи.

5. Организации совместной деятельности и совершенствованию профессионального мастерства педагогов помогает использование разнообразных форм связи: личные контакты, практические семинары, открытые просмотры, методические посиделки, деловые игры, совместные обсуждения новинок методической и научной литературы.

Технология педагогики сотрудничества лежит в основе осуществления работы с родителями воспитанников. Проведение мероприятий с родителями, повышающих их педагогическую компетентность в вопросах речевого развития ребенка, что обеспечивает более активное их участие в коррекционном процессе.

Формы взаимодействия учителя-логопеда с родителями:

1. Общие и групповые собрания.

2. Беседы, консультации, практикумы и мастер – классы.

3. Наглядная пропаганда: логопедический уголок, стенды, буклеты, памятки.

4. Анкетирование.

5.Игротека логопедических игр. Она может представлять собой картотеку игр для развития речи, а так же готовые дидактические игры и пособия, которыми родители могут пользоваться. Игры используются для: формирования словаря; развития фонематических процессов; автоматизации и введения в речь поставленных звуков; формирования лексико-грамматического строя речи; развития речи..

6.Проектная деятельность. Разработка и реализация совместных с родителями проектов позволяет заинтересовывать родителей перспективами нового направления развития детей.

7. Совместное участие **в конкурсы,** викторины, соревнования. Дух соревнования мотивирует **родителей** на победу и соответственно на активную подготовку к мероприятию. **Родители** с удовольствием принимают участие в этом, а в процессе подготовки углубляются в тематику конкурса, общаются с ребенком и педагогами в новом формате.

Сотрудничество с учителями начальной школы (в рамках проектной деятельности).

При таком подходе к организации коррекционно-развивающего процесса в логопункте происходит переориентация деятельности с технологии управления качеством по целям на технологию управления качеством по результатам.

**III.Организационный раздел**

3.1.Организация коррекционно-образовательного процесса

Эффективность коррекционно - воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесс.

Организуется коррекционно-образовательный процесс согласно нормативам “Санитарно-эпидимиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПин 2.4.1.1249-03”, утверждённых Главным государственным врачом Российской Федерации, а также опыта функционирования дошкольных логопедический пунктов, показывает, что следует уменьшить количество и подгрупповых занятий, и увеличить время на индивидуальную работу. Учитывая требования к организации режима дня и учебных занятий максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки не должен превышать нормы допустимые СанПинами (п.2.12.7).

Форма организации обучения на логопедическом пункте ДОУ – микрогруппами (2-3 ребенка) и индивидуальная. В соответствии с ФГОС ДО основной формой работы с детьми-дошкольниками является игровая деятельность. Рабочая программа учитывает это положение, но предполагает, что занятие при максимальном использовании игровых форм остается одной из основных форм работы с детьми, имеющими нарушения речи.

Логопедические занятия проводятся с 15 сентября по регламенту НОД, составленному учителем – логопедом по 15 мая. Комплектование логопункта и расписание НОД составляется учителем логопедом на 15 сентября и корректируется в первой половине января месяца (приложение 4). По договоренности с администрацией ДОУ учитель-логопед может брать детей со всех занятий. Задача коррекции речевой деятельности в системе работы логопункта в МКДОУ является дополнительной. Поэтому в расписании образовательной деятельности нет времени, специально отведенного для занятий с учителем-логопедом. Регламент логопедической НОД составляется таким образом, чтобы не мешать усвоению общеобразовательной программы. В соответствии с СанПин продолжительность занятий в микрогруппах с детьми 6-го года жизни составляет 20-25 минут, с детьми 7-го года жизни - 25-30 минут. Для занятий в микрогруппах объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности речевые нарушения. Состав микрогрупп в течение года может изменяться в зависимости от конкретных целей и задач того или иного периода обучения и индивидуальных успехов каждого ребенка. Рекомендуется отдельно проводить занятия с детьми, имеющими фонетико-фонематическое недоразвитие при достаточном уровне развития грамматического строя речи. Занимаясь с этими микрогруппами, логопед сосредотачивает свое внимание на постановке и закреплении произношения звуков, на дифференциации и анализе звукового состава речи. В другие микрогруппы объединяют детей, речевые недостатки которых касаются не только фонетики, но и лексики, и грамматики, то есть детей с элементами лексико-грамматического недоразвития речи. На занятиях с этими микрогруппами, кроме всего перечисленного, логопед уделяет много времени и внимания развитию словаря и грамматического оформления речи. Таким детям следует отводить значительно больше времени, чем детям только с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.С детьми, страдающими особо тяжелыми недостатками речи ( стертая форма дизартрия и т.п.), кроме занятий в микрогруппах, проводятся на всем протяжении обучения индивидуальные занятия.

Частота проведения индивидуальных занятий определяется характером и степенью выраженности речевого нарушения, возрастом и индивидуальными психофизическими особенностями детей, продолжительность индивидуальных занятий 15-20 минут. Дети с ФН и ФФНР занимаются с логопедом 2 раза в неделю, с ОНР – 2-3 раза в неделю.

Основная цель индивидуальных занятий состоит в выборе и в применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для дислалии, дизартрии и др. На индивидуальных занятиях логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, активизировать контроль над качеством звучащей речи, корригировать речевой дефект, сгладить невротические реакции. На данных занятиях дошкольник должен овладеть правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизировать его в облегченных фонетических условиях: изолированно, в прямом и обратном слоге, словах несложной слоговой структуры. Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда с конкретным воспитанником ДОУ, зачисленным на логопедический пункт, включает в себя те направления, которые соответствуют структуре его речевого дефекта.

