**Новые образовательные технологии на уроках русского языка и литературы в СПО**

**Доклад преподавателя ОГАПОУ «Дмитриевский аграрный колледж»**

***Наплёковой Валентины Владимировны***

Время неумолимо движется вперёд, выдвигая перед образовательными учреждениями, педагогами новые задачи и цели.

Жизнь требует от учебных заведений подготовки специалиста, способного адаптироваться к различным условиям, коммуникабельного и конкурентоспособного.

Работа с обучающимися в техникуме имеет свои особенности: обучающиеся пришли в учебное заведение, чтобы получить профессию, специальность, поэтому большая часть учебного времени отводится на изучение специальных дисциплин, общеобразовательные предметы отходят на второй план.

И всё же изучение русского языка и литературы имеет для будущих специалистов в любой отрасли народного хозяйства страны большое значение. Выпускники должны быть грамотными, коммуникабельными, гуманными, морально устойчивыми, занимать активную жизненную позицию, любить свою Родину, а эти качества формируют уроки русского языка и литературы.

Современное производство требует знающих специалистов. Жизнь не стоит на месте, всё изменяется, появляются новые технологические процессы, которые надо внедрять в производство продукции растениеводства, животноводства, земледелия. А для этого следует умело изучать научную литературу, работать с компьютером, находить оптимальные варианты решения какой-то возникшей проблемы. Оформить свои наблюдения, свой передовой опыт, открытие тоже надо уметь, а научат всему необходимому уроки русского языка и литературы.

Да и ограничиться рамками своей профессии в наше время невозможно. Жизнь требует активной жизненной позиции. Все предприятия участвуют в различных творческих конкурсах, мероприятиях, и часто из числа рабочих и служащих выходят талантливые люди (изобретатели, учёные, писатели, артисты). Примером могут служить судьбы известных поэтов и писателей России: А.И.Куприна, М.Горького, М.А.Шолохова, В.Шукшина, Н.Рубцова.

В нашем техникуме обучаются дети с различным уровнем развития способностей, знаний. Наша задача – гуманизировать процесс обучения, заинтересовать учёбой в техникуме, помочь найти своё место в жизни, поверить в свои силы и возможности, развить имеющиеся, но, возможно, по каким-то причинам скрытые способности, талант.

В течение первых месяцев работы я выявляю способных обучающихся и начинаю работать с ними целенаправленно, но при этом стараюсь охватить вниманием всех обучающихся, активизировать, заинтересовать своими предметами. На занятиях и во внеклассной работе царит обстановка сотрудничества.

В своей работе я следую принципам максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности, индивидуализации и дифференциации обучения, принципу возрастающей роли внеурочной деятельности.

В работе с обучающимися реализую следующие формы деятельности:

* индивидуальный подход на занятиях,
* использование элементов дифференцированного обучения,
* нестандартные уроки,
* дополнительные занятия с обучающимися, подготовка к олимпиадам, конкурсам,
* консультации по возникшим проблемам,
* использование современных средств информации (Интернет, электронная энциклопедия).

Хотелось бы остановиться на эффективных формах обучения,

способствующих сознательному усвоению знаний, развитию обучающихся.

Большое внимание я уделяю нестандартным формам проведения занятий. Нестандартные уроки активизируют мышление, развивают партнёрские отношения, повышают результативность обучения, обеспечивают стабильно высокие результаты обучения и воспитания при минимальных усилиях обучающихся, формируют интерес к предмету.

Вошло в практику проведение уроков-соревнований, уроков-судов, уроков-следствий, уроков с элементами театрализации. Таким урокам предшествует организационная подготовка: обучающиеся получают различные задания, приветствуется использование костюмов, грима на занятиях с элементами театрализации. Оживлённо проходят уроки-суды по произведениям Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание», А.П.Чехова «Ионыч», урок-следствие по рассказу А.И.Куприна «Гранатовый браслет», не оставил равнодушным урок-диспут на тему: «Критики о драме «Гроза» А.Н. Островского», в результате которого обучающиеся перешли к современности и дали отрицательную оценку суициду, не оставил равнодушными урок-конференция по произведению В.Распутина «Живи и помни».

Уроки русского языка связаны с профессиями обучающихся, уделяется внимание терминологии трактористов, животноводов, в содержании текстов наблюдается связь с профессиями. Активно проходят уроки-соревнования, уроки с элементами эстафеты, творчества. Так представителям команд даётся задание коллективно написать сочинение-миниатюру с использованием сложносочинённых предложений на тему «Весенние работы в поле», затем представители команд читают свои работы, коллективно отмечают положительные стороны сочинений, указывают недостатки, подводятся итоги соревнования.

**Список использованной литературы:**

1.Артемьева Т.И Методический аспект проблемы способностей. М.: Наука, 1997.

2.Арутюнов Ю.С., Дера В.Г. Деловая игра «Мозговая атака»./ Методическое пособие. М.: ИПКИР,1990.

3.Борисова Н.В., Соловьёва А.А. Блиц-игры и нетрадиционные лекции. М.: ИЦПКПС, 1993.

4.Вербицкий А.А. Игровые формы контекстного обучения. М.: знание, 1983.

5.Мухина С.А., Соловьёва А.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. Серия «Среднее профессиональное образование». Ростов-на-Дону: Изд-во 2Феникс», 2004.

6. Смолкин А.М. Методы активного обучения. М.: Высшая школа, 1991.