**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа № 1 имени Героя Советского Союза Зои Космодемьянской городского округа Чапаевск Самарской области**

**СП «Детский сад № 8 «Тополёк»**

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрено и принято на педагогическом совете  №\_\_\_ от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.  Председатель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | «Утверждаю»  Руководитель  СП «детский сад № 8 «Тополёк»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Голубь И.В./  Приказ №\_\_\_\_  от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

**Рабочая программа образовательной деятельности**

**в 1- ой младшей группе общеразвивающей направленности**

**на 2016-2017 учебный год**

Составили:

- воспитатели высшей квалификационной категории:

Дороненкова Светлана Анатольевна,

Зубанова Ирина Анатольевна

Чапаевск, 2016г.

**I. Целевой раздел.**

**1.1. Пояснительная записка.**

Основная общеобразовательная Программа – образовательная программа дошкольного образования (далее ООП – ОП, Программа) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), с учётом основной образовательной Программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина); «Юный эколог» (С.Н.Николаева); «Музыкальные шедевры» (О.П.Радынова), «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» (И.А. Лыкова); «Математические ступеньки» (под ред. Колесниковой Е.В.), «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» (автор: Ушакова О.С.), «Формирование элементарных математических представлений в детском саду» (автор Помораева И.В.). и предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми в возрасте от 2 до 3 лет.

**Цель Рабочей программы:** создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в данной программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

Приоритетные задачи реализации Рабочей программы:

* Охрана и укрепление физического и психологического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
* Развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
* Формирование общей культуры личности ребенка, в т.ч. ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальных, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Программные задачи по образовательным областям.**

* **Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Ус­воение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оце­нивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстни­ками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональ­ной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверс­тниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважитель­ного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**. Раз­витие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целе­направленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и твор­чества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности**. Формирование первичных пред­ставлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к по­тенциально опасным для человека и окружающего мира природы си­туациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситу­ациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимос­ти выполнения этих правил.

**Содержание психолого-педагогической работы**

* **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспиты­вать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброже­лательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональ­ную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; разви­вать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здоро­ваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близ­ким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, форми­ровать умение подождать, если взрослый занят.

* **Ребенок в семье и сообществе**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к ин­тересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторо­нах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самосто­ятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправле­ны кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

**Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правила­ми безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

**Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с предмет­ным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в иг­рах с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков**. Формировать при­вычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

**Самообслуживание.** Учить детей одеваться и раздеваться в опреде­ленном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению про­стейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

**Уважение к труду взрослых**. Поощрять интерес детей к деятельнос­ти взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

* **Образовательная область «Познавательно развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений**. Фор­мирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружа­ющего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окру­жающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познаватель­ной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, мате­риале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, спо­собности анализировать, сравнивать, выделять характерные, сущес­твенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением**. Ознакомление с пред­метным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметно­го окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

**Ознакомление с социальным миром**. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Ознакомление с миром природы**. Ознакомление с природой и природ­ными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представ­лений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элемен­тарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

**Ориентировка в пространстве**. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

**Развитие познавательно- исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие**. Продолжать работу по обогащению непосредс­твенного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, посте­пенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Дидактические игры**. Обогащать в играх с дидактическим матери­алом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец раз­ной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение срав­нивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и разли­чие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Че­го не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

**Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении дейс­твиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуж­дать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

**Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и на­зывать некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

**Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних живот­ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаи­модействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

**Сезонные наблюдения**

**Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать пред­ставления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

**Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

**Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

**Лето**. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

* **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Развитие речи**. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирова­ние словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература**. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

**Развитие речи**

**Развивающая речевая среда**. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые да­дут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе отве­тил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интерес­ных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

**Формирование словаря**. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Разви­вать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Сто­ят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

**Обогащать словарь детей:**

* существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, по­душка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
* глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — за­крывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризую­щие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
* прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, хо­лодный, горячий);
* наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

**Звуковая культура речи**. Упражнять детей в отчетливом произнесе­нии изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, ши­пящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи**. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем вре­мени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь**. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной ини­циативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фра­зы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

**Приобщение** **к художественной литературе[[1]](#endnote-2)**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные про­граммой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, автор­ские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, пер­сонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровы­ми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе вос­питателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

* **Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действи­тельности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающе­го мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно- творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих спо­собностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к само­стоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктив­но-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству**. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (сло­весному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений ис­кусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искус­ства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность**. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в ри­совании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произве­дений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность**. Приобщение к конструи­рованию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчи­вость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской лите­ратуры. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, мат­решкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

**Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломасте­рами, кистью, красками, глиной.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сен­сорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнооб­разным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному пов­торению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизон­тальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо про­мыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; на­бирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая пред­почтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

**Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, со­размерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

**Музыкальная деятельность[[2]](#footnote-2)**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание коло­кольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения**. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формиро­вать способность воспринимать и воспроизводить движения, показыва­емые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

* **Физическое развитие «Физическое развитие»**

**Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура**. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предуп­реждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, гра­циозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной актив­ности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и фи­зических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной де­ятельности; интереса и любви к спорту.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слы­шать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

**Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правиль­ную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласован­ными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспита­телем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движения­ми. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие дейс­твия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

**(по ФГОС ДО)**

* Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
* Построению образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, в рамках которой ребенок активно выбирает содержание своего образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
* Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
* Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* Сотрудничество и организации с семьей;
* Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* Стимулирование познавательных интересов и действий ребенка в различных видах деятельности;
* Возрастая адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* Учет этнокультурной ситуации развития детей.

**Возрастные особенности детей на третьем году жизни**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку**,** который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения**,** в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой либо** предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется** слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

**1.2. Планируемые результаты освоения рабочей Программы**

**Целевые ориентиры**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обусловливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Таким образом, целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГ7ОС ДО и целях и задачах, обозначенных в пояснительной записке к программе «От рождения до школы», и в той части, которая совпадает со Стандартами, даются по тексту ФГОС ДО. В программе «От рождения до школы», так же как и в Стандарте, целевые ориентиры даются для детей раннего возраста (на этапе перехода к дошкольному возрасту) и для старшего дошкольного возраста ( на этапе завершения дошкольного возраста).

**Целевые ориентиры образования раннего возраста.**

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
* С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Особенности проведения педагогического мониторинга.**

**Задачи педагогической диагностики:**

1. Индивидуализация образования (поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2. Оптимизация работы с группой детей. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: сентябрь, май.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

Итогом проведения педагогической диагностики должны стать индивидуальные маршруты развития детей.

Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. В ходе мониторинга детского развития педагоги и медицинский работник заполняют таблицы.

**Применяемые диагностические методики**

* Печора К.Л., Пантюхина Г.В., Голубева Л.Г. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях». М.Владос, 2010г.

**1.3. Перечень нормативных документов на основании которых осуществляется образовательная деятельность:**

* Федеральный закон от 29.12.2012 г. №273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* СаНПиН 2.4.1. 3049 – 13 от 15.05.2013 (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.;
* Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программа дошкольного образования».

**МОНИТОРИНГ ДОСТИЖЕНИЯ ДЕТЬМИ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуаль­ного развития детей. Такая оценка производится педагогическим работ­ником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективнос­ти педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планиро­вания).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут исполь­зоваться исключительно для решения следующих образовательных за­дач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной кор­рекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Мониторинг проводится два раза в год (в октябре - ноябре и марте - апреле).

