МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

 «ЦЕНТР РАЗВИТИЯ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И ЮНОШЕСТВА «НАРТ»

****

**Организация речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений**

***(методические рекомендации)***

 **Составитель:**

**педагог дополнительного образования**

**Еналдиева Э.С.**

**Владикавказ, 2021г**

**Организация речевого развития детей старшего дошкольного возраста с использованием дидактических игр и упражнений**

Введение.

 Овладение родным языком как средством и способом общения и познания является одним из самых важных приобретений ребенка в дошкольном детстве. Сложно переоценить значение развития ребенка именно в дошкольном возрасте. В отличие от других возрастных периодов, он благоприятен для всестороннего развития.

Формирование правильной речи является одной из основных задач дошкольного образования. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО) «Речевое развитие дошкольника в соответствии с ФГОС ДО включает: владение речью, как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие речевого творчества, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы, формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

**Актуальность** речевого развития детей дошкольного возраста подчеркивалась в исследованиях основоположников классической методики развития речи. Ученые отмечали, что речь как ведущее средство общения сопровождает все виды деятельности ребенка**. Игра –** основной вид деятельности детей дошкольного возраста, она оказывает многогранное влияние на его развитие. Использование дидактических игр и упражнений в развитии детей дошкольного возраста отмечал К.Д. Ушинский и рекомендовал стараться делать занятия более занимательными, так как это одна из основных задач обучения и воспитания детей использованием дидактических игр и упражнений.

Речь маленького ребенка формируется в общении с окружающими его людьми. В процессе общения проявляется его познавательная и предметная деятельность. Овладение речью перестраивает всю психику малыша, позволяет ему воспринимать явления более осознанно и произвольно. К.Д. Ушинский также говорил, что родное слово является основой всякого умственного развития и сокровищницей всех знаний. Поэтому также важно заботиться о современном развитии речи детей, уделять внимание ее чистоте и правильности. Развитие речи идет в нескольких направлениях: совершенствуется ее практическое употребление в общении с другими людьми, вместе с тем речь становится основой перестройки психических процессов, орудием мышления. К концу дошкольного возраста при определенных условиях воспитания ребенок начинает не только пользоваться речью, но и осознавать ее строение, что имеет важное значение для последующего овладения грамотой.

Умение слышать каждый отдельный звук в слове, четко отделять его от рядом стоящего, знать, из каких звуков состоит слово, то есть умение анализировать звуковой состав слова, является важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте. Обучение грамоте – важнейший этап развития осознания звуковой стороны языка. В связи с этим представляет интерес исследование возможностей ребенка – дошкольника анализировать звуковой состав слов.

Данные исследования Л.С. Выготского показывают, что уже в старшем дошкольном возрасте дети могут не только узнавать тот или иной звук в слове, но и самостоятельно выделять звуки.

Психологи Д.Б. Эльконин, А.Н, Гвоздев, Л.С. Выготский и др. и методисты О.С. Ушакова, Т.Н Ушакова, Т.В. Лаврентьева, А.М. Бородич, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др. выделяют следующие особенности развития речи старших дошкольников:

**Звуковая культура речи.**

1. Дети этого возраста способны четко произносить трудные звуки: шипящие, свистящие, сонорные. Дифференцируя их в речи, они закрепляют их в произношении.

2. Отчетливая речь становится нормой для пятилетнего дошкольника в повседневной жизни, а не только во время специальных занятий с ним.

3. У детей совершенствуется слуховое восприятие и развивается фонематический слух. Дети могут различать определенные группы звуков, выделять из группы слов, фраз слова, в которых есть заданные звуки.

 4. Дети свободно используют в своей речи средства интонационной выразительности: могут читать стихи грустно, весело, торжественно.

5. Кроме того, дети в этом возрасте уже легко владеют повествовательной, вопросительной и восклицательной интонациями.

