Доклад

«Творческий подход к проведению уроков русского языка и литературы»

Подготовила: учитель русского языка и литературы

МАОУ «СОШ № 12» имени Сметанкина В. Н. Находкинского городского округа  
Коробкова Анна Леонидовна

--Каждого из нас беспокоит вопрос, как создать атмосферу творчества на уроке, заинтересовать детей учебным материалом, пробудить у них желание к познавательной и мыслительной деятельности.

Каждый день – творческий поиск, решение вопросов: как сделать уроки по-настоящему обучающими. Каким должен быть урок сегодня и завтра?

Что помогает улучшить работу, сделать ее более радостной, эффективной.

---Я на своих уроках стараюсь пользоваться различными методами и приёмами.

При **открытии нового знания** важно, чтобы учащимся было интересно проработать новый материал. Как же это можно сделать?! Конечно, при помощи эффективных методов!

1.--Хочу остановиться на таком методе как кластер.

Смысл этого метода заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме и дополнить новыми.

Его достоинство в том, что он позволяет охватить большой объем информации, вовлекает всех участников коллектива в обучающий процесс, им это интересно. Дети активны и открыты, потому что у них не возникает страха ошибиться, высказать неверное суждение.

Кластер является отражением нелинейной формы мышления. Иногда такой способ называют «наглядным мозговым штурмом».

--Последовательность действий проста и логична:

1.Посередине чистого листа (классной доски) написать ключевое слово или предложение, которое является «сердцем» идеи, темы.

2.Вокруг написать слова или предложения, выражающие идеи, факты, образы, подходящие для данной темы.

3.По мере записи, появившиеся слова соединяются прямыми линиями с ключевым понятием, устанавливаются новые логические связи.

--В итоге получается структура, которая графически отображает наши размышления, определяет информационное поле данной темы.

--Можно организовать индивидуальную самостоятельную работу учащихся или коллективную деятельность в виде общего совместного обсуждения.

Предметная область не ограничена, использование кластеров возможно при изучении самых разнообразных тем.

---Кластер используется мною на разных этапах урока:

- в начале – для стимулирования мыслительной деятельности;

- на этапе ознакомления с новым материалом или для закрепления его – для структурирования этого материала;

- на этапе обобщения, повторения большой темы – для подведения итогов того, что учащиеся изучили.

--Что дает применение кластера на уроках детям?  Прием кластера развивает системное мышление; учит детей систематизировать не только учебный материал, но и свои оценочные суждения; учит ребят вырабатывать и высказывать свое мнение, сформированное на основании наблюдений, опыта и новых полученных знаний; развивает навыки одновременного рассмотрения нескольких позиций, способности к творческой переработке информации.

----Рассмотрим, как можно использовать прием кластера на примере темы «Глагол» на уроках русского языка.

В 5-ом классе перед изучением данной темы задаемся вопросом: «А что дети уже знают по данной теме?»

Чертим на доске овал, пишем в центре «Глагол» и, обговорив все, что они знают о глаголе, вписываем в кружочки. Вся эта информация оформляется учителем или сильным учеником на доске.

Получается первичный кластер.

--Затем по мере изучения темы кластер дополняется.

Когда тема «Глагол» изучена, получены новые сведения об этой части речи, мы вновь возвращаемся к нашему кластеру и уже не на этапе актуализации собственных знаний в начале урока, а на стадии повторения и обобщения изученного по теме дорабатываем его.

--В 6-м классе при изучении данной темы вспоминаем то, что мы изучили в 5-м классе, и возвращаемся к нашему кластеру, а когда начинаем изучать новый материал по данной теме, то вписываем новое.

--Затем на последующих уроках мы дополняем кластер новыми сведениями.

В итоге получается кластер, где хранится уже большое количество информации, которую легко будет вспомнить, посмотрев на него.

Такая работа помогает повторить и запомнить сведения,

проговаривая их.

---Использование приёма кластера на уроках литературы позволяет, на мой взгляд, не только разобраться в содержании текста, но и создаёт предпосылки для совершенствования анализа художественного произведения.

--Примером тому служит работа на уроке в 8 классе по басне И.А.Крылова «Обоз».

--При работе над образами басни можно составить следующий кластер:

Лошадь молодая – это Александр 1 и его сподвижники, Добрый конь – Кутузов, а Обоз с горшками – войско и солдаты.

--Кластер в дальнейшем поможет поработать над *сравнительной характеристикой героев.*

---Вот ещё пример использования кластера на уроках литературы. Характеристика героя.

---Итак, использование такой формы работы, как составление кластера, помогает учащимся:

-актуализировать, обобщить, структурировать знания по теме;

-запомнить теоретический материал по теме;

-проявить свои творческие способности, фантазию.

-может стать основой для составления связного высказывания в научном стиле;

2. ----Ещё хочу рассказать о приеме контроля знаний учащихся с помощью игрового метода «Снежный ком».

Этот прием тоже можно использовать на разных этапах урока.

--Данный метод направлен на формирование у учеников навыков адекватного реагирования на проблемы, совместного решения установленных проблем, обобщения и систематизации мнений окружающих.

Кроме того, метод особенно эффективен в работе с учащимися, у которых слабо развиты коммуникативные навыки, и побуждает их высказывать свое мнение.

Существуют различные варианты использования игрового метода «Снежный ком»

Я использую несколько:

Вариант 1

1) ------Учитель или ребенок бросает мяч - снежок , и задаете теоретический  вопрос по изученным темам.

Тот, кто поймал снежок, отвечает на вопрос и, задав очередной теоретический вопрос по теме урока или пройденным темам, кидают снежок следующему ученику.

Примерные вопросы на уроке русского языка в 6 классе по теме «Глагол»

1. Дай определение глаголу.

2. Назовите постоянные признаки глагола с примерами (один ученик отвечает один признак и передаёт снежок другому)

3. Назовите постоянные признаки глагола с примерами (один ученик отвечает один признак и передаёт снежок другому)

4. Синтаксическая роль глагола

Вариант 2

Алгоритм этого приема можно кратко описать так: Слово- предложение- вопрос- ответ.

Учитель показывает на ученика и говорит: «Слово!» Тот говорит слово, которое касается темы урока.

Показывает на другого ученика и говорит: «Предложение!» Второй ученик составляет предложение с этим словом.

Третий ученик предлагает вопросы к этому предложению, четвертый ученик отвечает на него.

---На обобщающем уроке русского языка по изучению темы «Односоставные предложения» в 8 классе:

учитель показывает на ученика и говорит «Слово»,

ученик говорит слово «*Безличное»,*  показывает на другого ученика и говорит «Предложение»

второй ученик говорит определение, какое предложение называется безличным, показывает на третьего ученика и говорит «Вопрос»,

третий ученик задает вопрос *«Какое из данных предложений является безличным,*

показывает на четвертого ученика и говорит *«*Ответ»

Четвертый ученик отвечает на вопрос.

--Играть таким образом можно в группах, заранее определив группы, например, по четыре или восемь человек, где ребята в группах будут игровым способом повторять пройденный материал, а можно группами, где учитель показывает на первую группу и говорит «Слово», эта группа задает «слово» передаёт эстафету следующей группе, сказав «Предложение» и так далее.

-----Итак, я рассказала о методах и приёмах, которые помогают мне привлечь к активной деятельности большое количество учащихся в классе, чем достигается большая эффективность урока.

Спасибо за внимание.