**Министерство образования Саратовской области**

**Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение**

**Саратовской области**

**«Краснокутский политехнический лицей»**

***ГБПОУ СО «КПЛ»***

**Методическая разработка**

**мастера производственного обучения Бояренцевой В.Ю. по профессии: «Повар, кондитер»**

**По теме:**

**«Индивидуально – дифференцированный подход в обучении через использование ИКТ по профессии «Повар, кондитер»»**

**2016г.**

# ****Индивидуально - дифференцированный подход в обучении через использование ИКТ по профессии «Повар, кондитер» в производственном обучении.****

**(Объединены две темы, дополнены практическими советами)**

«Нет учеников плохих и хороших, они – разные». Именно с этой мыслью на протяжении нескольких лет подхожу к своей педагогической деятельности.

**Чтобы быть хорошим преподавателем,**
**нужно любить то, что преподаёшь,**
**и любить тех, кому преподаёшь…**
**В. Ключевский**

Невозможно не согласиться с русским историком Василием Ключевским. Среди учителей, педагогов, наставников не должно быть равнодушных людей. На мой взгляд, и есть профессионализм учителя и мастера: создать обстановку для обучения, творчества и самореализации учащегося и именно в спокойной и тёплой атмосфере передать свои знания ребёнку. К такому учителю дети всегда с радостью бегут на урок,  и даже неудовлетворительная оценка не становится поводом для большого огорчения, потому что учащейся знает, что завтра учитель непременно поможет исправить, даст шанс. Оканчивая училище, выпускники с благодарность вспоминают именно такого учителя и мастера, называя его профессионалом.

  Как же достичь такой высокой оценки своих учеников?

  Сегодня существует огромное количество программ, методик, направлений, педагогических трудов, обобщающих опыт не одного поколения учителей и мастеров производственного обучения, цель которых - помочь им в профессиональном росте.

  Современный учитель и мастер владеет технологиями, которые позволяют ему формировать человека ищущего, стремящегося к самопознанию, самоопределению, самореализации.

  Современный педагог должен оперативно воспринимать то новое, что становится наиболее актуальным в вопросах образования.

  Современный учитель и мастер стремится к тому, чтобы выявить **индивидуальные** способности учащихся, их способность мыслить глубоко, оригинально, свободно и эмоционально. Уместно, на мой взгляд, вспомнить слова писателя, философа США  Ральфа Уолда Эмерсона (1803-1882): «Учитель – человек, который может делать трудные вещи лёгкими». И  с каждым годом работы в училище я всё больше убеждаюсь в том, что реальным путём к достижению такой цели становится **индивидуально-дифференцированный подход к организации учебного процесса.**

  В моей педагогической деятельности индивидуально-дифференцированный подход является одним из принципов работы, который с большим интересом применяю на практике, так как именно это направление  неоднократно подводило к ответам  в решении многих профессиональных ситуаций, и (что немало важно) помогает сохранению психологического, да и физического здоровья учеников.

 Использование этой системы предполагает знание психологических особенностей каждого учащегося. Хорошо знать своих учеников – значит, дать им возможность проявить свою индивидуальность, фантазию, творчество, избавить их от чувства страха и вселить в них веру в свои силы.

  Не будем забывать, что любой труд интересен, если он разнообразен, что чем больше новое связано с изученным ранее, тем легче оно усваивается. Учение должно быть трудным, но посильным. Чем чаще мы проверяем и оцениваем труд учащегося, тем интереснее ему работать. С огромной силой воздействует на учащегося, на его отношение к предмету яркость и эмоциональность подачи материала учителем и мастером. Но главное – знать своего учащегося. Не буду перечислять различия детей по типу их нервной деятельности (помочь мастеру в этом смогут психологи и огромное количество литературы по данному вопросу). Педагогическое мастерство преподавателя в том и состоит, чтобы умело сочетать различные формы работы: групповую и индивидуальную, учитывая при этом общее для группы, типичное для групп и индивидуальное для отдельных учащихся.

  Чтобы определить учебные возможности группы, необходимо знать уровень его работоспособности и обучаемости.

  Уровень работоспособности своих учеников каждый учитель и мастер может определить по объёму выполненной работы.