6. Старшие дошкольники способны регулировать громкость голоса в различных жизненных ситуациях: громко отвечать на занятиях, тихо разговаривать в общественных местах, дружеских беседах и т.д. Они умеют уже пользоваться темпом речи: говорить медленно, быстро и умеренно при соответствующих обстоятельствах.

7. У детей пяти лет хорошо развито речевое дыхание: они могут протяжно произносить не только гласные звуки, но и некоторые согласные (сонорные, шипящие, свистящие).

8. Дети пяти лет могут сравнивать речь сверстников и свою с речью взрослых, обнаруживать несоответствия: неправильное произношение звуков, слов, неточное употребление ударений в словах.

**Грамматический строй речи.**

1. Речь детей пяти лет насыщается словами, обозначающими все части речи. В этом возрасте они активно занимаются словотворчеством, словоизменением и словообразованием, создавая множество неологизмов.

2. В старшем дошкольном возрасте дети совершают первые попытки произвольного использования грамматических средств и анализа грамматических фактов.

3. Пятилетние дети начинают овладевать и синтаксической стороной речи.

4. Правда, это трудно дается, и поэтому взрослый как бы ведет за собой ребенка, помогая ему устанавливать причинно-следственные и временные связи при рассматривании объектов.

5. Дети этого возраста умеют самостоятельно образовывать слова, подбирая нужный суффикс.

 6. У детей пяти лет появляется критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь.

 7. В этом возрасте возрастает удельный вес простых распространенных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

**Лексическая сторона речи.**

1. К пяти годам прием сравнения и сопоставления сходных и различных предметов (по форме, цвету, величине) прочно входит в жизнь детей и помогает им обобщать признаки, и выделять из них существенные. Дети свободно пользуются обобщающими словами, группируют предметы в категории по родовому признаку.

2. Развивается смысловая сторона речи: появляются обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, происходит выбор точных, подходящих выражений, употребление слов в разных значениях, использование прилагательных, антонимов.

 **Связная речь** (является показателем речевого развития ребенка).

 1. Дети хорошо понимают прочитанное, отвечают на вопросы по содержанию и способны пересказать сказку, короткие рассказы.

 2. Дети способны выстроить рассказ по серии картин, изложив завязку, кульминацию и развязку. Кроме того, они могут вообразить события, предшествовавшие изображенному на картине, а также и последующие, то есть выйти за ее пределы. Иначе говоря, дети учатся составлять рассказ самостоятельно.

 3. Дети пяти лет уже способны не только увидеть в картине главное и существенное, но и заметить частности, детали, передать тон, пейзаж, состояние погоды и т.п.

4. Дети также могут дать описание игрушки, составить сюжетный рассказ об одной или нескольких игрушках, показать рассказ – инсценировку по набору игрушек.

 5. В диалогической речи дети пользуются, в зависимости от контекста, краткой или развернутой формой высказывания.

6. Наиболее яркой характеристикой речи детей шестого года является активное освоение разных типов текстов (описание, повествование, рассуждение).

7. В процессе развития связной речи дети начинают активно пользоваться различными типами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его.

Таким образом, для детей старшего дошкольного возраста характерен достаточно высокий уровень развития речи.

Наиболее эффективным способом речевого развития являются дидактические игры и упражнения**.** Игра представляет собой особую деятельность, которая расцветает в детские годы и сопровождает человека на протяжении всей его жизни. Основная особенность дидактических игр и упражнений определена их названием: это игры обучающие. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей. Так же они используются для закрепления словаря детей (существительные, прилагательные, глаголы, названия цвета, пространственные понятия, предлоги и т.д.). Развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память. Закрепляется культура поведения, навыки общения. Вместе с тем дидактическая игра содержит в себе большие возможности в обучении и воспитании дошкольников. Она может успешно использоваться и как форма обучения, и как самостоятельная игровая деятельность, и как средство воспитания различных сторон личности ребенка. Дидактическая игра — одна из форм обучаемого воздействия педагогов на ребѐнка. В то же время игра — основной вид деятельности детей. Таким образом, игра реализует обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребѐнок) цели. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала. Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний. Большое значение дидактических игр и упражнений отмечается и в решении нравственных задач, где Игра развивает язык, а язык организует игру. Дидактическая игра развивает речь детей: пополняет и активизирует словарь, формирует правильное звукопроизношение, развивает связную речь, умение правильно выражать свои мысли. В соответствии с ФГОС ДОО речевое развитие дошкольников предполагает достижение целевых ориентиров: владенье речью как средством общения; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонетического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте. творческое построение, образ принадлежащий ему самому. отсутствовать.

