**Интерактивные методики обучения как возможность интенсификации учебной деятельности учащихся**

Интерактивное обучение – это форма организации познавательной деятельности, одной из основных целей которой является создание таких условий обучения, при которых обучающийся чувствует свою успешность, уверенность, состоятельность. Активизируется творческая деятельность учащихся, тренируются и развиваются их умения мыслить критически и объективно, создаются условий для конкуренции (соперничества) и для кооперации усилий учащихся. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие учеников не только с преподавателем, но и друг с другом, а также на повышение активности учеников в процессе обучения. Под методами интерактивного обучения понимается совокупность педагогических действий и приемов, направленных на организацию учебного процесса и создающего условия, мотивирующие обучающихся к самостоятельному, инициативному и творческому освоению учебного материала в процессе взаимодействия и взаимообучения обучающихся между собой и в процессе общения с преподавателем.

Сравнивая традиционные и интерактивные формы обучения можно выделить основное отличие: первые обращаются только к интеллекту ученика, а вторые затрагивают личность обучаемого целиком – его мысли, чувства, знания, интерес и стремление к игре. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможность взаимной оценки и контроля. Практика показывает, что использование интерактивных методов и приемов на уроке иностранного языка снимает нервное напряжение у школьников, даёт возможность менять формы деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятия. Таким образом, использование интерактивных приёмов и методов в реализации личностно ориентированного подхода в преподавании иностранного языка позволяют значительно увеличить время речевой практики на уроке для каждого ученика, добиться усвоения материала всеми участниками группы, решить разнообразные воспитательные и развивающие задачи. Учитель в свою очередь становится организатором самостоятельной учебно-познавательной, коммуникативной, творческой деятельности учащихся, у него появляются возможности для совершенствования процесса обучения, развития коммуникативной компетенции учащихся, целостного развития их личности.

Существует несколько классификаций интерактивных методов, например: О. А. Голубкова, А. Ю. Прилепо, Т. С. Панина, Л. Н. Вавилова классифицируют интерактивные методы обучения на основе их коммуникативных функций, разделяя их на три группы:

- дискуссионные методы (диалог, групповая дискуссия, разбор и анализ жизненных ситуаций);

-игровые методы (дидактические игры (обладающие образовательной, развивающей и воспитательной функциями), творческие игры, в том числе деловые, ролевые игры, организационно-деятельностные игры, контригры(в условиях откровенного общения под руководством психолога-тренера разобраться в преобладающих эго-состояниях и специфике своих скрытых игр, манипуляций, “ролей-по-жизни”, и так далее.);

-психологическая группа интерактивных методов (сенситивный и коммуникативный тренинг (Важным элементом сенситивного тренинга является развитие эмпатии к людям).

Н. Г. Суворова подразделяет формы работы во время интерактивного обучения на:- индивидуальные,- парные,-групповые.

В рамках урока иностранного языка учителя используют следующие интерактивные методы и приёмы:

- метод обучения в сотрудничестве, метод проектов, игровые методы;

интерактивные приемы:

- работа в малых группах, в парах, ротационных тройках, «два, четыре, вместе»; «карусель»; «аквариум» (Прием «Аквариум» представляет собой «спектакль», где зрители выступают в роли наблюдателей, экспертов, критиков и аналитиков. Несколько учеников разыгрывают ситуацию в круге, а остальные наблюдают и анализируют ее)

-«мозговой штурм» / «мозговая атака» / «брейнсторминг»;

-«Броуновское движение»; Прием «Броуновское движение» предполагает движение учеников по классу с целью сбора информации по предложенной теме, параллельно отрабатывая изученные грамматические конструкции. Каждый участник получает лист с перечнем вопросов – заданий. Учитель помогает формулировать вопросы и ответы и следит, чтобы взаимодействие велось на английском языке.

-Прием составления «ментальной карты»,«Cluster» Сиквейн», «INSERT»

- конференции / дискуссии; дебаты.

-карточки-ключи