  Уровень обучаемости проверить сложнее. Можно, например, использовать проверку, рассчитанную на три урока.

  В начале первого урока объявляется тема, и в течение 15-20 минут идёт объяснение. Затем вопрос группе: понятно ли? Ответ обычно положительный. После этого учитель даёт письменную проверочную работу. Определяется количество учащихся, не справившихся с заданием. На следующем уроке в доброжелательной форме сообщаете учащимся результаты проверки работ и предлагаете прослушать этот же материал ещё раз, и снова даёте повторное письменное задание. Теперь уже с заданием справляется большее количество учащихся. На третьем уроке вновь анализируете полученные результаты и убеждаете учащихся, что нужно прослушать объяснение того же материала ещё раз. И опять письменно закрепляете его. Результат налицо. С заданием справились почти все, но остались те, кому нужен сугубо индивидуальный подход.

  Таким образом, мы определили учебные возможности группы, уровень обучаемости и работоспособности. Теперь без особого психологического ущерба для учащихся можно разделить их на группы (сильные, средние, слабоуспевающие ученики).

  Как работать дальше? Ставлю перед группой одну и ту же познавательную задачу, например, научиться различать краткие и полные прилагательные в тексте. Объясняю тему урока. Если не последовало вопросов от учащихся первой группы (сильных учеников), они получают задание творческого характера. Оно может быть записано на доске или на карточке.

  Для учащихся второй и третьей групп проводится повторное объяснение темы. Если и здесь не будет вопросов, то учащиеся второй группы получают задание с элементами творчества..

  Для учащихся третьей группы объясняю тот же материал с использованием таблиц, параграфа учебника (это может сделать и один из сильных учеников, пока вы помогаете учащимся второй группы), даю практическое задание. Движение вперёд идёт на основе возврата к изученному, усиленного закрепления на большом количестве примеров и упражнений. Каждый работает в меру своих сил и возможностей, овладевает умениями и навыками, предусмотренными программой, и не теряет интерес к предмету. Непременным залогом успеха в данном подходе, несомненно, является проверка работы каждого ученика (по мере возможности и значимости задания), а не заслушивание одного представителя от группы.

  Разноуровневые группы подвижны. Если ученик второй или третьей группы работает в полную силу, он может перейти из одной группы в другую. Ущемления личности быть не должно.

    А вот ещё несколько  вариантов (фрагментарных)  работы  в рамках индивидуально-дифференцированного подхода к уроку. Самая распространённая форма работы – это карточки с индивидуальными заданиями, учитывающими разный уровень учащихся. Их может составить и  учитель, и сами учащиеся. Предварительно учитель проверяет подготовленные учениками задания, оценивает и решает, кому  предложить для работы (можно и тому учащемуся, который подготовил задание).

  Не всегда есть возможность подготовить карточки. Тогда во время устного опроса или при проверке домашнего задания можно пригласить двух-четырёх учащихся разного уровня и предложить им задания по степени их подготовленности. Затем проверить выполненное, прокомментировать ошибки и недочёты уже всей группе.

  Определяя домашнее задание, тоже возможен, а иногда просто необходим, индивидуально-дифференцированный подход. Учитывая специфику подготовки учащихся, группы в целом.  Важным компонентом эффективного урока является благоприятный эмоциональный фон.  Создание такой атмосферы, на мой взгляд, возможно благодаря позиции учителя и мастера не «над», а «рядом» с учащимися, введению самоконтроля и самооценки учеников, согласуемых с учителем. Критерии оценки должны быть чётко определены на каждом этапе урока.

 Также следует использовать эмоциональную оценку  деятельности учащихся, задав им вопросы: «Чем понравилось занятие?», «Удачно ли оно прошло?», «В чём оказалось неудачным?», «Удачно ли выбраны формы работы?».

  Рефлексия повышает ответственность учеников за результаты своего труда, снимает страх перед плохой отметкой, так как ему не ставят двоек и единиц.

  Если знания ученика ниже требуемого уровня, ему предоставляется возможность улучшить результат в течение занятия, используя помощь других учащихся, или в процессе самостоятельной работы.