 **1. Предметные игры** - это игры с народной (деревянные конусы из одноцветных и разноцветных колец, бочонки, шары, матрешки, грибки и др.) дидактической игрой, мозаикой, различными природными материалами (листья, семена и т. д.). Эти игры развивают у детей восприятие цвета, величины, формы.

**2. Настольно-печатные** - направлены на уточнение представлений об окружающем, систематизацию знаний, развивают мыслительные процессы и операции (анализ, синтез, обобщение, классификацию и др.). Настольно-печатные игры могут быть разделены на несколько видов: Парные картинки. Игровая задача состоит в том, чтобы подобрать картинки по сходству. Лото. Они строятся по принципу парности: к картинкам на большой карте подбираются тождественные изображения на маленьких карточках. Тематика лото самая разнообразная: «игрушки», «посуда», «одежда», «растения» и т. д. Игры в лото уточняют знания детей, обогащают словарь. Домино. Принцип парности реализуется через подбор карточек-картинок при очередном ходе. В игре развиваются память, сообразительность и т.д. Разрезанные картинки и складные кубики. Игры направлены на развитие внимания, на уточнение представлений, на соотношение между целым и частью

 **3. Словесные игры.** В эту группу входит большое количество народных игр типа «Краски», «Черное и белое» и др. Игры развивают внимание, сообразительность, быстроту реакции, связную речь. Игра, используемая для обучения, должна содержать, прежде всего, обучающую, дидактическую задачу. Играя, дети решают эту задачу в занимательной форме, которая достигается определенными игровыми действиями. «Игровые действия составляют основу дидактической игры, без них невозможна сама игра. Они являются как бы рисунком сюжета игры».

Таким образом, обязательными структурными элементами дидактических игр и упражнений являются: обучающая и воспитывающая задача, игровые действия и правила.

**Дидактическая задача.** Для выбора дидактической игры необходимо знать уровень подготовленности воспитанников, так как в играх они должны оперировать уже имеющимися знаниями и представлениями. Иначе говоря, определяя дидактическую задачу, надо, прежде всего, иметь в виду, какие знания, представления детей (о природе, об окружающих предметах, о социальных явлениях) должны усваиваться, закрепляться детьми, какие умственные операции в связи с этим должны развиваться, какие качества личности детей можно формировать средствами данной игры (скажем, честность, скромность, наблюдательность, настойчивость в достижении поставленной цели, активность, самостоятельность и др.).

При этом педагог должен обращать внимание на поведение детей в соответствии с правилами игры, на четкое выполнение правил (что они запрещают, разрешают, предписывают); показ игровых действий, в процессе которого педагог учит детей правильно выполнять действие, доказывая, что в противном случае игра не приведет к нужному результату (например, кто-то из ребят подсматривает, когда надо закрыть глаза).

Участвуя в игре, педагог направляет действия играющих (советом, вопросом, напоминанием); подведение итогов игры - это ответственный момент в руководстве ею, так как по результатам, которых дети добиваются в игре, можно судить об ее эффективности, о том, будет ли она с интересом пользоваться в самостоятельной игровой деятельности ребят. При подведении итогов педагог подчеркивает, что путь к победе возможен только через преодоление трудностей, внимание и дисциплинированность. В конце игры педагог спрашивает у детей, понравилась ли им игра, и обещает, что в следующий раз можно играть в новую игру, она будет также интересной. Дети обычно с нетерпением ждут этого. Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний.

