**Дидактическая игра как средство развития речевой деятельности у дошкольников с ОНР.**

Общее **недоразвитие** речи – различные сложные **речевые расстройства**, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов **речевой системы**, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Левиной Р. Е. *(1969)* выделены 3 уровня **речевого развити**:

1-й уровень - отсутствие общеупотребительной речи;

2-й уровень - зачатки общеупотребительной речи;

3-й уровень - **развернутая** фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического **недоразвития**.

В последние годы Т. Б. Филичевой описан 4 уровень ОНР – остаточные явления **речевого недоразвития**.

У детей с общим **недоразвитием** речи отмечается стойкое отставание всех компонентов **речевой системы**, которые отрицательно отражаются на процессе коммуникации у ребёнка.

Фразовая речь.

1-й уровень - фраза отсутствует; ребенок пользуется жестами, мимикой, отдельными лепетными словами и звукокомплексами, звукоподражаниями.

2-й уровень - простая фраза из 2-3 слов; простые конструкции предложений; высказывания на уровне перечисления воспринимаемых предметов и действий.

3-й уровень - **развернутая** фразовая речь с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического **недоразвития**; активная речь - простые предложения, затрудняется распространять простые и строить сложные предложения.

Словарный запас.

1-й уровень - резко отстает от нормы; предметный, обиходный словарь; глагольный почти отсутствует; характерны лексические замены.

2-й уровень - значительно отстает от нормы; не знает названия основных цветов, форм размеров, частей предметов; ограничен словарь действий и признаков; отсутствует навык словообразования и словотворчества.

3-й уровень - значительно возрастает, пользуется всеми частями речи, заметно преобладание существительных и глаголов; неточное употребление глаголов, замена названий частей предметов названиями целых предметов; страдает навык словообразования и словотворчества.

Грамматический строй речи.

1-й уровень - фразы нет; пользуется корневыми словами, лишенными флексий.

2-й уровень - не сформирован; попытки формирований чаще всего неудачны; смешение падежных форм, употребление существ. в И. п., а глаголов в инфинитиве; отсутствие согласований *(прилагательное существительное; числительное существ.)*; пропуск предлогов, замена сложных предлогов простыми; ошибки в употреблении форм числа, рода глаголов, в изменении имен существ. по числам.

3-й уровень - правильно употребляет простые грамматические формы, не допускает ошибки при согласовании прилагательных и существительных в роде, числе, падеже; числительных и существительных; пропускает и заменяет предлоги; ошибки в ударениях и падежных окончаниях.

Ю. Ф. Гаркулина, Е. М. Мастюкова, С. А. Миронова и другие исследователи отмечают, что у детей с ОНР уровень общения снижен. Речь этих детей малопонятна. Это способствует возникновению стеснительности, робости, замкнутости, что влияет на их **речевую** и личностную активность и приводит к ограничению свободного общения, препятствуя **развитию речевой и познавательной деятельности**. Недостаточность **речевой активности**, которая с возрастом без специального обучения резко падает, отрицательно отражается на процессе коммуникации у ребёнка.

Нельзя забывать о том, что ведущим видом **деятельности дошкольников является игра**. Именно в ходе игры выстраивается система взаимоотношений **дошкольника с внешним миром**, **развиваются психические функции**, **среди** которых речь занимает основное место. Ребенок, свободно выражая свои мысли и чувства, **развивает в игре речевые навыки**. Во всех видах игр активизируется речь.

Игровая **деятельность**:

1. побуждает детей к общению друг с другом;

2. способствует закреплению навыков пользования инициативной речью;

3. способствует совершенствованию разговорной речи;

4. способствует обогащению словаря;

5. оказывает влияние на формирование грамматического строя языка.

В своей практической **деятельности**, для более эффективного **развития речевой активности дошкольников с ОНР**, логопед использует различные игровые приемы. Особым видом игровой **деятельности является дидактическая игра**. Она создается взрослым специально в обучающих целях, когда обучение протекает на основе игровой и **дидактической задачи**. В **дидактической** игре ребенок не только получает новые знания, но также обобщает и закрепляет их.

Самое главное в **дидактической игре то**, что **дидактическая** задача в игре преднамеренно замаскирована и предстает перед детьми в виде игрового замысла.

**Дидактическая игра** – сильный стимулятор умственной и коммуникативной **деятельности детей**. Она приучает к самостоятельности в работе, соблюдению норм **речевого этикета**, активизирует творческую **деятельность**.

Игровые действия - основа игры. Чем разнообразнее игровые действия, тем интереснее для детей сама **игра** и тем успешнее решаются познавательные и игровые задачи.

**Дидактические** игры используются для решения всех задач **речевого развития**. Они закрепляют и уточняют словарь, изменения и образование слов, упражняют в составлении связных высказываний, **развивают объяснительную речь**. Словарные **дидактические игры помогают развитию как видовых**, так и родовых понятий, освоению слов в их обобщённых значениях. В этих **играх ребенок попадает в**

ситуации, когда он вынужден использовать приобретенные **речевые** знания и словарь в новых условиях. Они проявляются в словах и действиях **играющих**.