  Разработка чётких критериев оценки результатов деятельности учащихся для каждого этапа урока, подготовка оценочных карт, рефлексия приучают учащихся к ответственности, самостоятельности в принятии решений.

  Использование интеграции различных видов искусства на уроках - это не просто иллюстрация чего-либо**. Интеграция, и это моё убеждение, должна использоваться на разных этапах обучения, помогая восприятию и осмыслению материала.**

  Использование предложенных подходов, на мой взгляд, способствует не только достижению образовательных и воспитательных целей, но и сохранению физического и психического здоровья обучающихся.  **Дифференцированный подход не отменяет единства требований к знаниям, умениям и навыкам и позволяет в рамках группы подтянуть отстающих.**

Иногда случается работать на одной параллели. С одной стороны, это упрощает подготовку учителя и мастера, но с другой, - возникает ряд вопросов. Группы на одной параллели чаще всего являются разноуровневыми и по учебным возможностям, и по выбранным программам обучения.

 Так, готовясь к уроку по одной теме, выбираю, как в какой группе лучше преподнести материал, закрепить, проверить. В более сильной группе возможно создание проблемной ситуации, решение познавательных задач, проведение доказательств, самостоятельные выводы. В другой же группе необходимо сформулировать новые понятия и способы действия и переходить к формированию умений и навыков.

  В разноуровневых группах необходимо учитывать и типологию уроков: в одной группе, например,  возможен урок-семинар, в другом – урок-практикум.

  При выполнении и проверке домашнего задания тоже необходимо применять различные способы: выборочно, по цепочке, взаимопроверка, составление таблиц, схем и пр.

  Хочу отметить, что необходимым условием данной методики является дифференциация материалов учебника, в котором содержится информация различной степени сложности: для самостоятельных наблюдений; для ознакомления с определённой информацией в рамках данной темы; теоретические сведения, требующие осмысления, а не запоминания; материал для обязательного заучивания; сведения, имеющие сугубо практическое значение.

  В связи с этим следует по-разному использовать теоретические сведения в работе с учащимися, учитывая их интересы и способности. Сильным учащимся предлагаются вопросы и задания в ходе самостоятельных наблюдений. При освоении теоретических сведений,  которые необходимо только осознать без обязательного запоминания, нужно привлечь к работе средних учащихся, так как они могут не придать им должного значения, не сориентироваться в материале, что приведёт к нежелательным результатам при формировании умений. На основе упражнений, содержащих сведения об истории блюд, у подростков воспитывается интерес к предмету, расширяется кругозор. После знакомства с подобным материалом можно предложить учащимся дополнительные поиски информации. Слабоуспевающему ученику увеличить срок подготовки, но обязательно проконтролировать исполнение и дать оценку.

  При выполнении упражнений, направленных на формирование умений и навыков, индивидуальный подход тоже может быть реализован. Наличие в упражнениях заданий различного характера позволяет мастеру дифференцированно подходить к организации их  выполнения и проверки. Сильные учащиеся могут выполнять не все задания, а только те из них, которые представляют определённую трудность. Учащимся, у которых умения и навыки по какому-либо разделу сформированы непрочно, предлагается выполнить задания для повторения изученного материала или произвести указанные виды разбора. Учащимся, не справляющимся с большим количеством разнообразных заданий, не умеющим быстро переключать внимание, предлагается работа, требующая активизации мышления и памяти по отношению только к одной группе фактов.

  Таким образом, и теоретические, и практические материалы учебников дают возможность дифференцировать их по степени важности, сложности, практической значимости, учитывать индивидуальные особенности учащихся при изучении определений и правил, в процессе формирований умений и навыков.

 \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

 **«Училище сегодняшнего поворачивается к личности учащегося, к его индивидуальности, создаёт наилучшие условия для развития его склонностей и способностей в настоящем и будущем».**

   Я считаю, что в этих условиях мастер просто обязан приложить усилия к скорейшему освоению и использованию всех полезных новшеств, которые предлагает технический прогресс. Это  продиктовано самой жизнью. Еще до появления технологии мультимедиа эксперты по маркетингу, по результатам многочисленных экспериментов, выявили зависимость между способом усвоения материала и возможностью воспроизведения приобретенных знаний через какое-то время. Если материал воспринимался на слух, то человек мог запомнить около 1/4 информации, если информация была подана визуально - около 1/3. При комбинировании зрительного и слухового способов подачи материала запоминание повышалось до 1/2, а если человек вовлекался в активные действия в процессе обучения, то усвоение  повышалось до 75 %.