**Главное назначение игр** – развитие ребѐнка, коррекция того, что в нем заложено и проявлено, вывод ребѐнка на творческое, экспериментальное поведение. Благодаря использованию дидактических игр и упражнений процесс обучения проходит в доступной и привлекательной для детей дошкольного возраста игровой форме. Дидактические игры и упражнения развивают речь детей: пополняют, и активизируют словарь, формируют правильное звукопроизношение, развивают связную речь, умение правильно выражать свои мысли.

 Совершенствуя речевой аппарат, игры и занятия начинаются с артикуляционных упражнений, проговаривания всевозможных скороговорок, чистоговорок, рифмованных строчек . Дети очень любят загадки, с каким восторгом они стараются их разгадать. Поэтому в занятия включается множество загадок. Совсем не важно, что некоторые из них не отгадываются детьми самостоятельно. Ведь главное в загадках, то, что они развивают воображение, помогают освоить умение характеризовать кого – либо или что – либо. Формируют быструю реакцию на слово. Крайне необходимо постоянно проводить словарную работу. Всегда нужно стремиться пополнять словарный запас детей синонимами, антонимами в процессе лексико – грамматических игр. Основная цель планирования работы заключается в том, чтобы повысить речевой уровень детей с помощью дидактических игр и упражнений. Использование дидактических игр и упражнений способствует решению следующих задач: побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий; способствовать закреплению навыков:

Анализ психолого-педагогической литературы даѐт основание полагать, что речевое развитие детей старшего дошкольного возраста должно проводиться в определѐнной системе с учѐтом возрастных и индивидуальных особенностей детей. Дидактические игры и упражнения является важным средством в обучении и развитии детей старшего дошкольного возраста и могут быть использованы для наиболее успешной организации речевого развития.

**Список литературы:**

1. Алферов А.Д. Психология развития школьников, Ростов-наДону: изд-во «Лабиринт Пресс», 2005. 233 с.
2. Арушанова А.Г. Формирование грамматического строя речи. М.: Владос, 2005. 280 с.
3. Бабнева В.М. Роль связной речи в успешности обучения // Вестник Восточно-Сибирской государственной академии образования. 2012. № 16. С. 110-111.
4. Безрукова О.А Методика определения уровня речевого развития детей дошкольного возраста. Комплект: Методическая разработка с тестовыми заданиями, Иллюстративное приложение к тестовым заданиям, CD-диск с протоколами обследования речи / О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова. М.: Каисса, 2008. 86 с.
5. Виноградов В.В. Русский язык: грамматическое учение о слове. М.: Наука, 2006. 275 с.
6. Выготский Л.С. Вопросы детской психологии. СПб.: Питер, 2007. 421 с.
7. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников. М.: Просвещение, 1985. 112 с. 61.
8. Жинкин Н.И. Язык – речь – творчество. М.: Просвещение, 2008. 177 с.
9. Истоки: базисная программа развития ребенка-дошкольника / Науч. ред. Л.А. Парамонова, А.Н. Давидчук, Т.К. Тарасова и др. М.: ТЦ Сфера, 1997. 232 с.
10. Макарова И.В., Крылова Ю.Г. Педагог – психолог. Основы профессиональной деятельности. – Самара: М.: «Бакрах» , 2004. 288 с.
11. Маклаков А. Г. Общая психология. СПб: Питер, 2001. 592 с.
12. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь-справочник лингвистических терминов Пособие для учителя. — 2-е изд., испр. и доп. М.: Просвещение, 1976. 543 с.
13. Чиндилова, О.В. Психолого-педагогические основы речевой деятельности старших дошкольников. // Новое в психолого-педагогических исследованиях. Теоретические и практические проблемы психологии и педагогики. Научно-практический журнал. /Москва Воронеж, 2010. 66 с. 61.
14. Чуракова, Р.Г. Концептуальные основы и программы: Концепция системы «Предшкола нового поколения» / Р.Г. Чуракова. М.: Академ книга, 2010. 189 с.
15. Эльконин, Д.Б. Развитие речи в дошкольном возрасте.М., 1958. 386 с.