Продолжительность коррекционно-развивающей работы во многом обусловлена индивидуальными особенностями детей. Примерная продолжительность занятий с детьми с ФНР составляет 6 месяцев, ФФНР - 1 год, ОНР – 1-2 года.   Согласно положению о логопедическом пункте ДОУ, в течение года на логопункте занимаются до 25 детей. Выпуск детей проводится в течение всего учебного года по мере устранения у них дефектов речи. Результаты логопедической работы отмечаются в речевой карте ребёнка.

**3.2. Материально-техническое обеспечение работы учителя-логопеда ДОУ**

Оснащение логопедического кабинета:

1. Настенное зеркало (50\*100) – 1шт;
2. Зеркала для индивидуальной работы -7 шт.
3. Стол для детей – 4 шт;
4. Стулья детские – 8 шт;
5. Письменный стол для логопеда – 1 шт;
6. Стулья для взрослых – 2 шт;
7. Магнитная доска - 1 шт;
8. Мольберт - 1 шт;
9. Шкаф для игрушек и пособий- 1 шт.
10. Полка настенная для книг – 1 шт;
11. Полка детская для картотек и игрушек – 1 шт;
12. Стенды для наглядности – 2 шт;
13. Коробки и папки для пособий.
14. Ноутбук – 1 шт.

**3.3.Методические материалы и средства коррекционно - образовательного процесса**.

Программы:

1.Примерная основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса,М.А.Васильевой, Т.С. Комаровой

2.Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей (Т. Б.Филичева, Г.В.Чиркина)

3. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» (Н.В.Нищева)

Технологии:

1. Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях дошкольного образовательного учреждения: Сб. методических рекомендаций. – СПб.: Детство-Пресс, 2001.
2. Методы обследования речи детей: Пособие по диагностике речевых нарушений / Под общ. Ред. Проф. Чиркиной. – 3-е изд., доп. – М. : АРКТИ, 2003
3. Методические рекомендации коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет; Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО; автор Нищева Н.В., 2014г

4. Аганович З.Е //Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.

5. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: 1998.

6. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: 1998.

7. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

8. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.

9.Савельева Е.// 305 веселых загадок в стихах. – Новосибирск, 2008.

10.Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.

11.Туманова ТВ. Формирование звукопроизношения у дошкольников, М.: Гном-пресс, 1999.

12. Пожиленко Е, А // Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.

13.Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия

в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. – М.: Гном-Пресс, 1999.

14.Степанова О.А. Организация логопедической работы в дошкольном образовательном учреждении. – М.: ТЦ Сфера, 2003.

15.Комарова Л.А. Автоматизации звуков в игровых упражнениях.Альбомы дошкольника.-М.:Издательство ГНОМ, 2012.

16.Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.Альбомы (4 албома).- М.:Издательство ГНОМ, 2013.

17.Лебедева И.Л. Трудный звук, ты наш друг!/Практическое пособие для логопедов, воспитателей и родителей.-ООО Изд-во «Вента-Граф», 2004 (6 альбомов).

18.Баскакина И.В.,Лынская М.И.День рождения звука./Логопедические игры.-М.:Айрис-пресс,2012.

19.Ванюхина Г.Речецветик.Занимательное пособие для развития речи и мышления.-Екатеринбург,Из-во «Сократ»,2001.

20. Крупенчук О.И. План работы логопеда на учебный год.-СПб.:Изд.дом «Литера»,2014.

Логопедический кабинет полностью оснащен необходимым оборудованием, методическими материалами и средствами обучения:

Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения;
2. Обследование понимания речи;
3. Обследование связной речи;
4. Обследование грамматического строя речи;
5. Обследование состояния словарного запаса;
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений;
7. Обследование слоговой структуры слова;
8. Счетный материал для обследования;
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей;
10. Картинки и тексты.

Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки);
2. Профили звуков;
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах;
4. Пособия для работы над речевым дыханием;
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки;
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков;
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков;
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа;
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков;
4. Тексты на дифференциацию звуков

Для обучения грамоте (чтению и письму):

1. Демонстрационная касса букв (1 шт.), индивидуальные кассы букв (4 шт.)
2. Бумажный алфавит;
3. Схемы для анализа предложений;
4. Наборы предметных картинок для деления слов на слоги;
5. Логопедические буквари;
6. Кассы букв на каждого ребенка

Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

Предметные картинки по лексическим темам:

* Ягоды;
* Головные уборы;
* Мебель;
* Птицы;
* Растения;
* Обувь;
* Продукты;
* Грибы;
* Одежда;
* Посуда;
* Игрушки;
* Насекомые;
* Профессии;
* Деревья;
* Животные и их детеныши;
* Инструменты;
* Времена года;
* Овощи
* Фрукты

Предметные картинки на подбор антонимов;

Предметные картинки на подбор синонимов;

Многозначные слова;

Предметные картинки «один-много»;

Схемы предлогов;

Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами;

Пособия на согласование слов;

Деформированные тексты и др.

Для развития связной речи:

1. Серии сюжетных картинок;
2. Сюжетные картинки;
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов;
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

**3.4.Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды коррекционно-образовательного процесса**

В Федеральной программе развития образования в РФ отмечается, что сегодня в качестве одного из индикаторов развития дошкольного образования выступает реализация новых подходов к формированию развивающей среды, наиболее полному выявлению и развитию способностей и интересов детей.

Принципы построения коррекционно-развивающей среды: коммуникативный принцип, принцип предоставления условий для свободы выбора, принцип моделирования языковых явлений.

Функции, которые выполняет коррекционно-развивающая среда: диагностическая, пропедевтическая, общеразвивающая и коррекционная.