**Содержательный раздел.**

**1. Сведения о детях и родителях.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Ф.И.О. ребёнка** | **Дата рождения** | **Дата поступления в ДОО** | **Домашний адрес, телефон** | **Информация о родителях** | **Место работы** | **Дополнительные сведения (аллергии, ограничения в еде, особый режим сна и др)** |
|  | Горшкова Кристина Алексеевна | 25.02.2014 | 02.11.2015 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Морозова, 9  тел. 89397533136 | Горшкова Наталья Андреевна | ОАО «Промсинтез» / оператор пульта дистанционного управления в химическом производстве |  |
| Горшков Алексей Владимирович | ООО «СпецРСУ»/ электромонтажник |
|  | Дергачева Елена Владимировна | 09.06.2014 | 01.07.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Первомайская, 83  тел. 89277232012 | Емелина Елена Николаевна | Х-5 Ритейл групп ТД «Перекрёсток» |  |
| Лергачев Владимир Александрович | - |
|  | Ермолин Всеволод Михайлович | 15.04.2014 | 29.08.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 60-49  тел. 89377924341 | Ермолина Анжелика Юрьевна | - |  |
| Ермолин Михаил Сергеевич | ОАО «Полимер»/мастер подготовки производства и комплектаций |
|  | Инжеваткин Семён Александрович | 08.02.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Красноармейская, 11-11  тел. 89050188255 | Инжеваткина Юлия Александровн | ООО «НПО Гигиена – М»/бухгалтера |  |
| Инжеваткин Александр Петрович | ОАО НК «НПЗ»/оператор |
|  | Кокушин Андрей Евгеньевич | 07.11.2013 | 03.08.2015 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Коммунальная, 6-43  тел. 89370787032 | Гнеуш Ольга Владимировна | ЗАО «БВГ»/ работница |  |
|  | Кузнецова Меланья Андреевна | 10.06.2014 | 15.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Медицинская, 2-13  тел. 89179511649 | Кузнецова Анастасия Андреевна | ОАО «Полимер»/заливщик |  |
| Кузнецов Андрей Александрович | КНПЗ «СпецРСУ»/электрик |
|  | Клиншов Семён Анатольевич | 12.08.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Медицинская, 9-19  тел. 89376502230 | Клиншова Ольга Олеговна | ООО «Световые решения»/штамповщик |  |
| Клиншов Анатолий Викторович | ЗСФ ООО «БКЕ»/ведущий инженер |
|  | Конакова Анастасия Сергеевна | 28.07.2014 |  | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул.Ленина , 53-22  тел.89370740369 | Конакова Ольга Александровна | - |  |
|  | Кузнецов Виктор Вячеславович | 24.01.2015 | 03.08.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Артиллерийская, 8-13 | Кузнецова Наталья Викторовна | - |  |
| Кузнецов Вячеслав Вячеславович | - |
|  | Лаврентьевн Лев Алексеевич | 19.08.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 37-14  тел. 89277429431 | Лаврентьева Дарья Петровна | Филиал г. Чапаевска ФКУ УНИ ГУДСИН России по Самарской области/ зам.начальника филиала |  |
| Лаврентьев Алексей Сергеевич | СамараТрансГаз» ОАО «Газпром» /газоэлектросварщик |  |
|  | Лаврина Дарья Олеговна | 13.11.2013 | 03.08.2016 | Безенчукский р-он, с. Преполовенка, ул. Садовая, 68  тел. 89370685710 | Лаврина Юлия Евгеньевна | ГБОУ СОШ №1 г.о. Чапаевск Самарской области СП «Детский сад 3 8 «Тополёк»/ повар |  |
| Лаврин Олег Николаевич | МП «Жиллидер»/ водитель АТО |
|  | Мантрова Варвара Михайловна | 25.11.2013 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 56-35  тел.89879159416 | Болотова Олеся Игоревна | м-н «Пятёрочка» / продавец-кассир |  |
|  | Мельникова Полина Александровна | 13.05.2014 | 01.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Железнодорожная, 51/2-18  тел.89297130008 | Мельникова Вера Александровна | ООО «СервисПродукт»/бухгалтер г. Сызрань |  |
| Мельников Александр Александрович | СамараТрансГаз» ОАО «Газпром» /оператор ГРС |
|  | Николаев Артём Дмитриевич | 20.12.2013 | 20.07.2015 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Херсонская, 3-62  тел. 89277366162 | Николаева Анна Михайловна | ОАО «Муромец»/сборщик изделий капсульного производства |  |
| Николаев Дмитрий Геннадьевич | ОАО «РЖД»/электромиханник СЦБ |
|  | Носков Максим Артёмович | 13.06.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 62-4  тел. 89277265678 | Носкова Екатерина Викторовна | ЧГК/ преподаватель английского языка |  |
| Родионов Артём Михайлович | ЧГК/ информатика, програмирование |
|  | Опарин Артём Александрович | 09.09.2014 | 11.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 4-12  тел.89047453704 | Опарина Светлана Васильевна | ФГКУ «11 отряд ФПС» по самарской области/ бухгалтер |  |
| Опарин Александр Владимирович | ОАО «Промсинтез»/ футеровщик |
|  | Пух Илья Андреевич | 26.05.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Артиллерийская, 10а-11  тел. 89270016723 | Пух Мария Константиновна | ГБУЗ «СПБ» Чапаевский ПНД/медсестра |  |
|  | Романов Никита Валерьевич | 01.09.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Медицинская, 9-11  тел. 89277384063 | Романова Людмила Александровна | АО «Вролгабурмаш»/инженер ПДБ |  |
| Каквкаев Валерий Федорович | ОАО «Теплосеть»/машинист экскаватора |
|  | Резвова Елизавета Александровна | 30.03.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Харьковская, 10-80  тел. 89270028280 | Резвова Ольга Константиновна | ГБУЗ СО «ЧЦГБ»/бухгалтер |  |
|  | Чучалин Игорь Юрьевич | 07.04.2014 | 19.08.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 27-2  тел. 89397188108 | Антонюк Светлана Андреевна | Автомойка/автомойщица |  |
| Антонюк Юрий Александрович | ООО «Айсберг»/ установщик кондиционеров |
|  | Гусейнов Магеррам Теймурович | 05.05.2014 | 15.04.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Железнодорожная, 31-32  тел. 89061264102 | Гусейнова Вера Александровна | - |  |
| Гусейнов Теймур Иса Оглы | - |
|  | Чурикова Дарья Михайловна | 10.09.2014 | 06.06.2016 | 446100, Самарская область, г. Чапаевск, ул. Ленина, 49-65  тел. 89272632469 | Власова Ирина Викторовна | АО «Волгабурмаш»/маляр |  |

**2. Лист здоровья**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. ребёнка | Группа здоровья | Вес | | | | Рост | | Индивидуальные особенности здоровья (диагноз, рекомендации) |
| н.г. | | к.г. | | н.г. | к.г. |
|  | Горшкова Кристина | II | 12,5 | | 92 | |  |  | ППП ЦНС |
|  | Дергачева Елена | II |  | |  | |  |  |  |
|  | Ермолин Всеволод | I | 12,5 | | 86 | |  |  |  |
|  | Инжеваткин Семён | I |  | |  | |  |  | Плоскостопие стопы |
|  | Кокушин Андрей | II | 15,5 | | 96 | |  |  |  |
|  | Клиншов Семён | II | 15,5 | | 96 | |  |  | ППП ЦНС |
|  | Конакова Анастасия | II |  | |  | |  |  |  |
|  | Кузнецов Виктор | I |  | |  | |  |  |  |
|  | Лаврентьевн Лев | II | 14 | | 93 | |  |  | Имангиолия ф.кардиопатия |
|  | Лаврина Дарья | I | 11 | | 88 | |  |  |  |
|  | Мантрова Варвара | II | 13 | | 92 | |  |  | Дефицит веса. ППП ЦНС, кардиопатия |
|  | Николаев Артём | I | 13,5 | | 92 | |  |  |  |
|  | Носков Максим | I |  | |  | |  |  |  |
|  | Опарин Артём | I | 12,5 | | 91 | |  |  |  |
|  | Пух Илья | I |  | |  | |  |  |  |
|  | Романов Никита | III | | 13 | | 87 |  |  | ППП ЦНС, гидроц. синдром | |
|  | Резвова Елизавета | II | | 18 | | 95 |  |  | Гематома грудной клетки | |
|  | Гусейнов Магеррам | II | | 13,5 | | 93 |  |  |  | |
|  | Чурикова Дарья | III | | 11 | | 87 |  |  |  | |
|  | Чучалин Игорь | II | |  | |  |  |  |  | |
|  | Мельникова Полина | I | | 13,5 | | 92 |  |  |  | |
|  | Кузнецова Меланья | I | |  | |  |  |  |  | |

**3. Двигательный режим ( на неделю).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия в течение дня | Понедель-ник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| утро | вечер | утро | вечер | утро | вечер | утро | вечер | утро | вечер |
| Утренняя гимнастика | 6 |  | 6 |  | 6 |  | 6 |  | 6 |  |
| Физкультурные занятия |  | 10 |  |  |  | 10 |  |  |  | 10 |
| Гимнастика после дневного сна |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |
| Динамическая пауза (ф/м) | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  |
| Физические упражнения и игры на прогулке | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Физкультурный досуг (1 раз в месяц) |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |  |
| Самостоятельная активность детей на прогулке | 20 | 25 | 20 | 25 | 20 | 25 | 20 | 25 | 20 | 25 |
| Подвижные игры | 5 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 |
| Ритмические движения | 5 |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |
| Прочие движения в режиме дня (самостоятельные игры в помещении) | 15 | 20 | 15 | 20 | 15 | 20 | 15 | 20 | 15 | 20 |
| Самостоятельная игровая деятельность в физкультурном уголке | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**4. Закаливание детей.**

**Распределение процедур при закаливании детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время года** | **Теплый период года** | **Холодный период года** |
| Утро | Утренняя гимнастика на открытом воздухе | Воздушные ванны во время утренней гимнастики в зале |
| Во время непрерывной образовательной деятельности | НОД «Двигательная деятельность» (на воздухе) | НОД «Двигательная деятельность» 2 раза в помещении 1 раз на воздухе (подвижные игры) |
| Прогулка | Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой. | Подвижные игры и развлечения в соответствующей погоде одежде |
| Дневной сон | Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание во время сна. Сон «без маечек» | |
| После дневного сна | Умывание, мытьё рук до локтя, хождение по «Дорожке здоровья» | |

**План оздоровительно - профилактических мероприятий «Крепыш»**

**в СП «Детский сад № 8 “Тополек».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Мероприятия | Время проведения | Группы |
| сентябрь | * Воздушно - температурный режим * Период адаптации * Утренняя гимнастика на свежем воздухе * Подвижные игры и физические упражнения | ежедневно, в теплое время года на свежем воздухе  на прогулках и в группах. | все группы |
| октябрь | * Ионизация воздуха (Лампа Чижевского) * Полоскание зева водой комнатной темп-ры; * Массаж рук (пальчиковая гимнастика) * ходьба по дорожке “здоровья” | по 20 - 30 мин. после приема пищи свободное время после сна | все группы  кроме  младших  групп |
| ноябрь | * Лампа Чижевского * Сок * Полоскание зева водой комнатной темп-ры. * Побудка (дорожка здоровья , упр. на кроватях)   Сезонная профилактика ОРВИ:  а) “оксалиновая мазь”  б) полоскание зева водой.  в) точечный массаж пальчиковые игры | по 20 - 30 мин. 150 гр. 10.00 после приема пищи  утром, при приеме детей  свободное время | все группы младшие гр. |
| декабрь | * Лампа Чижесвкого * Витоминотерапия (чай с лимоном) * Точечный массаж * Гимнастика для глаз * Закаливание воздухом (сон без маек) * Обширное умывание * Побудка (упр. на кроватях, дорожка здоровья) * Босоножье * Дыхательная гимнастика | по 20 - 30 мин после дневного сна | все группы  кроме младших гр.  подг.гр. |
| январь | * Ионизатор воздуха * Дорожка “здоровья” * Обширное умывание * Дыхательная гимнастика * Сок * Побудка * Точечный массаж * Босоножье   гимнастика для глаз | по 20 - 30 мин. | все группы |
| февраль | Сезонная профилактика простудных заболеваний:  а) “оксалиновая мазь”  б) полоскание горла раствором чеснока  в) фитоциды  аскорбиновая кислота  точечный массаж  босохождение | утром перед прогулкой  по 1 др. 10 дней | все группы подг. гр. |
| март | * Ионизатор воздуха * Дорожка “здоровья” * Обширное умывание * Дыхательная гимнастика * Сок * Побудка * Точечный массаж * Гимнастика для глаз * Босохождение | по 20 - 30 мин. после дневного сна  10.00 | все группы подг. гр. |
| апрель | * Ионизатор воздуха * Дорожка “здоровья” * Обширное умывание * Дыхательная гимнастика * Сок * Побудка * Тотечный массаж * Гимнастика для глаз * Дыхательная гимнастика |  | все группы |
| май | * Антропометрия * Измерение остроты зрения * Витоминотерапия * Побудка * Закаливающие мероприятия (обширное умывание, босохождение) | после дневного сна | все группы подг.группа |
| июнь - август | * Закаливание солнцем, воздухом; * Зарядка , физ. занятия на свежем воздухе; * Питьевой режим; * Босохождение по песку, траве; * Воздушные и солнечные ванны; * Игры с водой и песком; * Зеленые салаты. |  | все группы |

**II. Воспитательно – образовательная деятельность.**

**Пояснительная записка.**

Воспитательно-образовательный процесс строится в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования», СаНПиН 2.4.1. 3049 – 13, утвержденными постановлением главного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26

Для детей младшей группы длительность НОД не должна превышать 15 мин.

Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня.

В летний период образовательная деятельность осуществляется на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную деятельность, проводят физкультурные минутки.

Перерывы между периодами образовательной деятельности – не менее 10 мин.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия.

Сетка НОД составляется на учебный год на основе ООПДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (М, мозаика – Синтез, 2016 год)

В дни каникул и в летний период НОД не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок.

В течение 2 недель ( в сентябре и мае проводится комплексная педагогическая диагностика)

Содержание образовательного процесса включает совокупность 5 образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребенка – физического, социально – коммуникативного, познавательного, речевого, художественно - эстетического предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.

**План НОД на учебный год в I младшей группе (2-3 года)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Вид детской деятельности | В неделю в содержании НОД | | В учебный год в содержании НОД  (34 недели по тематическому плану) | |
| Кол-во | Объем времени, мин | Кол-во | Объем времени, мин/час |
| Речевое развитие | Общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого | 2 | 20 | 62 | 620/10,3 |
| Познавательное развитие | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками | 1 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Экспериментирование с материалами и веществами | 1 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Художественно-эстетическое развитие | Восприятие смысла музыки | 2 | 20 | 62 | 620/10,3 |
| Восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок | 1 | 10 | 31 | 310/5,2 |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | 2 | 20 | 62 | 620/10,3 |
| Социально-коммуникативное развитие | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями | 1 | 10 | 31 | 310/5,2 |
|  | **Итого** | **10** | **100** | **310** | **3100/51,6** |

«Утверждаю»

Руководитель СП «Детский сад № 8 «Тополёк»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Голубь И.В./

От «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016 г

**Сетка непосредственно образовательной деятельности**

**на 2016-2017 учебный год**

**(I, II, III периоды)**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **I Младшая группа**  **Дороненкова С.А.**  **Зубанова И.А.**  **(общеразвивающей направленности)** |
| Понедельник | 9.00-9.10- изобразительная деятельность (лепка, аппликация)  15.40-15.55 - двигательная деятельность ( в зале) |
| Вторник | 9.00-9.10- музыкальная деятельность  15.45-15.55 - познавательно – исследовательская деятельность (ОЗОМ) |
| Среда | 9.00-9.10- познавательно – исследовательская деятельность (ФЭМП)  15.45-15.55 - двигательная деятельность (на воздухе) |
| Четверг | 8.45-8.55 - музыкальная деятельность  15.45-15.55 – изобразительная деятельность |
| Пятница | 9.00 - 9.10 – коммуникативная деятельность  15.40-15.50 – двигательная деятельность (в зале) |

Утверждаю

Руководитель СП

«Детский сад №8 «Тополёк»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Голубь И.В./

От «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2016г.

**Комплексно – тематическое планирование образовательного процесса на 2016-2017 учебный год**

**Младшая группа I**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Развернутое содержание работы** | **Итоговые мероприятия** |
| Детский сад 01.09-09.09.2016 | Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям. |  |
| Осень  12.09-30.09.2016 | Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. | Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллектив ной работы – плаката с самыми красивыми из собранных листьев. |
| Я в мире человек 03.10-14.10.2016 | Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни. | Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фото графиями детей. Игра «Кто у нас хороший?». |
| Мой дом 17.10-11.11.2016 | Знакомить детей с родным городом : его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника): с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер). | Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества. |
| Новогодний праздник 21.11-30.12.2016 | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | Новогодний утренник. |
| Зима  09.01-31.01.2017 | Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой. | Праздник «Зима». Выставка детского творчества. |
| Мамин день 01.02-10.03.2017 | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. | Мамин праздник. |
| Народная  игрушка  13.03-31.03.2017 | Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек.  Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.).  Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. | Игры-забавы. Праздник народной игрушки. |
| Весна  03.04-28.04.2017 | Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. | Праздник «Весна». Выставка детского творчества. |
| Лето  01.05-31.05.2017 | Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах.  Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом. Познакомить с некоторыми животными жарких стран. | Праздник «Лето». |
| В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 -я неделя июня —3-я неделя августа). | | |

СОЦИАЛЬНЫЙ ПАСПОРТ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | |  | образование | | | статус | | | работают | | | категория семей | | | |
| среднее | средне-специальное | высшее | рабочий | служащий | не работает | 2 родителей | 1 родитель | не работают | полная | не полная | многодетная | опекаемые |
| 1 | Горшкова Кристина | мама | + |  |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 2 | Дергачева Елена | мама |  |  |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  |
| папа |  |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |  |
| 3 | Ермолин Всеволод | мама |  | + |  |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  |  | + |  | + |  |  |  |
| 4 | Инжеваткин Семён | мама |  |  | + |  |  | + |  |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 5 | Кокушин Андрей | мама |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6 | Клиншов Семён | мама |  | + |  | + |  |  |  |  |  | + |  |  |  |
| папа |  |  | + |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |
| 7 | Конакова Анастасия | мама |  | + |  |  |  | + |  |  | + | + |  |  |  |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8 | Кузнецов Виктор | мама |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9 | Лаврентьевн Лев | мама |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  |  | + | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 10 | Лаврина Дарья | мама |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 11 | Мантрова Варвара | мама | + |  |  |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 12 | Николаев Артём | мама |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 13 | Носков Максим | мама |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 14 | Опарин Артём | мама |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  | + |  |  |  | + |  |  |  |
| 15 | Пух Илья | мама |  | + |  |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 16 | Романов Никита | мама |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 17 | Резвова Елизавета | мама |  |  | + |  | + |  |  | + |  | + |  |  |  |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 18 | Гусейнов Магеррам | мама |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  |  |  | + |  |  | + | + |  | + |  |
| 19 | Чурикова Дарья | мама |  | + |  | + |  |  |  | + |  |  |  |  | + |
| папа |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 20 | Чучалин Игорь | мама | + |  |  | + |  | + |  |  |  | + |  |  |  |
| папа | + |  |  | + |  | + |  |  |  | + |  |  |  |
| 21 | Мельникова Полина | мама |  |  | + |  | + |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  |  | + | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| 22 | Кузнецова Меланья | мама |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |
| папа |  | + |  | + |  |  | + |  |  | + |  |  |  |

**Итого:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Образование** | | **Статус** | | **Работают** | | **Категория семьи** | |
| Среденее | 5 | Рабочий | 19 | 2 родителя | 12 | Полная | 12 |
| Средне-специальное | 21 | Служащий | 12 | 1 родитель | 6 | Не полная | 9 |
| Высшее | 11 | Не работают | 5 | Не работают | 3 | Многодетная | 1 |

**3. Результаты обследования речи детей**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О. ребёнка | Дата обследо-вания | Возраст | Словар-ный запас | Фразовая речь | Звукопроиз-ношение | Граммати-ческий строй речи |
|  | Горшкова Кристина |  |  |  |  |  |  |
|  | Дергачева Елена |  |  |  |  |  |  |
|  | Ермолин Всеволод |  |  |  |  |  |  |
|  | Инжеваткин Семён |  |  |  |  |  |  |
|  | Кокушин Андрей |  |  |  |  |  |  |
|  | Клиншов Семён |  |  |  |  |  |  |
|  | Конакова Анастасия |  |  |  |  |  |  |
|  | Кузнецов Виктор |  |  |  |  |  |  |
|  | Лаврентьевн Лев |  |  |  |  |  |  |
|  | Лаврина Дарья |  |  |  |  |  |  |
|  | Мантрова Варвара |  |  |  |  |  |  |
|  | Николаев Артём |  |  |  |  |  |  |
|  | Носков Максим |  |  |  |  |  |  |
|  | Опарин Артём |  |  |  |  |  |  |
|  | Пух Илья |  |  |  |  |  |  |
|  | Романов Никита |  |  |  |  |  |  |
|  | Резвова Елизавета |  |  |  |  |  |  |
|  | Гусейнов Магеррам |  |  |  |  |  |  |
|  | Чурикова Дарья |  |  |  |  |  |  |
|  | Чучалин Игорь |  |  |  |  |  |  |
|  | Мельникова Полина |  |  |  |  |  |  |
|  | Кузнецова Меланья |  |  |  |  |  |  |

Утверждаю:

Руководитель СП

«Детский сад №8 «Тополёк»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Голубь И.В./

от «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_г.

**Режим пребывания детей в детском саду**

**(холодный период года)**

**I младшая группа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Время** | **Содержание деятельности** |
| **7.00-8.10** | Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика |
| **8.10-8.30** | Подготовка к завтраку, завтрак |
| **8.30-9.00** | Игры, самостоятельная деятельность детей |
| **9.00-9.30** | Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) |
| **9.30-10.00** | Игры, самостоятельная деятельность |
| **10.00-10.10** | Второй завтрак |
| **10.10-11.30** | Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд) |
| **11.30-12.00** | Возвращение с прогулки, игры |
| **12.00-12.30** | Подготовка к обеду, обед |
| **12.30-15.00** | Подготовка ко сну, дневной сон |
| **15.00-15.40** | Постепенный подъем, побудка (гимнастика для сонь, дорожка здоровья)  Уплотненный полдник |
| **15.40-17.00** | Совместная деятельность воспитателя с детьми, игры |
| **17.00-19.00** | Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Уход детей домой |

**5. Двигательный режим ( на неделю).**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Мероприятия в течение дня | Понедель-ник | | Вторник | | Среда | | Четверг | | Пятница | |
| утро | вечер | утро | вечер | утро | вечер | утро | вечер | утро | вечер |
| Утренняя гимнастика | 6 |  | 6 |  | 6 |  | 6 |  | 6 |  |
| Физкультурные занятия |  |  | 10 |  |  |  |  | 10 | 10 |  |
| Гимнастика после дневного сна |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |  | 3 |
| Динамическая пауза (ф/м) | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  | 5 |  |
| Физические упражнения и игры на прогулке | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| Физкультурный досуг (1 раз в месяц) |  |  |  |  |  | 20 |  |  |  |  |
| Самостоятельная активность детей на прогулке | 20 | 25 | 20 | 25 | 20 | 25 | 20 | 25 | 20 | 25 |
| Подвижные игры | 5 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 | 5 | 10 |
| Ритмические движения | 5 |  |  |  | 5 |  |  |  |  |  |
| Прочие движения в режиме дня (самостоятельные игры в помещении) | 15 | 20 | 15 | 20 | 15 | 20 | 15 | 20 | 15 | 20 |
| Спортивный праздник (1 раз в полгода) |  |  |  |  |  | 30 |  |  |  |  |
| Самостоятельная игровая деятельность в физ-ом уголке | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |

**6. Закаливание детей.**

**Распределение процедур при закаливании детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Время года** | **Теплый период года** | **Холодный период года** |
| Утро | Утренняя гимнастика на открытом воздухе | Воздушные ванны во время утренней гимнастики в зале |
| Во время непрерывной образовательной деятельности | НОД «Двигательная деятельность» (на воздухе) | НОД «Двигательная деятельность» 2 раза в помещении 1 раз на воздухе (подвижные игры) |
| Прогулка | Солнечные и световоздушные ванны, подвижные игры в облегченной одежде, игры с водой. | Подвижные игры и развлечения в соответствующей погоде одежде |
| Дневной сон | Воздушные ванны во время переодевания, сквозное проветривание спальни перед сном, одностороннее проветривание во время сна. Сон «без маечек» | |
| После дневного сна | Умывание, мытьё рук до локтя, хождение по «Дорожке здоровья» | |

**2. План взаимодействия с родителями на 2016-2017 год**

**Цель:** создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных  взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

**Задачи:**

1.Распространять педагогические знания среди родителей;

2.Оказать практическую помощь в воспитании детей;

3.Способствовать формированию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнёрских отношений с воспитателями по решению задач по воспитанию ребёнка.

