**ВСЕСТОРОННЕЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ УЧЕНИКА
В УСЛОВИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.**

Сиротенко Татьяна Валерьевна

 педагог дополнительного образования

 МБУ ДО «Арт- Центр» г. Находка.

 Обучение и воспитание составляют единый педагогический процесс обеспечивающий формирование личности и всестороннее развитие учащегося. Современному обществу требуется личность активная, деятельная, реализующая свой потенциал и свои возможности. Но зачастую у детей выявляется низкая мотивация к обучению в школе, масса свободного времени, слабый контроль со стороны родителей, не достаточная роль семьи в образовании детей и создании условий для развития личности ребёнка. Именно внедрение занятий дополнительного образования в образовательный процесс школы поможет решить комплекс задач направленных на самоопределение, самоутверждение и самореализацию детей.

 Процесс интеграции основного и дополнительного образования основан на создании групп художественно – эстетического направления в начальной школе. Цель – развитие личности ребёнка, посредством вовлечение его в творческую: музыкальную, изобразительную, декоративно – прикладную, проектную и театральную деятельность. В основу образовательной деятельности положены следующие принципы:

* системность - преемственность знаний, комплексность в их усвоении;
* дифференциация - выявление и развитие у учеников склонностей и способностей по различным направлениям деятельности;
* увлекательности - занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся;
* креативность - максимальная ориентация на творчество ребенка;
* междисциплинарная интеграция - взаимосвязь смежных дисциплин: литература, изобразительное искусство, математика, история и музыка.

 Одним из важнейших условий построения оптимального и успешного маршрута является анкетирование учащихся. По анкетам мы можем определить уровень освоения знаний полученных в школе, способности, предпочтения обучающихся, уровень заинтересованности в обучении, проблемы в организации свободного времени, роль семьи в жизни и воспитании ребенка. Исходя из полученных данных, выстраиваем индивидуальный образовательный маршрут для группы обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями, способностями и предпочтениями в виде деятельности.

 Формы и методы проведения интегрированных занятий – разнообразны: музыкальные занятия, игры, конкурсы, викторины, видео просмотры, создание мини спектаклей. Совмещая музыкальные занятия с игрой на деревянных и шумовых инструментах можно решить координационные проблемы, улучшить мелкую пальцевую моторику, скоординировать внимание, усидчивость, память, интеллект. Для применения полученных в образовательной школе знаний, умений и навыков, рекомендуется использовать метапредметные связи:

* Музыка и русский язык: учимся различать длительности нот и ритмический рисунок, читая и считая по слогам. Эффективен в применении игровой момент «Прохлопай своё имя»
* Музыка и математика: изучаем длительности нот, размеры по математическим формулам. Рекомендуется игра «Создай ритмический хоровод, змейка».
* Музыка и изобразительное искусство: рисуем музыкальные инструменты, героев из мультфильмов, передаем в палитре настроение от увиденного на занятиях.
* Музыка и спорт: используем упражнения на координацию движений рук, ног, корпуса, концентрацию внимания, движения под музыку.
* Музыка и театр: постановка мини спектаклей по отрывкам русских народных сказок.
* Музыка и ИТК: просмотр и создание презентаций на музыкальную тематику.
* Проектная и мультимедийная деятельность – создание проектов ориентированных на патриотизм, культурно – нравственные ценности жителей Приморского края.
* Музыка и самореализация: предусматривает творческую деятельность-

концерты для родителей, учащихся дошкольных и общеобразовательных учреждений, конкурсная деятельность.

 Каждый из детей занимаясь определенным видом деятельности будет успешен в конкретном направлении. Художественное, музыкальное творчество, театр развивают память, мышление, воображение и фантазию, дают опыт общения, умение работать в коллективе. Использование компьютера открывает новые возможности для самореализации детей - умение подобрать и представить материал, сделать соответствующие выводы, продемонстрировать эрудицию. Спортивно – оздоровительная работа направлена на пропаганду здорового образа жизни каждого ученика. Культурно массовая и творческая деятельность помогают самовыражению, самоутверждению и адаптации к разным жизненным ситуациям. Но самое главное, что все виды творческой деятельности дополнительного образования направлены на всестороннее развитие личности ребенка, на его самоопределение и самореализацию, на успех в дальнейшей жизни. Ведь практический опыт, полезная занятость, друзья по интересам, помощь педагога, уверенность в своих силах, в том или ином виде деятельности, перенесется в сферу основного образования, так как коллектив, где ребёнок успешен и место действия совпадают – это школа.

 Эффективность процесса развития личности ребенка в условиях интеграции основного и дополнительного образования  во многом зависит от продуманности организационной структуры, обеспечивающей взаимосвязь различных объектов, и является необходимым условием функционирования образовательной системы. В муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Арт-Центр» г. Находка была разработана модель интеграции основного и дополнительного образования в начальной школе на примере одного из направлений: художественно-эстетического.

 С целью развития у детей творческого потенциала, приобщения их к духовным ценностям в процессе художественно- творческой деятельности была разработана программа «Веселые нотки», носящая комплексный и интегрированный характер. Экспериментальная работа показала высокую эффективность в творческой деятельности школьников, о чем свидетельствует: проявление инициативности, желание участвовать в различных видах художественной самодеятельности, многообразие творческих работ (рисунков, рассказов, ролей в сценках), наблюдается улучшение коммуникативных качеств обучающихся, развитие эмоционально – образной сферы, самостоятельности.

 Исходя из показателей мониторинга и диагностики результатов освоения программы «Веселые нотки», можно сделать вывод об эффективности в практике школы данной программы по развитию личности воспитанников, путем интеграции основного и дополнительного образования.

#  Список использованных источников:

# 1.Антифеева О.Н. «Основные направления интеграции основного и дополнительного образования» - М. Время, 2012 -184с.

# 2. Бакланова Т.И. «Планета знаний»- «Музыка» - М. «Астрель», 2016

# 3.Кедров Б.М., Чепиков М.Г. «Проблемы интеграции основного общего и дополнительного образования школьников в современных условиях». М. Просвещение, 2012 – 312 с.

# 4. Программы и конспекты занятий для педагогов дополнительного образования. М-2016

# 5. Флюшина Е. В. «Формирование целостного образовательного пространства в школе на основе интеграции общего и дополнительного образования». М- Инфра-М, 2012 – 166 с

# Интернет источники:

# http://diplomba.ru/work/102070 – 6.02.2018

# https://bibliofond.ru/view.aspx?id=733150 – 6.02.2018