Коррекционно-развивающая среда включает:

предметно-практический инструментарий: наглядные и дидактические материалы, методическое обеспечение, диагностические материалы, картотеки занятий и заданий;

пространственные компоненты: зоны, позволяющие обеспечить речевое комментирование исследуемых языковых явлений и обыграть элементы среды таким образом, чтобы ребенку была обеспечена дополнительная игровая мотивация и свобода выбора.

Структура предметно-развивающей среды логопедического кабинета определяется целями коррекционно-образовательной работы, своеобразием пространственного расположения необходимых предметов и материалов. Речевой материал регулярно обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Игры и пособия систематически меняются в течение года (в зависимости от времени года). Это позволяет организовать развивающую среду в стенах логопедического кабинета, создать комфортные условия для занятий и эмоционального благополучия.

Логопедический кабинет условно разделен на центры:

*Зона индивидуальной коррекции речи.*

Здесь располагаются зеркало и рабочий стол, за которым проходит индивидуальная коррекционная работа, над зеркалом имеется приспособление для мобильного расположения наглядного материала, используемого на индивидуальном занятии (изображения основных артикуляционных упражнений, звуковых профилей и т.п.).

*Зона подгрупповых занятий.*

Эта зона оборудована магнитной доской, мольбертом, детскими столами.

*Сенсорный центр*. Предметы по цвету, по форме, карточки, настольно-печатные дидактические игры, игрушки для развития тактильных ощущений и др..

*Центр моторного  развития***.** Трафареты, обводки, массажные мячики, шнуровки, разрезные картинки, ниткография.

*Центр речевого дыхания* представлен картотекой дыхательных упражнений, разнообразием вертушек, «ветродуйчиков», мыльными пузырями, осенними листьями, снежинками, колокольчиками, ёлочкой и многими лёгкими предметами (по временам года).

*Центр релаксации.*  В нём и мягкие игрушки, пальчиковые игры, «Сухой бассейн» с разными наполнителями. Применение бассейна многофункционально. Он способствует не только развитию речи, но и стабилизации эмоционального состояния детей.

*Информационный центр* находится в раздевалке логопедической группы. Центр оборудован стендом «Советы родителям», в котором располагается сменная информация по различным видам нарушений речи, занимательными упражнениями и другими необходимыми рекомендациями логопеда, раздаточным материалом.

*Центр методического сопровождения* представлен справочной и методической литературой, учебно-методическими планами по разделам коррекции и развития речи и пособиями, необходимыми для коррекционного процесса. Постоянное обновление оснащения кабинета делает для детей коррекционную логопедическую деятельность интересной, комфортной, эмоционально обогащенной и, конечно, развивающей.

Всё предметное содержание отображено в паспорте логопедического кабинета.

**3.5. Распорядок рабочего времени учителя-логопеда**

Циклограмма деятельности логопеда Э.В. Королёвой на 2017 – 2018 уч. год

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **Недели** | **Время**  **работы** | **Коррекционно-образовательная**  **деятельность** | **Организационная деятельность** | **Всего**  **часов в**  **неделю** |
| Понедельник | 8.00 – 12.00. | 200 мин.(3ч20 мин) | 40 мин. | 240 мин (4ч) |
| Вторник | 14.00-18.00 | 160 мин.(2ч 40 мин) | 80 мин. | 240 мин (4ч) |
| Среда | 8.00 – 12.00. | 200 мин.(3ч20 мин) | 40 мин. | 240 мин (4ч) |
| Четверг | 14.00-18.00 | 160 мин.(2ч 40 мин) | 80 мин. | 240 мин (4ч) |
| Пятница | . 8.00 – 12.00. | 200 мин.(3ч20 мин) | 40 мин. | 240 мин (4ч) |
| Всего: |  | 960 мин (16 ч) | 240 мин.(4 ч.) | 20ч |

Организационная деятельность:

-проветривание помещений;

-смена дидактического материала;

- работа с документацией;

- заполнение речевых карт;

- изготовление наглядного материала для проведения коррекционно – образовательной деятельности;

- работа со специальной литературой;

- оформление индивидуальных логопедических тетрадей;

- анализ работы детей в логопедических тетрадях;

- консультативная работа с педагогами и родителями.

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЙ ПУНКТ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Фамилия, имя ребенка, дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Речевая среда \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Краткий анамнез \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Беременность\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Роды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Раннее физическое развитие \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заболевания до 2 лет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Заключение психоневролога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Состояние слуха\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Состояние зрения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6.Анатомическое состояние органов артикуляционного аппарата (АА)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Особенности моторной сферы:

Общая моторика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мелкая моторика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Артикуляторная моторика:

Двигательная функция органов АА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

динамическая организация движений органов АА\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лицевая моторика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Состояние фонетической стороны речи:

Общая характеристика речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Звукопроизношение \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Просодика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состояние слоговой структуры слова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

9. Состояние фонематического слуха \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10.Состояние фонематического восприятия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11. Понимание речи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12. Активный словарный запас \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

13. Грамматический строй \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14.Связная речь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15. Краткая педагогическая характеристика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