**Темы родительских собраний на учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Ответственные** |
| ***Сентябрь*** | «Особенности адаптационного периода детей группы, задачи воспитания и обучения детей 3-го года жизни» | Воспитатели группы |
| ***Февраль*** | «Сохранение и укрепление здоровья младших дошкольников» | Воспитатели группы  Медсестра |
| ***Май*** | «Чему научились наши дети за год» | Воспитатели группы |

**Организация работы с родителями**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Советы воспитателя** | **Природа-наш верный друг** | **О здоровье всерьёз** |
| ***Сентябрь*** | Индивидуальные контакты, консультации “Первые дни в ДОУ”,   «Как помочь малышу привыкнуть к детскому саду» |  | «Режим – главное условие здоровья малышей» |
| ***Октябрь*** | Консультации «Игры для сенсорного развития детей раннего возраста» | «Природа в окружении ребёнка» | Индивидуальная работа «Здоровый сон» |
| ***Ноябрь*** | «Пальчиковая игры для малышей» |  | Консультация «Особенности формирования культурно – гигиенических навыков» |
| ***Декабрь*** | Консультация «Учить цвета просто и весело» | «Как помочь птицам зимой?» | Консультация «Зимняя прогулка с малышом» |
| ***Январь*** | [Памятка-рекомендация для родителей   «Будьте бдительны на улицах города»](http://prodetskiysad.blogspot.ru/2013/04/blog-post_7691.html) |  | Консультация  «Расти здоровым, малыш!» |
| ***Февраль*** | Рекомендации для пап по воспитанию детей младшего возраста. | «Играем со снегом и познаём его свойства» | «Гимнастика для малышей» |
| ***Март*** | Консультация  «Юные художники» |  | «Что нужно знать родителям о прививках» |
| ***Апрель*** | Консультация «Какие игрушки покупать ребёнку 2-3 лет?» | «Как вокруг всё интересно!» | Индивидуальные беседы «Выбираем правильную обувь для малыша» |
| ***Май*** | Индивидуальные беседы «Развитие речи детей раннего возраста» |  | Консультация «Солнце, воздух,  и вода - наши лучшие друзья!» |

**Мероприятия с участием родителей**

|  |  |
| --- | --- |
| ***Дата проведения*** | ***Мероприятие*** |
| ***ноябрь*** | Мастер-класс   «Пальчиковая гимнастика»  Задачи: помочь родителям  овладеть некоторыми пальчиковыми играми, способствовать осознанию значимости развития мелкой моторики рук на развитие речи и укрепление здоровья малыша. |
| ***декабрь*** | Изготовление игрушек на елку детского сада «Украсим дружно ёлочку»  Задачи: изготовить игрушки на ёлку своими руками,  установить дружеские отношения между родителями и педагогами группы. |
| ***январь*** | Трудимся вместе «Постройка снежного городка на участке для прогулок»  Задачи: способствовать знакомству родителей группы друг с другом, осознанию значимости родительской помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду. |
| ***март*** | Чаепитие “Мамочку свою  очень я люблю”  Задачи: способствовать формированию доверительных отношений между родителями и сотрудниками детского сада. |
| ***апрель*** | Литературная гостиная «Книжки для малышек»  Задачи: рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка, показать методы и приёмы ознакомления ребёнка с художественной литературой. |
| ***май*** | Субботник на территории детского сада и в группе «День добрых дел».  Задачи: оказание  помощи в создании благоприятных условий для пребывания детей в детском саду. |

**IV. Организационный отдел**

**1. Материально – техническое обеспечение.**

**а) перечень материалов и оборудования**

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

 Спокойная зона: «Центр познания», «Уголок уединения», «Центр книги», «Центр природы», «Центр сенсорики»;

 Зона средней интенсивности: «Центр конструирования», «Центр воды и песка», «Лаборатория», «Центр социально-эмоционального развития», «Центр ИЗО-деятельности»;

 Зона насыщенного движения: «Центр двигательной активности», «Центр ряженья», «Центр музыки», «Центр театра», «Центр игры».

