**Значение дидактических игр в речевом развитии дошкольников**

 В условиях реализации ФГОС в работе дошкольных учреждений дидактические игры занимают важное место. Они используются на занятиях и в свободное от занятий время.

    Системы дидактической игры для дошкольников  впервые были  разработаны Ф. Фребелем и М. Монтессори. Именно Ф. Фребель ввел понятие «игра» в дошкольное детство как воспитательное средство. Он довольно рано распознал глубокое значение игры для ментального развития человека, которое уже давно доказано современными исследованиями.

 Дидактическая игра — одна из форм обучаемого воздействия педагогов на ребенка. В то же время игра — основной вид деятельности детей. Таким образом, игра реализует обучающую (которую преследует педагог) и игровую (ради которой действует ребенок) цели. Важно, чтобы эти две цели дополняли друг друга и обеспечивали усвоение программного материала.  Дидактическая игра является ценным средством воспитания умственной активности, она активизирует психические процессы, вызывает у дошкольников живой интерес к процессу познания.  Игра помогает сделать любой учебный материал увлекательным, вызывает у детей  глубокое удовлетворение, стимулирует работоспособность, облегчает процесс усвоения знаний. Кроме речевого развития, в игре осуществляется познавательное развитие, так как дидактическая игра способствует расширению представлений об окружающей действительности, совершенствованию внимания, памяти, наблюдательности и мышления.

     Игра развивает язык, а язык организует игру. Использование дидактических игр способствует решению следующих задач:

- побуждать детей к общению друг с другом и комментированию своих действий;

- способствовать закреплению навыков пользования инициативной речью;

- совершенствовать разговорную речь;

- обогащать словарь;

- формировать грамматический строй  речи и т.д

 Главное место в игре надо отводить работе со звуком, буквой, предложением. Опыт показывает, что необходимо достаточно времени уделять звуковому восприятию слова, формируя фонетический и речевой слух ребёнка. У многих детей есть дефекты произношения. Наличие даже слабовыраженных дефектов в фонематическом развитии создаёт серьёзные препятствия для успешного усвоения ребёнком программного материала по чтению и письму, так как оказываются недостаточно сформированными практические обобщения о звуковом составе слова.

Овладение словарным запасом составляет основу речевого развития детей, поскольку слово является важнейшей единицей языка. В словаре отражается содержание речи. Слова обозначают предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними. Дети усваивают слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими.

Главное в развитии детского словаря - освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с конкретным высказыванием, с ситуацией, в которой происходит общение.

Словарная работа в детском саду проводится на основе ознакомления с окружающей жизнью. Её задачи и содержание определяется с учётом познавательных возможностей детей и предполагает освоение значений слов на уровне элементарных понятий.

Формирование грамматического строя речи предполагает формирование морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам). Без овладения грамматикой невозможно речевое общение.

Освоение грамматического строя представляет большую сложность для детей, поскольку грамматические категории характеризуются абстрактностью и отвлечённостью. Дети усваивают грамматический строй практически, путём подражания речи взрослых и языковых обобщений. В дошкольном учреждении создаются условия для усвоения трудных грамматических форм, выработки грамматических навыков и умений, для предупреждения грамматических ошибок. Важно добиться, чтобы дети свободно пользовались грамматическими навыками и умениями в речевом общении, в связной речи.

Развитие связной речи включает развитие диалогической и монологической речи. Диалогическая речь является основной формой общения детей дошкольного возраста. Важно создавать для ребёнка такие игровые ситуации, которые могут подвигнуть ребёнка начать вести диалог, чтобы он мог слушать и понимать обращённую к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учётом ситуации общения. В диалогической речи развиваются умения, необходимые для более сложной формы общения – монолога.

    Ребёнок начинает осознанно относиться к воспринимаемой речи взрослых и сверстников в повседневном общении, самостоятельно оценивать те или иные особенности художественной речи, языка произведений художественной литературы и фольклора. Невозможно себе представить, что ребёнок, «глухой» к звучащему слову, будет эстетически полноценно воспринимать и чувствовать поэтическую речь.

Дидактические игры по развитию речи как форма обучения детей содержит два начала: учебное (познавательное) и игровое (занимательное).

         Задача воспитателя заключается в том, чтобы вызвать у детей интерес к игре, подобрать такие варианты игры, где дети смогли бы активно обогатить свой словарь. Дидактическая игра является широко распространенным методом словарной работы с детьми дошкольного возраста.

 Мотивы участия в дидактических играх - это интерес детей к деятельности, предлагаемой взрослым. Право выбора, добровольное участие предоставляется детям, но руководящая роль сохраняется за взрослым, педагогом: он определяет дидактические задачи, подбирает соответствующее им содержание деятельности.

В дидактической игре обязательно наличие увлекательной задачи, решение которой требует мыслительного усилия, преодоления некоторых трудностей;

* каждая дидактическая игра должна давать упражнения, полезные для умственного развития детей;
* дидактизм должен сочетаться с занимательностью, шуткой, юмором.

     Практически для каждой игры даются варианты упрошенного и усложненного ее проведения. Внимательно присматриваясь к ребенку во время игры, воспитатель оценивает его индивидуальные способности, определяет зоны актуального и ближайшего развития.

     Если ребенок легко и быстро справляется с занятиями, можно предлагать ему более сложные, и, наоборот, в случае затруднения - лучше подольше задержаться на простых. Бессмысленно упрекать детей и форсировать события.

    Важно вселить в ребенка уверенность, сформировать умение  отстаивать свою точку зрения, уметь ее проанализировать, доказать другим. Так же нужно научить ребенка принимать критику без обид и выдвигать новые идеи.