16. Логопедическое заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17. Перспективный план индивидуальной коррекционной работы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Направление  коррекционной работы | Содержание  коррекционной работы |
| 1. | Укрепление соматического здоровья | консультация педиатра |
| 2. | Развитие общей моторики, зрительно-пространственной ориентации | Совершенствование статической и динамической организации движений. Развитие и уточнение пространственных представлений, так как путает стороны тела |
| 3. | Развитие произвольной моторики пальцев рук. | Совершенствование статического, динамического праксиса и дифференциация движений пальцев обеих рук |
| 4. | Развитие моторики речевого аппарата | Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного аппарата, голосового и дыхательного аппарата, координирование их работы. Регулярное проведение артикуляционной гимнастики. |
| 5. | Развитие мимической мускулатуры | Нормализация мышечного тонуса, формирование объема и дифференциации движений мышц лица. |
| 6. | Формирование правильного звукопроизношения | Постановка, автоматизация звуков [ШЖЧЩЛРРЬ].  Дифференциация звуков [Ш-Ж][Л-Р] |
| 7. | Развитие функции фонематического слуха и навыков звукового анализа | Обучение опознанию, различению, выделению звуков, определению места, количества и последовательности звуков в слове. |
| 8. | Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи | Формировать умения понимать предложения, грамматические конструкции; расширение, закрепление и уточнение словаря; активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов. |
| 9. | Организация индивидуальной помощи вне логопедических занятий | проведение консультации для учителей, родителей, воспитателей. |

18. Результаты коррекционной работы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

**Технология обследования речи детей старшего дошкольного возраста.**

**I. Методика исследование анамнестических данных**.

Для постановки логопедического заключения необходимыми являются медицинские данные, клинические характеристики, которые позволяют уточнить тот или иной логопедический диагноз.

При сборе анамнестических данныхнеобходимо отметить:

**1. При изучении характера протекании беременности** :

токсикоз (I, II половины беременности);

- хронические заболевания матери (заболевание печени, почек, сердечно-сосудистые, эндокринные);

- простудные и инфекционные заболевания (I, II половины беременности);

- применение медикаментозных средств (жаропонижающие, противосудорожные, седативные средства, антибиотики, гормональные препараты и их синтетические аналоги);

- влияние химических веществ, широко применяющихся в промышленности и быту (бензин, формальдегид, ядохимикаты, кислоты, фенолы и т.д.);

- повышенный фон радиационного излучения;

- употребление алкоголя, никотина, наркотиков;

- психические и физические травмы матери (I, II половина беременности).

**2. При изучении характера протекания родов отметить**:

- нормальные, стремительные, затяжные (обезвоженные);

- слабость родовой деятельности матери;

- применение средств родовспоможения (стимуляция): механическая, химическая, электростимуляция; наложение щипцов; кесарево сечение;

- наличие асфиксии (синей, белой);

- травмы во время родов (переломы, черепно-мозговые травмы, кровоизлияния, родовая опухоль у ребенка);

- резус-фактор (совместимость, отрицательный);

- вес и рост ребенка при рождении.

**3. При изучении раннего постнатального развития отметить**:

- характер грудного вскармливания (активное сосание, отказ от груди, трудность удержания соска, засыпание во время кормления, быстро наступающая утомляемость, частые поперхивания, обильные срыгивания, до какого времени осуществлялось грудное вскармливание, последующее вскармливание (смешанное, искусственное);

- характер "жизненного ритма" ребенка (без особенностей, чрезмерное двигательное беспокойство, постоянный и ничем не объяснимый плач, стойкое нарушение сна);

- раннее психомоторное развитие (с какого времени ребенок удерживает голову, сидит, стоит, ходит; время появления первых зубов и их количество к году).

**4. Речевой анамнез:**

- При изучении характера речевого развития отметить время появления и характер изменения лепета, первых слов, фразовой речи;

- речевая среда;

- с какого времени замечено нарушение речи;

- занимался ли с логопедом;

- характеристика речи в настоящее время.

**II. Обследование состояния общей моторики**

Все предлагаемые задания выполняются по показу, затем по словесной инструкции.

**2.1. Исследование двигательной памяти,**

**переключаемости движений и самоконтроля при выполнении двигательных проб.**

**Проба №1.** логопед показывает 4 движения для рук и прелагает их повторить: руки вперед, вверх, в стороны, на пояс

**Проба №2.** повторить за педагогом движения за исключением одного, заранее обусловленного «запретного» движения

**2.2. Исследование произвольного торможения движений**

**Проба №1.** Маршировать и остановиться внезапно по сигналу.

**2.3.Исследование статистической координации движений.**

**Проба №1**.Стоять с закрытыми глазами на правой, а затем на левей но­ге, руки вперед. Время выполне­ния — 5 секунд

**2.4. Исследование динамической координации движений.**

**Проба №1.** Маршировать чередуя шаг и хлопок ладонями. Хлопок производить в промежуток между шагами

**2.5. Исследование пространстренной организации**

**двигательного акта.**

**Проба №1.** Повторить за логопедом дви­жения на ходьбу по кругу в об­ратном направлении через круг. Начать ходьбу or центра круга направо пройти круг вернуться в центр слева. Пройти кабинет из правого угла через центр по диагонали обойти ка­бинет вокруг и вернуться в пра­вый угол по диагонали через центр из противоположного уг­ла, повернуться на месте вокруг себя и поскоками передвигаться по кабинету, начиная движения справа.

**2.6.Исследование темпа.**

**Проба №1.** В течение определенного времени удерживать заданный темп в движениях рук, заданный логопедом.

**Таблица 1:**

**Критерии оценки и уровни сформированности общей моторики:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количественный критерий  (баллы) | Качественный критерий | Уровень сформированности  общей моторики |
| 5 | Движения плавные точные ритмичные, в полном объеме, удержание позы свободное. | Высокий (В) |
| 4 | Движения несколько скованные, имеются некоторые неточности | Выше среднего (ВС) |
| 3 | Движения напряженные, скованные, отмечается нарушение темпа выполнения движений(не под счет логопеда), нарушение переключения с одного движения на другое. | Средний (С) |
| 2 | Движения приблизительные, удержание позы с раскачиванием из стороны в сторону; балансирует туловищем, руками, головой; сходит с места или делает рывок в сторону; касается пола другой ногой; иногда падает; невозможность удержания созданной позы. | Ниже среднего (НС) |
| 1 | движение не удается | Низкий (Н) |

**III.Методика исследования произвольной моторики пальцев рук.**

Все предлагаемые задания выполняются по показу, затем по словесной инструкции.