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основная часть** | | | **Вариативная часть\*** | |
| **Содержание ППРС**  **(пособия, материалы, оборудование)** | **Условия** | **Виды и содержание  деятельности детей** | **Национально-культурный**  **компонент** | **Компонент ДОО (региональный, климатический, приоритетное направление)** |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Функциональное назначение: **«Центр познания (познавательно-исследовательской деятельности)»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Познавательное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре познания»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| •  Самообучающие, или автодидактические игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей).  •  Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы (шар, куб, круг, квадрат).  •  Лото, домино.  •  Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки).  •  Картинки с изображением последовательности событий (например, иллюстрации к сказкам).  •  Иллюстрации трудовых действий, орудий, необходимых в труде.  •  Иллюстрации с изображением предметов, используемых детьми в самообслуживании, процессов самообслуживания.  •  Мелкая и крупная геометрическая мозаика.  •  Предметы и игрушки, различные по цвету и размеру, форме и размеру.  •  Матрешки трех- и четырехсоставные.  •  Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся в определенной последовательности, двух или трех цветов, из уменьшающихся по размеру одноцветных колец.  •  Напольная пирамида (из 6–7 элементов).  •  Сборно-разборные игрушки.  •  Материал на развитие мелкой моторики кистей рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).  •  Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.  •  Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.  •  Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5–7 элементов) (8 шт.).  •  Объемные вкладыши из 3 элементов (миски, конусы)  (6–8 шт.).  •  Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными  по величине, 4 цветов (8 шт.).  •  Мозаика (восьмигранная, цветная, крупная) (3 шт.).  •  Набор кубиков с цветными гранями (4 цвета).  •  Емкости с крышками разного размера и мелкими предметами разного цвета (для сортировки мелких предметов) (10 шт.).  •  Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, мишка, играющий на балалайке; танцующая собака; пингвин,  машущий крыльями; скачущая лошадь и пр.). Русские народные игрушки-забавы (клюющие курочки, медведь-дровосек; скоморохи и пр.).  •  Набор для забивания: молоточек с втулочками.  •  Набор шумовых коробочек.  •  «Чудесные мешочки» («хлопушка», «фонарик» и пр.).  •  Серии предметных картинок, составленные по принципу функционального использования предметов: «Что люди надевают?»; «Для чего нужны тарелки, ложки, чашки?»; «На чем люди ездят?».  •  Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.  •  Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»:  – Автомобильный транспорт. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Бытовая техника. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Посуда. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Мой дом. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  •  «Загадочные» предметы (например, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа, часы, диктофон, телефон, кофемолка) со следующими свойствами:  – неопределенные по форме, назначению, незнакомые ребенку;  – оптимальный уровень сложности предмета (оптимальным считается такой уровень сложности, который требует определенных усилий, приводящих к достижению понятного для ребенка эффекта;  – открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций.  •  Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ (иллюстрации, игры).  •  Мягконабивные игрушки из разных тканей, заполненные различными материалами (крупами, бумагой, лоскутками.) | 1. Недопустимы предметы из стекла, мелкие игрушки и предметы диаметром менее 3 см.  2. Предметы и игрушки должны быть выполнены из разного материала  (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), иметь разные размеры, фактуру, цвет, звучание.  3. Размер предметов должен быть удобен для манипулирования.  4. Необходим максимальный уровень размещения оборудования.  5. Свободный доступ.  6. Располагать игрушки нужно вблизи света (окна).  7. Центр познания требует частичной изоляции.  8. Необходимо наличие нескольких пособий и игрушек одного наименования, так как детям это-  го возраста свойственна подражательность.  9. Наличие заданий различной степени сложности.  10. Сменяемость и наполняемость материала по мере изучения.  11. Обеспечение накопления представлений о форме, величине, цвете, о навыках самообслуживания.  12. Материалы в основном должны быть представлены объектами для исследования в реальном действии, яркими и привлекательными, вызывающими интерес ребенка. Это объекты со специально выделенными физическими свойствами (цвет, форма, величина), заключающими в себе возможности освоения внешних свойств вещей (в процессе простой группировки  с ориентацией на одно из свойств, парного соотнесения и т. п.), а также возможности освоения простых орудий, опосредующих человеческую деятельность.  13. Необходимы также простые материалы, относящиеся к типу образно-символических, позволяющие расширять круг представлений ребенка.  14. Материал размещается мозаично, в нескольких местах, чтобы дети не мешали друг другу.  15. Объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей (непосредственно перед началом самостоятельной деятельности детей) | •  Деятельность по формированию представлений о ярко отличительных признаках и свойствах различных веществ и материалов.  •  Игры-занятия по накоплению представлений о цвете, форме, величине.  •  Познавательно-отобразительная деятельность – освоение системы орудийных действий, овладение способами использования предметов для решения практических задач.  •  Процессуальная игра для развития у ребенка символической функции мышления – деятельность с предметами-заместителями, неоформленным материалом.  •  Деятельность по ознакомлению и расширению впечатлений о предметах, обладающих различными свойствами и возможностями превращений.  •  Деятельность по ознакомлению с предметами быта, их функциональным назначением.  •  Дидактические игры по сенсорному воспитанию:  «Курочка и цыплята», «Домики и флажки», «Огоньки ночью», «Листочки деревьев», «Апельсин», «Одуванчик и жук на лугу», «Елочки и грибочки», «Гуси с гусятами»  •  Дидактические игры по развитию речи: «Поручения», «Кто что делает?», «Какой?», «Что за форма?», «Отгадай и назови», «Подбери перышко», «Кто рассказывает?», «Высоко – низко», «Устроим кукле комнату»  •  Дидактические игры на формирование элементарных математических представлений: «Размещение вкладышей по форме  и величине», «Сделаем бусы для куклы», «Нанизывание больших и маленьких бусин», «Нанизывание бусин разной формы»  •  Театрализованные игры-ситуации: «Солнечные зайчики» (материал: зеркало, набор картинок для театра: солнышко освещает полянку, на которой спит серый зайчик; серый зайчик радуется солнышку, зайчики играют) ; «Карусели» (материал: столбик или шест, установленный на полу вертикально, к верхушке которого привязаны длинные ленты), игрушки-зверята (лев, черепаха, лошадки), платочки |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр воды и песка»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Познавательное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре воды и песка»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы – ору-  дия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки,  плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров (надувные, пластмассовые, резиновые, простые, заводные).  •  Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки | 1. Соответствующая высота размещения оборудования.  2. Располагается рядом или вместе с «Лабораторией», а также в непосредственной близости от «Центра познания» и «Центра природы» | 1. Игры-опыты с водой:  «Узнаем, какая вода», «Налей и отмерь», «Игра  с мыльной пеной», «Тонет или плавает».  2. Игра-ситуация «Плывут кораблики» (материал: бумажные кораблики, емкость с водой, шапочки матросов) |  |  |
| Функциональное назначение: **«Лаборатория»,** или **«Мини-лаборатории для проведения опытов»,** или **«Центр экспериментирования»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Познавательное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Лаборатории»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Камни, земля, глина, снег.  •  Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения.  •  Стол с клеенкой.  •  Подносы.  •  Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.  •  Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.  •  Формочки для изготовления цветных льдинок.  •  Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки, фасоль, горох, макароны).  •  Трубочки для продувания, просовывания.  •  Волшебный мешочек.  •  Мыльные пузыри.  •  Маленькие зеркала.  •  Магниты. | 1. Размещается подальше  от игровых зон.  2. Деятельность осуществляется под руководством воспитателя.  3. Стеклянный материал размещается в закрытом шкафу, а пластмассовый – в открытом и предназначается для самостоятельного пользования детей.  4. Располагается вблизи источника света.  5. Лаборатория для детей младшего возраста содержит материал для проведения опытов без приборов | •  Экспериментирование  с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускание солнечных зайчиков, прикладывание магнита к игрушкам из различных материалов, освещение фонариком различных предметов).  •  Игры на установление физических закономерностей, овладение представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и познание свойств и возможностей материалов (переливание воды из одного сосуда в другой, пускание мыльных пузырей) |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр природы»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Познавательное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре природы»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Дидактическая кукла с набором одежды по временам года.  •  Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т. д.).  •  Макеты: «У бабушки в деревне», «На лугу», «В лесу».  •  Коллекции камней, ракушек, семян.  •  Игротека экологических развивающих игр.  •  Библиотека познавательной природоведческой литературы.  •  Картины-пейзажи по времени года.  •  Комнатные растения с крупными листьями: фикус, бегония.  •  Муляжи овощей и фруктов (огурец, помидор, морковь, яблоко).  •  Календарь погоды/ природы.  •  Материал для развития трудовых навыков (лейки для полива комнатных растений, маленькие деревянные лопатки для уборки снега, пластмассовые ведерки).  •  Зеленый огород (выращивание корма для животных).  •  Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.  •  Иллюстрации растений различных мест произрастания (комнатных, сада, огорода, цветника, луга, леса, парка): кустов, деревьев, трав.  •  Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, аквариумных рыб, насекомых: бабочек, жуков, мух, комаров, лягушек.  •  Растения, характерные для времен года.  •  Серии картин среднего размера «Животные и их детеныши» (собака со щенком; кошка с котятами; корова с теленком; лошадь с жеребенком; коза с козленком; овца с ягненком; курица с цыплятами; утка с утятами).  •  Наглядно-дидактические пособия, серия «Рассказы по картинкам»:  – Зима. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Осень. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Весна. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Лето. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Родная природа. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – В деревне. М.: Мозаика-Синтез, 2005.  – Времена года. М.: Мозаика-Синтез, 2005 | 1. Располагается вблизи «Лаборатории».  2. Свободный доступ к объектам и материалам.  3. Подбираются растения, не требующие для содержания много времени и сложного оборудования.  4. Растения размещают  по принципу тене - и солнцелюбия.  5. Пособия должны обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.  6. Крупномасштабные пособия можно размещать на обратной стороне мебели при ее нетрадиционном размещении.  7. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать у детей интерес к новым или немного забытым материалам.  8. Необходимы возможности для создания ситуаций активного поиска | •  Дидактические игры: «Что растет на огороде» (муляжи и (или) картинки с изображением овощей) ; «Овощной магазин» , «Кто за елкой»; «Найди, что покажу», «Найди, что назову», «Угадай, что в руке», «Угадай, что съел», «Найди, о чем расскажу», «Опиши, что угадаю», «Чьи детки», «Хохлатка»   •  Игры-ситуации: «На нашем дворе» (элементы костюма бабушки; игрушки бычка и курочки); «Солнышко встает» (наглядное пособие «Солнышко») ,«Цветочная полянка» (шапочки полевых цветов – ромашек, лютиков, васильков и др.; фланелеграф и картинки для фланелеграфа – солнышко, петушок) «Вот поезд наш едет» (костюм бабушки, Весна (кукла), котик (игрушка); букет весенних цветов) «Капают капели» (набор картинок для театра на фланелеграфе: сосульки на крыше; большая сосулька, висящая на крыше сбоку; сосулька плачет)  •  Игры-инсценировки: «Что растет на грядке» (шапочки овощей: лука, капусты, редиски и др.; зайчик (мягкая игрушка) «Листики в садочке» (осенние листья – большой желтый лист – папа, поменьше красный – мама, маленький зеленый лист- сынок) |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр конструирования (конструктивной деятельности)»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Познавательное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре конструирования»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Конструкторы разного размера.  •  Мягкие (поролоновые) крупные модули.  •  Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей, птиц («Зоопарк», «Птичий двор»), рыбок, игрушечных насекомых, людей и т. д.  •  Схемы построек.  •  Игрушки бытовой тематики.  •  Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д.  •  Крупные объемные геометрические формы.  •  Строительный материал из коробок разной величины.  •  Напольный конструктор (крупный строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания крупные транспортные игрушки (со шнуром с наконечником): автомобили грузовые, легковые (деревянные, пластмассовые, заводные, инерционные, простые), автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т. д.  •  Настольный конструктор (мелкий строительный материал из дерева), к нему для обыгрывания мелкие транспортные игрушки, сюжетные фигурки | 1. Определить свободное пространство для сооружений из крупного «строителя».  2. Располагать вблизи уголка сюжетно-ролевых игр, для того чтобы можно было использовать постройки в играх.  3. Компоновать в коробку геометрические формы вместе с материалами для обыгрывания.  4. Крупный строительный материал лучше разложить на стеллажах, на низко подвешенных полках, рядом с ковром. Под полками или рядом с ними расставляются машины.  5. Весь строительный материал раскладывается по цвету и форме, для того чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в их классификации.  6. Конструкторы лучше разместить в открытых коробках или корзинках, что позволяет детям работать как за столом, так и на ковре | •  Игры-ситуации: «Стройка» (строительный материал, игрушечные машины); «Лесенка для белочки» (игрушечная белочка, кубики, кирпичики) ; «Построим дом  для мишки и зайчика»  (игрушечные мишка и зайчик, кирпичики, призмы) ; «Строим дом» (строительный материал: кубики, кирпичики, машины) •  Игры со строительным материалом:  – постройка помещений, архитектурных сооружений (дома, башенки, гаражи, заборы, сараи);  – постройка путей сообщения (мосты, железные и шоссейные дороги, трамвайные пути);  – постройка транспортных средств (машины, трамваи, корабли, самолеты).  Роли: строитель, водитель, шофер, летчик, капитан.  Основные игровые действия: строить мост – возить по нему грузы; |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр социально-эмоционального развития»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Социально-коммуникативное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре социально-эмоционального развития»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Иллюстрации, изображающие взрослых людей и детей, их действия по отношению друг к другу (кормят, одевают, заботятся).  •  Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы  и детского сада.  •  Система зеркал разной величины и формы.  •  Кукла-мальчик (рубашка, штанишки), кукла-девочка (платье или кофточка и юбочка).  •  Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).  •  Игры для мальчиков и девочек.  •  Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца и пр.).  •  Аудио-, видеоматериалы о жизни детей и взрослых | 1. Зеркала располагаются  на небольшом расстоянии от пола, чтобы дети могли увидеть себя в полный рост.  2. В изголовье кроватки можно закрепить фото родных для поддержания эмоционально-психологического комфорта.  3. Необходимо предусмотреть наличие одинаковых материалов, чтобы дети могли подражать друг другу в действиях с материалами и пособиями и не ссорились из-за них.  4. Обеспечение свободного доступа к материалам.  5. У малышей быстро пропадает интерес к одному  и тому же пособию и материалу, поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате, лучше вносить их постепенно, по очереди | •  Игры-ситуации: «Водичка, умой мое личико ; «Котик простудился» (игрушечный котик) ; «Мама согревает» (картинка с изображением зайчихи с зайчатами; шапочки зайцев; игрушечные зайчиха и волк)  •  Дидактические игры: «Плакать не надо» (игрушки «Филя» и «Хрюша» либо другие знакомые детям игровые персонажи, машина, игрушечные молоточки) ; «Ухаживаем за обувью» (кукла, мишка, игрушечная обувь) ; «Поручения» (картинка с изображением плачущего мальчика, игрушечная  обувь ; «Две руки» ].  •  Игры-инсценировки  («Кукла Нина принимает гостей», «Кукла Нина ложится спать» и т. п.).  •  Деятельность по формированию представлений о себе |  |  |
| Функциональное помещение: **«Центр ряженья»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ряженья»: «Социально-коммуникативное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ряженья»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» | | | | |
| •  Одежда для ряженья (для надевания на себя) – узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, ленты, косынки и т. д.  •  Зеркало (в рост или в полроста ребенка).  •  Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.  •  Бижутерия из различных (но не опасных для жизни и здоровья ребенка) материалов | 1. Рядом с уголком «Ряженья» рационально расположить «Центр театра», «Центр игры» и тематический набор «Парикмахерская».  2. Необходимы эстетичность и разнообразие костюмов для ряжения | •  Деятельность по развитию самостоятельности, навыков самообслуживания  (раздевания-одевания).  •  Театрализованная деятельность, игровые импровизации.  •  Деятельность по формированию представлений о полоролевых отличиях мальчиков и девочек |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр двигательной активности»,** или **«Физкультурно-оздоровительный центр»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Физическое развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре двигательной активности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» | | | | |
| •  Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180  40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком.  •  Оборудование для прыжков: мини-мат (длина 60 см, ширина 60 см, высота 7 см); куб деревянный малый (ребро 15–30 см); обруч плоский, цветной (диаметр 40–50 см); палка гимнастическая, длинная (длина 150 см, сечение 3 см); шнур короткий, плетеный (длина 75 см).  •  Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).  •  Оборудование для общеразвивающих упражнений: мяч массажный (диаметр 6–8 см); мяч резиновый (диаметр  20–25 см); обруч плоский (диаметр 20–25 см); палка гим-  настическая короткая (длина 60–80 см); колечко с лентой  (диаметр 5 см); кольцо резиновое малое (диаметр 5–6 см); кольцо резиновое большое (диаметр 18 см).  •  Нестандартное оборудование.  •  Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны).  •  Гимнастическая скамейка, бревно.  •  Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты.  •  Плоскостные дорожки, ребристая доска.  •  Набивные мешочки для бросания.  •  Дуги, кегли, воротца.  •  Гимнастическая стенка, шведская стенка с матрасиком  (упражнения выполняются только под контролем взрослого).  •  Игрушки-качалки.  •  Массажеры механические, диски здоровья.  •  Мягкие легкие модули, туннели.  •  Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные | 1. Периодическая сменяемость пособий.  2. Свободное пространство для двигательной деятельности.  3. Максимальный уровень размещения пособий.  4. Расположение вдали от «зоны» малой активности.  5. Рациональное сочетание пособий и движений, отсутствие однообразия.  6. Некоторые мелкие пособия (резиновые кольца, шарики, массажные мячи и т. д.) расположить на подвесной полке так, чтобы ребенок с пола не мог  их достать. Под полкой  следует поставить устойчивый ящик или куб (высотой 10–15 см), на который можно встать, чтобы взять интересующий предмет.  7. С целью увеличения двигательной активности детей любимые игрушки (зайчика, мишку, лисичку) целесообразно расставлять на крупных пособиях (гимнастической лесенке и т. д.).  8. Мелкие пособия нужно держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться | •  Подвижные игры: «Кошки-мышки» ; «Мы солдаты» ; «Достань морковку» ; «Беги к тому, что назову», «Огуречик», «Ветер и листочки», «По ровненькой дорожке», «Обезьянки-шалунишки», «У медведя во бору», «С мишкой», «Зайка беленький сидит», «Кто быстрее добежит до стульчика», «Пройди по дорожке», «Веселые колокольчики», «Поезд», «Автомобили» , «Самолеты», «Мы едем, едем, едем», «Воробушки и автомобиль», «Дед Мороз», «1, 2, 3 – снежинки, лети!», «Снежки», «Лошадки бегут по снегу», «Лохматый пес», «Кошка с котятами», «Курочка-хохлатка», «Цыплята и собачка», Пузырь», «Огурчик, огуречик», «Заинька, зайка», «Заинька, выйди в сад», «Карусели».  •  Дидактические игры: «Догони мяч», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише», «Перешагни через палку», «Поезд», «Самолеты», «Доползи до погремушки», «Не наступи на линию», «Прокати мяч», «Мяч в кругу», «Лови мяч», «Целься вернее» |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр игры»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Социально-коммуникативное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре игры»: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» | | | | |
| •  Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.  •  Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения).  •  Игрушки, изображающие предметы труда и быта.  •  Предметы-заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок и т. д.).  •  Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия (например, «Шофер»).  •  Игрушки, специально предназначенные для развития разнообразных предметных действий.  •  Русские народные дидактические игрушки и игрушки, выполненные в народном стиле (кольца большого размера, матрешки, деревянные шары, яйца и пр.).  •  Игрушки-двигатели (каталки разной формы, каталки-гремушки, коляски и тележки; автомобили (15–20 см) и пр.).  •  Многофункциональные ширмы.  •  Модули-макеты игрового пространства.  •  Большие и маленькие коробки с прорезями в виде окон,  из которых можно сделать поезда, туннели, дома и пр.  •  Разграниченные зоны для разнообразных сюжетных игр – приготовления еды, купания игрушек, игры в больницу и т. д.  **Кукольный уголок:** гостиная – комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант, мягкая мебель, можно средних размеров модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок (1–2) на уровне роста детей, торшер, фотоальбомы и т. п. Куклы: мягконабивные, пластмассовые; имитирующие ребенка 2–3 лет (40–50 см), с подвижными частями тела – мальчик, девочка; имитирующие ребенка-младенца  (голыш); куклы, сделанные из ткани, с какой-либо характерной для одежды человека деталью (бант, кепи, фартук). Животные из пушистых тканей. Коляски для кукол. Гостиную можно совместить или расположить рядом с уголком«Ряженья».  нее. Куклы-младенцы в конвертах. Шкаф для одежды с комплектами постельного белья, пеленки для кукол-младенцев, одежда для кукол – мальчиков, девочек, наборы зимней и летней одежды.  **Кухня** (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т. д., набор овощей и фруктов (из папье-маше).  **Прачечная:** гладильная доска, утюжки.  **Парикмахерская** (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских  (зеркало, ножницы, накидки, парфюмерные наборы), игровые модули.  **Магазин:** весы; баночки, бутылочки маленьких размеров  из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи – продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т. д.).  **Больница:** кукла-доктор в профессиональной одежде с символом (медицина – красный крест), фонендоскоп, термометр, можно тематический набор.  **Гараж:** различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг | 1. Использование приема одушевления кукол в кукольном уголке (кукольной семье) (каждая кукла имеет имя, свой характер, гардероб).  2. Для накопления опыта игровых действий использование действий по впечатлениям от сказок, книг, иллюстраций, бесед.  3. Организация наблюдений и целевых прогулок, способствующих возникновению самостоятельных игр детей (наблюдение за машинами] ; за рыбками; за работой помощника воспитателя ; за фургоном ; экскурсия на огород ; экскурсия по детскому саду (в медицинский кабинет)  4. Размещение игрушек  по тематическому принципу.  5. Все игрушки должны находиться в свободном доступе.  6. Необходимо включать игровых персонажей в режимные моменты (дети вместе с куклой или мишкой едят, спят, одеваются на прогулку).  7. Чем меньше дети, тем крупнее мебель для кукол  и другое оборудование.  8. Располагать вблизи «Центра конструирования», чтобы иметь возможность использовать постройки в игре.  9. Использовать в «Центре игры» разные виды игрушек:  – реалистические, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (например, плита, представляющая собой уменьшенную  копию настоящей плиты, у которой открывается духовка, поворачиваются ручки);  – прототипические – условно воспроизводящие детали предметов  (плита, у которой лишь обозначены конфорки,  духовка, ручки, с которыми нельзя манипулировать);  – предметы-заместители,  не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования  в условном значении.  10. *Игрушки – предметы оперирования* (посуда, постельные принадлежности, муляжи овощей и т. д.) для детей от 2 до 3 лет должны быть довольно крупными (соразмерными самому ребенку или большой кукле) и готовыми к использованию.  11. *Игрушки – маркеры условного пространства* (кукольный стол, кровать, плита и т. д.) также должны быть прототипическими, крупными и готовыми к использованию.  12. *Игрушки-персонажи* должны представлять собой прототипические по облику игрушки, крупные и средние по размерам  (крупная – 35–50 см, средняя – от 10 до 30 см, мелкая – от 5 до 10 см). Прототипичность куклы заключается в том, что основные черты человеческого существа даются  в наиболее общем виде.  13. Существенным требованием к кукле является возможность придавать ей соответствующие функциональные позы: она должна «уметь» менять  положение – стоять, сидеть, лежать, ее можно взять за ручку и «вести» рядом с собой.  