    Руководствуясь в своей работе этими данными, я уверенно могу сказать, что поставленные цели реализуются: применение мультимедиа значительно повышает эффективность обучения. При удачном и правильном сочетании применяемых технологий и форм проведения уроков такие уроки оказываются очень интересными и для учащегося, и для учителя.

    Существуют и противники применения данного метода, убежденные, что уход от традиций ведет к снижению процесса усвоения теоретических знаний, использование ИКТ они считают «игрой», «бездумным нажатием кнопок».

    Нельзя отрицать, что существует такая крайность - излишнее увлечение компьютерными технологиями и применение их там, где и без них можно обойтись. **Разумнее всего соблюдать в преподавании  баланс между традиционными (**об этом сказано выше**)  и компьютерными технологиями**.

   Тем не менее, опыт использования ИКТ возник в условиях   массовой обучаемости в училище и связан с формированием информационной культуры учащегося, которым предстоит жить и работать в информационном обществе с развитой сетевой и коммуникационной инфраструктурой, обеспечивающей быстрый доступ к информации, ее получение, использование, удовлетворение многих личностных и социальных запросов и потребностей. В условиях широкого развития СМИ,  доступности научно-популярных книг и журналов, всеобщей грамотности монопольная роль училища в распространении знаний утрачена. Чтобы училище могло выиграть в этом соревновании и сохранить свою привлекательность для учащихся, необходимо коренным образом менять сложившуюся технологию обучения, строить преподавание так, чтобы знания не преподносились в готовом виде, а приобретались учащимися в ходе творческой  мотивированной деятельности. Сущность любой педагогической технологии - совместная деятельность учащегося и учителя, мастера. А если эта работа сопровождается яркими, эмоционально насыщенными делами, то она повышает познавательную мотивацию, что способствует прочному усвоению материала.

  Чтобы войти в мир компьютерных технологий, мастер, в первую очередь, должен понимать приоритетные направления этой отрасли в современном мире, во-вторых, учитель и мастер должен проявлять личный интерес, понимая, что это не облегчает труд, а напротив, занимает немалое пространство личного времени.

\*\*\*\*\*\*\*

**Целью моей деятельности** является повышение качества обучения через использование индивидуального и дифференцированного  подхода в обучении производственному обучениючерез использование ИКТ.

Для достижения цели поставлены **следующие задачи:**

**Образовательные:**

-способствовать овладению учащимися прочными и глубокими  знаниями по предмету;

      -обучать  умению получать информацию из различных источников, обрабатывать ее с помощью логических операций и применять в реальных ситуациях;

**Развивающие:**

            - развивать познавательную активность;

            - содействовать творческому развитию каждого учащегося;

**Воспитательные:**

            - способствовать воспитанию социально – активной личности.

**Методы исследования:**   Изучение проблемы в теории, методической литературе,  разработка уроков по теме и   апробация их, мониторинг результатов и их коррекция.

**Методы и приемы организации работы.**Методы обучения, применяемые на уроках с использованием ИКТ: объяснительно-иллюстративный, частично-поисковый, проблемный, исследовательский, реже репродуктивный.  Приемы - это познавательные акты, организуемые учителем, мастером и выполняемые учениками. Применяемые приемы – разъяснение с применением презентации, видеофрагментов, решение задач, поиск решения проблемы, исследование каких-либо явлений, объектов, прогнозирование и т.д.

Использование информационно-коммуникационных технологий эффективно на всех уроках: при изучении нового материала, на повторительно-обобщающих уроках, заключительных лекциях по курсу и других типах уроков. Соединение лингвистического образования с информационно-коммуникационными технологиями позволяет активизировать аналитическую деятельность обучаемых, придать учебно – воспитательному процессу личностно – ориентированный характер, раскрепощает творческие возможности учащихся, что, несомненно, является частью индивидуализации учебного процесса.