**3.1. Исследование статистической координации движений пальцев рук.**

**Проба №1**: поза «кольцо»-сложить первый и второй пальцы в кольцо, остальные выпрямить, удержать под счет (1-15)

**Проба №2**: поза «зайчика»показать второй и третий пальцы, остальные пальцы собрать в щепоть, удержать по счет (1- 15),

**Проба №3**: поза«жука»-второй и пятый пальцы выпрямлены, остальные собраны в кулак, удержать позу под счет 1- 15 на правой, левой и обеих руках.

**3.2. Исследование динамической координации движений пальцев рук.**

**Проба №1**.Перебор пальцев: попеременно соединять все пальцы руки с большим пальцем (первым), начиная со второго пальца правой руки, за тем левой, обеих рук одновременно

**Проба №2**.Менять положение обеих рук одновременно: одна кисть в позе «ладони», другая сжата в кулак (5-8 раз):

**Проба №3**. «Игра на рояле»: поочередное прикосновение пальцев к столу, от большого к мизинцу (1,2,3,4,5;5,4,3,2,1), сначала правой,далее левой и затем двумя руками.

**Таблица 2:**

**Критерии оценки и уровни сформированности произвольной моторики пальцев рук:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количественный критерий  (баллы) | Качественный критерий | Уровень сформированности  моторики пальцев рук |
| 5 | Движения плавные точные, одновременное выполнение пробы обеими руками, в полном объеме | Высокий (В) |
| 4 | Движения несколько скованные, имеются некоторые неточности | Выше среднего (ВС) |
| 3 | Движения напряженные, скованные, отмечается нарушение темпа выполнения движений(не под счет логопеда), нарушение переключения с одного движения на другое. | Средний (С) |
| 2 | Движения приблизительные, наличие гиперкинезов, синкинезий, невозможность удержания созданной позы. | Ниже среднего (НС) |
| 1 | движение не удается | Низкий (Н) |

**IV. Методика исследование состояния органов артикуляционного аппарата.**

Изучение состояния органов артикуляционного аппарата включает обследование его анатомического строения, двигательной функции, динамической организации движений и лицевой моторики.

**1. Анатомическое состояние органов артикуляционного аппарата**

**Цель:** отметить наличие и характер аномалий в анатомическом строении периферического отдела артикуляционного аппарата.

|  |  |
| --- | --- |
| **Органы АА** | **Характер аномалий** |
| **Челюсти** (соотношение верхней и нижней челюсти) | дефекты верхней и нижней челюсти, т.е. дефекты прикуса:  -передний открытый;  - боковой открытый;  - перекрестный;  - прогения(черезмерно развита нижняя челюсть );  - прогнатия(черезмерно развита верхняя челюсть ). |
| **Зубы** | - двойной ряд зубов;  - отсутствие зубов;  - очень мелкие зубы;  - вне челюстные дуги;  - тремы и диастемы(зазоры) между передними зубами. |
| **Язык** | - толстый;  - мясистый;  - «географический» язык является воспалительно-дистрофическим заболевание слизистой оболочки языка, которое проявляется образованными на ней участками десквамации эпителия красного цвета, обведенным белым ободом эпителия, который отслаивается. Географический язык у детей встречается часто.  - длинный узкий;  - короткая подъязычная связка(уздечка). |
| **Твердое небо** | - высокое узкое(готическое);  - низкое плоское;  - наличие расщелин и их характер. |
| **Мягкое небо** | - нормальное;  - укороченное;  - наличие раздвоения;  - расщепление маленького языка,  - отсутствие маленького языка |
| **Губы** | - нормальные;  - излишне толстые;  - наличие рубцов;  - короткая верхняя губа. |

**ВЫВОДЫ**: АНАТОМИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА

С ОТКЛОНЕНИЯМИ, БЕЗ ОТКЛОНЕНИЙ.

**2. Методика исследование моторики органов артикуляционного аппарата.**

**Цель:** изучение функционального состояния активных органов артикуляционного аппарата.

**2.1. Исследование двигательных функций артикуляционного аппарата**

*Для того, чтобы оценить выполнение артикуляционных движений, нужно попросить ребенка удерживать органы речи в нужном положении 3-5 секунд. Повторить пробу несколько раз (с двумя функциональными нагрузками.Исследование функции проводят вначале по показу, а затем по словесной инструкции.*

*В момент выполнения ребенком артикуляционных упражнений следует обращать внимание на объем, темп выполнения, точность конфигурации, симметричность, наличие синкинезий, т.е. сопутствующих непроизвольных движений, гиперкинезов, т.е. насильственных движений в мышцах речевого аппарата, усиленного слюноотделения, тремора органов речи, т.е. дрожания языка или губ, а также посинения артикуляционных органов или носогубного треугольника.*