**Дидактические игры – эффективное средство** закрепления грамматических навыков, так как благодаря диалектичности, эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных словоформ.

Использование **дидактических игр в работе**, способствуют и **развитию речевой активности детей**, и повышению результативности коррекционной работы. Необходимо помнить, что **развитие в ходе игровой деятельности речи дошкольников** - попытка учить детей светло, радостно, без принуждения.

По характеру используемого материала **дидактические** игры условно делятся на игры с предметами, настольно-печатные игры и словесные игры.

Предметные игры – это игры с народной (деревянные конусы из одноцветных и разноцветных колец, бочонки, шары, матрешки, грибки и др.) **дидактической игрой**, мозаикой, различными природными материалами *(листья, семена и т. д.)*. Эти игры **развивают** у детей восприятие цвета, величины, формы.

Настольно-печатные – направлены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию знаний, **развивают** мыслительные процессы и операции *(анализ, синтез, обобщение, классификацию и др.)*.

Настольно-печатные игры могут быть разделены на несколько видов:

- Парные картинки. Игровая задача состоит в том, чтобы подобрать картинки по сходству.

- Лото. Они строятся по принципу парности: к картинкам на большой карте подбираются тождественные изображения на маленьких карточках. Тематика лото самая разнообразная: *«игрушки»*, *«посуда»*, *«одежда»*, *«растения»* и т. д. Игры в лото уточняют знания детей, обогащают словарь.

- Домино. Принцип парности реализуется через подбор карточек-картинок при очередном ходе. В игре **развиваются память**, сообразительность и т. д.

- Разрезанные картинки и складные кубики. Игры направлены на **развитие внимания**, на уточнение представлений, на соотношение между целым и частью.

- Игры типа *«Лабиринт»* **развивают** пространственную ориентацию, умение предвидеть результат действия.

Словесные игры. В эту группу входит большое количество народных игр типа *«Краски»*, *«Черное и белое»* и др. Игры **развивают внимание**, сообразительность, быстроту реакции, связную речь.

Важное значение имеет содержание **дидактических игр**. В **дошкольных** учреждениях имеются большие возможности в разработке, создании новых, варьировании старых игр. Структура **дидактических игр**, включающая в себя, кроме **дидактической задачи**, игровые правила и действия, позволяет усложнять их по мере **развития** у детей психических процессов: воли, памяти, произвольного внимания и др.

Обязательным компонентом игры являются и ее правила, благодаря которым логопед в ходе игры управляет поведением детей, воспитательно-образовательным процессом.

Таким образом, обязательными структурными элементами **дидактической игры являются**: обучающая и воспитывающая задача, игровые действия и правила.

**Дидактическая задача**

Определяя **дидактическую задачу**, надо, прежде всего, иметь в виду какие знания, представления детей *(о природе, об окружающих предметах, о социальных явлениях)* должны усваиваться, закрепляться детьми, какие умственные операции в связи с этим должны **развиваться**, какие качества личности детей можно формировать **средствами данной игры**(скажем, честность, скромность, наблюдательность, настойчивость в достижении поставленной цели, активность, самостоятельность и др.)

В каждой **дидактической** игре своя обучающая задача, что отличает одну игру от другой.

Игровые правила

Основная цель правил игры в группах старшего **дошкольного** возраста – организовать действия, поведение детей. Правила могут запрещать, разрешать, предписывать что-то детям в игре, делать игру занимательной, напряженной. «Чем правила жестче, тем **игра** становится напряженнее, острее… Факт создания мнимой ситуации с точки зрения **развития** можно рассматривать как путь к **развитию** отвлеченного мышления, связанное же с этим правило, мне кажется, ведет к **развитию действий ребенка**, на основе которых вообще становится возможным то разделение игры и труда, с которым мы встречаемся в школьном возрасте как с основным фактом»: - Л. С. Выготский.

Соблюдение правил в игре требует от детей определенных усилий воли, умения обращаться со сверстниками, преодолевать отрицательные эмоции, проявляющиеся из-за неудачного результата. Важно, определяя правила игры, ставить детей в такие условия, при которых они получали бы радость от выполнения задания.

Используя **дидактическую** игру в воспитательно-образовательном процессе, через ее правила и действия у детей формируют корректность, доброжелательность, выдержку.

Игровые действия

**Дидактическая игра** отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями. **Развитие** игровых действий зависит от выдумки педагога. Иногда и дети, готовясь к игре, вносят свои предложения: *«Давайте мы спрячем, а кто-нибудь будет искать!»*, *«Давайте я считалкой выберу водящего!»*, «Помните, когда мы **играли***«Горячо – холодно!»*, как интересно было!».

Так любая **игра становится дидактической**, если имеются ее основные компоненты: **дидактическая задача**, правила, игровые действия.

**Дидактическая игра** в работе логопеда является действенным **средством** совершенствования таких значимых для будущей учебной **деятельности функций и процессов**, как пространственная ориентация, восприятие, внимание, память, речь, зрительно-моторные координации, мыслительные операции и др.

|  |  |
| --- | --- |
|   |  |