**Использование ИКТ в учебном процессе позволяет:**усилить образовательные эффекты; повысить качество усвоения материала; построить образовательные  траектории учащихся; осуществить дифференцированный подход к учащимся с разным уровнем готовности к обучению; организовать одновременно учащихся, обладающих различными способностями и возможностям; наполнить уроки новым содержанием; развивать творческий подход к окружающему миру, любознательность учащихся; формировать элементы информационной культуры; прививать навыки рациональной работы с компьютерными программами; поддерживать самостоятельность в освоении компьютерных технологий; идти в ногу со временем.

**Еще К. Ушинский отметил, что знания будут тем прочнее и полнее, чем большим количеством органов чувств они воспринимаются.**   Эффективность урока в случае использования печатных материалов, розданных учащимся, повышается вдвое: за урок можно не только изучить новый материал, но также закрепить его, отработать практические навыки. Хороший урок невозможно представить без хорошо сформулированной темы, постановки его целей и задач, планирования этапов, а также цели на каждом отдельном этапе урока. Обычно для этого используется доска, на которой выписываются все необходимые термины, составляются таблицы и схемы. Теперь у нас есть прекрасная возможность заранее подготовить весь необходимый материал, расположить его в нужной последовательности и поместить на слайды. На слайдах мы можем, например, поместить иллюстрации, которые заменят нам старые таблицы.  Если же в презентации уроков удастся вставить видеоролики и анимацию, то проблема наглядности будет решена полностью, уроки с использованием мультимедийных технологий – процесс осознанного усвоения материала.

   Конечно, из вышесказанного не следует, что теперь уроки надо проводить с использованием ИКТ и всё изложение учебного материала перепоручить компьютеру. Учитель и мастер может и должен чередовать разнообразные методические приемы. Например, часть урока преподаватель может объяснить сам, другую – используя электронного помощника.  В зависимости от типа урока по-разному можно использовать  ИКТ в своей работе.
**Использование ИКТ позволяет дифференцированно подходить каждому учащемуся**. Уверенные в своих знаниях учащиеся, быстро справляясь с основным заданием, получают право выполнить упражнение с помощью компьютерного тренажера и услышать заслуженное «отлично».
  «Сильный» ученик выполняет компьютерное задание без подсказки, а менее подготовленный имеет возможность воспользоваться помощью компьютера в виде звукового сопровождения. Естественно, разные по уровню подготовки ученики получают разные задания.
Следует отметить, что средние и даже слабые ученики неплохо справляются с заданием компьютера. Если за традиционную проверочную работу обучающийся получает «3» или «2», то за упражнение тренажера на эту же тему, как правило, выполнит на балл выше. Это говорит о том, что ребенок, оказавшись рядом с домашним предметом, каким является для многих компьютер, чувствует себя более свободно и комфортно.

   Самой распространенной формой можно назвать работу с компьютерными презентациями, выполненными в программе PowerPoint. Цели, преследуемые педагогом, применяющим презентации, могут быть разными. Основная функция презентации - служить наглядным материалом. При помощи проектора на широкий экран выводятся цветные иллюстрации, фотографии и многие другие изображения, оживляющие ход урока, пробуждающие у обучающихся интерес к предмету. Вторая функция презентации - информативная. Цели урока, задания, вопросы, большие по объему тексты можно вывести на экран, чтобы предоставить учащимся возможность самостоятельно работать с ними.
При этом презентация может служить как основной формой проведения урока (когда она несет значительную часть информационной нагрузки), так и дополнительной (в данном случае она играет роль наглядного пособия или опорного конспекта). Допустима и индивидуальная работа учащихся с презентацией, представленной на отдельных компьютерах.