**Приложение**

1 Методика диагностики речевого развития О.А. Безрукова, О.Н. Каленкова **1) Звуковая культура речи**

 Основной целью тестовых заданий этого блока является оценка звукопроизношения, фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза, фонетического оформления речи.

Задание 1. Повтори слова: *экскаватор, эскалатор, архитектор, кораблекрушение, водопроводчик, аэропорт.*

 Оценка: правильно – 1 балл, неправильно (неправильным ответом считаются пропуски, искажения, перестановки) – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.

 Задание 2. Повтори слоги: *па-ба-па; аши-асы-аши; шва-шва-жва; кра-гра-кра; сан-цан-цан.*

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

Задание 3.

 3.1. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [с]. Слова: *ваза, жѐлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук.*

 Оценка: правильно (назвал все слова) – 1 балл, неправильно (допустил хотя бы одну ошибку) – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 1.

 3.2. Послушай слова и скажи, в каких из них есть звук [з]. Слова: *ваза, жѐлудь, жук, коса, замок, шкаф, кактус, кувшин, галстук.*

 Оценка: правильно (назвал все слова) – 1 балл, неправильно (допустил хотя бы одну ошибку) – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 1. Максимальное количество баллов за задание 3 – 2 балла.

Задание 4. 4.1. Послушай слова и скажи, какой звук слышится первым. Слова*: ваза, жѐлудь, коса, утка, галстук*.

 Оценка: правильно (назвал все начальные звуки) – 1 балл, не правильно (допустил хотя бы одну ошибку) – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 1.

4.2. Сколько звуков в слове «жук»? Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 1.

4.3. Сколько звуков в слове «ваза»? Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 1. Максимальное количество баллов за задание 4 – 3 балла.

Задание 5. Повтори слоги с различным ударением: *дон-дон-дон, дон-дон-дон, дон-дон-дон; тя-тя-тя, тя-тя-тя, тя-тя-тя.*

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.

Задание 7. Повтори предложения с разной интонацией. *Мама ходила вчера в магазин! Мама ходила вчера в магазин? Мама ходила вчера в магазин*.

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 3.

 Задание 8. Дай утвердительный ответ на вопрос. *Дедушка ходил вчера в аптеку? (Да, в аптеку.) Брат вчера получил письмо? (Да, вчера.) Лена ходила вчера в театр? (Да, ходила.)*

Оценка: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 3.

 **2) Словарь.** Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня сформированности лексической стороны речи, которая оценивается по двум основным параметрам: объему словаря и многообразию связей (смысловых и формальных) между лексическими единицами.

Задание 1. Назови то, что ты видишь на рисунках.

А. скворечник, люстра, гнездо, гиря, кувшин, клещи, портфель.

Б. клен, рябина, колокольчики, одуванчик, дуб, ромашка, ландыш.

В. синица, снегирь, ласточка, индюк, дятел, носорог, бегемот, рысь.

 Г. смородина, вишня, малина, редис, баклажаны, свекла, кабачок.

Д. кепка, панама, комбинезон, пиджак, галстук, туфли, сандалии.

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 36.

 Задание 2. Рассмотри рисунки и скажи, для чего нужен каждый из этих предметов. Рисунки: *холодильник, хлебница, отвертка, кормушка, сети, половник, носилки.*

Оценка: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов Максимальное количество баллов – 7.

Задание 3. Рассмотри рисунки и скажи, почему их поместили рядом. Рисунки (парами): *сахарница – сахар; шуруп – отвертка; свитер – клубок; самокат – велосипед.*

Оценка: установлена смысловая связь – 1 балл, не установлена – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 4.