**А.Исследование двигательной функции губ.**

**Проба №1**: растянуть губы в «улыбке» и удержать позу под счет до 5.

**Проба №2**: вытянуть губы «хоботком» и удержать позу под счет до5.

**Проба №3**: одновременно поднять верхнюю губу вверх и опустить нижнюю, удержать позу под счет до5.

**Б. Исследование дви­гательной функции челюсти.**

**Проба№1**: широко раскрыть рот, как при произнесении звука [А], и закрыть.

**Проба №2**: сделать движение нижней челюстью вправо (влево).

**Проба №3**: сделать движение нижней челюстью вперед.

**В. Исследование дви­гательных функций языка**:

**Проба №1**:положить широкий язык на нижнюю губу и подержать под счет до 5.

**Проба №2**: положить широкий язык на верхнюю губу и подержать под счет до 5.

**Проба №3**: переводить кончик языка поочередно из правого угла рта в левый угол, касаясь губ.

**Проба №4:** сделать язык «лопатой» (широким), а затем – «иголочкой».

**Г.Исследование двигательной функции мягкого неба**

**Проба №1**: широко открыть рот и четко произнести звук «а»

**Проба №2**: провести шпателем, зондом или бумажкой, скрученной в трубочку, по мягкому небу

**2.2. Исследование динамической организации движений органов артикуляционного аппарата.**

*Все предъявляемые задания вначале проводятся по показу, а затем по словесной инструкции при многократном повторении предлагаемого комплекса движений.*

**Проба №1**: оскалить зубы, широко открыть рот, положить широкий язык на нижнюю губу, занести язык за нижние зубы, закрыть рот.

**Проба №2**: широко раскрыть рот, дотронуться кончиком языка до нижней губы – поднять к верхней губе – опустить за нижние зубы – закрыть рот.

**Проба №3**: положить широкий язык на нижнюю губу, приподнять бока и кончик языка «чашечка» - занести «чашечку» в рот – опустить кончик языка за нижние зубы – закрыть рот.

**Таблица 3:**

**Критерии оценки и уровни сформированности моторики органов артикуляционного аппарата:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количественный критерий**  **(баллы)** | **Качественный критерий** | **Уровень сформированности**  **артикуляторной моторики** |
| 5 | движения выполнены правильно, в полном объеме | Высокий (В) |
| 4 | движения смазанные, имеются некоторые неточности | Выше среднего (ВС) |
| 3 | движения нечеткие, с ошибками; объем и диапазон движений снижен | Средний (С) |
| 2 | движения приблизительные, объем и диапазон движений низкий, выраженная саливация, наличие гиперкинезов, синкинезий, тремора органов речи, посинения артикуляционных органов или носогубного треугольника | Ниже среднего (НС) |
| 1 | движение не удается | Низкий (Н) |

**ВЫВОДЫ:** ДВИЖЕНИЯ АРТИКУЛЯЦИОННОГО АППАРАТА АКТИВНЫЕ, ВЯЛЫЕ, ПАССИВНЫЕ; ОБЪЕМ ДВИЖЕНИЙ ПОЛНЫЙ, НЕПОЛНЫЙ; присутствует ЗАМЕНА ДВИЖЕНИЙ, ОТСУТСТВУЕТ ЗАМЕНА ДВИЖЕНИЙ; НАБЛЮДАЮТСЯ ГИПЕРКИНЕЗЫ, СИНКИНЕЗИИ, САЛИВАЦИЯ, ТРЕМОР; МОТОРНАЯ НАПРЯЖЕННОСТЬ; ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ПЕРЕХОДА ОТ ОДНОГО ДВИЖЕНИЯ К ДРУГОМУ, ЗАСТРЕВАНИЕ НА ОДНОМ ДВИЖЕНИИ, РАСТОРМОЖЕННОСТЬ.

**3. Методика исследования лицевой моторики.**

Приемы исследования мимической мускулатуры позволяют обнаружить поражение черепно-мозговых нервов, что является одним из симптомов дизартрических расстройств речи. Предлагаемые пробы выполняются сначала по показу, а затем по словесной инструкции.

**А. Исследование объема и качества движения мышц лица.**

**Проба №1**. нахмурить брови (рассердиться).

**Проба №2**. поднять брови (удивиться).

**Проба №3.** наморщить лоб.

**Б. Исследование объема и качества движения мышц глаз.**

**Проба№1**. Зажмурить глаза.

**Проба №2**.Последовательно закрыть правый, затем левый глаз.

**Проба №3**.Подмигнуть

**В. Исследование объема и качества движения мышц щек**.

**Проба №1.** Надуть левую щеку, надуть правую щеку

**Проба №2.** «Толстячки»: надуть обе щеки одновременно

**Проба №3**. «Худышки»: втянуть щеки в рот

**Таблица 4:**

**Критерии оценки и уровни сформированности моторики органов артикуляционного аппарата:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Количественный критерий**  **(баллы)** | **Качественный критерий** | **Уровень сформированности**  **артикуляторной моторики** |
| 5 | движения выполнены правильно, в полном объеме | Высокий (В) |
| 4 | движения смазанные, имеются некоторые неточности | Выше среднего (ВС) |
| 3 | движения нечеткие, с ошибками; объем и диапазон движений снижен | Средний (С) |
| 2 | движения приблизительные, объем и диапазон движений низкий, выраженная саливация, наличие гиперкинезов, синкинезий, | Ниже среднего (НС) |
| 1 | движение не удается | Низкий (Н) |

**ВЫВОДЫ**: ПОРАЖЕНИЕ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВОЙ ИННЕРВАЦИИ ОТСУТСТВУЕТ; ОТМЕЧАЕТСЯ ПОРАЖЕНИЕ ЧЕРЕПНО-МОЗГОВЫХ НЕРВОВ

**V. Методика исследования фонетической стороны речи.**

Обследование фонетической стороны речи направлено на изучение состояния компонентов фонетики: звукопроизношения и просодики.