      Мои учащиеся неоднократно использовали именно презентации в качестве сопровождения к исследовательским работам по производственному обучению, выступали на семинарах.
Использовать презентации можно как на уроках-викторинах.  Презентация может содержать\_иллюстративный материал, вопросы викторины и ответы на них. Поскольку для такого урока важна определенная атмосфера, то презентация, используемая мастером, может содержать музыкальные композиции и видеофрагменты.
**Самостоятельная работа учащихся по созданию презентаций развивает их самостоятельность, поисковую деятельность, инициативность, творчество. Защита презентаций помогает учащимся обрести уверенность в себе, способствует выработке коммуникативных качеств.**

Применение тестовых технологий позволяет проводить промежуточную и итоговую аттестацию. Целями тестирования являются самодиагностика, проверка усвоения нового материала, базового уровня. Компьютерное тестирование более привлекательно для учащихся, чем бланковое, результат они видят сразу, могут тут же увидеть и исправить свою ошибку, выбрать тест по своему уровню. Это приводит к сохранению психики учащегося, так как они видят свободу выбора и не оценку учителя, с которой бывают не всегда согласны, а оценку компьютера, с которой им сложно не согласиться.

  Использование ИКТ на уроках способствует формированию у учащихся рефлексии. Обучающая программа дает возможность учащимся наглядно представить результат своих действий. Можно систематизировать, где и как целесообразно использовать информационные технологии в обучении, учитывая, что современные компьютеры позволяют интегрировать в рамках одной программы тексты, графику, звук, анимацию, видеоклипы, высококачественные фотоизображения, достаточно большие объемы полноэкранного видео, качество которого не уступает телевизионному:

1) при изложении нового материала — визуализация знаний (демонстрационно - энциклопедические программы; программа презентаций Power Point);

2) закрепление изложенного материала (тренинг — разнообразные обучающие программы);

3) система контроля и проверки (тестирование с оцениванием, контролирующие программы);

4) самостоятельная работа учащихся (обучающие программы типа "Репетитор", энциклопедии, развивающие программы);

5) при возможности отказа от классно-урочной системы: проведение интегрированных уроков по методу проектов, результатом которых будет создание Web-страниц, проведение телеконференций, использование современных Интернет-технологий;

7) тренировка конкретных способностей учащегося (внимание, память, мышление и т.д.).

\*\*\*\*\*\*\*

**Главным результатом моей педагогической деятельности** считаю создание ситуации успеха -  обстановки, располагающей учащегося к деятельности, вызывающей положительные эмоции и направленной на то, чтобы учащийся обязательно справился с работой. Более точные (цифровые результаты) размещены в разделе «Высокие учебные результаты обучения при их позитивной динамике за последние три года».

Используемые с этой целью активные формы и методы обучения различны, но назначение их одно: сделать сложное простым и доступным.

  Учитель и мастер должен сформировать в училище личность, обладающую навыками 21 века: - информационные и коммуникационные навыки;

       - навыки решения проблем;

       - навыки межличностного общения и самоконтроля;

       - медийные навыки;

       - финансовая, экономическая и бизнес-грамотность.

  Эти надпредметные навыки и  компетенции возможно сформировать только в реальной деятельности. **Поэтому информационно-коммуникационные технологии видятся мне наиболее перспективными для достижения главной цели училища, так как они отвечают всем требованиям наглядности, медийности, возможности самостоятельной и исследовательской  работы.**

\*\*\*\*\*\*\*

   Мой опыт по этой теме может быть успешно использован учителями и мастерами в любом образовательном учреждении, где имеется компьютерное обеспечение и соответствующие мультимедийные продукты и программы.

  Трудоёмкость опыта  заключается в том, что информационные технологии позволили добиться качественно более высокого уровня наглядности учебного материала и положительной динамики результативности обучения. Однако надо отметить, что подготовка и проведение подобных уроков представляют собой достаточно трудоемкий  творческий процесс.

 \*\*\*\*\*\*\*

    Современное училище сегодня неоднозначно и противоречиво: ставит высокие цели и задачи, но не всегда учитывает способности и возможности общества (отдельной семьи, ученика). Говорить о современных технологиях и методических системах можно бесконечно долго, но всё решается на месте (в конкретном училище, группе, семье, с конкретным учителем, мастером и учеником). Потому закончить мне хотелось бы такой притчей. «Священника спрашивают: «Вы каждый день призываете: «Не кради, не убий, не лги! Идут века, а человек крадёт, убивает, лжёт. Не напрасен ли ваш труд?» «Нет, не напрасен, - отвечает священник. - Мир был бы ещё хуже, не повторяй мы этих заповедей».  Высокая миссия учителя и мастера, на мой взгляд, вполне сравнима с миссией этого священника.