Задание 4. Рассмотри рисунки и скажи, чем различаются предметы, изображенные на них. Рисунки: *шуруп – гвоздь; кофта – свитер; пальто – шуба; табурет – стул.*

Оценка: адекватный ответ (выделение существенных признаков) – балл, неадекватный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 4.

Задание 5. Рассмотри рисунки и скажи, кто что делает. Рисунки: *Девочка поливает сметаной вареники. Мальчик раскрашивает картинку. Девочка посыпает маком (солью, сахаром) печенье. Мальчик выбивает ковер. Девочка выливает воду.* Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

Задание 6. Послушай слова и скажи, какое лишнее. Объясни свой выбор. Слова: А. *вишня, малина, крыжовник, ромашки, земляника.*

Б*. морковь, огурцы, репа, яблоко, кабачок*.

Оценка: верный ответ – 1 балл, неверный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 2.

 Задание 7. Объясни значения слов: *маслѐнка, пелѐнка, селѐдочница, дрессировщица, воротник, лыжник, шахматист, турист.*

Оценка: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 8.

 Задание 8. Как называется профессия человека, который: работает на тракторе, убирает двор и улицу, показывает фокусы, играет на гитаре, на скрипке, охраняет лес? Оценка: правильный ответ – 1 балл, неправильный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.

Задание 9 .Догадайся, какое слово будет следующим. Образец: *Курица – цыплѐнок; свинья – поросѐнок. Корова – телѐнок; собака – ? Ворона – гнездо; муравей – ? Лѐтчик – самолѐт; шофѐр – ? Коза – козѐл; курица – ? Рыба – удочка; бабочка – ? Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.*

3) Грамматический строй речи. Основная цель тестовых заданий этого блока заключается в определении уровня грамматического строя речи детей. Основным критерием оценки грамматической компетенции является сформированность словоизменительных и словообразовательных навыков и умений.

Задание 1. Ответь на вопросы.

Какой мяч мы называем футбольным?

Какую бочку мы называем дубовой?

Какую змею мы называем ядовитой? Какую ветку мы называем сосновой?

Какие лыжи мы называем горными?

Какие очки мы называем солнцезащитными?

Какую машину мы называем снегоуборочной?

Оценка: адекватный ответ – 1 балл, неадекватный – 0 баллов Максимальное количество баллов – 7.

Задание 2. Как изменится слово, если этих предметов будет больше, чем один? Образец: лист – листья. Слова: *колесо, ухо, перо, молоток, пень, леденец.* Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимально е количество баллов – 6.

Задание 3. Рассмотри рисунки и скажи, что на них изображено и сколько. Рисунки: *шесть чашек, пять пуговиц, пять кисточек, пять карандашей, шесть топоров, пять кукол.*

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимально е количество баллов – 6.

Задание 4. Назови иначе. Образец: *Лист дуба – это дубовый лист. Куст сирени – это... Сок черники – это... Ствол берѐзы — эта… Косточка вишни – это... Варенье из земляники – это... Сок абрикоса – это...*

 Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 6.

 Задание 5. Закончи предложение. *Тигр живет с тигрицей, а лев ... Шерсть козы – козья шерсть, а шерсть овцы ... На гитаре играет гитарист, а на скрипке ... Из клубники варят клубничное варенье, а из смородины ... Хвост кошки – кошачий хвост, а хвост лисы ...*

 Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

3адание 6. Догадайся, какое слово будет следующим. *Перец – перечница, мыло – ? Сосна – сосновый, земляника – ? Лѐтчик – летать, дрессировщик – ? Длинный – длиннее, короткий – ? Рыбный – рыба, мясной –* ?

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

 Задание 7. Рассмотри рисунки и скажи, где находятся и что делают животные. Рисунки: *кошка под стулом, кошка на заборе, кошка за деревом, собака перепрыгивает барьер (через барьер), кошка спрыгивает со стула.*

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

 Задание 8. Послушай и повтори предложение, не меняя слов. ***Наступила осень, и перелѐтные птицы улетели на юг. На баяне играет баянист, а на скрипке – скрипач. Каждое утро за моим окном весело чирикают воробьи.*** Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 3.

 Задание 9. Послушай предложение и ответь на вопросы.

*Катя старше Иры на два года. Кто младше: Катя или Ира?*

*Петю провожал дедушка. Кто уезжал?*

*После завтрака дедушка прочитал газету. Что дедушка сделал раньше: позавтракал или прочитал газету?*

Оценка: правильно – 1 балл, неправильно – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 3.

**4) Связная речь**. Основной целью заданий этого блока является оценка уровня сформированности связной речи, понимания и самостоятельного продуцирования текста повествовательного характера в соответствии с предложенным сюжетом.

Задание 1. Послушай рассказ и ответь на вопросы.

**Как ежик в лесу гулял**

*Пошел темной ночью серый ежик по лесу гулять. Увидел листик и наколол на иголочки. Увидел ягодку и тоже наколол. Заметил он в луже голубую звезду. Хотел и ее наколоть, но ничего не вышло. Подумал ежик, подумал и решил накрыть ее лопухом – пусть до утра полежит. А утром вместо голубой звезды обнаружил он в луже большое красное солнышко.*

Вопросы: Когда ежик пошел гулять? Что видел ежик в лесу?

Чем ежик накрыл звезду?

Что увидел ежик в луже утром?

Почему вместо звезды в луже оказалось солнышко?

 Оценка: за каждый правильный ответ – 1 балл, неправильный – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 5.

 Задание 2. Разложи картинки в нужной последовательности, так, чтобы получился рассказ. Картинки (даны вперемешку):

*На улице весна. Мальчик с девочкой вышли из школы и пошли домой. Перед ними на дороге оказалась большая лужа. Мальчик перепрыгнул через лужу и пошел дальше, а девочка остановилась около нее. Мальчик оглянулся, а девочка плачет. Мальчик вернулся, принес дощечку и перекинул ее через лужу. Мальчик помог девочке перейти через лужу.*

Оценка: самостоятельно выполнил задание – 2 балла, выполнил задание с небольшой помощью – 1 балл, не справился с заданием – 0 баллов. Максимальное количество баллов – 2.

 Задание 3. Составь рассказ по этим картинкам (картинки те же).

 Оценка: 2 балла: а) в рассказе верно передан сюжет; б) в рассказе присутствует как основная, так и дополнительная информация; в) тема раскрыта полностью; г) ребенок не испытывает трудностей в формулировании содержания. 1 балл: а) сюжет передан частично; б) логическая последовательность событий не нарушена; в) в рассказе присутствует только основная информация (тема раскрыта частично); г) ребенок испытывает некоторые трудности в формулировании содержания. 0 баллов: а) рассказ не передает предложенный сюжет; б) нарушена логическая последовательность событий; в) ребенок испытывает значительные трудности в формулировании содержания текста. Максимальное количество баллов (баллы суммируются) – 8.

Задание 4. Послушайте рассказ. Повторите его, как запомнили.

**Лев и медведь**.

*Лев и медведь добыли мясо. Решили они полакомиться, но не смогли поделить добычу. Никто из них не хотел делиться. Стали они из-за мяса драться. Долго дрались, а потом ослабели оба и легли на землю. В это время мимо пробегала лиса. Она увидела мясо, тихонько подкралась к нему и утащила к себе в нору. Так из-за своей жадности лев и медведь остались голодными.*

Оценка: 2 балла: а) в пересказе полностью передано содержание текста; б) пересказ включает как основную, так и дополнительную информацию; в) при пересказе используется вариативность речи. 1 балл: а) содержание текста передано частично; б) в пересказе присутствует только основная информация; в) использованы лексика и синтаксические конструкции оригинала. 0 баллов: а) пересказ не соответствует оригиналу; б) нарушена смысловая организация текста; в) значительные трудности в языковом оформлении текста