1. **Методика исследования звукопроизношения.**

**Цель**: изучить состояние звукопроизношения, выявить и определить характер нарушений.

*При исследовании логопед отмечается соответствие звукопроизношения возрасту ребенка; обращает внимание на особенности произношения гласных и согласных звуков (отсутствие, замена, искаженное, дефектное произношение), назализованность ротовых и неназализованность носовых звуков в различных условиях произношения (изолированно; в слогах открытых, закрытых, со стечением согласных); произношение в словах в разных фонетических позициях - в начале, в конце, в середине; определить мономорфное или полиморфноне нарушение.*

*Обследование звуков речи у детей начинается с тщательной проверки изолированного произношения. Затем исследуют звуки в словах (прямых, обратных, со стечением согласных, между гласными), словах и предложениях, употребление звука в самостоятельной речи.*

*Для проверки произношения звуков используются специально подобранные предметные и сюжетные картинки. В их названиях должны быть такие слова, в которых исследуемый звук стоит в начале, середине и конце слова. Повторяются следующие группы: гласные – А, О, У, Э, И, Ы; свистящие, шипящие, аффрикаты – С, С,, З, З,, Ц, Ш, Щ, Ж, Ч; сонорные – Р, Р,,, Л, Л,,, М, М,, Н, Н,; глухие и звонкие парные – П – Б, Т – Д, К – Г, Ф – В, в твердом и мягком звучании П, – Б,, Т, – Д,, К, – Г,, Ф, – В,, йотированные гласные.. На основе полученных данных определяется характер нарушения произношения.*

Для исследования звукопроизношения использовали пробы:

**Проба №1**: Ребенку дается картинка (оптический раздражитель), в названии которой звук встречается в разных фонетических позициях (начале, середине, конце слова).Ребенку требовалось ответить на вопросы: «Кто это?», «Что это?» Логопед фиксирует реакцию ребенка на оптический раздражитель.

**Проба № 2**: Логопед побуждает ребенка послушать правильное произношение звука и повторить, затем фиксирует реакцию ребенка на акустический раздражитель. Слова используем те же , что в пробе №1.

**Проба №3**: Исследуем умение ребенка произносить звуки в самостоятельной речи: даем сюжетную картинку, наполненную предметами с различными звуками.

**Таблица 5:**

**Критерии оценивания и уровни сформированности звукопроизношения.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количественный критерий  (баллы) | Качественный критерий | Уровень сформированности  звукопроизношения |
| 5 | чистое звукопроизношение | Высокий (В) |
| 4 | звуки в стадии автоматизации | Выше среднего (ВС) |
| 3 | мономорфное нарушение звукопроизношения | Средний (С) |
| 2 | полиморфное нарушение звукопроизношения (не более 2 групп звуков | Ниже среднего (НС) |
| 1 | полиморфное нарушение звукопроизношения ( более 2 групп звуков). | Низкий (Н) |

ВЫВОДЫ: ЗВУКОПРОИЗНОШЕНИЕ СООТВЕТСВУЕТ ВОЗРАСТУ; МОНОМОРФНОЕ НАРУШЕНИЕ, ПОЛИМОРФНОЕ, АНТОПОФОНИЧЕСКИЙ ДЕФЕКТ (ВИД ИСКАЖЕНИЯ); ФОНОЛОГИЧЕСКИЙ (ОТСУТСТВИЕ ЗВУКА, ЗАМЕНА ЗВУКА, СМЕШЕНИЕ ЗВУКОВ).

**2. Состояние просодии.**

**ГОЛОС** – тихий, крикливый, сиплый, немодулированный, назализованный, затухающий, звонкий, модулированный, слабый.

**темп** **РЕЧИ** – быстрый, ускоренный, замедленный, медленный, спокойный, умеренный, равномерный.

**МЕЛОДИКО-ИНТОНАЦИОННАЯ СТОРОНА РЕЧИ** – выразительная речь, маловыразительная, монотонная.

**ДЫХАНИЕ** – прерывистое, верхнее, нижнедиафрагмальное, грудное, шумное, смешанное, ритмичное, поверхностное, спокойное; выдох продолжительный, плавный, укороченный, слабый, сильный, короткий, толчкообразный; речь организует на выдохе, на вдохе.

**ВЫВОДЫ**: ПРОСОДИЧЕСКАЯ СТОРОНА РЕЧИ СФОРМИРОВАНА С НАРУШЕНИЕМ голоса, темпа, дыхания И т.д.; ОТКЛОНЕНИЙ НЕ ИМЕЕТ.

**VI. Методика исследования слоговой структуры слова.**

**Цель**: исследовать способность произносить слова различной слоговой структуры.

*Ребенку сначала предлагается для названия предметные картинки, затем логопед называет слова для отраженного произношения.*

*Результаты выполнения обоих видов заданий сравниваются, определяется, что ребенку легче выполнить. Особо выделяются слова, которые произносятся без искажения слогового и звукового состава.*

*Важно отметить, состоят ли слова, слоговая структура которого искажается, из усвоенных звуков или неусвоенных, произношение каких слоговых структур сформировано, а каких – нет*

**VI. Методика исследования фонематического слуха.**

**Цель:** исследовать способность ребенка воспринимать и различать звуки речи.

*При исследовании отмечается сформированность или несформированность функций фонематического слуха, указывается, в чем конкретно это проявляется. Перед началом обследования восприятия речевых звуков на слух, логопед знакомится с результатами исследования физического слуха ребенка. Наличие нормальной остроты слуха является главнейшим условием формирования фонематического восприятия.*

*Исследование проводим на материале дефектных звуков.*

**Проба № 1:** **опознание фонем на материале текстов**.

1)Материалом исследования служат стихи, пословицы, поговорки, загадки, небольшие тексты. Логопед читает стихи. а ребенок хлопает в ладоши, если слышит заданный звук.

Киска, киска, где твоя миска?

Ест киска суп из миски:

Сыта киска, пуста миска.

