ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В МУЗЫКАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ.

 Развитие современного общества неразрывно связано с научно-техническим прогрессом. Ииформационно-коммуникационные технологии(ИКТ) уже прочно вошли во все сферы жизни человека-наука,культура, образование,бизнес сегодня немыслимы без продуктов мультимедиа. Обучающая программа, презентация доклада, анимационный ролик, виртуальные путешествия-вот небольшой перечень мультимедийных средств передачи информации.

 Соответственно, система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов. В выборе содержания образования важно исходить из запросов и интересов школьников, более активно реагируя на инновации в сфере развития ИКТ.

 Сама жизнь выбирает новую музыку, новые музыкальные инструменты и новые формы подачи информации. Переход к информационному обществу требует от системы образования принципиально новой задачи-подготовки специалистов, приспособленных к быстро меняющимся реалиям окружающей действительности. Средства ИКТ прочно входят в такую, казалось бы, консервативную сферу, как музыкальная педагогика.

 Современная школа получила в свой арсенал новые технические средства (компьютеры,синтезаторы, цифровую фото и видео технику, позволяющие проводить занятия и мероприятия в современной увлекательной форме на новом техническом уровне.

 Музыкально-компьютерные технологии-очень молодая и быстро развивающаяся область знаний. Она находится на стыке между техникой и искусством, предоставляющим человеку постоянно совершенствующиеся инструменты для творчества, обучения и научных исследований. Именно информационные технологии позволяют в полной мере раскрыть педагогические, дидактические функции учебных методов, реализовать заложенные в них возможности.

 Самый доступный способ применения информационных технологий в обучении-использование мультимедийных средств. Компьютерные программы применяются в обучении игре на инструментах, в развитии музыкального слуха, проведении прослушивания музыкальных произведений, в подборе мелодий, в аранжировке, в импровизации, наборе и редактировании инструментального текста. Для многих музыкальных дисциплин компьютер является незаменимым источником библиографических и энциклопедических знаний.

 Наконец, компьютер широко используется как средство нотного набора текста произведения.

 Внедрение новых технологий в сферу детского образования стимулирует поиск новых прогрессивных методик, форм организации занятий музыкой при условии не разрушения наиболее ценного опыта традиционных методов работы. Например одним из видов домашнего задания может быть подготовка сообщений по определенным темам, что развивает умение работать на компьютере, как одном из атрибутов современного общества.

 Первым в ряду электронных инструментов в музыкальной школе стоит синтезатор. Это с одной стороны такой же клавишный инструмент, как фортепиано, но с другой- это «инструмент-оркестр», дающий большие возможности для творчества. Обучение игре на синтезаторе заметно повышает учебную мотивацию и делает обучение ярким, запоминающимся для учащихся любого возраста. Детей увлекает возможность узнать о разных музыкальных эпохах, познакомиться с различными музыкальными инструментами и прослушать их звучание, сочинить свою музыку и исполнить ее разными тембрами и в разных стилях, записать свою любимую песню в своем исполнении и многое другое.

 С появлением в школе синтезаторов стало возможным использовать новые методы для развития творческого потенциала начинающих музыкантов.

 Например:

 гармонизация мелодии аккордами и запися ее буквенными обозначениями;

 разучивание двухголосных пьес с использованием разных тембров;

 аранжировка и творческая работа с разными стилями;

 использование синтезатора как инструмента для ансамблевого музицирования;

 переложение произведений с максимальным приближением к стилю и эпохе, соответствующих данному произведению.

 В репертуаре ансамблей с участием синтезатора- популярная классическая, народная, джазовая и современная музыка, что позволяет расширять кругозор, и знакомит детей с музыкой разных народов и стилей.

 Визуальное восприятие у детей играет немаловажную роль и использование компьютерной программы Power Point позволяет создавать презентации, которые помогают преподавателю иллюстрировать свой рассказ, делая его более увлекательным, а главное, концентрирует внамание учащихся на материале урока. Презентация позволяет реализовать принцип наглядности в полной мере и дает возможность превратить урок в увлекательное действо, а обычное школьное мероприятие в интерактивный спектакль.

 В современном мире с быстро развивающимися технологиями, увлекающими в свой мир все прогрессивное человечество, компьютерные игры все увереннее входят в число инструментов обучения. И этот процесс будет продолжаться, подобно тому, как все шире применяются в обучении мобильные технологии. Интересных обучающих музыкальных игр становится все больше и все большего времени они требуют. Игры предоставляют платформу для активного обучения. Они могут настраиваться под нужды пользователя, предоставляют мгновенную обратную связь, дают возможность самостоятельно делать открытия, приходить к новому пониманию. При этом изученный материал хорошо и надолго запоминается.

 Ориентируясь на уровень сложности предлагаемых заданий, музыкальные обучающие игры и тренажеры учитывая возраст, степень обученности и подготовки учащихся условно можно разделить на:

 обучающие игры. Тренажеры и системы музыкального обучения для освоения музыкальной грамоты, формирования и развития слуховых и творческих навыков учащихся ДМШ и ДШИ;

 увлекательные музыкальные игры для детей дошкольного возраста;

 флеш игры;

 онлайн игры;

 статьи и рассказы о музыке, музыкальной грамоте.

 Широкое распространение сети Интернет дает нам возможность найти тот материал, который необходим для урока и который позволит предоставить широкую информацию учащимся о предмете. Грамотное использование компьютера помогает решить проблему дефицита наглядных пособий, преобразить традиционные учебные предметы.

 Все новое всегда интересно, как для нас педагогов, так и для детей. Использование ИКТ в учебном процессе и во внеклассных мероприятиях способствует качественному повышению уровня преподавания, стимулирует интерес учащихся к изучаемому предмету, развивает процессы восприятия, мышления,творческого развития ребенка.

 Список литературы:

1.Горвиц Ю.М.,Чайнова Л.Д., Поддьяков Н.Н., Зворыгина Е.В., и др. Новые информационные технологии в дошкольном образовании. М.:ЛИНКА-ПРЕСС, 1998Г.

2. «Новые формы организации игрового и учебно-воспитательного процесса с использованием ИКТ и обучающее развивающих программ для дошкольного образования» Учебно-методическое пособие, Москва,2012г.

3. Чайнова Л.Д. Развитие личности ребенка в компьютерно-игровой среде//Детский сад от А до Я.-2003Г.-№1

4.Управление инновационными процессами в ДОУ.-М.,Сфера,2000

5. Костюничева О.В.,ДШИ №57 Г.Осинники Кемеровская обл. 2011, Использование компьютерных технологий в образовательной практике ДМШ Идши. Сборник музыкальных обучающих и развивающих компьютерных игр и тренажеров.

6. Горошко Э.А.»Использование ИКТ в учебном процессе ДМШ» ДШИ №5 г.Смоленск.