14*. Мягкие* *игрушки- персонажи – подобия животных*. Как и куклы, должны быть прототипическими: иметь в своем облике обобщенные, наиболее выразительные черты того или иного животного, делая его для ребенка узнаваемым (мишка, зайчик, собачка и пр.). Условность мягких игрушек-животных заключается еще и в том, что, имея облик реального животного, они антропоморфны – имеют строение человеческого тела (игрушку можно, как куклу, усадить за стол, уложить  в кроватку, водить за лапу-ручку).  15. В качестве заместите-  лей можно также использовать элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продук-тивной и исследовательской деятельности детей.  16. Игровые материалы размещаются в низких по высоте стеллажах, пластмассовых емкостях, передвижных ящиках на колесиках, вдвигающихся в нижние открытые полки шкафов, и т. п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.  17. Одна и та же игровая ситуация может по-разному осуществляться в течение года.  18. Для побуждения ребенка к интересным и полезным действиям объединять 2–3 предмета в подсказывающую игровую ситуацию | Примерная тематика сюжетных игр-ситуаций (набор игровых действий и сюжетов):  •  Игры с куклами:  – кормление кукол;  – купание;  – укладывание спать;  – куклы одеваются на прогулку;  – куклы на прогулке;  – обед для кукол;  – кукла заболела;  – комната для куклы;  – куклы идут в детский сад;  – куклы отдыхают (смотрят телевизор, читают, слушают музыку, идут в гости, на праздник, едут на дачу, на море).  Роли: мама (папа), ребенок (дочка, сын).  Основные игровые действия: кормить куклу – купать; купать – укладывать спать; укладывать спать – петь колыбельную; готовить кукле обед – кормить;  одевать куклу на прогулку – гулять с ней.  •  Игры с машинами и другим транспортом:  – машина едет по улице;  – мойка машины;  – ремонт машины;  – заправка машины;  – легковая машина везет гостя; катает друзей;  – грузовая машина везет грузы (на стройку, в гараж, домой);  – подъемный кран работает на стройке;  – трактор работает в поле;  – самосвал выгружает кирпичи, песок и т. д.;  – продуктовая машина везет продукты (в магазин, больницу);  – автобус везет пассажиров.  Роли: шофер, пассажир; работник бензозаправки; летчик, машинист, капитан.  Основные игровые  действия: машину нагружают грузом – машина везет груз; пассажиры входят в автобус – выходят из автобуса на остановках; машину осматривают – ремонтируют; подъемный кран привозит плиты – поднимает – опускает; самолет летит – приземляется; машина заводится – едет; машину моют из шланга – вытирают.  •  Игры с игрушечными животными:  – уход за животными: кормление, прогулка, купание, лечение;  – цирк зверей.  Роли: артист, дрессировщик, помощник дрессировщика.  Основные игровые действия: показывать прыжки зверей через предметы (бег по кругу) – кланяться зрителям; кормить животных – мыть их; показывать концерт.  •  Игры в магазин:  – овощной магазин;  – хлебный магазин;  – мясной, колбасный;  – бочка с квасом;  – магазин одежды;  – обувной магазин;  – мебельный магазин.  Роли: покупатель, продавец, подсобный рабочий, шофер.  Основные игровые действия: привозить товар – разгружать; взвешивать на весах – продавать; резать продукты ножом – взвешивать на весах; покупать товар.  •  Игры в больницу:  – прием в кабинете врача;  – работа процедурного кабинета (прививки);  – аптека.  Роли: врач, больной, медсестра, фармацевт.  Основные игровые действия: осматривать больного (слушать, ставить термометр) – лечить (давать лекарство, лечить уши, делать уколы).  •  Игры в деревню:  – обитатели бабушкиного двора (домашние животные);  – бабушкин огород;  – бабушкин сад.  Роли:бабушка, ребенок, домашние животные.  Основные игровые действия: ехать в автобусе – выходить на остановке; кормить животное – гулять с ним; копать лопаткой.  •  Игры в мастерскую:  – ремонт машин и механизмов (телевизоров, холодильников);  – ремонт одежды, обуви;  – изготовление инструментов, приспособлений (замков, ключей).  Роли: мастер, клиент.  Основные игровые действия:привозить в ремонт – ремонтировать (стучать, шить, включать).  •  Игры в парикмахерскую:  – стрижка волос;  – прически;  – маникюр.  Роли: мастер (например,  по маникюру, парикмахер).  Основные игровые действия: мыть голову шампунем – вытирать; причесываться – смотреться в зеркало; стричь; красить ногти.  •  Игры в почту:  – отправление посылок;  – почтальон разносит письма и телеграммы.  Роли: почтальон, работники почты, клиенты.  Основные игровые действия: писать письма – относить на почту; получать письма – читать; приносить почту – раздавать письма |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр театра»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Художественно-эстетическое развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре театра»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | | | | |
| •  Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, тростевой, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый.  •  Маски, шапочки.  •  Декорации, театральные атрибуты.  •  Ширмы.  •  Фланелеграф.  •  Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. | 1. В группе раннего возраста сказки-спектакли ставятся взрослым («театр одного актера», то есть воспитателя).  2. Располагать рядом  с «Центром ряженья»  и «Центром игры».  3. Безопасность пособий  и оборудования.  4. Соответствие пособий  и оборудования возрасту детей и программе | Игры-импровизации, игры-драматизации, инсценировки, игры-ситуации, включающие в себя различные виды театрализованной деятельности детей  : «Напечем пирожков»; «Выходили утята на лужок»; «Веселый автобус»; «Коза рогатая»; «В гостях у кукол»; «Лошадки бегут по снегу»; «Хлопья снежные кружат» ; «Звери встречают Новый год» ; «Шишечки» ; «Катание на санках» ; «На лесной тропинке» ; «Метели зашумели» |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр музыки»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Художественно-эстетическое развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре музыки»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие» | | | | |
| •  Игрушки – музыкальные инструменты (бубен, колокольчик, погремушки, бубенчики, барабан, рожок, дудочка, мерлитон, металлофон, свистульки, кастаньеты, деревянные ложки, шуршащие султанчики, шарманка-балалаечка, балалаечка, гармошечка, игрушечный рояль и пр.).  •  Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях.  •  Музыкальные игрушки: неваляшки, музыкальные молоточки, шарманки, шумелки, стучалки.  •  Магнитофон.  •  Неозвученные музыкальные инструменты.  •  Народные игрушки.  •  Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звукоизвлечения (колокольчики, барабан, резиновые пищалки).  •  В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы.  •  Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.  •  Игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий) | 1. Групповая комната, спальня могут быть оформлены звуковым дизайном, например, записями колыбельных песен, плеска воды, шума моря, пения птиц, шелеста травы. Веселые детские песенки, танцевальные мелодии, колыбельные, фрагменты классических произведений можно использовать во время режимных моментов.  2. Дудочки, свистульки, рожки используются индивидуально каждым ребенком и моются после каждого использования | •  Игры-ситуации: «Волшебная дудочка»;  «В лесу» .  •  Дидактические игры: «Лисичка, пляши» ;  «Гром и дождик» ; «Кто в домике?» ; «Солнышко и дождик» ; «Идем – бежим»  ; «Долгий – короткий»; «Елочная песенка»; «Петрушкин концерт» .  •  Игры-экспериментирования со звуковыми предметами |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр книги»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Речевое развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре книги»: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов. 3–4 экземпляра одинаковых по содержанию книг (по программе, любимые детьми) в толстом переплете, к ним по содержанию сюжета игрушки для обыгрывания, например: произведения про мишку, рядом с книжкой ставится игрушечный мишка.  •  Картинки на фланелеграфе.  •  Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки, изображающие сказочных персонажей.  •  Иллюстрации по обобщающим понятиям.  •  Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы».  •  Сюжетные картинки.  •  Выставка: книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников.  •  Литературные игры, игры с грамматическим содержанием.  •  Портреты писателей и поэтов | 1. Периодическая сменяемость художественных произведений в зависимости от сезонных изменений, тематических праздников.  2. Размещать около источника света (окна).  3. Вечером обеспечивать дополнительное освещение.  4. Располагать рядом с «Центром театра», вдали от шума и игровых уголков.  5. Каждая книга в 2–5 экземплярах, так как детям свойственна подражательность.  6. Наличие 3–4 книг: одна-две новые книги, остальные знакомы детям (о животных, о природе, сказки, книги к тематическим праздникам) | •  Игры-инсценировки:  – «Калачи из печи» (игрушечная курочка); убранство для русской избы – половички, печь, горшок, противень, калачи, баранки; русский народный костюм);  – «Стоит в поле теремок» (русский народный костюм; убранство в русском народном стиле – лавочки, самовар, скатерть и др.; фигурки настольного театра: мышка, лягушка, зайка, лисичка, волк, медведь);  – по мотивам потешки «Бежала лесочком лиса с кузовочком».  •  Рассматривание иллюстраций в книгах |  |  |
| Функциональное назначение: **«Центр ИЗО-деятельности»,** или **«Центр творчества»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Художественно-эстетическое развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Центре ИЗО-деятельности»: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие» | | | | |
| •  Произведения народного искусства: глиняные игрушки, деревянные матрешки, предметы быта (нарядная посуда, украшенная одежда); альбомы с рисунками или фотографиями произведений декоративно-прикладного искусства.  •  Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов).  •  Круглые кисти (беличьи, колонковые № 10–14), подставка под кисти.  •  Цветные мелки, восковые мелки; доски для рисования мелом.  •  Специальное самостирающееся устройство или восковые доски с палочкой для рисования.  •  Фартуки и нарукавники для детей.  •  Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки.  •  Емкости для промывания ворса кисти от краски.  •  Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм.  •  Рисунки-иллюстрации знакомых детям предметов, животных объектов.  •  Щетинные кисти для клея, розетки для клея.  •  Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.  •  Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем  Игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства | 1. Высота размещения: рост ребенка + согнутая в локте рука.  2. Располагать вблизи окна.  3. Соседствует со «спокойной зоной» деятельности детей.  4. Все экспозиции картин и репродукций располагают на такой высоте, чтобы дети могли увидеть и рассмотреть их; картины не должны быть  громоздкими и «тяжелыми» для восприятия, они должны быть выполнены в техниках и жанрах, дающих детям представления о различных графических языках.  5. Наличие в группе множества привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной деятельности | • «Намотаем клубок ниток  и подберем клубки по цвету» (карандаши, корзины, мячики красного и зеленого цветов); «Пошел дождик»; «Украсим ковер для бабушки» ; «Нарядное деревце» ; «Рукавичка для мишки»  «Найди такую же картинку, рисунок, цвет, карандаш»; «Неваляшки – яркие рубашки»; «Найди такую  же сосульку»; «Подбери посуду к чаю»; «Найди такую же тарелку (чашку)» (по цвету, размеру), «Украсим тарелочку».  •  Игровые упражнения на развитие мелкой моторики: «Выложи узор из сосулек», «Солнышко».  •  Различные виды продуктивной деятельности | В разных регионах экспозиции живописи и декоративно- приклад-ного искусства могут отражать местный  и нацио-  нальный колорит той или иной культуры, особенности художественных промыслов |  |
| Функциональное назначение: **«Уголок уединения»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Социально-коммуникативное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Уголке уединения»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Стул или пуфик.  •  Книги.  •  Мягкие игрушки, мозаики, разрезные картинки | 1. Определенная изолированность от остальных центров.  2. Спокойный музыкальный фон (по возможности и желанию ребенка) | Спокойная деятельность на выбор ребенка: рассматривание иллюстраций в книгах, слушание музыки, складывание разрезных картинок, мозаики и пр. |  |  |
| Функциональное назначение: **«Домашняя зона»**  Ведущая (приоритетная, основная) образовательная область программы, реализуемая в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Социально-коммуникативное развитие».  Интегрируемые образовательные области программы, реализуемые в различных видах деятельности в «Домашней зоне»: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» | | | | |
| •  Диван, кресла.  •  Журнальный столик.  •  Торшер.  •  Семейные фотоальбомы.  •  Любимые детские игрушки | 1. Создание атмосферы семейного комфорта.  2. Возможность проведения в этой зоне «посиделок» с родителями, включение родителей в педпроцесс | Различные виды совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагогов, родителей) и детей: беседы, рассматривание альбомов, слушание музыки, рукотворчество, чаепития и пр. |  |  |
| **Тематические дидактические уголки: «Кораблик», «Теремок», «Поезд» и пр.,** создаваемые педагогом по мере необходимости | | | | |
| **Обеспечение каждому ребенку личного пространства,** то есть собственного места, где он мог бы хранить свои секреты, любимые домашние игрушки (индивидуальные сумочки, кармашки на стульчики, кроватки) | | | | |

**Программно – методическое обеспечение**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Социально –коммуникативное развитие:** | *Козлова, С. А.* Я – человек: программа социального развития ребенка / С. А.  Козлова. - М.: Школьная Пресса, 2005. - 48 с. - (Дошкольное воспитание и  обучение: Прилож. к ж. Воспитание школьников. Вып.33. Я - человек).  Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л.  Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: Просвещение, 2007.  Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности  жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева,  О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. — М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.  *К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» М, Мозаика – Синтез, 2016г.*  Я - Ты – Мы: программа социально-эмоционального развития дошкольников  / сост. О. Л. Князева. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 166 с. - (Библиотека  воспитателя). | | Технологии и методические пособия:  Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» ./СПб:Детство-Пресс,2005  Н.Г.Зеленова., Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Старшая группа. / М: 2009  Н.Г.Зеленова., Л.Е.Осипова. Мы живем в России. Подготовительная группа. / М: 2009  О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  О.В. Дыбина Рукотворный мир/ М. 2002г.  Р.С. Буре. Как поступают друзья. Воспитание гуманных чувств и отношений. / СПб: Детство-Пресс, 2004.  Сказкотерапия для дошкольников./ М.:ЦГЛ, 2003.  Эмоциональное развитие дошкольника. Под ред. Кошелевой А.Д. / М.:Просвещение, 2005  М.Ю. Новицкая «Наследие» патриотическое воспитание детей в детском саду/М. 2003г.  Е.Соловьёва, Л.Царенко Наследие «И быль и сказка»/ М.2011г.  Н.В. Алёшина Патриотическое воспитание дошкольников/ М.2004г.  Г.Н. Данилина Дошкольнику – об истории и культуре России/ М. 2004г.  Т.А. Данилина Социальное партнёрство педагогов, детей и родителей/ М. 2004г  Г.А. Ковалёва Воспитывая маленького гражданина…./ М. 2004г.  Т.А. Шорыгина Родные сказки (нравственно – патриотическое воспитание) М.2004г.  Л.А. Кондрыкинская Дошкольникам о защитниках отечества/ М.2005г.  Л. Ю. Спасов Тебе, Чапаевск/ Ч. 2008г.  Л. А. Пенькова Развитие игровой активности дошкольников М.2010г.  Н.Михайленко, Н. Короткова Организация сюжетной игры в детском саду/ М2009г.  О.А. Степанова Развитие игровой деятельности ребёнка/ М.2009г.  А.В. Шамина Лучшие игры для детей на свежем воздухе/ М.2007г.  С.О. Ермакова Пальчиковые игры для детей/ М.2007г.  Н.А. Виноградова, Н.В. Сюжетно – ролевые игры для старших дошкольников /М.2008г.  Е. Топалова 366 развивающих игр для дошкольников/ М 2002г.  А.Е. Писарева, В.В. Уткин Живём в «Ладу» патриотическое воспитание в ДОУ /М.2007г.  Ю.Е. Антонов Великой победе посвящается/ М.2011г.  О.Е. Громова Спортивные игры для детей /М.2009г. |
| **Познавательное развитие:** | | «Формирование элементарных математических представлений» (под ред. Помораевой И.А.)  «Математические ступеньки» (под ред. Колесникова Е.В. (программа для всех возрастных групп) | Технологии и методические пособия:  Л.Ю.Бондарева. Маленький исследователь: Развиваем память, внимание, логическое мышление дошкольников. /Ярославль, Академия развития, 2007.  Н. Н. Васильева, Н. В. Новоторцева. Развивающие игры для дошкольников./ Ярославль «Академия развития», 2002  З.А. Михайлова. Игровые занимательные задачи. / М.: Просвещение, 2005  Подготовительная группа./ М.: Мозаика-Синтез, 2000  Поддьякова М.М. / Сенсорное воспитание в детском саду М., 2003  Э.Г.Пилюгина. Занятия по сенсорному воспитанию./ М.: Просвещение, 2003  Л.А.Венгер. Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию. М.: Просвещение, 2003  Николаева С.Н «Юный эколог» - программа экологического воспитания дошкольников. / М- 2010.  О.В. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации для детей 2-7 лет. / М, Мозаика – Синтез, 2009.  Н.В. Алёшина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Старшая группа/ М.2009г.  Н.В. Алёшина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа/ М.2009г.  Н.В. Алёшина Ознакомление с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа/ М.2009г.  Л.Н. Прохорова. Организация экспериментальной деятельности дошкольников. / М.: АРКТИ, 2004.Н. Е.  Л.В.Куцакова. Конструирование и ручной труд в д/с. / М., 2004  О. В. Дыбина. Творим, изменяем, преобразуем. / М.: 2003;  *Т.А.Шорыгина* «Какие месяцы в году?», Москва, «Издательство ГНОМ и Д»,  Москва, 2005г.  *Т.А.Шорыгина* «Насекомые. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д», Москва,  2005г.  *Т.А.Шорыгина* «Домашние животные. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д»,  Москва, 2005г.  *Т.А.Шорыгина* «Птицы. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д», Москва,  2005г.  *Т.А.Шорыгина* «Деревья. Какие они?», «Издательство ГНОМ и Д», Москва,  2005г.  *Е.Л.Ерохина, Т.А.Круглова* «Государственные символы России: флаг, герб,  гимн. альбом для занятий с детьми 5-7 лет». Москва, «Ювента», 2002г.  *С.М.Теплюк* «Занятия на прогулках с детьми младшего дошкольного возраста»,  Москва, Владос, 2001г.  *Л.П.Молодова* «Игровые экологические занятия с детьми» Москва, 2003г.  *Т.М.Бондаренко* «Экологические занятия с детьми 5-6 лет» Воронеж, ТЦ  Учитель, 2004г.  *Л.Н.Прохорова* «Экологическое воспитание дошкольников», Москва, 2004г.  *А.И.Иванова* «Методика организации экологических наблюдений и  экспериментов в детском саду», Москва, 2004г.  *Т.Н.Зенина* «Подружись с природой», Москва, 2003г.  *С.Н.Николаева* «Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве»,  Москва, Мозаика – Синтез, 2014  *С.Н.Николаева* «Экологическое воспитание в детском саду», Москва,  Мозаика – Синтез, 2014  *Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова* «Мы живем в России» (подготовительная группа),  издательство Скрипторий, 2007г  *Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова* «Мы живем в России» (старшая группа),  издательство Скрипторий, Москва, 2007г  *Н.Г.Зеленова, Л.Е.Осипова* «Мы живем в России» (средняя группа),  издательство Скрипторий, Москва, 2007г. |
| **Речевое развитие** | | Программа «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова.  «Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи ( с общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет) автор Н.В. Нищева) В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду», М, мозаика – синтез, 2016 | Технологии и методические пособия:  В.И.Петрова, Т.Д.Стульник . Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет/ М, : 2006  О.С.Ушакова. Программа развития речи дошкольников./ М-2010  О.С.Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду/М.2010г.  В.Нищева. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР./ СПб: Детство-Пресс, 2016  лет/ М, Вентана- Граф, 2016 В.В. Гербова «Занятия по развитию речи» (в разных возрастных группах детского сада), М, Мозаика – Синтез, 2016  О.С.Ушакова. Придумай слово. / М: 2009  Э.П.Короткова. Обучение детей рассказыванию. / М.: Просвещение, 2004  А.И. Максаков. Учите, играя. Игры со звучащим словом. |
| **Художественно – эстетическое развитие:** | | И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/М.2007г.  О.П. Радынова Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации/ М.2000г.  Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду», М, мозаика – Синтез, 2016г. | И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»/М.2007г.  И.А. Лыкова Изобразительная деятельность: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)/ М.2006г.  А.А. Грибовская Детям об искусстве/  Швайко Г.С «Изодеятельность в детском саду. Средняя группа»/ М.2007  Швайко Г.С «Изодеятельность в детском саду. Старшаягруппа»/ М.2007  О.П. Радынова Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации/ М.2000г.  Методическое обеспечение программы О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры»(аудиокассеты с записями произведений)  Сауко Т., Буренина Л.  «Топ – хлоп, малыши!» - программа музыкально – ритмического развития детей 2-3 лет. / СПб: Детство-Пресс, 2005  Каплунова И., Новоскольцева И.  «Ладушки. Праздник каждый день»-программа музыкального воспитания детей в детском саду. . / М.:  т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности (во всех возрастных группах детского сада. конспекты занятий», М, Мозаика – синтез, 2016  Конструктивно-модельная деятельность  Куцакова, Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду:  программа и конспекты занятий/ Л.В. Куцакова. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 240  Лиштван, З.В. Конструирование: пособие для воспитателя дет. сада / З. В.  Лиштван.. – М.: Просвещение, 1981. – 159 с.  Пилюгина ЭТ. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета,  формы и величины у детей от рождения до трех лет: Методический материал /  Э.Т. Пилюгина. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 116 с. |
| **Физическое развитие:** | | Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2016 | Технологии и методические пособия:  Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2016  Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2016.  Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 4-5лет./ М, Мозаика – Синтез, 2016.  Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 5-6лет./ М, Мозаика – Синтез, 2016.  Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 6-7 лет./ М, Мозаика – Синтез, 2016.  К.К. Утробина Занимательная физкультура в детском саду для детей 3-5 лет/ М, Издательство ГНОМ и Д 2016г.  К.К. Утробина Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет/ М, Издательство ГНОМ и Д 2014г.  Л.Д. Глазырина Физическая культура –дошкольникам младший,средний, старший возраст /М, Владос 2014г.  А.Д. Глазырина, В.А. Овсянникова Методика физического воспитания детей дошкольного возраста / М., 2014г.  500 замечательных детских игр. Сост. Бочарова А.Г./ М., 2004  М.Ф.Литвинова. Русские народные подвижные игры./ М., 2012  М.Ф.Литвинова. Подвижные игры и игровые упражнения для детей третьего года жизни./ М., 2012  С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей. / М., 2013  Л.Д.Глазырина. Физическая культура дошкольникам./ М., 2003  Е.А. Тимофеева. Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста. / М.: Просвещение, 2014  А.П.Щербак Тематические физкультурные занятия и праздники в ДОУ / М. 2014г.  З.Ф.Аксенова. Спортивные праздники в детском саду. / М.: ТЦ Сфера, 2013.  И. Е. Аверина. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. / М.: 2015  Э.Г. Пилюгина Игры –занятия с малышом от рождения до трёх лет./ М.2015г.  Микляева Н.В. Физкультурно – оздоровительная работа детского сада в контексте ФГТ/ М.ю, 2014г.  Л.И. Пензулаева Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет /М. Владос 2016г. |

1. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. [↑](#endnote-ref-2)
2. [↑](#footnote-ref-2)