К нам во двор пробрался крот,

Роет землю у ворот.

Тонна в рот земли войдет,

Если крот раскроет рот.

Тише, тише, Маша пишет.

Наша Маша буквы пишет.

А кто Маше помешает,

Того Маша догоняет.

2)опознание фонем на материале слов.

Хлопни в ладоши, если услышишь слово со звуком [Ж]: лужа, рука, дорога, живот, молоток, жук, кровать, ножницы.

**Проба №2.Подбор слов на заданный звук.**

**Проба №3. Различение фонем по артикуляционным и акустическим признакам:**

- гласный - согласный(изолированно);

- звонкий - глухой(изолированно);

- твердый – мягкий: повтори за логопедом слоговой ряд:

ДА-ДЯ, МА-МЯ, ЛЫ-ЛИ,НУ-НЮ, ВО-ВЕ,КЭ-КЕ.

- шипящий – свистящий(Ш-С), соноры(Л-Р):разложи картинки в два домика со звуком «С» и «Ш».

**Проба №4.Различение слов – паронимов.**

**VIII. Методика исследования фонематического восприятия.**

**Цель**: определить сформированность фонематического восприятия у детей.

*Исследование проводим на материале дефектных звуков.*

**Проба №1.** Определить количество звуков в словах: ус, дом.

**Проба №2**. Выделить последовательно каждый звук в словах: мак, зонт, крыша.

**Проба №3**. Назвать первый (последний) звук в слове: Аня, уши, осы. ус, кот, щенок, стол.

**Проба №4**. Определить позицию заданного звука в слове (начало, середина, конец слова)

**Таблица 6:**

**Критерии оценивания и уровни сформированности фонематических процессов.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Количественный критерий  (баллы) | Качественный критерий | Уровень сформированности  фонематических процессов |
| 5 | задание выполнено правильно, самостоятельно | Высокий (В) |
| 4 | задание выполнено с отдельными ошибками, часто их исправляет сам | Выше среднего (ВС) |
| 3 | задание выполнено с ошибками, при повторной инструкции с заданием справляется | Средний (С) |
| 2 | задание выполнено со значительными ошибками, часто забывает содержание задания | Ниже среднего (НС) |
| 1 | задание не выполнено | Низкий (Н) |

**ВЫВОДЫ:** навыки звукового анализа соответствуют возрасту (или сформированы недостаточно).

**ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

**Форма мониторинга речевого развития детей старшего дошкольного возраста.**

Форма № 1.Исследования произвольной моторики пальцев рук (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя  ребенка | Статистическая  координация  движений | | | Балл | Динамическая  координация  движений | | | Балл | Средний балл | Уровень |
| 1 | 2 | 3 | 1 | 2 | 3 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Высокий уровень -

Выше среднего –

Средний –

Ниже среднего –

Низкий –

Форма № 2. Исследование сформированности звукопроизношения (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя  ребенка | Группы звуков | | | Характер  нарушения | Балл | Уровень |
| свистящие | шипящие | соноры |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |

Распределение детей по уровням сформированности звукопроизношения:

Высокий уровень -

Выше среднего –

Средний –

Ниже среднего –

Низкий –

Форма № 3.Исследование артикуляторной моторики (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Двигательная функция артикуляционного аппарата | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Средний  балл |
| А | | | | Б | | | | | | В | | | | | Г | | | |
| 1 | 2 | 3 | СБ | | 1 | 2 | 3 | СБ | 1 | | 2 | 3 | 4 | СБ | | 1 | 2 | СБ |  |
| 1 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | |  |  |  |  |

Форма № 4. Исследование артикуляторной моторики (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Динамическая организация движений органов артикуляционного аппарата | | | Средний  балл |
| 1 | 2 | 3 |

Форма № 5. Распределение детей по уровням сформированности артикуляторной моторики (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Средний балл | | Общий  балл | Уровень |
| двигательная  функция  АА | динамическая  организация  движений АА |
| 1 | Белова Даша | 3,3 | 2 | 2,7 | НС |
| 2 | Блиновских А. | 3,3 | 2,7 | 2,9 | НС |
| 3 | Бормонтова Ю. | 4,3 | 4 | 4,1 | ВС |
| 4 | Бурдин А. | 4,6 | 4 | 4,3 | ВС |
| 5 | Гомзякова В. | 3,3 | 2,7 | 3 | С |

Высокий уровень -

Выше среднего –

Средний –

Ниже среднего –

Низкий –

Форма № 6. Исследование фонематических процессов (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Фонематический слух | | | | Балл | Фонематическое восприятие | | | | Балл |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Форма №7. Распределение детей по уровням сформированности фонематических процессов (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Средний балл | | Общий  балл | Уровень |
| фонематический слух | фонематическое восприятие |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |

Высокий уровень -

Выше среднего –

Средний –

Ниже среднего –

Низкий –

Форма № 8. Исследование лицевой моторики (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Исследование  движений  мышц лица | | | | Исследование  движений  глаз | | | | Исследование  движений  мышц щек | | | | Сред.  балл | Уровень |
| 1 | 2 | 3 | СБ | 1 | 2 | 3 | СБ | 1 | 2 | 3 | СБ |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Высокий уровень -

Выше среднего –

Средний –

Ниже среднего –

Низкий –

Форма № 9. Сводная таблица по исследуемым параметрам логопедического обследования (месяц, год)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Фамилия, имя ребенка | Артикуляторная  моторика | | | Моторика пальцев рук | | | Лицевая  моторика | Фонематические процессы | | |
| ДФ | ДОД | Сред.  балл | ДФ | ДКД | Сред.  балл | Сред.  балл | ФС | ФВ | Сред.  балл |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |